THE J. PAUL GETTY MUSEUM LIBRARY

Digitized by the Internet Archive
in 2016 with funding from
Getty Research Institute

https://archive.org/details/repertoiredelast03rein_0

RÉPERTOIRE DE LA STATUAIRE

GRECQUE ET ROMAINE

SALOMON REINACH
CONSERVATEUR DES MUSÉES NATIONAUX
MEMBRE DE L'INSTITUT

RÉPERTOIRE DE LA STATUAIRE
GRECQUE ET ROMAINE

TOME I[er] (*en un volume*)

Clarac de poche, *contenant les bas-reliefs de l'ancien fonds du Louvre et les Statues antiques du* Musée de Sculpture *de Clarac avec une introduction, des notices et un index.*

TOME II (*en deux volumes*)

Sept mille statues antiques, *réunies pour la première fois, avec des notices et des index.*

TOME III (*en un volume*)

Deux mille six cent quarante statues antiques, *réunies pour la première fois, avec des notices et les index des trois tomes.*

TOME III

NOUVELLE ÉDITION REVUE ET CORRIGÉE

PRIX DE CHAQUE VOLUME : **12** FR. **50**

PARIS
ÉDITIONS ERNEST LEROUX,
28, RUE BONAPARTE, VI[e]
1920

THE J. PAUL GETTY MUSEUM
LIBRARY

INTRODUCTION

(1904)

Dans l'Introduction du tome II de ce *Répertoire*, publié il y a six ans, j'avais promis d'y donner des suppléments sous forme d'articles de la *Revue archéologique*. Je ne l'ai point fait, parce que ce périodique s'est trouvé quelque peu encombré et qu'il m'est venu presque aussitôt un nombre très considérable de photographies et de dessins nouveaux ; j'ai cru plus expédient de préparer le troisième tome, dans l'espoir assez naturel de l'avoir terminé en un ou deux ans. Cet espoir a été déçu. J'ai dû attendre bien longtemps le tome I^er^ du catalogue illustré du Vatican et aussi — je l'attends encore — la suite des *Einzelaufnahmen* de MM. Arndt et Amelung (1). Ma mise en pages est du commencement de 1904 ; à l'heure où j'écris, après cinq mois, je possède déjà plusieurs centaines de documents qu'il m'est impossible de faire entrer dans mon recueil. Ce sera pour un autre tome — ou pour la *Revue archéologique*, mais je ne veux plus prendre d'engagements, si ce n'est celui de continuer, tant que j'en aurai les moyens, à réunir des reproductions de statues et de statuettes antiques en vue de compléter ce rudiment de *Corpus*.

Le contenu du présent tome porte à près de 15.000 le nombre des monuments de sculpture que j'ai publiés. Un grand nombre de ceux qu'on y trouvera sont inédits ; quelques-uns font double emploi avec ceux des tomes précédents, soit que les reproductions données autrefois m'aient paru trop défectueuses, soit que je n'aie reconnu l'identité des originaux qu'après la mise en pages. Ces doubles emplois sont signalés dans les notices toutes les fois que je m'en suis aperçu à temps.

(1) La sixième série vient enfin de paraître (mi-juillet 1904) ; mais le texte ne sera distribué que plus tard [en 1912].

A la différence des gravures du tome II, celles-ci sont de dimensions inégales ; j'ai cru pouvoir les grouper d'une manière un peu pittoresque, afin d'atténuer l'ennui que l'on éprouve à regarder tant de bonshommes dessinés au trait. Du reste, parmi les similigravures dont on décore aujourd'hui les catalogues de vente et même les pages de certains périodiques spéciaux, il en est de si petites qu'on risquerait de les reproduire très infidèlement si l'on voulait les grandir quatre ou cinq fois afin de pouvoir les réduire ensuite. Cette habitude de publier des clichés microscopiques est bien regrettable ; cela est sans doute économique, mais ne répond nullement au besoin essentiel du lecteur, qui est de connaître les documents dont on l'entretient.

J'ai l'agréable devoir de remercier quatre amis dévoués qui m'ont procuré quantité de photographies ou de dessins et n'ont jamais oublié, au cours de leurs voyages, l'appel que je leur avais adressé. A M. l'abbé Breuil, je dois beaucoup de croquis d'après des objets conservés dans de petites collections provinciales ; à MM. Déchelette et Espérandieu, de précieuses photographies prises par eux dans les Musées de Rome, de la Sicile et du Midi de la France ; à M. Seymour de Ricci, des photographies et des dessins exécutés, à mon intention, partout où son ardeur pour la science l'a conduit. D'autres, amateurs ou savants, m'ont donné des marques gracieuses de leur bon vouloir : ce sont MM. Aloy (de Valence), Aveneau de la Grancière, Berenson, le P. Berthier, Burckhardt, Cartailhac, Couve, Cumont, de Molins, Diakovitch, Dobrusky, Engel, Fourdrignier, Gauckler, Graillot, Gsell, Hamdi Bey, Helbig, Héron de Villefosse, Hubert, de Mély, Michon, Naef, Offord, Paille, Perdrizet, Poulaine, Reymond, Ritterling, Edm. de Rothschild, Sandars, Tolstoï, Treu, Vivès (de Madrid) et Wagner (de Carlsruhe). Si j'en oublie, c'est bien involontairement. Deux dames, Mme Eugénie Strong et Mme Danon, ont également contribué à enrichir ce recueil ; je leur adresse l'expression respectueuse de ma gratitude.

Quelques personnes s'étonneront peut-être de ne pas trouver, dans la liste de mes collaborateurs, les noms de plusieurs savants qui, dirigeant de grandes collections publiques, sembleraient être particulièrement à même de fournir des documents inédits à un travailleur. Je suppose que le fardeau de leurs occupations les en a empêchés.

Ce volume se termine par deux énormes index, dont l'un est celui des sujets, l'autre celui des localités et des collections. Je crains qu'il ne s'y soit glissé des erreurs, surtout dans le premier, qui comprend près de 20.000 chiffres ; mais il vient un moment où l'on n'a plus le courage de se livrer à des vérifications fastidieuses et où l'on prononce, avec une satisfaction morose, le *manum de tabula*. Ceux qui découvriront des fautes dans mes index m'obligeront en m'en donnant avis ; on pourra toujours, un jour ou l'autre, exécuter les corrections sur les clichés.

Je ne veux pas finir cette introduction sans remercier aussi les dessinateurs du tome III, MM. Weber et Champion, auxquels j'ai bien souvent livré, faute de mieux, des documents misérables et qui ont fait tout ce qu'ils ont pu pour en tirer parti.

Musée de Saint-Germain-en-Laye, fin mai 1904.

Salomon Reinach.

Ce volume s'est trouvé épuisé pendant la guerre ; il a fallu attendre, pour en donner une édition nouvelle, des temps moins troublés. J'ai fait ce que j'ai pu pour corriger dans celle-ci les erreurs que j'avais laissées dans la première, et j'ai aussi notablement amélioré les index.

Décembre 1919.

S. R.

LISTE COMPLÉMENTAIRE

D'OUVRAGES D'ARCHÉOLOGIE

DÉPOUILLÉS EN VUE DE CE RÉPERTOIRE (1)

ALGER. — *Catalogue du Musée National des antiquités algériennes*. Alger, 1899.

AMERICAN ART REVIEW. — Tome II, New-York, 1880.

ANNALES DE LA SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE DE BRUXELLES. — Tome XVII, Bruxelles, 1903.

ANNALES DU CERCLE ARCHÉOLOGIQUE DE MONS. — Tome XXX, Mons, 1902.

ANNUAL OF THE BRITISH SCHOOL OF ATHENS. — T. VIII, Londres, 1901-02.

ARTE (L'). — Suite de l'*Archivio storico dell'Arte*. Rome (concerne surtout l'art de la Renaissance).

AVENCHES. — D. Dunant, *Guide illustré du Musée d'Avenches*. Genève, 1900.

BARDINI. — Catalogue avec album de la vente faite à Londres, du 3 au 5 juin 1899.

BAUDOT. — *Découvertes archéologiques faites aux sources de la Seine*. Dijon, 1845.

BELLORI (J. P.). — *Veteres arcus Augustorum triumphis insignes*. Rome, 1690.

BENNDORF. — *Festschrift für Otto Benndorf*. Vienne, 1898.

BERNE. — *Verzeichniss der... Alterthümer*. Berne, 1846.

BIENKOWSKI (P.). — *De praetorianorum monumentis sepulcralibus* (extr. du *Bulletin de l'Académie de Cracovie*, 1902, avec pl.).

BLINKENBERG (CH.). — *Romerske Bronzestatuetter* (extrait des *Aarboger for nord. oldkynd.* Copenhague, 1900).

BOEHLAU (J.). — *Aus ionischen und italischen Nekropolen*. Leipzig, 1898.

BOTTI (G.). — *Fouilles à la Colonne théodosienne*. Alexandrie, 1896.

BOURGUIGNON. — *Collection d'antiquités grecques et romaines provenant de Naples. Vente du 18 au 20 mars 1901*. Paris, 1901.

BRITISH MUSEUM. — H. B. Walters, *Catalogue of the bronzes, Greek, Roman and Etruscan*. Londres, 1899. — A. H. Smith, *Catalogue of sculpture in the department of Greek und Roman antiquities*, 3 vol. Londres, 1892-1904. — O. M. Dalton, *Catalogue of early Christian antiquities*. Londres, 1901.

BRUXELLES. — F. Cumont, *Catalogue des sculptures et inscriptions antiques du Musée de Bruxelles*. Bruxelles, 1898.

(1) Cette bibliographique complète celle qui figure en tête du tome II du *Répertoire*, p. XI-XXX.

BULLETIN DE CORRESPONDANCE AFRICAINE. — Alger, 1884-1886.

BULLETIN DE L'ACADÉMIE DE BELGIQUE. — Bruxelles, 1836 et suiv.

BULLETIN DES MUSÉES ROYAUX. — Bruxelles, 1902 et suiv.

CAGNAT (R.), BOESWILLWALD (E.) ET BALLU (A.). — *Timgad, une cité africaine sous l'Empire romain.* Paris, 1891 et suiv.

CARNUNTUM. — *Bericht des Vereins Carnuntum für die Jahre* 1890, 1891. Vienne, 1893.

CARTHAGE. — R. P. Delattre, *Musée Lavigerie de Saint-Louis de Carthage.* Paris, 1896, 1900.

CATALOGUES. — Voir aux noms des musées, des villes et des collectionneurs.

CAUCHEMÉ. — *Description des fouilles archéologiques exécutées dans la forêt de Compiègne.* Compiègne, 1900.

CERNAZAI. — Voir *Udine.*

CHANTRE (E.). — *Mission en Cappadoce.* Paris, 1898.

CLERMONT-GANNEAU (CH.). — *Archaeological Researches in Palestine,* t. II. Londres, 1896.

COLLIGNON (M.) ET PONTREMOLI (E.). — *Pergame.* Paris, 1900.

CUMONT. — Voir *Bruxelles, Warocqué.*

DALTON. — Voir *British Museum*

DELATTRE (R. P.). — *Nécropole punique voisine de Sainte-Monique.* Paris, 1900 (extrait du *Cosmos*). Voir *Carthage.*

DELORT (X.). — *Dix années de fouilles en Auvergne.* Lyon, 1901.

DOBRUSKY (V.). — *Matériaux d'archéologie bulgare* (en bulgare). Sofia, 1899. — 5e partie, Sofia, 1901.

DUNANT (D.). — Voir *Avenches.*

DUTUIT (A.). — *Collection Auguste Dutuit, Bronzes antiques,* t. I et II. Paris, 1897, 1901 (texte par Froehner). Au Petit Palais à Paris.

FARGES. — Besnier (M.) et Blanchet (P.), *Musées et collections archéologiques de l'Algérie et de la Tunisie. Collection Farges.* Paris, 1900.

FLASCH (A.). — *Die sogenannte Spinnerin, Erzbild in der Münchener Glyptotek.* Erlangen, 1901.

FLEURY (E.). — *Antiquités et monuments du département de l'Aisne.* 4 vol., Paris, 1877-1882.

FORMAN. — *Forman Collection of antiquities.* Londres, 1899.

FROEHNER. — Voir *Dutuit, Goluchow, Hoffmann, Tyskiewicz.*

FURTWAENGLER (A.). — *Beschreibung der geschnittenen Steine im Antiquarium.* Berlin, 1896. — *Originalstatuen in Venedig,* Munich, 1898 (*Abhandl. der Akad.,* t. XXI). — *Neue Denkmäler antiker Kunst,* Munich, 1900 (*Sitzungsberichte der bay. Akad.,* 1899, II, 4). — *Aphrodite Diadumene und Anadyomene,* Munich, 1901 (*Monastsbericht über Kunstwissenschaft,* t. I).

GAUCKLER (P.). — Voir *Sousse.*

GIBERT (A.). — *Excursiones arqueologicas. Ciutats focenses del litoral.* Barcelone, 1900.

GOLUCHOW. — W. Froehner, *Collection du château de Goluchow. L'orfèvrerie.* Paris, 1897 (non mis dans le commerce ; exemplaire du Musée de Saint-Germain).

GOMPERZ. — *Festschrift für Gomperz.* Vienne, 1902.

GORI (A. F.). — *Inscriptiones antiquae graecae et romanae quae in Etruriae urbibus extant.* 3 vol. Florence, 1743.

GORSCHKEVITCH. — *Trésors antiques de Kherson* (en russe). Kherson, 1903.

GREMPLER (W.). — *Der Fund von Sackrau.* Berlin, 1887.

GRIVAUD DE LA VINCELLE. — *Arts et Métiers des anciens*. Paris, 1819.

GSELL (ST.). Voir *Tébessa*.

HARPER'S WEEKLY. — Périodique illustré. New-York, 1898 (p. 1085).

HAUG (F.) ET SIXT (G.). — *Die römischen Inschriften und Bildwerke Würtembergs*. Stuttgart. 1900.

HAVERFIELD (F.) — *Romano-british Northamptonshire*, s. l. n. d. (1902).

HELBIG (W.). — *Strena Helbigiana* (mélanges offerts à Helbig). Leipzig, 1900.

HEYDEMANN (H.). — *Mittheilungen aus den Antikensammlungen in Ober und Mittelitalien*. Halle, 1879.

HILLER VON GAERTRINGEN. — *Thera*. Tome I, Berlin, 1899.

HOFFMANN. — W. Froehener a publié un dernier catalogue illustré de la collection de cet antiquaire, vendue à Paris (après décès) du 15 au 19 mai 1899.

HUBLARD (E.). — *Mercure au repos. Notice sur une statuette antique trouvée près de Mons* (extr. *des Annales du cercle archéologique de Mons*, t. XXX).

ILLUSTRAZIONE ITALIANA. — Rome (n° du 21 juillet 1901).

JACOBI (L.). — *Das Römerkastell Saalburg bei Homburg*. Homburg, 1897.

JAHRBUCH DER KUNSTHISTORICHEN SAMMLUNGEN *des allerhöchsten Kaiserhauses*. Vienne, depuis 1883.

JAHRBUCH DER KOEN. PREUSSISCHEN KUNSTSAMMLUNGEN. Berlin, depuis 1880.

JAHRESHEFTE. — Voir *Oesterr. Jahreshefte*.

JOUBIN (A.). — *La sculpture grecque entre les guerres médiques et l'époque de Périclès*. Paris, 1904.

JOULIN (L.). — *Les établissements gallo-romains de la plaine des Martres-Tolosanes*. Paris, 1900 (extr. *des Mém. présentés par divers savants à l'Académie des Inscriptions*. 1re série, t. XI, 1re partie).

JOURNAL OF THE BRITISH ARCHAEOLOGICAL ASSOCIATION. — Londres, 1845 et suiv.

JULLIAN (C.). — *Histoire de Bordeaux*. Bordeaux, 1895.

JUETHNER (et autres savants). — *Bericht über eine Expedition nach Kleinasien*. Prague, 1903.

KIESERITZKY (G. VON.). — *Sculptures antiques de l'Ermitage* (en russe). Saint-Pétersbourg, 1901.

KLEIN (W.). — *Praxitelische Studien*. Leipzig, 1899.

KORRESPONDENZBLATT DER WEST-DEUTSCHEN ZEITSCHRIFT. — Trèves, depuis 1885.

KUNSTDENKMAELER HOHENZOLLERNS. — Stuttgart, 1896.

KUNSTGEWERBE IN ELSASS-LOTHRINGEN. — Périodique. N° de mai 1901.

LAFAYE (G.). — *Histoire du Culte des divinités d'Alexandrie*. Paris, 1883.

LECHAT (H.). — *Au Musée de l'Acropole d'Athènes*. Paris, 1903.

LEEMANS (C.). — *Monuments égyptiens du Musée d'antiquités des Pays-Bas (à Leyde)*. Leyde, 1842 et suiv. (cf. Brunet, *Manuel*, t. III, p. 921).

LEMAN. — Vente du 2 mars 1903, à Paris.

MACDONALD (J.). — *The Roman stones in the Hunterian Museum*. Glasgow, 1897.

MAHLER (A.). — *Polyklet und seine Schule*. Leipzig, 1902.

MARIETTE. — *Choix de monuments du Sérapéum de Memphis*. Paris, 1856.

MARTEAUX (CH.) et ROUX (M.) — *La voie romaine de Boutae à Aquae*. Annecy, 1901.

MASPERO (**G.**). — *Histoire ancienne des peuples de l'Orient classique.* 3 vol., Paris, 1895-1899.

MÉHIER DE MATHUISIEULX. — *Rapport sur une mission scientifique en Tripolitaine* (extr. des *Nouvelles Archives des Missions*, t. X, Paris, 1902).

MELIDA (**J.-R.**). — *La collection de Bronces antiguos di Don Antonio Vives* (extr. de la *Revista de Archivos*, Madrid, 1902).

MÉMOIRES DE L'ACADÉMIE DU DANEMARK. — Tome V, 1902.

MICHAELIS (**AD.**). — *Festgabe.* Strasbourg, 1901.

MIGLIARINI (**A.**). — *Alcuni Fiori alla memoria del marchese cavaliere Giuseppe Pucci.* Florence, 1839 (à la Bibliothèque du Louvre).

MIGNARD (**X.**). — *Histoire d'un temple dédié à Apollon près d'Essarois.* Dijon, 1851.

MIGNARD (**X.**) **ET COUTANT** (**L.**). — *Découverte d'une ville gallo-romaine à Landunum.* Dijon, 1856.

MILANI (**L. A.**). — *Museo topografico dell' Etruria.* Florence, 1898. — *Studj e materiali di archeologia e numismatica*, t. I. Florence, 1889.

MITTHEILUNGEN (**WISSENSCHAFTLICHE**) *aus Bosnien und der Hercegovina.* Vienne, depuis 1893 (t. VIII, 1902).

MONSALUD (**Mis DE**). — *Arqueologia romana y visigotica de Extremadura.* Madrid, 1900.

MORGAN (**J. DE**). — *Recherches archéologiques à Suse.* Tome I, Paris, 1900.

MUNICH. — C. Curtius, *Führer durch das K. Antiquarium zu München.* Munich, 1901.

MURRAY (**A. S.**). — *Greek bronzes*, Londres, 1898 (extr. de *The Portfolio*).

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE. — 2 vol., Paris, 1875 et 1877.

MUSÉES DE L'ALGÉRIE ET DE LA TUNISIE. — Ont paru à Paris depuis 1896 : *Philippeville*, par St. Gsell et Bertrand, 1898 ; *Tunis* (*Musée Alaoui*), par R. de la Blanchère et P. Gauckler, 1897 ; *Carthage* (*Musée Lavigerie de Saint-Louis*), par le R. P. Delattre et la Commission de l'Afrique du Nord, 1899, 1900 ; *Farges* (*à Constantine*), par Besnier et Blanchet, 1900 ; *Sousse*, par Gauckler, Gouvet et Hannezo, 1902 ; *Tebessa*, par Gsell, 1902 ; *Timgad*, par Ballu et Cagnat, 1903. Cf. *Rép.*, t. II, p. XXIII.

NELIDOFF. — Voir *Pollak.*

NEWTON (**CH. T.**) **ET PULLAN** (**K. B.**). — *A history of discoveries at Halicarnassus, Cnidus and Branchidae.* 2 vol. avec atlas, Londres, 1862-63.

OESTERR. JAHRESH. — JAHRESHEFTE DES OESTERREICHISCHEN ARCHAEOLOGISCHEN INSTITUTS IN WIEN. — Vienne, depuis 1898.

PACIAUDI. — Voir *Nani* (*Rép.* II, p. XXIV).

PÉRATÉ (**A.**). — *L'archéologie chrétienne.* Paris, s. d.

PERROT. — *Mélanges Perrot.* Paris, 1903.

PERROT (**G.**) **ET CHIPIEZ** (**CH.**). — *Histoire de l'art dans l'antiquité.* Vol. VII et VIII, Paris, 1898 et 1903.

PERRY (**CH.**). — *A view of the Levant.* Londres, 1743.

PETIT-RADEL. — Voir *Piroli.*

PETRIE (**FLINDERS**). — *Tanis.* T. I, Londres, 1885.

PIGNORIA (**L.**). — *Le origini di Padova.* Padoue, 1625.

PIROLI (**TH.**). — Petit-Radel (L. C. Fr.), *Les Monuments antiques du Musée Napoléon, dessinés et gravés par Th. Piroli.* 4 vol., Paris, 1804-6.

POCOCKE (**R.**). — *Description of the East.* 3 vol., Londres, 1745.

POLLAK (**L.**). — *Goldschmiedearbeiten im Besitz vom Grafen Nelidow.* Leipzig, 1903.

PRACHOV (**H.**). — *Antiquissima ex monumentis artis Xanthiacae.* Saint-Pétersbourg, 1871.

PRICE (**E.**). — *A description of the Guildhall.* Londres, 1886.

PULSKY (FERENCZ.). — *Archéologie magyare* (en hongrois). 2 vol., Budapest 1897.

RADET (L.). — *L'histoire et l'œuvre de l'Ecole française d'Athènes.* Paris, 1901.
RECSEY (V.). — *Pannonia.* Budapest, 1896.
RECUEIL DES NOTICES ET MÉMOIRES DE LA SOCIÉTÉ ARCHEOLOGIQUE DE CONSTANTINE. — Constantine, 1853 et suiv.
REINACH (S.). — *L'Album de Pierre Jacques, sculpteur de Reims.* Paris. 1902.
RÉMUSAT. — *Collection Joseph de Rémusat*, vendue à Paris le jeudi 18 mai 1900.
RENARD (L.). — *Quatre bronzes figurés de l'époque romaine.* Liége, 1902 (extr. du *Bulletin de l'Institut archéologique liégeois*, t. XXXII).
REVUE BIBLIQUE. — Paris, depuis 1892.
REVUE DE L'UNIVERSITÉ DE BRUXELLES. — Bruxelles, 1895 et suiv.
REVUE DES ÉTUDES ANCIENNES (*avec* **BULLETIN HISPANIQUE**). — Bordeaux, depuis 1899.
RIZZO (G. E.). — *L'efebo di Pompei* (extrait de la Revue *Flegrea*, ann. III, vol. II).
ROBERT (K.). — *Die antiken Sarkophag-Reliefs.* Tomes II et III, Berlin, 1890-1897.
ROEMISCHE QUARTALSCHRIFT FUER CHRISTLICHE ALTERTHUMSKUNDE. — Rome, depuis 1887.
ROEMISCHER LIMES IN OESTERREICH. — Vienne, depuis 1902.
ROSSI (OTTAVIO). — *Le Memorie Bresciane.* Brescia, 1re éd., 1616 ; 2e éd., 1693. L'auteur était faussaire (cf. *Corp. inscr. lat.*, t. V, p. 436).
RUHLAND (M.). — *Die Eleusinischen Gottheiten.* Strasbourg, 1901.

SAMBON. — Vente du 11-14 mai 1903 à Paris ; catalogue illustré.
SCHNEIDER (R. VON). — *Ausstellung von Fundstücken aus Ephesos.* Vienne, 1901.
SCHOENE (R.). — *Le antichità del Museo Bocchi di Adria.* Rome, 1878.
SCHREIBER (TH.). — *Die Bildnisse Alexanders des Grossen.* Leipzig, 1903.
SERRURE. — Catalogues de ventes faites à Paris, le 6 décembre 1899 et le 10 novembre 1900.
SMITH (H. E.). — *The remains of Roman Isurium.* Londres, 1852.
SOUSSE. — Gauckler, *Musée de Sousse.* Paris, 1903.
SPRINGER (A.). — *Handbuch der Kunstgeschichte*, t. I, 6e et 7e éd. par **MICHAELIS.** Leipzig, 1901, 1903.
STRENA HELBIGIANA. — Voir *Helbig.*
STUDJ E MATERIALI. — Voir *Milani.*

TOCILESCO (GR.). — *Fouilles et recherches archéologiques en Roumanie.* Bucharest, 1900.
TUNIS. — La Blanchère et Gauckler, *Catalogue du Musée Alaoui.* Paris, 1897.
TYSKIEWICZ. — W. Froehner, *Collection d'antiquités du comte Michel T.*, vendue à Paris les 6 et 7 juin 1898.

UDINE. — *Collezioni del conte Cernazai di Udine*, vendues à Milan en octobre 1900. Catalogue illustré (antiquités provenant d'Euona, autrefois chez Danieli à Zara, puis léguées par Cernazai à l'archevêché d'Udine, qui les a vendues).
UJFALVY (CH. DE). — *Le Type physique d'Alexandre le Grand.* Paris, 1902.
URLICHS (H. L., et non L. VON). — *Herakles und die Hydra.* Leipzig, 1890.
USSING (J.L.). — *Pergamos.* Berlin, 1899.

VENTURI (A.). — *Storia dell' arte italiana.* T. I, Milan, 1901.
VESLY (L. DE). — *Nouvelles recherches*

sur le Catelier, Rouen, 1898 (extrait du *Bulletin du Comité des trav. arch.*, avec une planche supplémentaire).

VISCONTI (**E. Q.**). — *Monumenti Gabini nella villa Pinciana*. Rome, 1797.

VIVES. — Voir *Mélida*.

WALDSTEIN (**CH.**). — *Ther Agive Heraeum*. T. I, Boston, 1902.

WAROCQUÉ. — F. Cumont, *Antiquités égyptiennes, grecques et romaines de la collection Raoul Warocqué*. Mariemont, 1903 (non mis dans le commerce).

WULFF (**O.**). — *Alexander mit der Lanze*, Berlin, 1898.

ZEITSCHRIFT FÜR ETHNOLOGIE. — Berlin, depuis 1868.

ORDRE DES MATIÈRES

ZEUS, debout, marchant ou au repos, 1-4, 226 ; assis, 5, 6 ; celtique (Sucellus) et oriental, 6-9, 227 ; Hadès, Sérapis, 7, 8, 226, 227.
POSEIDON, GÉANTS, 10, 228.
ASKLÉPIOS, 11-13, 228, 229.
HÉPHAESTOS, 13.
SILVAIN, GÉNIES DE L'ABONDANCE, 14-15, 230.
SILÈNES, 16-19, 231 ; Marsyas, 19.
PAN, 20-21, 232.
PRIAPE, 21-22, 232.
APOLLON, type viril archaïque, 23-24, 233 ; support archaïque, 25-26 ; lyricine, au repos, 27-29, 234 ; Hélios, 30.
NARCISSE, 29, 235.
DIONYSOS, 31-34, 236, 236 : groupé, 35, 36.
SATYRES, 36-39, 237-239 ; groupés, 40, 238.
HERMÈS, debout, 41-51, 240-242 ; assis, groupé, 52, 53, 243.
HERMAPHRODITE, 54, 243.
ARÈS ET GUERRIERS, 55-61, 244-245.
CAPTIFS, BARBARES, 61-62, 245.
HÉRAKLÈS, debout, 63-72, 246-248 ; assis et groupé, 73, 74, 248, 249.
DÉMÉTER, HÉRA, REINES, 75, 76.
ABONDANCE, FORTUNE, 76-82, 250, 251.
CYBÈLE, KOUROTROPHES, 80-83, 251.
EPONA, divinités équestres, 82, 251.
ATHÉNA, debout, 84-89, 252-253 ; assise, groupée, 90.
HYGIE, 91, 92, 253.
MUSES, 91, 92, 253.
ARTÉMIS, ATALANTE, 93-97, 254, 255.
HÉCATE, SÉLÉNÉ, 97, 255.
ARTÉMIS ÉPHÉSIENNE, ARTIO, 98.
AMAZONES, 99, 100, 255.
APHRODITE, type de support archaïque, 101, 256 ; drapée, 102 ; demi-nue, 103, 104 ; Anadyomène, 105, 106, 256 ; sur une jambe, 107, 256 ; pudique, 108-110, 256 ; nue, 111-113, 256, 257 ; accroupie, 114 ; Aphrodite et Eros, 115, 257.

NIKÉ, 117, 118, 258.
MÉNADES, DANSEUSES, 118-119, 258.
DANSEURS, MUSICIENS, BATELEURS ET BATELEUSES, 120-121.
NYMPHES, NÉRÉIDES, DIEUX MARINS, 122, 123, 259.
ISIS, LÉDA, DIRCÉ, 124-125, 260.
CARYATIDES, ATLAS, ATLANTS, 120, 260.
ÉROS ET ENFANTS, 127-134, 261-264 ; groupés, 134 : avec animaux, 135, 136, 265.
ATTIS, PHRYGIENS, 137, 266.
MITHRA, GÉNIES MITHRIAQUES, 139-141, 266.
HARPOCRATE, HYPNOS, THANATOS, 142, 267.
LARES, 143, 144, 267.
GÉNIES, PRÊTRES, 144, 267.
ICARE, PERSÉE, MÉDÉE, DIOMÈDE, GROUPES DIVERS, 145-148, 268.
TERMES, 148, 269.
CAVALIERS, AURIGES, 149-151, 270.
ATHLÈTES, 152-155, 271-272.
GLADIATEURS, 155-156, 245, 268.
LABOUREURS, CRIOPHORES, ACTEURS, ARTISANS, 156, 157, 272.
ESCLAVES, GROTESQUES, NÈGRES, 158, 273.
ICONOGRAPHIE GRECQUE, Alexandre, Antinoüs, Pindare, 159, 274.
ICONOGRAPHIE ROMAINE, empereurs, 160-162, 275.
CUIRASSES HISTORIÉES, 163.
HOMMES NUS, avec tête, 164-166, 276, 277 ; sans tête, 167-176, 276, 277.
HOMMES DEMI-NUS OU DRAPÉS, avec tête, 176-179, 278-280 ; sans tête, 180-182, 278-280 ; assis, couchés, agenouillés, 182, 183, 280.
FEMMES DRAPÉES, type archaïque, 184, 185, 281 ; avec tête, 185-194, 282 ; sans tête, 195-201, 283, 284 : assises ou couchées, 202-204, 284.
SQUELETTE, ANIMAUX FANTASTIQUES, 205-207, 285.
ANIMAUX RÉELS, lions, 208-212, 286 ; panthères, chats, etc., 212-213, 286 ; bovidés, 214-216, 287 ; chevaux, 217-218, 287 ; porcs, sangliers, 219, 288 ; cervidés, ovidés, chiens, loups, 220-222, 288 ; éléphant, rat, singe, 223, 288 ; oiseaux, serpents, poissons, 224, 225, 289.

INDEX DES TYPES

ABONDANCE (génie masculin). Voir *Silvain*.
ABONDANCE (génie féminin), 76-82, 250, 251.
ACTEURS. Voir *Artisans*.
ALEXANDRE LE GRAND, 159.
AMAZONES, 99, 100, 255.
ANIMAUX FANTASTIQUES, 205-207, 285.
ANIMAUX RÉELS, 208-222, 286-288.
ANTINOUS, 159.
APHRODITE accroupie, assise, 114; anadyomène, 105, 106, 256; nue, 111-113, 256, 257; pudique, 108-110, 256; sur une jambe, 107, 256; support, 101, 256; avec Eros, 115, 257.
APOLLON archaïque, 23-24, 233; lyricine, 27-29, 234; support archaïque, 25-26.
ARÈS ET GUERRIERS, 55-61, 244, 245.
ARTÉMIS, ATALANTE, 93-97, 254, 255; Artémis éphésienne, 98.
ARTIO, 98.
ARTISANS, ACTEURS, LABOUREURS, BERGERS, PÊCHEURS, 156, 157, 172.
ASKLÉPIOS, 11-13, 228, 229.
ATALANTE. Voir *Artémis*.
ATHÉNA, 84, 90, 262, 253.
ATHLÈTES, 152-155, 271-272.
ATLAS, ATLANTES, CARYATIDES, 120, 260.
ATTIS. Voir *Phrygiens*.
AURIGES. Voir *Cavaliers*.

BARBARES, 61, 62, 245.
BATELEURS ET BATELEUSES. Voir *Danseurs*.
BERGERS, CRIOPHORES. Voir *Artisans*.
BOVIDÉS, 214-216, 287.

CAPTIFS. Voir *Barbares*.
CARYATIDES. Voir *Atlas*.
CARICATURES. Voir *Acteurs*.
CAVALIERS, AURIGES, 149-151, 270.
CERVIDÉS, OVIDÉS, CHIENS, LOUPS, 220-222, 288.
CHEVAUX, 217-218, 287.
CHIENS. Voir *Cervidés*.
CUIRASSES HISTORIÉES, 163.
CYBÈLE, KOUROTROPHES, 88-83, 251.

DANSEURS, MUSICIENS, BATELEURS ET BATELEUSES, 120, 121.
DÉMÉTER, HÉRA, REINES, 75, 76.
DIONYSOS, 31-36, 236, 237.

EMPEREURS ROMAINS, 160-162, 275.
ENFANTS. Voir *Eros*.
EPONA, 82, 251.
EROS ET ENFANTS, 127-136, 261-265; avec animaux, 135, 136, 265.

ESCLAVES, GROTESQUES, NÈGRES, 158, 273.
FEMMES, assises ou couchées, 202-204, 284 ; drapées, 184-201, 282-284 ; nues, voir *Aphrodite*.
FORTUNE, 76-82, 250, 251.

GAULOIS. Voir *Barbares*.
GÉANTS, 10.
GÉNIES. Voir *Abondance, Lares, Mithra*.
GLADIATEURS, 155-156, 245, 268.
GROTESQUES. Voir *Acteurs*.
GUERRIERS. Voir *Arès*.

HADÈS. Voir *Zeus*.
HARPOCRATE, 142, 267.
HÉCATE, SÉLÉNÉ, 97, 255.
HÉLIOS, 30.
HÉPHAESTOS, 13.
HÉRA. Voir *Déméter*.
HÉRAKLÈS, 63-74, 246-249.
HERMAPHRODITE, 54, 223.
HERMÈS, 41-53, 240-243.
HOMMES, assis, couchés, 182, 183, 280 ; drapés ou demi-nus, 176-182, 278-280 ; nus, 164-176, 276, 277.
HYGIE, 91, 92, 253.
HYPNOS ET THANATOS, 142, 267

ICARE, 145.
ICONOGRAPHIE grecque, 159, 274 ; romaine, 160-162, 275.
IMPÉRATRICES. Voir *Déméter*.
ISIS, 124, 125, 260.

KOUROTROPHES. Voir *Gybèle*.

LABOUREURS. Voir *Artisans*.
LARES ET GÉNIES, 143, 144, 267.
LIONS, 208-112, 286.

MARSYAS, 19.
MÉNADES, DANSEUSES, 118-119, 258.
MITHRA, GÉNIES MITHRIAQUES, 139-141, 266.
MUSES, 92, 93, 253.
MUSICIENS. Voir *Danseurs*.

NARCISSE, 29, 235.
NÈGRES. Voir *Esclaves*
NÉRÉIDES, TRITONS, SCYLLA. Voir *Nymphes*.
NIKÉ, 117, 118, 258.
NYMPHES, NÉRÉIDES, TRITONS, 122, 123, 259.

OISEAUX, SERPENTS, POISSONS, 224, 225, 289.

PAN, 20-21, 232.
PARIS. Voir *Phrygiens*.
PERSÉE, 145.
PHRYGIENS, 137, 266.
POISSONS. Voir *Oiseaux*,
PORCS, SANGLIERS, 219, 288.
POSEIDON, 10, 228.
PRÊTRES, SACRIFICATEURS, 144, 267.
PRIAPE, 21-22, 232.

REINES, IMPÉRATRICES. Voir *Déméter*.

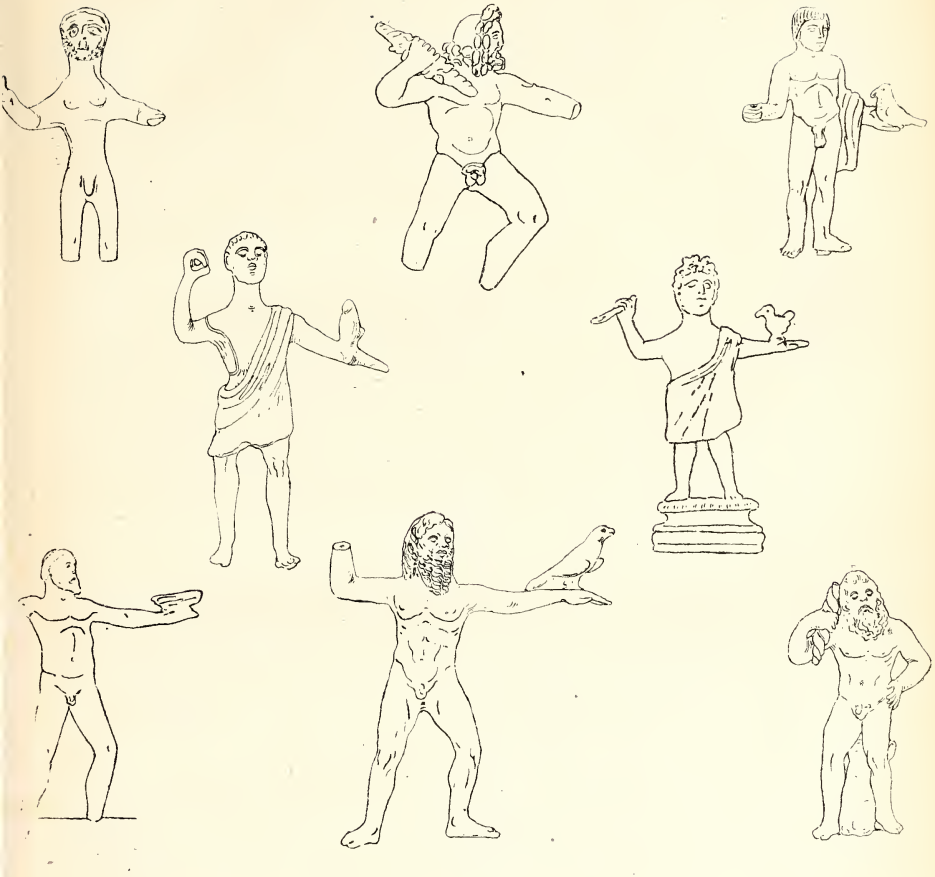
SANGLIER. Voir *Porc*.
SATYRES, 36-40, 237-239.
SCYLLA. Voir *Néréides*.
SÉLÉNÉ. Voir *Hécate*.
SÉRAPIS. Voir *Zeus*.
SERPENTS. Voir *Oiseaux*.
SILÈNES, 16-19, 231

SILVAIN, GÉNIES DE L'ABONDANCE, 14-15, 230.
SQUELETTE, 205.
SUCELLUS. Voir *Zeus*.

TAUREAUX. Voir *Bovidés*.
TERMES, 148, 269.
THANATOS. Voir *Hypnos*.
TRITONS. Voir *Néréides*.

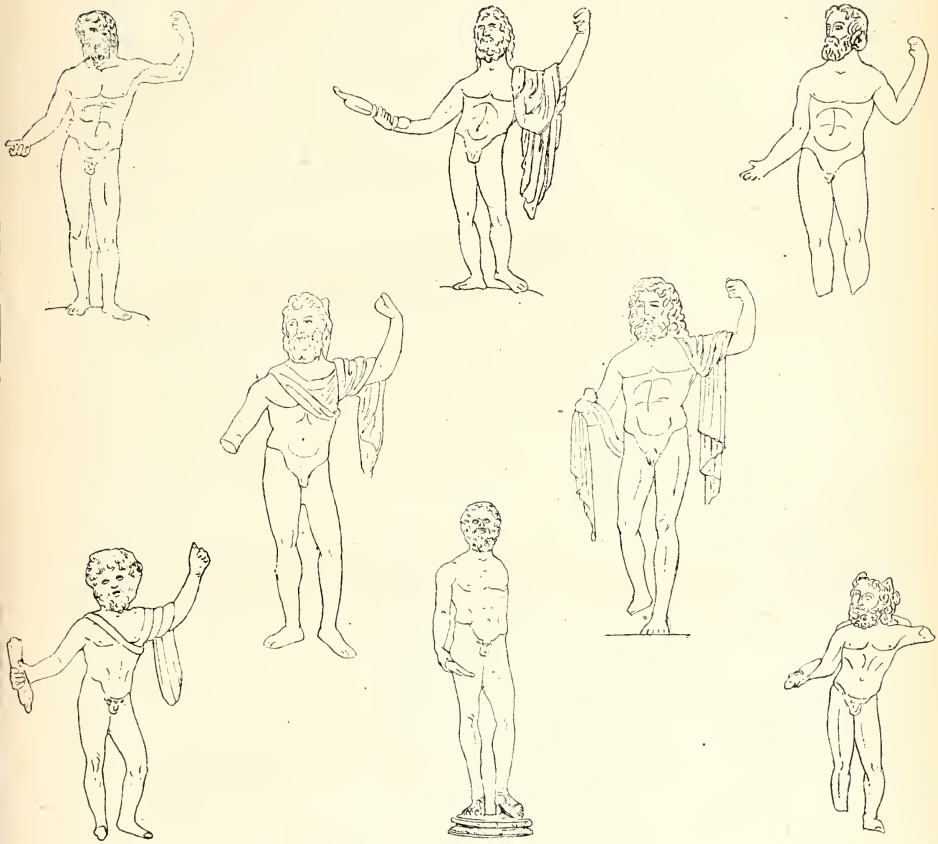
VACHES. Voir *Bovidés*,

ZEUS debout, marchant ou au repos, 1-4, 226 ; assis, 5, 6 ; celtique (Sucellus) et oriental, 6-9, 227 ; Hadès, Sérapis, 7, 8, 226, 227.



1. B. Samakof. Sofia. Phot. Dobrusky. *Ra.*, 1899, I, p. 122. Zeus ? — 2. B. Fionie. Blinkenberg, *Aarboger*, 1900, p. 67. — 3. B. Cologne. Zeus ? Très grossier. — 4. B. Rouen. Phot. — 5. B. Viterbe. Bruxelles. Phot. comm. p. Cumont. — 6. B. Olympie (?). Coll. Campanis à Athènes. *Annual Brit. School*, t. III, pl. X, 1. Tenait un aigle. 7. B. Albacina près Gubbio. *Mél. de Rome*, 1889, p. 337. — 8. B. Rouen. Phot. Il est assis sur un tronc d'arbre.

1. Coll. Aldobrandini, Rome. Tête mod. M. D. 17; A. 1354. — 2. B. Gand. Phot. comm. p. Fourdrignier. Antique ? — 3. B. Rouen. Phot. Antique ? — 4 (2e rangée). B. Cologne (n° 936). Phot. — 5. B. Rouen. Phot. — 6. B. Brigetio. Vienne. *Anzeiger*, 1892, p. 54. — 7. B. Coll. Seydel à Munich. A. 452. — 8. B. Grangemont (S. et M.). *Bull. soc. antiq.*, t. LVIII, p. 178.

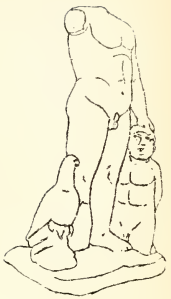


1. B. Munich, Antiquarium. *Führer* (1901), pl. 5, n° 373. — 2. B. Vérone. Bruxelles. Phot. comm. p. Cumont. — 3. B. Troyes (Gréau 1079). Le Clert, *Catal. du Mus.*, pl. 6, 48. — 4 (2e rangée). B. Chalon-sur-Saône. Beaune. Phot. — 5. B. Lyon. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 27, 786. — 6. B. Rouen. Phot. — 7. B. Strasbourg. Michaelis, *Festgabe*, p. 9. — 8. B. S. Marcel près Argenton. Bourges. *Mém. des antiq. du Centre*, t. XXI, pl. 1, 1.

1. B. Esquilin. Dresde. Phot. comm. p. Treu. — 2. B. Portogruaro. Phot. comm. p. Graillot. — 3. B. *Coll. Forman*, pl. 4, 85. — 4 (2e rangée). Coll. Della Valle à Rome. Auj.? *Alb. de P. Jacques*, pl. 13. — 5. B. Rouen. Phot. — 6. Dresde, restitution par Treu (cf. Clarac, 549, 1156). Zeus ou Asklépios? *Festschrift für Beundorf*, p. 99, pl. 2-3; *Olympia*, t. III, p. 226. — 7. B. Kustendil. Sofia. *Ra.*, 1899, I, p. 118. — 8. B. Préneste. Dresde. Phot. comm. p. Treu.

1. Autrefois à Rome. Anal. à Clarac 396 *d*, 678 *b*. *Alb. de P. Jacques*, pl. 72 *bis*. — 2. Viminacium. *Oesterr. Jahresh. Beibl.*, 1901, p. 119. — 3. B. Esquilin. Dresde (Hettner 21). Phot. comm. p. Treu. — 4. B. Cologne. Phot. Zeus ? — 5. B. Yalare. Sofia. *Ra.* 1899, II, p. 118. — 6. Cyrène Brit. Mus. 1385. Zeus Ammon. Smith et Porcher, p. 99, 7. Statuette. Dessin. — 7. Tébessa. *Mus. de Tébessa*, pl. 4, 2. — 8. Autrefois dans la coll. Cesi à Rome ; d'après un ancien dessin à Windsor. *Jahrb. d. Inst.*, 1899, p. 195. — 9 (dans le texte). Acrop. d'Athènes. Tuf. Ἐφ. ἀρχ. 1891, pl. 13 ; Lechat, *Mus. de l'Acrop.*, p. 91, fig. 4.

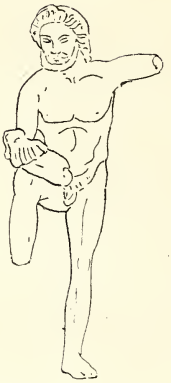
1. Copenhague. Statuette. A. 1476. — 2. Velentano (près du lac de Bolsena), puis Ny-Carlsberg. Colossal. Phot. comm. p. Helbig. *Atlas*, pl. 39. — 3. Ephèse. Brit. Mus. 1263. Statuette. Phot. — 4. B. Pompéi. *Notizie*, 1900, p. 70. — 5 (2e rangée à g.). Carthage. Bruxelles. Statuette. Phot. comm. p. Cumont. — 6. Halicarnasse. Brit. Mus. 1047. Phot. JHS. XXV, 2. — 7 (en bas à g.). Lyttos, *Mon. Antichi*, t. IX (1900), p. 391; *Ausonia*, 1911, p. 23. — 8 (plus haut). B. West Stoke (Sussex). Brit. Mus. Donné par Franks. Phot. — 9. Cologne. Pierre. Deux statuettes semblables. Phot. — 10. Carthage. Tunis. *Ra.*, 1902, pl. 16; *Musée Alaoui*, pl. 23, 2. Colossal.

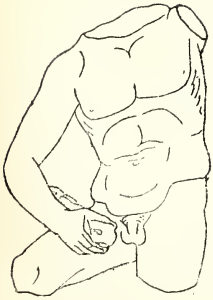


1. Pierre. Transylvanie. Zeus et Héra. Recsey, *Pannonia*, p. 1. — 2. Pierre. Lot-et-Garonne. Statuette. Phot. comm. p. Cartailhac. — 3. Pierre. Limoges. E. 1581. — 4. B. Vienne. Zeus Ammon et Arès. *Arch. Anz.*, 1892, p. 52, fig. 84. — 5. Pierre. Besigheim. Stuttgart. *Arch. Anz.*, 1898, p. 67 ; Haug-Sixt, *Wurtemb.*, p. 248. — 6. Pierre. Saalburg. Jacobi, *Römerkastell Saalburg*, pl. 25, 2. — 7 (dans le texte). Pierre. Bonn. Statuette. *Bonn. Jahrb.*, t. CIV, pl. 10.

1. Dresde. Hadès? *Arch. Anz.*, 1900, p. 108. — 2. Br. Cahon (Somme). Abbeville. Zeus Panthée. *Rev. soc. sav.*, sér. V, vol. V, p. 322. — 3. Martres. Toulouse. Joulin, *Martres*, pl. 13, 178 B (mal dans *Rép.* II, 18, 9 et II, 698, 2). — 4. 5. B. Graz. *Arch. epigr. Mitth.*, XIV, 1891, p. 120. Zeus Heliopolitanus. — 6. Syracuse. *Notizie*, 1901, p. 339. Hadès. — 7. Ermitage. Kieseritzky, *Catal.* p. 127, n° 275. — 8. Carthage. Tunis. *Ra.*, 1902, pl. 16; *Mus. Alaoui*, Suppl. pl. 23, 1. Sérapis. — 9 (dans le texte). B. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 28, 1010. Zeus Heliopolitanus, publié à tort comme Artémis éphésienne. Sur le type, cf. *Ra.*, 1903, II, p. 91.

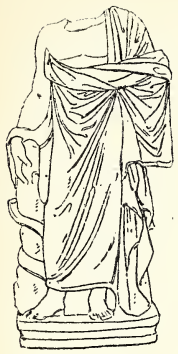
1. B. Bourges. *Mém. antiq. du Centre*, t. XXI, pl. 3, 14. (*Rép.* II, 780, 5). — 2. B. Chalon-sur-Saône. Phot. — 3. B. Nuits. Coll. Baudot. Chez S. Reinach à Boulogne-sur-Seine. — 4. B. Viuz (Savoie). Marteaux et Roux, *Voie rom. de Boutae à Aquae*, p. 41. — 5. B. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 21, 789. — 6. B. Fionie. Blinkenberg, *Aarboger*, 1900, p. 75 ; *Rev. celt.*, 1901, p. 159 ; *Mém. antiq. du Nord*, 1902, p. 12. Imberbe. — 7. Pierre. Malain (Côte-d'Or.) Statuette. Chien (?) et tonneau. *Bull. soc. antiq.*, t. LVIII, p. 98. — 8. B. Franche-Comté. Coll. Gréau (1071) puis chez E. Zola et J. Reinach à Paris.

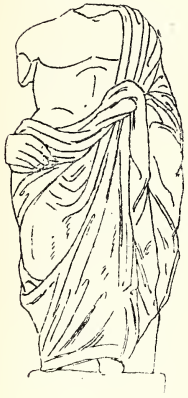


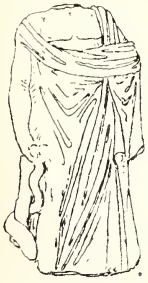


1. Ermitage. Kieseritzky, *Catal.* p. 3, n. 1. — 2. Autrefois à Rome, coll. Bufali. Triton? *Alb. de P. Jacques*, pl. 15 *b*. — 3. Barberini. Ermitage. Kieseritzky, *Catal.* p. 11, n. 23. — 4. B. Ranksborough. Brit. Mus. Donné par Franks. Phot. — 5. B. Cologne. Poseidon tenant un dauphin. Phot. — 6. Athènes. Brit. Mus. 1539. Statuette. Phot. L'image est retournée. — 7. Pierre. Lemberg près Kreuznach. *Bonn. Jahrb.*, t. CVII, p. 294. Géant. — 8. B. Pulsky, puis Forman, puis Loeb. *Catal. Forman*, pl. 6, 84 (mal publié *Rép.* II, 28, 6). — 9 (dans le texte). Éphèse. Brit. Mus. 1242. Statuette. Phot.

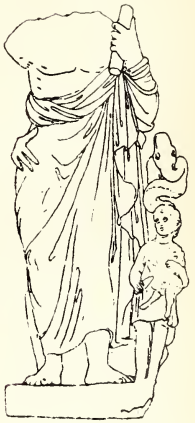
1. Autrefois à Rome (peut-être Asklépios Torlonia, *Rép.* II, 32, 3). *Alb. de P. Jacques*, pl. 12. — 2. B. Archipel. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 28, 851. — 3. Munich, Résidence. A. 915. — 4. Rome. *Röm. Mitth.*, 1901, p. 376. — 5. Brit. Mus. 1694. Statuette. Phot. — 6. Udine. *Collez. del conte Cernazai*, pl. 33. Haut. 1m28. — 7. Gortyne. *Am. Journ.*, 1897, p. 280. Portrait d'un médecin? — 8. B. Gard. Avignon. Phot. Il tient un foie dans la main droite.





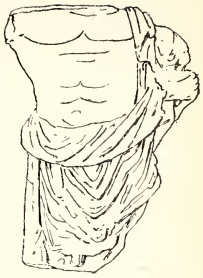


1. Brit. Mus. 1695. Statuette. Phot. — 2. Ermitage. Statuette. Kieseritzky, p. 128, n. 277 B. — 3. Ermitage. Statuette. *Ibid.* p. 125, n. 270. — 4. B. *Catal. Forman*, 121 — 5 (au milieu). Dougga. Tunis. *Mus. Alaoui*, pl. 12, 4. — 6. Brit. Mus. 1496. Statuette. Phot. — 7. Copenhague. Statuette. A. 1479 *g*. — 8. Brit. Mus. Phot. — 9. Constantza. Statuette. Tocilescu, *Fouilles en Roumanie*, p. 231, fig. 113. — 10 (dans le texte). Copenhague. Statuette. A. 1479 *f*.



1. Adana. Munich dans le commerce. Statuettes. A. 1050. — 2. B. Amiens, *Ra.* 1886, I, p. 89. Télesphore. — 3. B. Ratisbonne. Phot. — 4. B. Budapest. Recsey, *Pannonia*, pl. 40; Pulsky, *Archéol. hongr.*, I, p. 257. Héphaestos. — 5. Entre Pouzzoles et Baïes. Colosse. Phot. comm. p. Helbig. Asklépios. — 6. Carthage. Louvre. Statuette. Héphaestos ? Plutôt un berger. — 7. B. Mayence. Phot. — 8. B. Leyde. Leemans, *Monum. du Mus. de Leyde*, pl. 26, 149. Héphaestos. — 9. Rome. Askl. avec enfant sacrifiant un coq. *Bull. commun.*, 1903, p. 172. — 10 (dans le texte). Carthage. *Mus. de Carthage*, p. 9; *Mém. soc. antiq.*, t. LVIII, pl. 2. Asklépios et Télesphore.

1. Palerme. Phot. Déchelette. Génie de l'Abondance. — 2. Brit. Mus. 2025. Phot. Statuette. — 3. Pierre. Saalburg. Jacobi, *Saalburg*, pl. 26, 2. — 4. Pierre. Carnuntum. Bormann, *Carnuntum* (1897), p. 3. — 5. B. Campanie. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 30, 1523. — 6. Philippeville. *Mus. de Philippeville*, pl. 7, 5 (mal, *Rép.* II, 45, 8). — 7. B. Borghèse, Bardini, puis? *Coll. Bardini*, 192. — 8. Martres. Toulouse. Joulin, *Martres*, pl. 13, 179 *b* (cf. *Rép.* II, 430, 8). — 9. Pierre. Saalburg. Jacobi, *Saalburg*, pl. 25, 1.

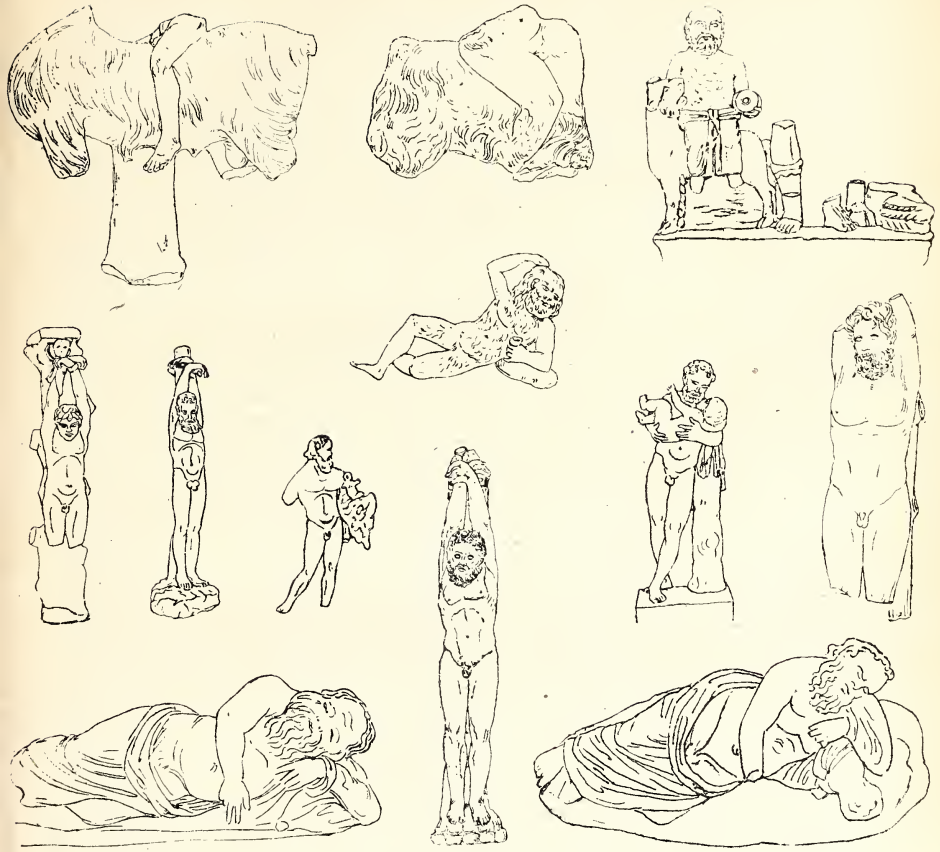


1. B. Chalon-sur-Saône. Phot. — 2. Basalte. Heddernheim. Cumont, *Mithra*, II, p. 378, fig. 292. — 3. D. Sofia. Phot. — 4. B. Forum à Rome. *Bull. comun.*, 1903, p. 115. VIII[e] siècle ? Vertumne ? — 4. B. Sofia. Phot. Génie bacchique. — 6. Pierre. Stuttgart. Haug-Sixt, *Wurtemb.*, p. 318, fig. 182. Corne d'abondance. — 7. B. Londres (?). Guildhall. Dessin d'Anderson. — 8. Pierre. Stuttgart. Haug-Sixt, *Wurtemb.*, p. 333, fig. 192. Corne d'abondance.

1. B. Montalègre. Louvre. De Ridder 133. Paris, *Espagne*, I, 116. — 2. B. Thèbes. Louvre. Rd. 132. — 3. B. Capoue. *Röm. Mitth.*, 1887, p. 270, fig. 28. — 4. B. Copenhague. A. 1486 *b*. — 5. B. *Catal. Forman*, 62. — 6. B. *Catal. Forman*, 61 (cf. *Rép.* II, 48, 2). — 7. B. Petit Palais. *Coll. Dutuit*, pl. 150, n. 170. — 8. B. *Catal. Forman*, 60.

1. Pierre. Lectoure. Phot. Déchelette. — 2. B. *Catal. Forman*, 108. — 3. Philippeville. *Mus. de Philippeville*, pl. 5, 4. Satyre. — 4. B. *Catal. Forman*, pl. 6, 83. Porte-torche et *askos*. — 5. Gênes. A. 1367. — 6. Cherchell. Phot. comm. p. Gsell. — 7. B. Avignon. Phot. Michel. C'est Morganti, le nain de Cosme de Médicis ; autre ex. *Br. Mus. Bronzes*, 1361. — 8. Coll. Schott à Iéna. Statuette. A. 1461. — 9. Gênes, villa Gruber. A. 1371.

1. Rome, chez Alberici en 1896. Phot. comm. p. Villefosse. — 2. B. Copenhague. A. 1486 *a*. — 3. B. Espagne. Melida, *Coleccion Vives*, pl. 20, 59. — 4. B. Trèves. *Alterth. heidn. Vorz.*, IV, 15, 3 *a*. Peson. — 5. Cività Castellana. *Catal. Tyskiewicz*, pl. 11, 124. — 6. B. Lezoux. Saint-Germain. Phot. — 7. Pompéi. *Notizie*, 1897, 342. Silène et Dionysos; trapézophore. — 8. B. Londres (?). Brit. Mus. Lampe romaine. Silène sur une outre. Dessin d'Anderson.

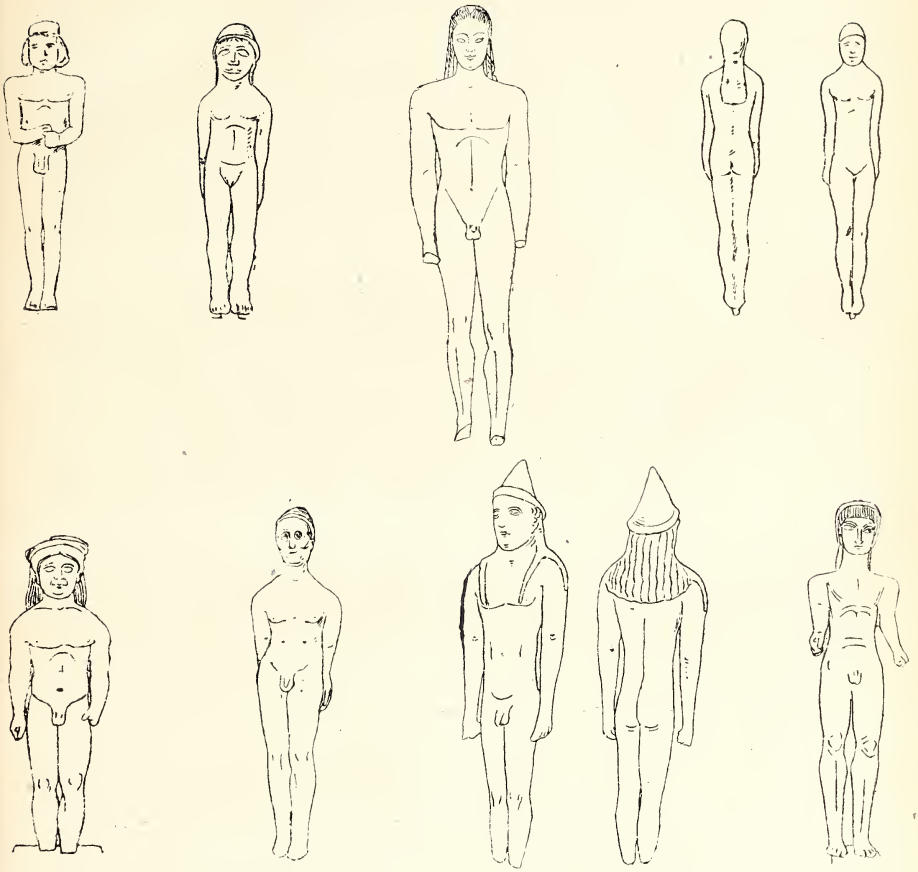


1. Coll. Hirth à Munich Statuette. A. 1455. — 2. Nimes. E. 2661. A. 1420. Silène (?) sur bouc. — 3. Ratiaria. Sofia. Phot. comm. p. Diakovitch. Tête appartenant ? Long. 0m95. Dionysos et Silène ? — 4 (au milieu). Rome (?). *Alb. de Pierre Jacques*, pl. 13. — 5. Brit. Mus. 1557. Statuette. Marsyas. Phot. — 6. Ermitage. Kieseritzky, p. 151, n. 318. — 7. B. Mayence, Silène et Dionysos. *Westd. Zft.*, 1898, 378, pl. 6, 7. — 8. Ermitage. Statuette. Silène et Dionysos. Suspect. Kieseritzky, p. 136, n° 291. — 9. (2e rangée à dr.) Syrie (1901). Louvre. Statuette de Marsyas. Dessin. — 10. Ravenne. Dessin de Hubert. Silène. — 11. Palerme. Marsyas. Phot. Déchelette. — 12. Ermitage. Silène. Kieseritzky, p. 5, n° 7.

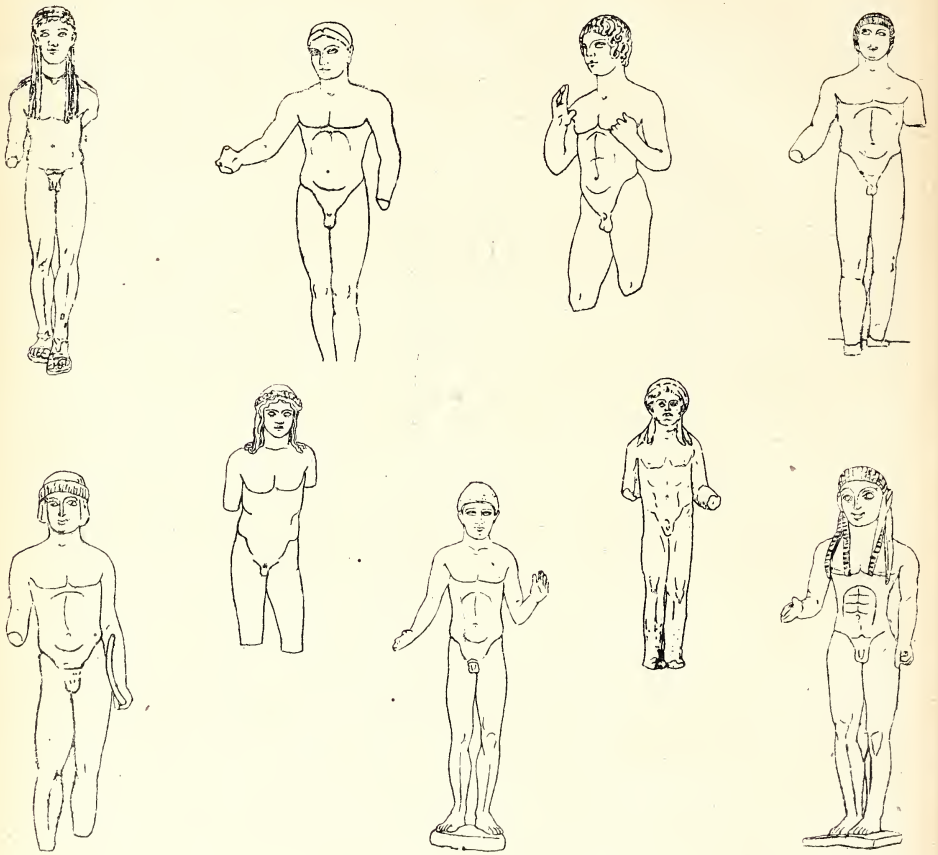
1. Coll. Kaulbach à Munich. Arndt, *Zft. d. münch. Alterth. Ver.*, janv. 1900, p. 7. — 2. B. Sofia. *Ba.* 1899, I, 122. — 3. Mannheim. Pan? Baumann, *Marmorskulpt. zu Mannheim*, 1882, pl. 2. — 4. Samos. Statuette. *Ath. Mitth.*, 1900, 160. — 5. Varna. Sofia. *Oesterr. Jahresh. Beibl.*, 1900, p. 72. — 6 (au milieu à g.). B. Doukhovo (Thrace). Silène jouant des cymbales. *Bull. corr. hell.*, 1901 (XXV), p. 183, fig. 15. — 7. B. Quimper. *Ba.*, 1898, I, 136. Pan. — 8. Pérouse. Statuette. Suspect. Phot. — 9. Cyrène. Brit. Mus. 1439. Pilastre. Phot. — 10. B. Disparu. Dessin de Millin. *Gaz. arch.*, III, p. 129.

1. B. Arcadie. Berlin. Pan? *Festschrift Benndorf*, p. 154. — 2. B. Londres (?). Guildhall. Dessin. — 3. Arles. E. 2527. Pan et Satyre tireur d'épine. Phot. — 4. B. Stuttgart. Haug-Sixt, *Wurtemb.*, p. 246, fig. 144. — 5. Nimes. Pan et Dionysos. E. 2663. A. 1421. — 6. Hanovre. A. 1072. — 7. Florence (Arazzi). Panesse. A. 1200. — 8. B. Rouen. Phot. Priapé. — 9. B. Anc. coll. Beugnot, E. Durand et Deville. *Arch. epigr. Mitth.*, I, 90. — 10. Etait dans le commerce à Rome. A. 1193.

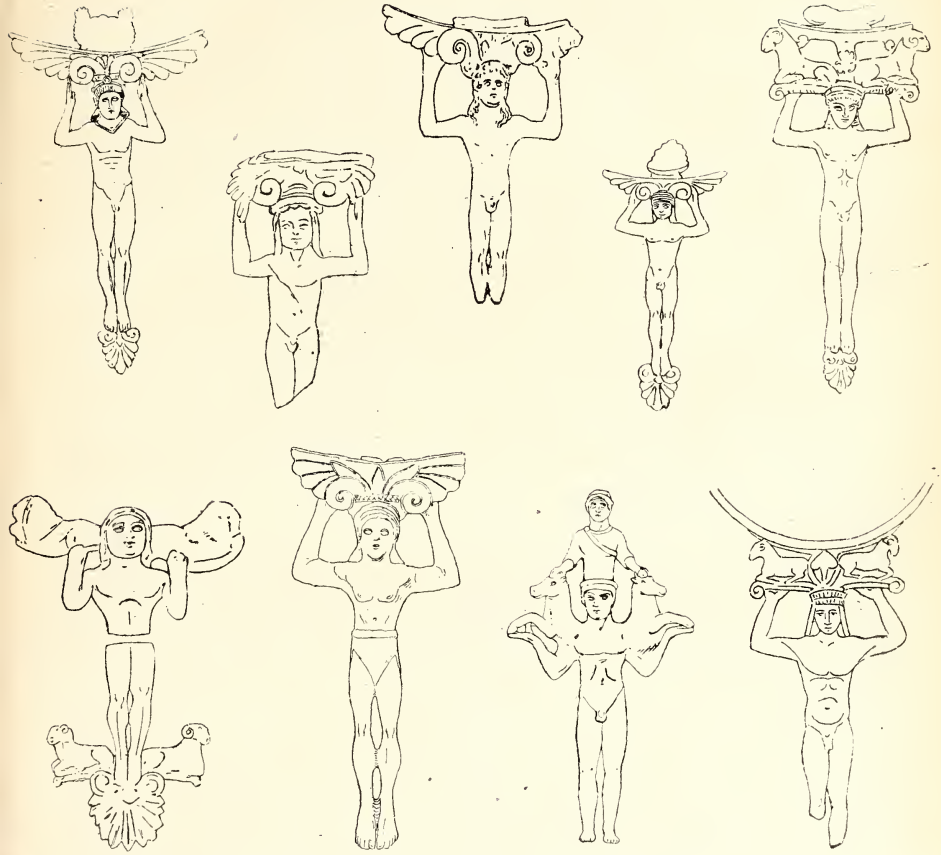
1. B. Rome. Dresde. Phot. comm. p. Treu. Pêcheur (*cujus membrum carcinus prehendit ?*). — 2. Sofia. Dobrusky, *Matériaux* (en bulgare), V, p. 33, fig. 27. — 3. B. Amiens. Dessin de Breuil. — 4, 5. B. Nona (Dalmatie) *Oesterr. Jahresh. Beibl.*, 1900, 218. — 6 (en bas à g.). B. *Coll. Datuit*, pl. 137. — 7. B. Senlis. Dessin de Breuil. — 8. B. Brigetio. *Arch. Epigr. Mitth.*, XIV (1890), p. 43. — 9. B. Sofia. Phot. comm. p. Dobrusky.



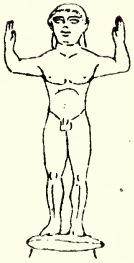
1. B. Haghios Ilias (Crète). *Am. Journ.*, 1901, p. 396. — 2. B. Brit. Mus. *Bronzes*, 521. Phot. — 3. Volomandra (Attique). Athènes. Ἐφημ. ἀρχ. 1902, pl. 3. Staïs, *Guide*, I, p. 6. — 4. 5. B. Balmont. Marteaux et Roux, *Voie de Boutae*, p. 41, fig. — 6. B. Strangford. Brit. Mus. *Bronzes*, 210. Phot. — 7. B. Rouen. Phot. — 8. 9. B. Segni. *Notizie*, 1902, p. 199. — 10. B. *Catal. Rémusat*, pl. 6. 122. Etrusque.



1. B. Delphes. *Bull. corr. hell.*, 1896, p. 603. — 2. B. Delphes (?). *Mél. Perrot*, pl. 3. — 3. B. New-York. Anc. coll. Marquand. *Harper's Weekly*, 1898, p. 1085. Furtwaengler, *Neue Denkm.*, II, pl. 4. — 4. Agrigente (incomplet, *Rép.* II, 85, 8 ; Perrot, t. VIII, p. 494). Phot. — 5. B. Lusoi (Arcadie). Comtesse R. de Béarn à Paris. Dédicace à Artémis. Furtw. *Neue Denkm.*, II, fig. 2. — 6. Rome. Brit. Mus. 1703. Archaïsant. Phot. — 7. B. Brit. Mus. (mal, *Rép.* II, 817, 2). *Bronzes*, pl. 16, 515 ; Furtw. *Sitzungsb. bay. Ak.*, 1897, II, pl. 5, p. 127. — 8. B. Sofia. Phot. — 9. B. Vienne. *Jahrb. Kunstsamml.*, III, p. 1.

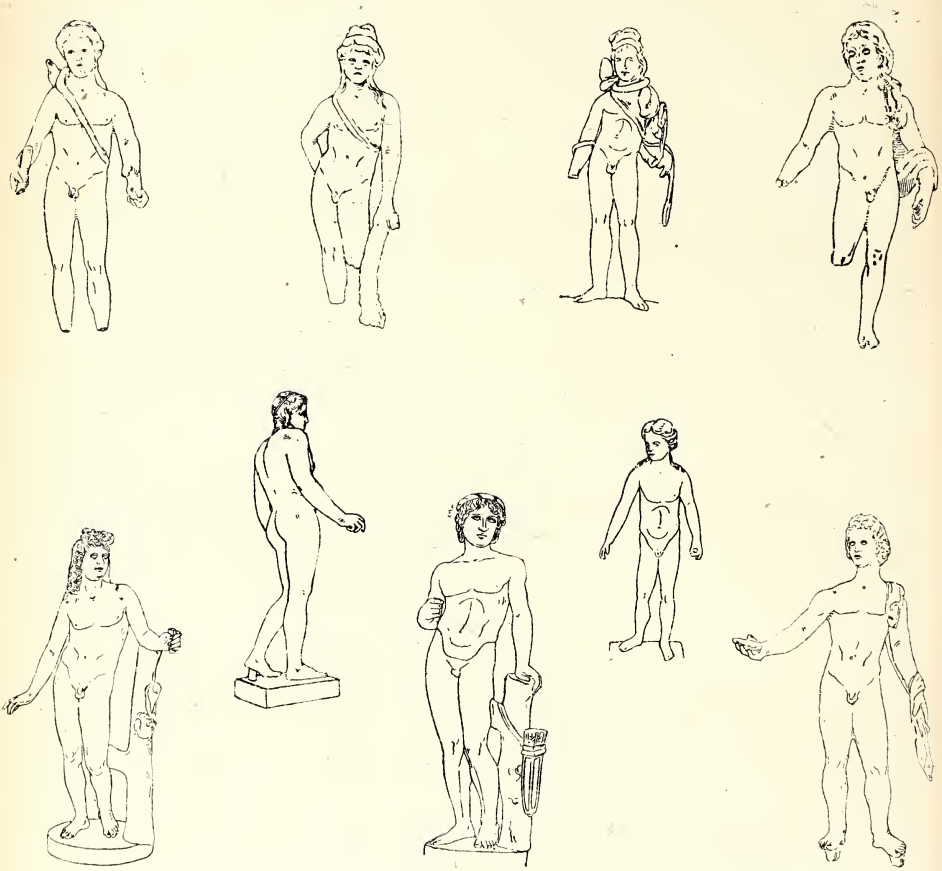


1. B. Grèce (?) Douai. Phot. Fourdrignier. — 2. B. Grèce (?). Troyes. Le Clert, *Catal.*, pl 5, 34. — 3. B. Athènes. *Bull. corr. hell.*, 1900, p. 9, fig. 6. — 4. B. *Catal. Bourguignon*, pl. 6, 213. — 5. B. *Catal. Bourguignon*, pl. 6, 212. — 6. B. Carthage. *Mus. Lavigerie*, pl. 30, 1. — 7. B. Trente. A. 1382. — 8. B. Palerme. Coll. Virzi. Phot. — 9. B. Grèce (?). Troyes. Le Clert, *Catal.*, pl. 71.

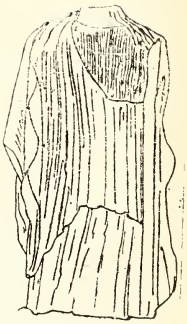


1. B. Coll. Hamburger à Francfort. *Röm. Mitth.*, 1887, p. 239. — 2. B. *Ibid.* publié *ibid.* — 3. B. Suessula. *Ibid.* p. 238. — 4. 5. B. Thèbes. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 3, 224 et phot. — 6. B. *Catal. Forman*, pl. 5, 143. Supporté par un Satyre (*infra* 38,7). — 7. B. *Catal. Bourguignon*, pl. 6, 208. — 8. Autrefois à Rome, sans doute très restauré. *Alb. de P. Jacques*, pl. 10 *b*.

1. Chatsworth (duc de Devonshire). *Journ. Hell. stud.*, t. XXI (1901), pl. 13. — 2. B. Sancerrois. Bourges. *Mém. antiq. du Centre*, t. XXI, pl. 1, 3. — B. Ermitage. Kieseritzky, *Catal.*, p. 75, n° 165. A. — 4. Autrefois à Crawfurd, rendu par le Louvre en 1815. Torse seul antique. Piroli, *Mus. Napol.*, I, 20. Cf. Michon, *Bull. soc. antiq.*, 1898, p. 350, 364. — 5 B. Rouen. Phot. — 6. B. Sofia. Phot. — 7. B. Ursani. *Mitth. aus Bosnien*, VI, pl. 13. — 8. B.. *Catal. Forman*, 105. — 9. Campana. Ermitage (d'Escamps, pl. 15). Kieseritzky, p. 73, n° 161.

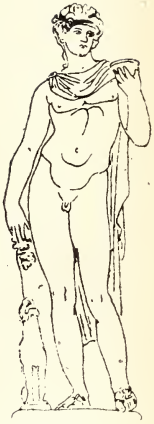


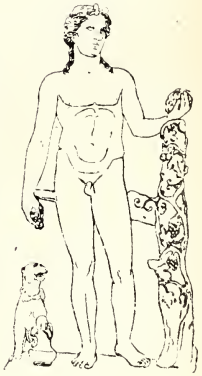
1. B. Copenhague. A. 1486 D. — 2. B. Sofia. Phot. — 3. B. Satala. Bruxelles. Carquois, collier, bracelets d'argent. Persée? — 4. B. Portogruaro. Phot. comm. p. Graillot. — 5. Gr. br. Égypte. Brit. Mus. Autre vue de Clarac, 482 C, 929 B. Phot. S. de Ricci. *Brit. Mus., Br.* 828. — 6. B. Sofia. *Ra.*, 1899, II, 71. — 7. Gênes. A. 1362. — 8. Rome, Colonna. Narcisse? A. 1139. — 9. B. Norba. Apollon? *Notizie*, 1901, p. 532.



1. Samos. *Ath. Mitth.*, 1900, p. 155. — 2. Ermitage. Kieseritzky, p. 166, n. 346. — 3. Louvre, n. 690. Traces d'une enveloppe de la lyre. *Bull. corr. hell.*, 1900, pl. 12. — 4. Rome, dans le commerce, puis à Munich. Non pas *Pythius in longa veste*, mais Ménade ? A. 1180. *Illustr. Catal.*, p. 25, 213 *a*. — 5. Cherchell. Coll. Moret à Marengo. Phot. — 6. Rome, Banca Nazionale. Narcisse. A. 1175. — 7. Salon ? Aix, Narcisse ? E. 2484. A. 1389.

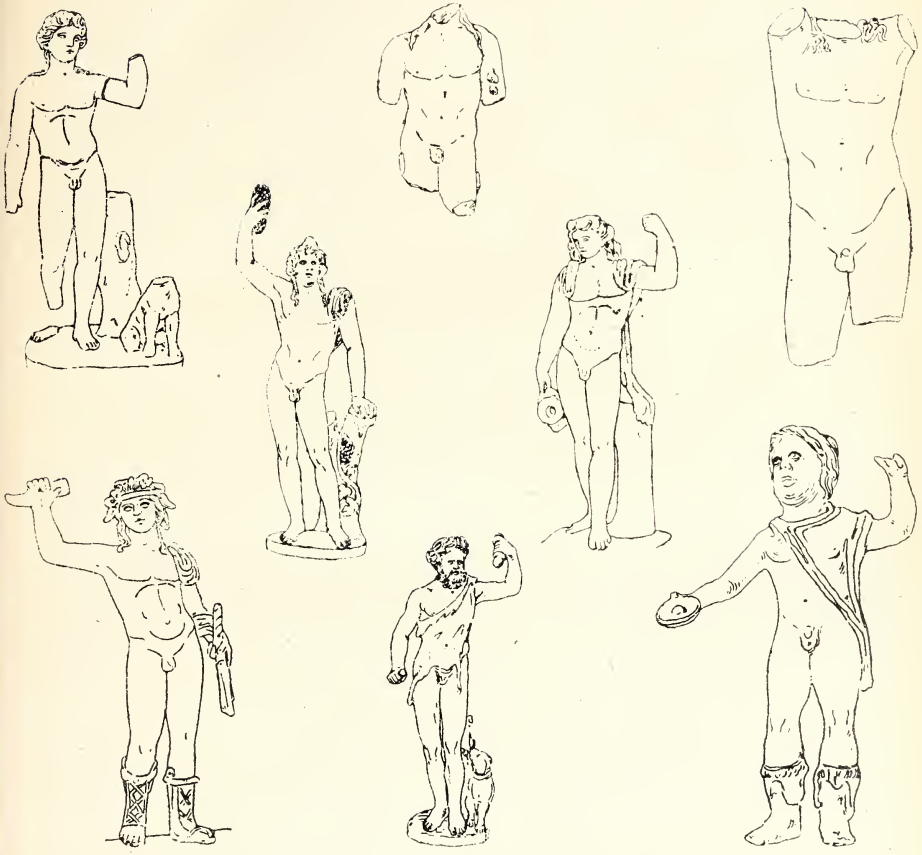
1. B. *Catal. Forman*, 104. — 2. Varhély. Cumont, *Mithra*, I, p. 290, fig 144. — 3. B. Arapovo. Sofia. *Ra.* 1899, I, 121. — 4. B. Sofia. Phot. — 5. B. Rhodes. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 28, 1015. — 6. B. Sofia. Phot. — 7. B. Saint-Jean d'Acre. *Catal. Serrure* (déc. 1899), pl. 4, 193. — 8. Brit. Mus. Statuette. Apollon avec griffon. — 9. B. Mus. de Constantinople. Époque incertaine. *Ra.*, 1903, I, p. 397 et 1903, II, p. 113.





1. Coll. Benedetti à Rome. Phot. comm. par G. Paille. Bras g. et tête mod. — 2. Ermitage. Kieseritzky, p. 6, n. 8. — 3. Autrefois coll. Della Valle à Rome. *Alb. de P. Jacques*, pl. 17; cf. RM. 1913, p. 59. — 4. Cherchell. Phot. comm. p. Gsell (mieux que *Rép.* II, 118, 2). — 5. B. *Catal. Forman*, pl. 7, 106. — 6. Hanovre. A. 1069. — 7. B. Budapest. Recsey, *Pannonia*, pl. 27. — 8. Coll. Colonna à Rome. A. 1142.

1. Carthage. Tunis. 2 m. de haut. Phot. comm. p. Gauckler. *Musée Alaoui*, pl. 24, 1. — 2. Gênes. A. 1365. — 3. Ermitage. Kieseritzky, p. 122, n. 265. — 4. Autrefois à Rome. Satyre. *Alb. de P. Jacques*, pl. 15. — 5. B. Rouen. Dionysos ? — 6. Gr. br. Rome. Coll. Hoffmann, puis Dutuit (Petit Palais). *Catal. Hoffmann* (1899), pl. 37 ; *Coll. Dutuit*, pl. 125-129 ; *Gaz. des Beaux-Arts*, 1903, II, p. 124. Trouvé avec la panthère d'E. de Rothschild, *Rép.* II, 727. — 7. Coll. Flatters à Ténès. *C'est un Hermès* (RM. 1913, p. 67). — 8. Corinthe. *Amer. Journ.*, 1902, p. 428.



1. Salona. Spalato. *Oesterr. Jahresh. Beibl.*, 1900, p. 205. — 2. Carnuntum. *Röm. Limes in Oesterr.*, II, p. 139, fig. 39. — 3. Moulage au Louvre. — 4. Aldobrandini à Rome (M. D. 364). A. 1355. — 5. Pompéi, maison des Vettii. *Monum. antichi*, VIII, p. 287, fig. 22 (mal, *Rép.* II, 139, 4). — 6. B. Dans le commerce à Munich. A. 1055. — 7. Mannheim. Phot. La tête n'appartient pas. — 8. B. Trahiguera, prov. de Castellon. Phot. comm. par J. M. Aloy (de Valence).

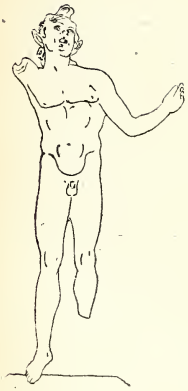
THE J. PAUL GETTY MUSEUM
LIBRARY

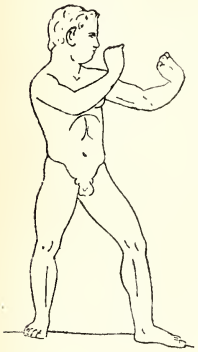
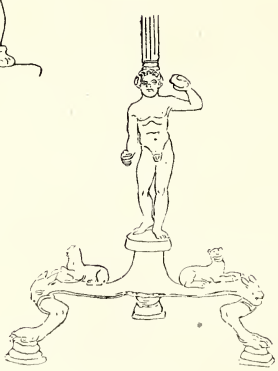
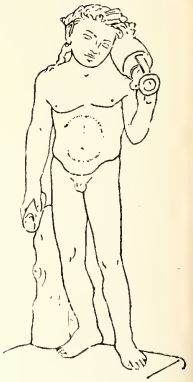
1. B. *Coll. Dutuit*, pl. 139. — 2. Morbihan (?). Phot. comm. p. Aveneau. — 3. 4. B. Sofia. Phot. comm. p. Diakovitch. — 5 (au milieu). B. Sakrau. Grempler, *Fund von Sakrau* (1887), pl. 3. Ornement de vase. — 6. Ivoire. Sabaria. Budapest. Recsey, *Pannonia*, pl. 26. — 7. Argent. Sidon. *Catal. Serrure*, pl. 8, 20 et 12, 364 (deux catalogues). De Clercq, 164. — 8. Brit. Mus. 1652. Phot. — 9. Carthage. Tunis. Phot. Gauckler. Dionysos enfant ou Eros. *Musée Alaoui*, suppl. pl. 31, 2.

1. Pouzzoles. Ny-Carlsberg (*Atlas*, pl. XII, 159). Dionysos et Pan. *Notizie*, 1898, p. 289. — 2. Samos. Statuette. AM. 1900, p. 158. — 3. Rhodes. Coll. Nelidoff. Statuette. Vendue en mai 1911 (pl. 5 du *Catal.*). *Olympia*, III, p. 222, — 4. Anc. coll. Bufali à Rome. *Alb. de P. Jacques*, pl. 9 *b*. — 5. B. *Catal. Saulini*, pl. 2, 168; *Oesterr. Jahresh.*, 1904. p. 208. Pied ajouré de miroir. — 6. Copenhague. Statuette archaïque. A. 1480. — 7. B. *Catal. Forman*, pl. 7, 107. Coll. Loeb (pl. 22). Dionysos et Silène. — 8. B. Péloponèse. Vienne. Dionysos cornu. *Jahrb. der Kunstsamml.*, II, p. 41 (cf. *Annali*, XLIX, p. 202). — 9. Sofia. Statuettes. Dionysos et Pan. Dobrusky, *Matériaux* (en bulgare), V (1899), p. 88.

1. B. Mayence. Phot. — 2. Coll. Martinori, puis Simonetti et à Ny-Carlsberg (*Atlas*, pl. 12; *Rép.* I, 416, 8). Très restauré. A. 1168. Phot. — 3. B. *Coll. Dutuit*, pl. 150, 171. Sacrificateur ? — 4. Demidoff. Ermitage. Kieseritzky, p. 64, n. 148. — 5. Le Caire. Statuette. *Arch. Anz.*, 1901, p. 201. — 6. Pouzzoles. Haut. 0,97. *Notizie*, 1898, p. 290. — 7. B. Coll. Vives. Melida, *Coleccion Vives*, pl. 21, 69. — 8. Munich, Résidence. Jambes modernes. A. 913.

1. Cherchell. Phot. comm. p. Gsell. — 2. B. Rome. Dresde. Phot. comm. p. Treu. — 3. Cherchell. Phot. comm. p. Gsell. — 4. B. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 28, 1389. — 5. B. Toulouse. Phot. — 6. Coll. de Crawfurd, à qui le Louvre l'a restitué en 1815, puis Demidoff et Somzée (n. 41 du Cat. de vente, 1904), enfin à Bruxelles (n. 19). Piroli, *Mus. Napol.*, II, pl. 14 (cf. *supra*, p. 27, 4 et I, 403, 2). — 7. Colonna à Rome. A. 1149. — 8. Hanovre. A. 1068.



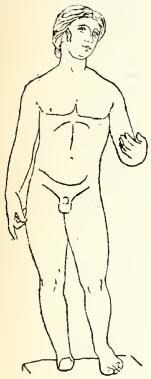




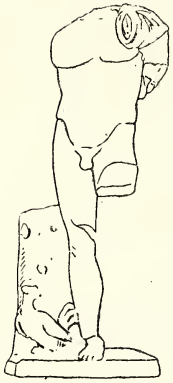
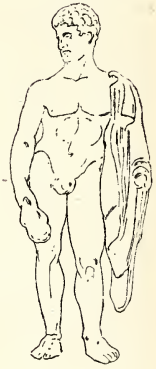
1. B. Erchi. Budapest. Recsey, *Pannonia*, pl. 39; Pulsky, *Archéol. hongr.*, I, p. 259. — 2. Pompei. *Monum. antichi*, t. VIII, p. 290, fig. 23 (mal, *Rép.* II, 142, 8). — 3. Anc. coll. Astuto à Palerme. Phot. Déchelette. — 4. B. Chalon-sur-Saône. Phot. — 5. Demidoff. Ermitage. Kieseritzky, p. 152, n. 319. — 6. B. Brit. Mus. 1388. *Ber. sächs. Ges.*, 1888, pl. 3, p. 294. — 7. B. *Catal. Forman*, pl. 5, 143 (partie inférieure de 26, 6). Oreilles pointues. — 8. Pompei. *Monum. antichi*, t. VIII, p. 283, fig. 20.

1. Ermitage. Kieseritzky, p. 122, n. 266. — 2. Ny-Carlsberg. Satyre et géant. Collignon, *Pergame*, p. 215; Ussing, *Pergamos*, p. 118. Cette fig. a été complétée (*Atlas*, pl. 37). — 3. Tébessa. Gsell, *Mus. de Tébessa*, pl. 11, 6. — 4. Ermitage. Kieseritzky, p. 8, n. 15. Voir plus haut, p. 21, 3. — 5. Rome. *Bull. comun.*, 1901, pl. 12. — 6. Munich. Restauration nouvelle du Satyre endormi. *Jahrb. d. Inst.*, 1901, p. 17.

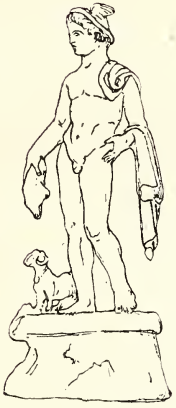
1. Martres, Toulouse. Joulin, *Martres*, pl. 13, 173. — 2. Rhodes. Brit. Mus. 1654. Statuette. Phot. — 3. Munich. Nouvelle restauration du Satyre endormi. *Jahrb. d. Inst.*, 1901, p. 15. — 4. B. *Catal. Forman*, 109. — 5. Trieste. A. 582. — 6. Rome, *Orto Botanico*. Phot. Déchelette. Fuchs, *Gesch. der erotischen Kunst*, pl. à la p. 16. — 7. Rome. *Bull. comun.*, 1901, p. 171. — 8. Cherchell. Phot. comm. p. Gsell, qui a restitué le groupe. Satyre et Pan.

1. Ny-Carlsberg (*Atlas*, pl. 6). Restauré en Hermès. *Glypt. Ny-C.* 74. Mon cliché est retourné. — 2 (au milieu). B. gr. nat. Partie sup. de l'Hermès (?) trouvé dans la mer à Cerigotto, transp. à Athènes et restauré par André (voir au *Supplément*). Phot. Cf. les études pour personnages couronnant par Ingres, *Gaz. B. Arts*, 1894, II, p. 193. — 3. B. Namur. Renard. *Quatre bronzes*, pl. 4. — 4. Colonna à Rome. A. 1138 ; *Ausonia*, II, p. 220. — 5. Anc. coll. Astuto à Palerme. Phot. Déchelette. — 6. Albani à Rome. A. 1102. — 7. B. gr. nat. Pompéi. *Monum. antichi*, X, pl. 16. — 8. Colonna à Rome. A. 1127.



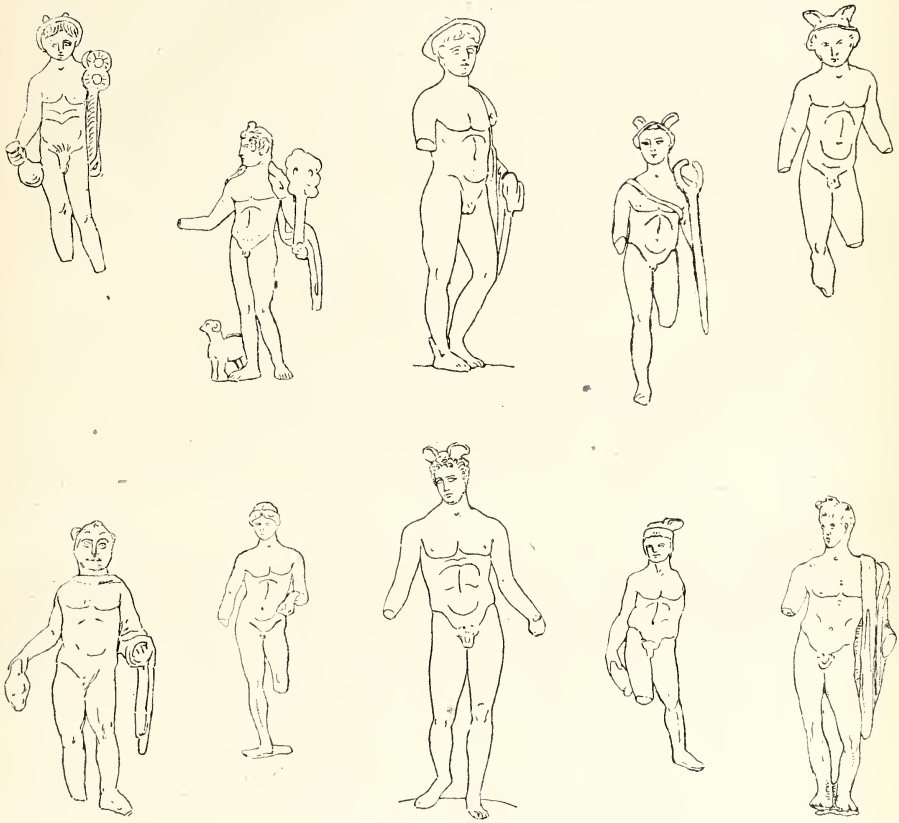



1. B. Pecs. Budapest. Recsey, *Pannonia*, p. 38 ; Pulsky, *Archéol. hongr.*, t. I, p. 255. Hermès ou Apollon ? — 2. Ermitage. Kieseritzky, p. 121, n° 263. — 3. B. Mayence. AHV. IV, 69, 3. — 4. Rome. *Bull. comun.*, 1901, pl. 10, *b*. — 5. B. *Catal. Rémusat*, pl. 9, 138. — 6. B. Ratisbonne. *Bonn. Jahrb.*, t. 103, pl. 1. — 7. Timgad. Cagnat, *Timgad*, p. 241 ; *Mus. de Timgad*, pl. 1, 2. — 8. B. Crécy-sur-Serre. Coll. Hédé à Reims. Dessin de Breuil.

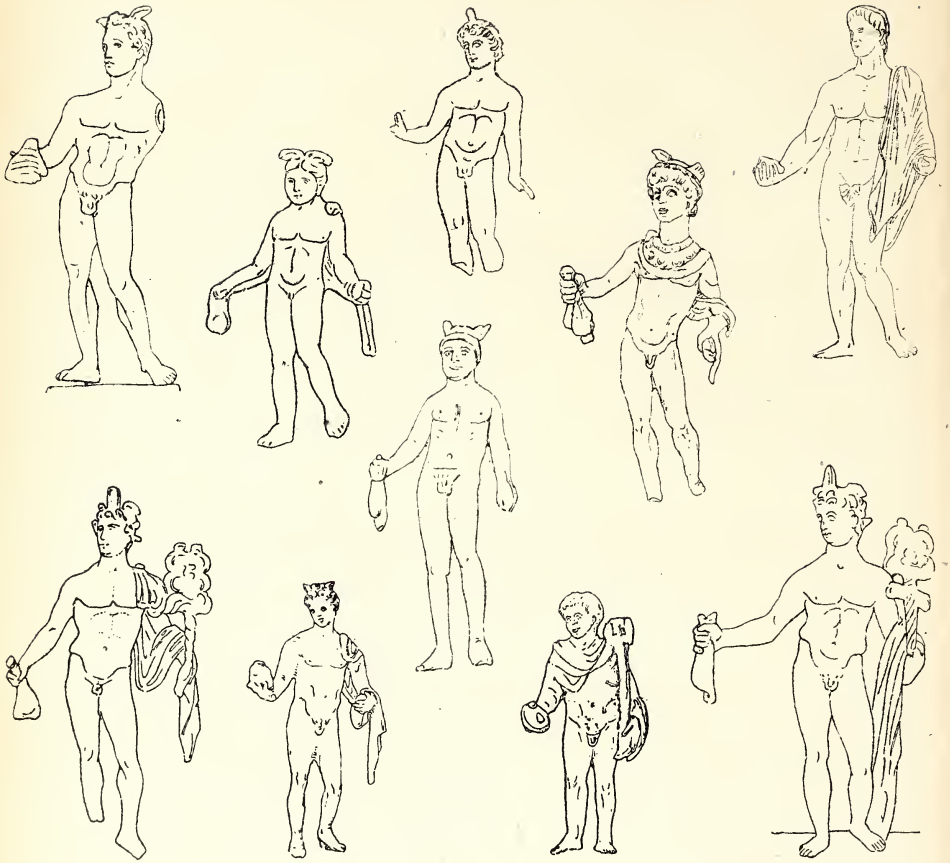


1. B. *Catal. Forman*, 112. — 2. Ermitage. Athlète ? Kieseritzky, p. 145, n. 304. — 3. B. Gand. Phot. Fourdrignier. — 4. B. Chaource. Coll. Chauvenet à Lesdins (Aisne). Dessin de Breuil. — 5. B. Cologne. Phot. — 6. B. Louvre. Rd. 190. Acquis en 1900. Dessin. — 7. Argent. Bonn, coll. privée. AHV. IV, 69, 1. — 8. B. Dresde. *Jahrb. d. Inst.*, 1901, p. 43.

1. B. Rouen. Phot. — 2 (au milieu). Rome, *Orto Botanico*. Phot. Déchelette. (*Rép. II*, 790, 8). — 3. B. *Catal. Sambon*, pl. 12, 4. — 4 (2e rangée). B. Avenches. Dunant, *Guide illustré*, p. 104. — 5. B. Sofia. Phot. — 6. B. Spire. AHV. IV, 70, 1. — 7. B. Rouen. Phot. — 8. B. Coll. Dassy à Meaux. *Rev. étud. anc.*, 1902, pl. 3. — 9. B. Mayence. AHV. IV, 70, 2.



1. B. Amiens. Dessin de Breuil. — 2. B. Ruvo, coll. Jatta. RM. 1889, pl. 11. — 3. B. Athènes. *Annual Brit. School*, III, pl. 10, 2. — 4. B. Coll. Briot à Smyrne. Phot. comm. p. Villefosse. — 5. B. Cologne. Phot. — 6. B. Bourges, *Mém. antiq. du Centre*, XXI, pl. 2, 9. — 7. B. Angers, trouvé dans l'amphithéâtre. Dessin de Weber. — 8. B. Tirlemont. Bruxelles. A. de Loé, *Ann. soc. arch. Brux.*, 1898. — 9. B. Amiens. Dessin de Bréuil. — 10. B. Lillebonne. Rouen. Phot.



1. B. Chalon-sur-Saône. Phot. — 2. B. Chalon-sur-Saône. Phot. — 3 (au milieu). B. Bourges. *Mém. Soc. antiq. du Centre*, t. XXI, pl. 2, 7. — 4 (plus bas). B. Augsbourg. AHV. IV, 70, 4. — 5 (en haut à dr.). B. Crécy-sur-Serre, près Laon. Coll. Delvincourt. Dessin de Breuil. — 6 (au milieu). B. Saint-Marcel près Argenton. Bourges. *Mém. soc. antiq. du Centre*, t. XXI, pl. 2, 8. — 7 (en bas à g.). B. Dresde. Phot. comm. p. Treu. — 8. B. Rouen. Phot. — 9. B. Sofia. Hermès ? Le caducée est très douteux. — 10. B. Thrace. *Annual Brit. School*, t. III, pl. 10, 3.

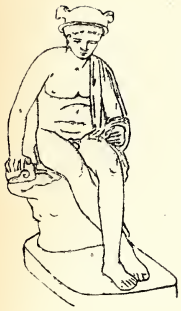
1. B. *Catal. Forman*, 93. — 2. B. Rouen. Phot. — 3. B. *Catal. Forman*, 111. — 4. B. *Catal. Forman*, 92; *Coll. Loeb*, pl. 12. — 5 (au milieu). B. Amiens. Dessin de Breuil. — 6. B. Gennes. Angers. Dessin de Weber. — 7. B. Bourges. *Mém. antiq. du Centre*, t. XXI, pl. 2, 10. — 8. B. Rouen. Phot. — 9. B. Vienne. Mahler, *Polyklet*, p. 64, fig. 15. — 10. B. Rouen. Phot.

1. B. *Coll. Dutuit*, pl. 136. — 2. B. Cologne, coll. privée. AHV. IV, 69, 5. — 3. B. Cologne. Phot. — 4. B. Amiens. Dessin de Breuil. — 5. B. Amiens. Dessin de Breuil. — 6 (au milieu). B. Ratisbonne. AHV. IV, 70, 5. — 7. B. Gran. Recsey, *Pannonia*, pl. 7. — 8. B. Avenches. Dunant, *Guide illustré*, pl. 10, 4. — 9. B. Metz. *Das kunstgewerbe in Els. Loth.*, avril-mai 1901, p. 210. — 10. B. Givry. *Ann. Soc. arch. de Brux.*, 1899, pl. 21.

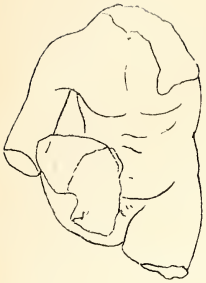
1. B. Brunswick. *Jahrb. d. Inst.* 1901, p. 46. — 2. B. Espagne. Melida, *Coleccion Vives*, pl. 21, 61. — 3. B. Mayence. AHV. IV, 70, 3. — 4. B. Vienne. Mahler, *Polyklet*, p. 68, fig. 18. — 5 (au milieu). B. Tongres. Renard, *Quatre statues*, pl. 3. — 6. B. Chalon-sur-Saône. Phot. — 7. B. Metz. *Das Kunstgew. in Els. Lothr.*, avril-mai 1901, p. 210. — 8. B. Espagne. Melida, *Coleccion Vives*, pl. 20, 60. — 9. B. Komorn. Recsey, *Pannonia*, pl. 32, 6. — 10. B. Metz. Même source que le n° 7.

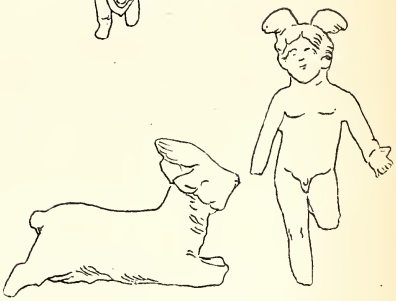
1. B. Morbihan (?). Phot. comm. p. Aveneau de la Grancière. — 2. B. Sofia? Phot. — 3. B. Saint-Moré, coll. Poulaine. Phot. — 4. B. Montereau. *Bull. soc. antiq.*, 15 mars 1899. Le dieu porte un torques au cou. — 5. B. Hiéraple. *Mém. soc. antiq.*, LIII, pl. E, 3. — 6. B. Vienne. Mahler, *Polyklet*, p. 154, fig. 51. — 7. B. Rouen. Phot.

1. B, *Catal. Forman*, 110. — 2. B. Mayence. AHV. IV, 69, 4. — 3. B. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 13, 610. Désignation incertaine. — 4. B. Soissons. Dessin de Breuil. — 5. B. Rouen. Phot. — 6. B. Anc. coll. Marquand à New-York, puis au Musée. *Harper's Weekly*, 1898, p. 1085, 5. — 7. Aquincum. Cumont, *Mithra*, t. II, p. 321, fig. 186. — 8. Pierre. Lezoux. Saint-Germain. Statue colossale restituée (cf. *Rép.* II, 167, 6). — 9. B. Brit. Mus. *Bronzes*, p. 105, fig. 17.

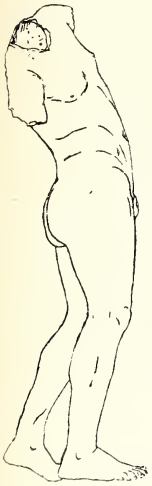


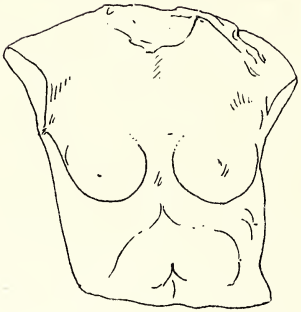
1. Ermitage. Kieseritzky, p. 123, n. 267. AM. 1912, p. 174. — 2. B. Coll. Briot à Smyrne. Phot. comm. p. Villefosse. — 3. B. Brigetio. Coll. Hollitzer à Vienne. AEM. t. XV (1891), p. 42. — 4. B. Mons. *Coll. Warocqué* (à Mariémont), n. 71 ; Hublard, *Ann. du cercle arch. de Mons*, t. XXX (1902) ; *Ra.* 1902, II, p. 317. — 5. B. Budapest. Recsey, *Pannonia*, pl. 41. — 6. B. Pas-de-Calais. Saint-Germain (1902). Phot. — 7. B. Rouen. Phot.

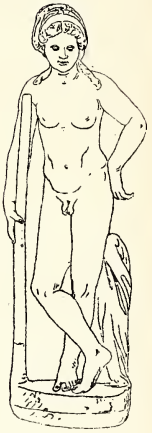




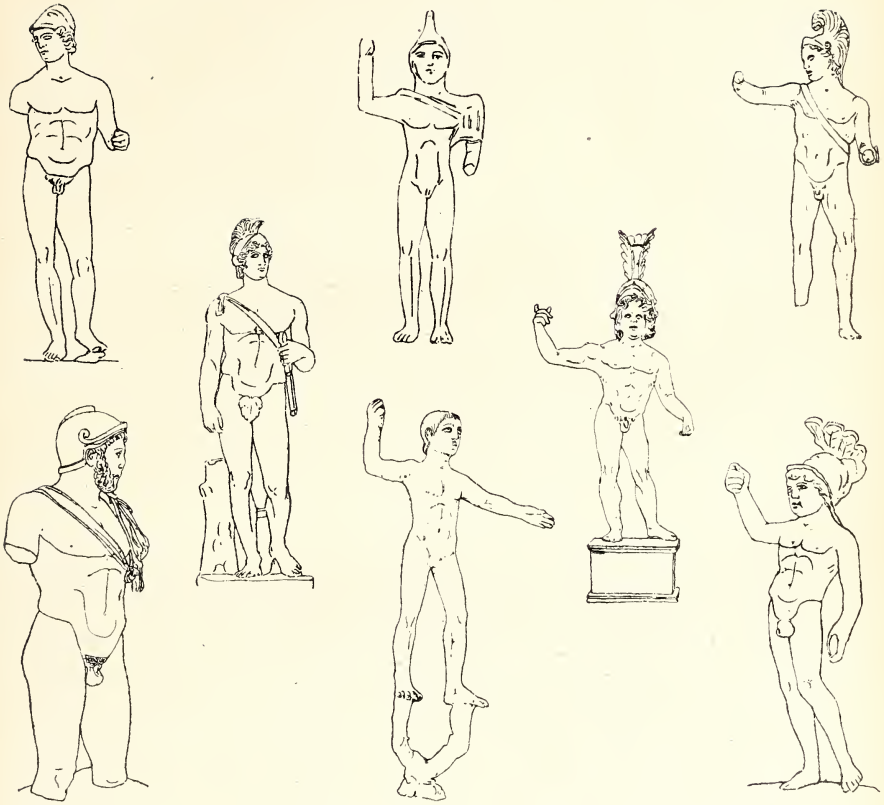
1. Périnthe. Hermès rattachant sa sandale ? *Oesterr. Jahresh.*, 1898, p. 120. — 2. B. Autun. *Ra.* 1900, pl. 12. Divinités de la Semaine. — 3. Pierre. Ladenburg. Mannheim. Hermès ou Zeus avec géant? *Bonn. Jahrb.*, t. XLIV, pl. 2 *b*, 3. — 4. B. Coll. Bourguignon (pl. 8, 242), puis Dutuit (pl. 196, 197). Prétendu Lépide. — 5. B. Rouen. Phot. — 6. Sofia. Statuette. Hermès sur bélier. Dobrusky, *Matériaux* (en bulgare), t. V, p. 85. — 7. B. Londres (?). Guildhall. Je ne réponds pas de la connexité des deux figures.







1. Ile de Cos. Brit. Mus. 1682. Statuette. Phot. — 2. Argent. Constantine. Anse de vase. *Bull. du Comité,* 1898, p. 341. — 3. B. Rome, Capitole. Phot. *Ra.*, 1898, II, p. 302 (cf. *ibid.* 1898, I, 321). — 4. Gr. br. Payne-Knight. Brit. Mus. (omis au catalogue). Anal. à l'Hermaphrodite d'Épinal, *Rép.* II, 176, 2. Phot. — 5. Samos. AM. 1900, p. 161. — 6. Coll. Hirth à Munich. A. 1453.



1. B. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 24, 1077. — 2. B. *Catal. Forman*, 58. — 3. B. Barkway (Herts.) Brit. Mus. Très belle patine. Phot. — 4. Villa Albani à Rome. Guerrier du style de Polyclète. A. 1099. — 5. B. Brit. Mus. Avec dédicace (Hübner, *C. I. L.* II, 150). Phot. — 6. Carthage. Tunis. Diomède ? Hadrien ? *Ra.* 1902, pl. 15. *Musée Alaoui*, pl. 26. — 7. B. Cagli. *Illustraz. italiana*, 21 juillet 1901, p. 45, 4. — 8. B. Anderlecht. Musée de Bruxelles. A. de Loé, *Ann. de la Soc. d'arch. de Brux.*, 1898.

1. B. Cagli. *Illustr. italiana*, 21 juill. 1901, p. 45, 3. — 2. B. Athènes. BCH. 1900, p. 6. — 3. B. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 20, 603. — 4. B. Hongrie. Vienne. *Arch. Anz.* 1892, p. 54. — 5. Br. Vaison. Avignon. Phot. — 6. Gr. br. Barking Hall (Suffolk). Brit. Mus. Prêt. Alexandre. Murray, *Greek bronzes*, p. 87, fig. 36 (aussi dans Clarac, 972, 2509 *a*). — 7. B. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 23, 1071. — 8. B. Earith (1814). Brit. Mus. Phot.

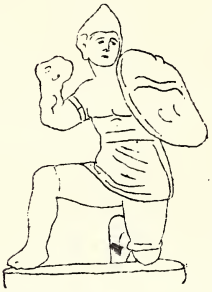
1. Quevaucamps. Bruxelles. Phot. comm. p. Cumont. — 2. B. Angers. Dessin de Weber. — 3. B. Sofia. Phot. — 4. B. Londres (?). Guildhall. Price, *A descr. account of Guildhall* (1886), p. 249. *Catal.*, pl. XV, 5. — 5. B. Chouy. Coll. Doyen à S.-Front (Aisne). Dessin de Breuil. — 6 (à g.). B. Ravenne. Dessin de Hubert. — 7. B. Chalon-sur-Saône. Phot. — 8 (au milieu). B. *Catal. Forman*, pl. 5, 98. — 9. B. Cologne. *Bonn. Jahrb.*, t. CIII, p. 56. — 10. B. Rouen. Phot.

1. B. *Coll. Datuit*, pl. 139 (154). — 2. B. Sorrente. *Catal. Hoffmann* (1899), pl. 34, 537. Ulysse ? — 3. B. Rouen. Phot. — 4. B. Londres (?). Guildhall. Dessin d'Anderson. — 5. B. Amiens. Dessin de Breuil. — 6. B. *Catal. Rémusat*, pl. 4, 109. — 7. B. Denver (Norfolk). Brit Mus. Phot. — 8. B. *Catal. Forman*, 57 ; *Catal. Hakki-bey*, 31 mai 1906, pl. 9.

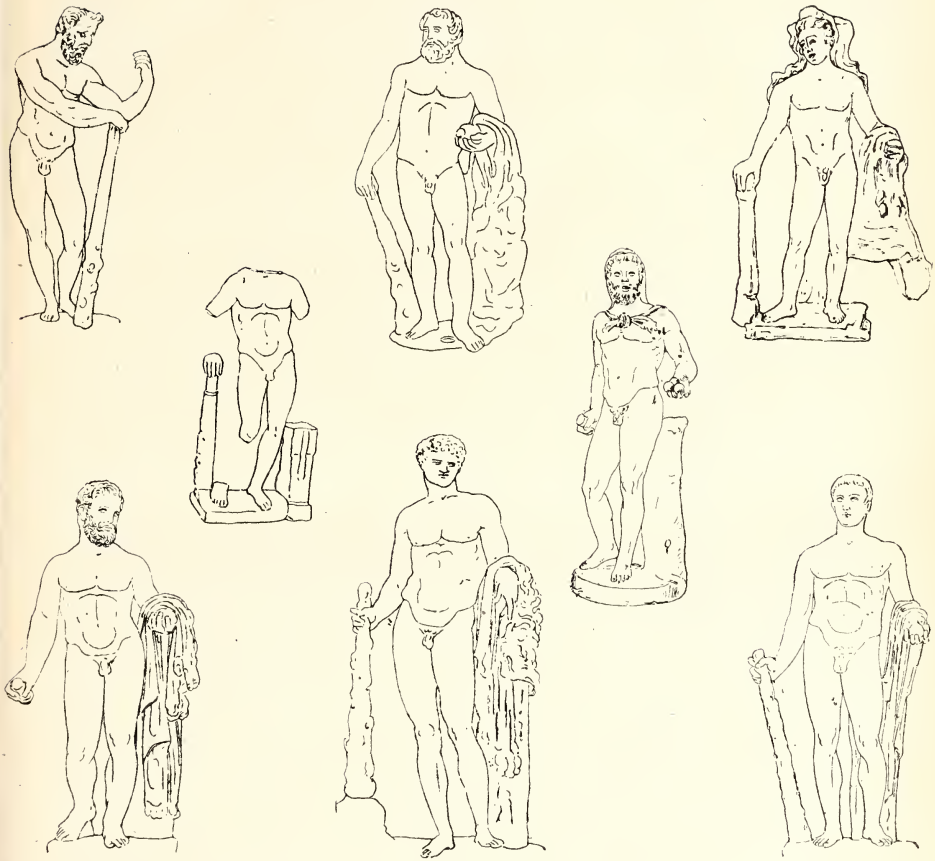
1. B. Cagli. *Illustr. italiana*, 21 juill. 1901, p. 45, 1. — 2. B. Berlin. *Arch. Anz.*, 1894, p. 121. — 3. B. Coll. Gréau, Zola, puis J. Reinach à Paris. — 4. B. Pietrabbondante. Bruxelles. Phot. Cumont. — 5. B. Sybrita. Mycénien. JHS. t. XXI, p. 125. — 6. B. Erbach. A. 1445. — 7. B. Coll. Delage à Villers-Cotterets. Dessin de Breuil. — 8. B. Rouen. Phot. — 9. Argent. Nezero (Thessalie). JHS. t. XXI, p. 126. — 10. B. Cagli. *Illustr. italiana*, 21 juillet 1901, p. 45, 2.

1. B. Philippes. Sofia. *Ra.* 1899, I, 122. — 2. B. Rouen. Phot. — 3. Pierre. Étrurie. Munich. *Ath. Mitth.*, t. XXI, p. 1 et t. XXV, p. 447. — 4, 5. B. Vetulonia. Florence. *Notizie dei Scavi*, 1900, p. 482. Milani, *Museo*, pl. 62. — 6. B. Angers (1757). Dessin de Weber. — 7. B. Rouen. Phot. — 8. Delphes. Tête de la frise du trésor de Phocée. Haut-relief. *Revue de l'art*, 1901, II, p. 368. *Sculptures de Delphes*, pl. 29.

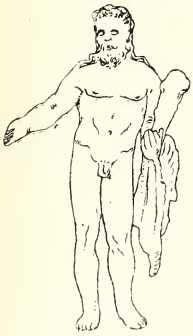
1. B. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 28, 1454. — 2. B. *Catal. Forman*, 65. Guerrier blessé. — 3. B. *Catal. Bourguignon*, pl. 6, 267. — 4. Nîmes. Barbare. E. 2575. A. 1423. — 5. B. Coll. Gréau (44 *b*), Zola, J. Reinach à Paris. Phot. — 6. Genève. Fragm. d'un groupe colossal anal. au Pasquino, acheté à Rome par Duval. Moulage au Louvre. Phot. comm. par Th. de Saussure. — 7. Florence. Prétorien ? Bienkowski, *Praetor. monum.*, pl. I, *a*. — 8, 9. Barbares sur l'arc de Constantin. Bellori, *Vet. arcus*. — 10. Rome, villa Martinori. Prétorien ? Bienkowski, *Praetor. monum.*, pl. I, *b*.



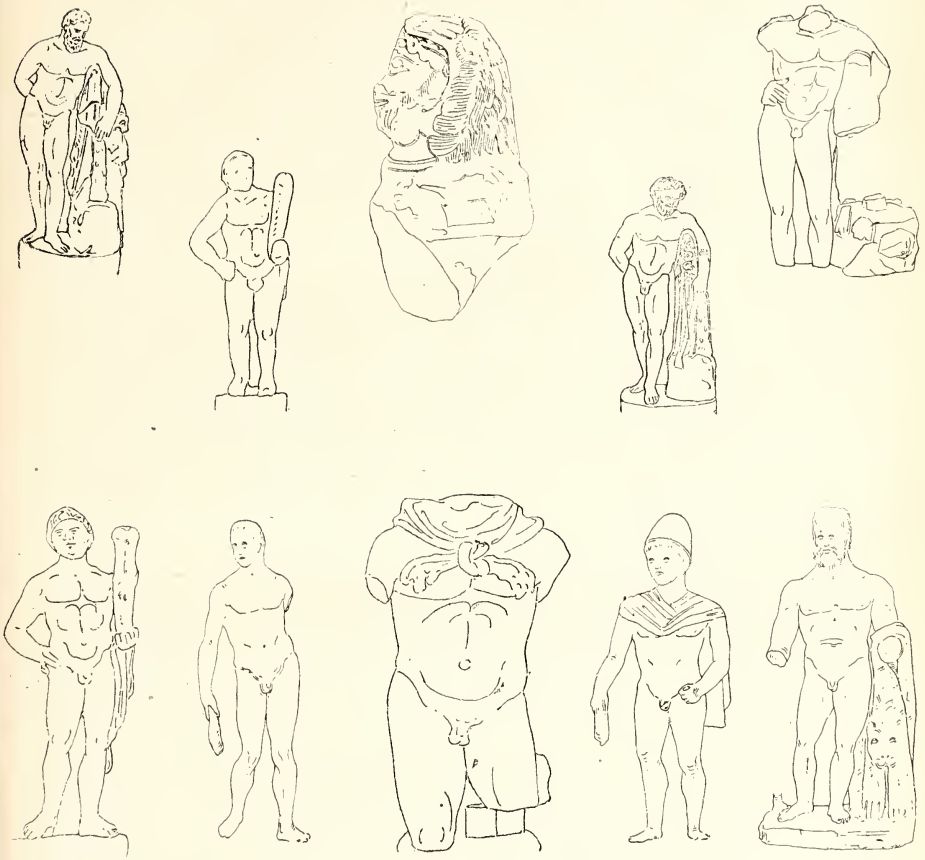
1. B. Naples. Saint-Germain. Captif. Phot. — 2. B. Athènes. Esclave égyptien? BCH. 1900, p. 11, fig. 7. — 3. Vienne (Isère). S.-Germain. Captif. Phot. — 4, 6. Barbares sur l'arc de Constantin à Rome. Bellori, *Vet. arcus.* — 5. B. Télamon. Mus. étrusque à Florence. Milani, *Mus. dell' Etruria,* p. 92. Gaulois ? — 7. Grès. Bruxelles, n. 185. Barbare agenouillé ? — 8. Jayet. Timgad. Louvre. Attis ? *Bull. soc. antiq.*, LVIII, p. 427. — 9. Dresde. Chasseur portant des oiseaux sur son épaule droite. *Arch. Anz.* 1894, p. 173 (9).



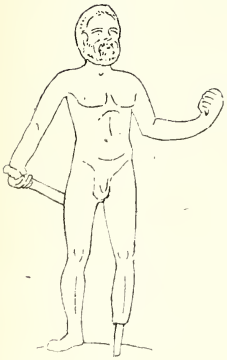
1. B. Coll. Biscari à Palerme. Suspect. Phot. — 2. B. Eudenbourg. Reesey, *Pannonia*, pl. 41. — 3. B. Sofia. Phot. — 4. Pierre. Stuttgart. Haug et Sixt, *Würtemberg*, p. 250, fig. 146. — 5. Palerme. Phot. Déchelette. — 6. Colonna à Rome. A. 1146. — 7. Anc. coll. Della Valle à Rome. *Alb. de P. Jacques*, pl. 74 *b*. — 8. Colonna à Rome. A. 1136.

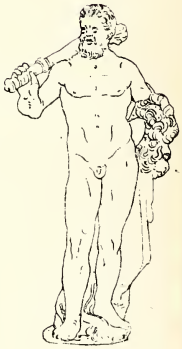


1. B. Rimini. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 27, 1303. — 2. B. Tabae. Constantinople. *Ra.*, 1899, pl. 17, 2. — 3. B. Rouen. Phot. — 4. B. Troyes. Le Clert, *Catal.*, pl. 5, 36. — 5. B. Tongres. Renard, *Quatre bronzes*, pl. 1. — 6. Lillebonne. Rouen. Phot. — 7. Rome. Coll. Altemps, puis Martinori, puis Simonetti (Clarac, 802 E, 2007). Tête étrangère au corps. A. 1167 et phot. comm. par Helbig. — 8. B. *Catal. Sambon*, pl. 12, 2.



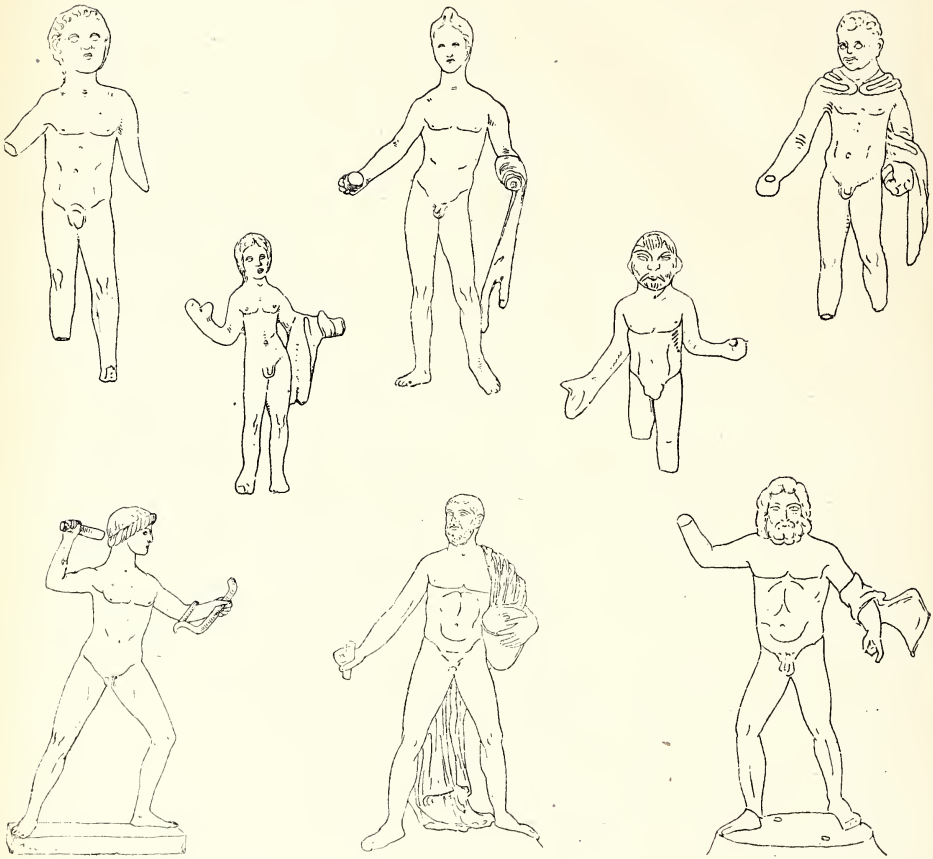
1. Ermitage. Statuette suspecte. Kieseritzky, p. 4, n° 3. — 2 (au milieu). Tuf. Athènes. Lechat, *Mus. de l'Acrop.*, p. 125, fig. 7. — 3. Laconie. Coll. Leake. Brit. Mus. 1728. Héraklès et Télèphe. Phot. — 4. B. Cologne. Phot. — 5. Ermitage. Statuette suspecte. Kieseritzky, p. 131, n° 282. — 6. B. Barone, puis Dutuit. *Coll. Dutuit*, pl. 136. — 7. B. Metz. *Das Kunstgew. in Els. Lothr.*, avril-mai 1901, p. 210. — 8. Augsbourg. A. 1064. — 9. B. Metz. Même source que le n° 7. — 10. Pierre. Plomarch en Ploaré (1910). Musée de Quimper. Phot. S. de Ricci. E. 3031.





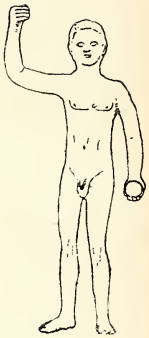
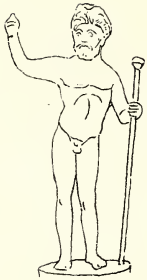
1. B. Sofia. Phot. — 2. B. Rouen. Phot. — 3. B. Troyes. Le Clert, *Catal.*, pl. 4, 25. — 4. B. Sabaria. Recsey, *Pannonia*, pl. 54, 5. — 5. Ermitage. Kiescritzky, p. 76, n° 166. — 6. B. Gand. Phot. — 7. B. Adria. Schöne, *Mus. Bocchi*, pl. 18 *a* (cf. *Rép.* II, 232, 8). — 8. B. Rouen. Phot.

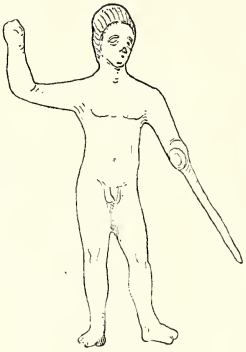
1. B. Rouen. Phot. — 2. B. Rouen. Phot. — 3. B. Ostie. Bruxelles. Phot. comm. p. Cumont (cf. *Bull. Inst.*, 1858, p. 54). — 4. B. Rouen. Phot. — 5. B. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 23, 1248. — 6. 8. B. Lausanne. Phot. comm. p. De Molins. — 7. B. Cologne. Phot. — 8. Voir 6.



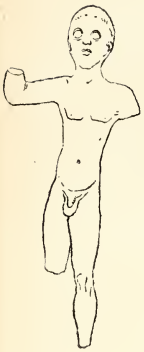
1. B. Rouen. Phot. — 2. B. Rouen. Phot. — 3. B. Rouen. Phot. — 4. B. Rouen. Phot. — 5. B. Coll. Dupuy à Villers-Cotterets. Dessin de Breuil. — 6. B. Coll. Rémusat. Louvre (1901). Rd. 159. Mon dessin. — 7. Munich, Résidence. A. 920. — 8. B. Avenches. Dunant, *Guide illustré*, pl. 9, 8. *C'est un Zeus.*

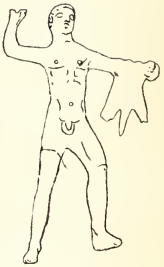
1. B. Rouen. Phot. — 2. B. Rouen. Phot. — 3. B. Rouen. Phot. — 4. B. Rouen. Phot. — 5. B.-Dresde. Phot. comm. p. Treu. — 6. B. Rouen. Phot. — 7. B. Rouen. Phot. Tête de Gorgone (?) sur la peau de lion. — 8. B. *Catal. Forman*, 75. *Coll. Loeb*, pl. 28.

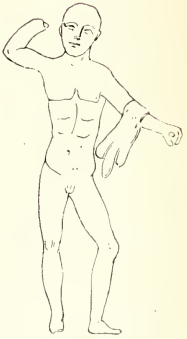





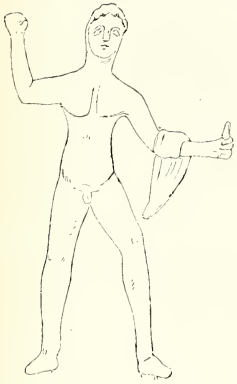
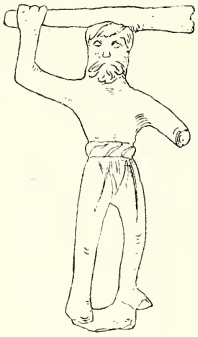
1. B. Metz. *Das Kunstgew. in Els. Lothr.*, avril-mai 1901, p. 210. — 2. B. Stuttgart. Haug et Sixt, *Wurtemb.*, p. 252, fig. 147. — 3. B. Rouen. Phot. — 4. B. Komorn. Recsey, *Pannonia*, pl. 32, 5. Héraklès ou Zeus ? — 5. B. Midi de la France. Saint-Germain (1899). Feuille sur la tête, comme Hermès. Phot. — 6. B. Rouen. Hermès ou Héraklès ? — 7. B. Rouen. Phot. — 8. B. Rouen. Phot.





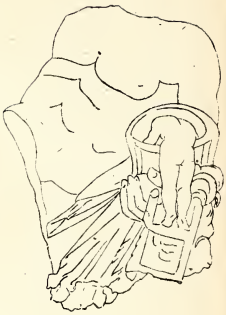


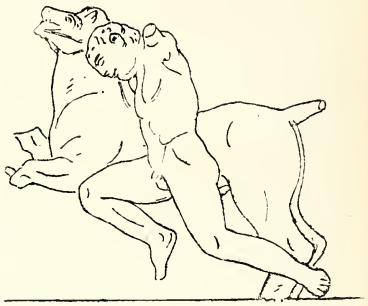
1. B. Rouen. Phot. — 2. B. Aufidena. *Mon. antichi*, X, p. 262. — 3. B. Rouen. Phot. — 4. B. Londres (?). Guildhall. Dessin d'Anderson. *Catal.*, XV, 4. — 5. B. Aufidena. *Mon. antichi*, X, p. 261. — 6. B. Gand. Phot. Fourdrignier. — 7. B. Dresde. Phot. Treu.

1. B. Rouen. Phot. — 2. Égypte. Héraklès enfant étranglant les serpents. *Catal. Hoffmann* (1899), pl. 32, 551. — 3. B. Coll. Minot à Crécy-sur-Serre. Dessin de Breuil. — 4. B. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 13, 464. — 5. B. Saint-Marcel. Bourges. *Mém. antiq. du Centre*, t. XXI, pl. 2, 12. — 6. B. Autun. Coll. Romizowski à Compiègne. Dessin de Breuil. — 7. B. Rouen. Suspect. Phot. — 8. Nîmes. E. 2657. A. 1422. Héraklès enfant (?) — 9 (dans le texte). Athènes. Héraklès enfant. AM. 1902, p. 316.

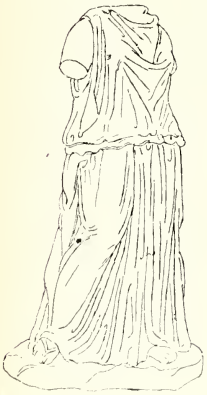
1. Autrefois coll. Jerichau à Rome (M. D. I. 125). *American art review*, t. II (1880), p. 54, 6; Heydemann, *Par. Antiken*, p. 24. — 2. Ermitage. Statuette. Kieseritzky, p. 124, n. 269 A. — 3. B. Radowitz. Constantinople. *Olympia*, t. III, p. 236. — 4. Ermitage. Kieseritzky, p. 124, n. 268 *a*. — 5. B. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 13, 672; JHS. 1905, pl. 11. — 6. Gabies. Louvre. Haut. 0 m. 395. Visconti, *Monum. Gab.*, pl. XI, 28 (identique à *Gaz. arch.*, X, 8, 2 = *Rép.* II, 228, 5; cf. *Anzeiger*, 1889, p. 121). — 7. Olympie. Restauration d'une statuette. *Olympia*, III, 235. — 8. Carthage. Tunis. Phot. comm. p. Gauckler. — 9 (dans le texte). Cristal de roche. Athènes. AM. 1902, p. 326.



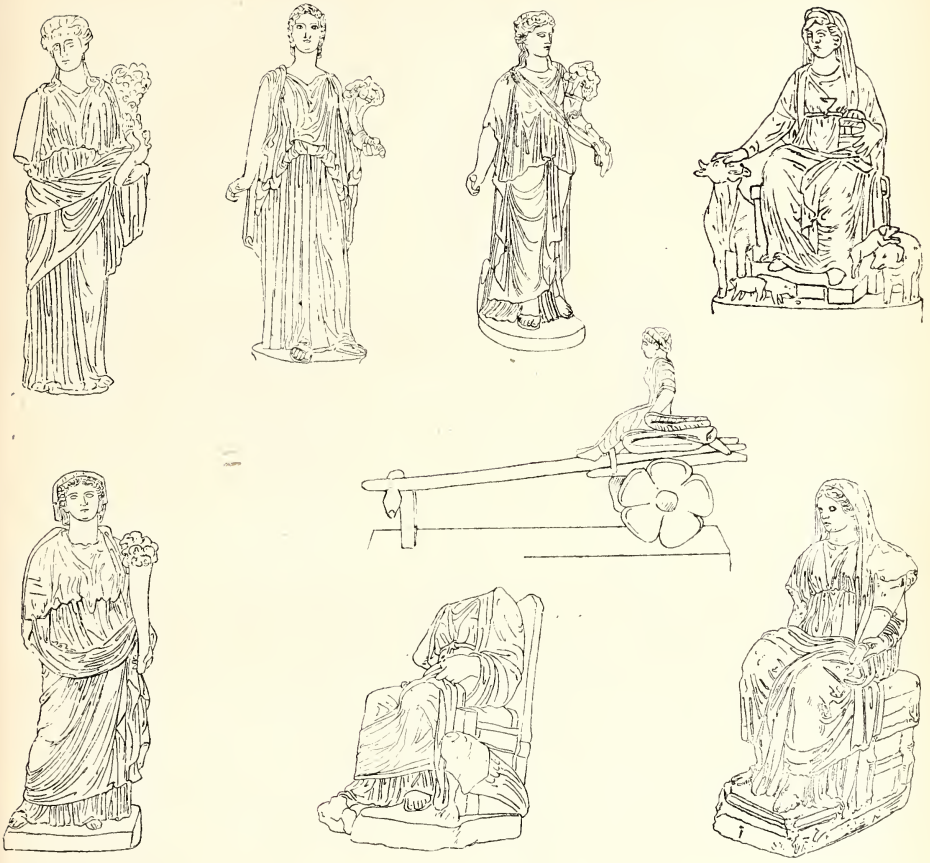


1. B. Ephèse. Vienne. Héraklès et Centaure. *Ausstellung*, p. 5. — 2. Rome. Albani. Héraklès et Pygmée ? Colossal. Zoega, *Bassir.*, pl. 69. — 3. Capitole. Fragment d'une statue (Clarac, 797, 2006), restaurée par Algardi avant la découv. de ce fragment. H. L. Urlichs, *Herakles und Hydra*, p. 8. — 4. B. Mus. Gregor. Héraklès et Héra. *Mon. antichi*, VII, p. 359, fig. 26. — 5. Héraklès et Apollon. *Catal. Sambon*, p. 82, n. 346. — 6. B. Sabaria. Recsey, *Pannonia*, pl. 54, 2. — 7. B. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 20, 671.

1. Carthage. Tunis. *Rev. de l'art*, 1899, pl. à la p. 4 ; *Mus. Alaoui*, pl. 29. — 2. B. Coll. Graf. à Vienne. *Arch. Anz.* 1890, p. 156. — 3. Venise (D. t. V, 181). Furtw. *Originalstat.* pl. 7, 3. — 4. Rome, palais del Drago (MD. I, 613). Phot. comm. p. Helbig. — 5. Rome. Cologne. Phot. Suspect. — **6**. Carthage. Delattre, *Mus. Lavig.*, p. 7. — 7. Restitution (conjecturale) dela Némésis d'Agoracrite à Rhamnus. Roscher, *Lex.*, III, 154 ; Robert, *Knöchelspielerinn*, 1897, p. 25. — 8. Profil de la fig. 1. Phot.



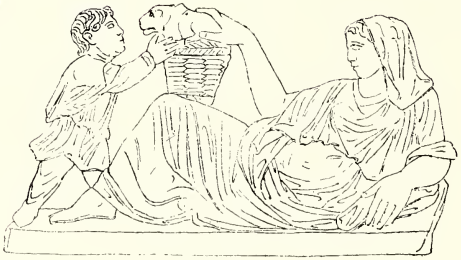
1. Carthage. Tunis. *Ra.* 1902, pl. 15; *Mus. Alaoui*, pl. 24, 2. — 2. B. *Catal. Bourguignon*, pl. 6, 221. — 3. Campana. Ermitage. Kieseritzky, p. 74, n. 164. — 4. Carthage. Tunis. Canéphore ? *Rev. de l'art*, 1899, pl. à la p. 16; *Mus. Alaoui*, pl. 30, 1. — 5. B. Sidon. *Catal. Serrure*, pl. 4, 196. — 6. Munich, Résidence. A. 407. — 7. B. *Catal. Bourguignon*, pl. VI, 210, Peut-être Aphrodite. — 8. B. Rouen. Phot. — 9. B. Muri. Berne. *Verzeichniss... Bern*, pl. 3, 2. — 10. Pérouse. Statuette. Tête étrangère au corps. Phot.



1. B. Dans le commerce à Munich. A. 1054. — 2. Venise. Furtw. *Originalstat.*; pl. 4, 1 (D. t. V, 80). Déméter. — 3. B. Brit. Mus. 59. Phot. — 4. Rome, autrefois au Collège romain, connu par une gravure de la suite (inédite) des *Ant. Bildw.* de Gerhard. Ruhland, *Die Eleusinischen Gottheiten* (1901), p. 107. Déméter tient une ciste. — 5 au milieu). B. Amelia. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 12, 602. Déméter sur un char. — 6. Pouzzoles. *Notizie*, 1898, p. 291. — 7. Constantine, à la bibliothèque. Héra avec paon. Statuette (Doublet, p. 35). Phot. comm. par Déchelette. — 8. Nîmes. Statuette. A. 1412. E. 2658.

1. B. Rouen. Phot. — 2. B. Cologne. Phot. — 3. B. Lac Balaton. Budapest. Recsey, *Pannonia*, pl. 12.; Pulsky, *Arch. Hongr.*, t. I, p. 250. — 4. B. Rouen. Phot. — 5. Venise. Furtw. *Originalstat.*, pl. 3 (D. t. V, 219). Déméter. — 6. Gightis. Tunis. *Ra.*, 1902, pl. 15; *Mus. Alaoui*, pl. 36. — 7. Autrefois à Rome, coll. Grifonetto, d'après le *cod. Escorial.* A. 1493 (cf. *Rép.* II, 673, 6). — 8. Nîmes. E. 2706. A. 1413.

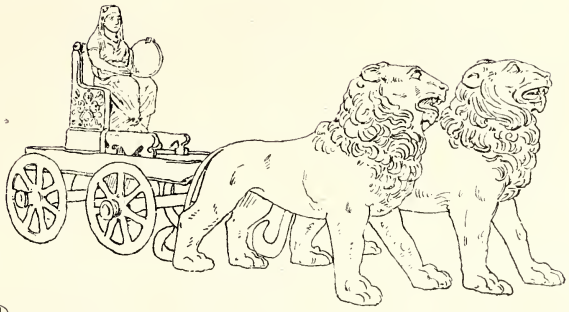
1. Munich, Résidence. A. 916. — 2 (au milieu). Ermitage. Kieseritzky, p. 75, n. 165 *b*. — 3. B. Fouron-le-Comte (Belgique). Renard, *Quatre bronzes*, pl. 2. — 4. B. Muri. Berne. *Dea Naria. Verzeichniss... Bern*, pl. 3, 6. — 5. Alexandrie. Tête d'impératrice. Botti, *Fouilles*, p. 104. — 6. Munich. Résidence. A. 926. — 7. Pierre. Yonne. Statuette disparue. *Ra.*, 1898, I, p. 443. — 8. Pierre. Metz. *W. D. Zft.*, 1898, p. 353. — 9. B. Angleterre. Brit. Mus. Déesse celtique, parèdre de Cernunnos. Phot.



1. Timgad. Cagnat, *Timgad*, p. 261. — 2. Cyrène. Brit. Mus. 1490. Statuette. Cybèle. Phot. de Ricci. — 3. Philippeville. Statuette. Femme tenant deux enfants. *Bull. du Comité*, 1898, p. 339. — 4. Gortyne. Signé *Eisidotos*. R. M. 1890, p. 148. — 5. Brit. Mus. 1495. Statuette. Phot. — 6. Tébessa. Gsell, *Mus. de Tébessa*, pl. 11, 10. — 7. Pierre. Capoue. Phot. Déchelette. Autres anal. de même prov., R. M. 1907, pl. 10-12. — 8. Espagne (?). Brit. Mus. 1764. Petit groupe acquis à Paris. Sujet incertain. Phot. — 9. Pierre. Capoue. Phot. Déchelette.

1. B. Athènes. BCH. 1900, p. 23, fig. 14. — 2. B. Rouen. Phot. — 3. B. Scafati *Notizie*, 1899, p. 393. — 4. Rome, Quirinal. Dédicace *Fortunae sacrum. Bull. comun.*, 1872-73 p. 201. — 5 (au milieu). B. Cologne. Phot. — 6 (à g.). B. Rouen. Phot. — 7 (à dr.). B. *Catal. Forman*, 115. — 8. Kustendjé (dédicace Ἀγαθῇ τύχῃ). Tocilesco, *Fouilles*, p. 234, fig. 116. — 9. B. *Catal. Bardini*, 195. — 10. B. Melida, *Coleccion Vives*, pl. 20, 58. — 11. Munich, Résidence. A. 921.

1. B. Troyes. Le Clert, *Catal.*, pl. 6, 43. — 2. Albâtre. Copenhague. A. 1480 (cf. la Tyché d'Antioche). — 3. B. Tongres. *Ra.* 1899, II, 65. — 4. Ermitage. Kieseritzky, p. 125, n° 271. Copie de la Tyché d'Antioche. Statuette. — 5. Pierre. Saint-Moré (Yonne). *Ra.*, 1898, II, 407. — 6. B. Sofia. *Ra.*, 1899, II, p. 61. — 7. Pierre. Rouillac. E. 1380. *Ra.*, 1901, I, p. 282. — 8. B. Alexandrette. Brit. Mus. Fait pendant à un dieu cavalier (*infra*, p. 149, 4). Séléné ? *Ra* , 1902, I, pl. 8.



1. Athènes. Brit. Mus. 1706. Statuette. Phot. — 2. B. Brit. Mus. BCH. 1898, pl. 3. Cybèle ? — 3 (au milieu). B. Anc. coll. Marquand à New-York, puis au Musée, n. 258. Restauré ? *Harper's Weekly*, 1898, p. 1085, 1. Furtwaengler, *Neue Denkm.*, II, pl. 3. — 4. Troade. Brit. Mus. Statuette. Trace d'un lion en relief sur la g. du trône. Phot. — 5. Coll. Duval à Morillon près Genève, puis au Musée. Phot. comm. par le possesseur.

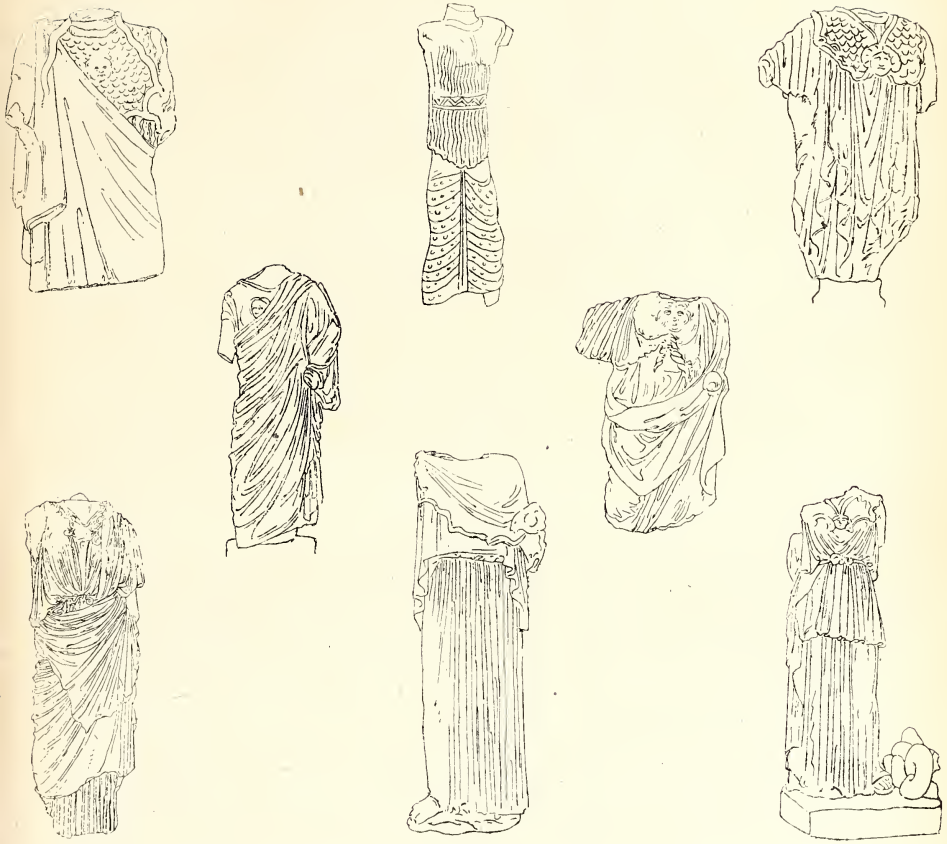
1. Rome. Séville, Casa de Pilatos. Colosse. Tête et bras mod. *Oesterr. Jahresh.*, 1899, pl. 3. — 2. Poitiers (1902). Statue archaïsante. E. 1392 (face et revers). *Mon. Piot*, IX, pl. 4. — 3. B. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 29, 1012. — 4. B. Volonne (B.-Alpes). Avignon. Phot. — 5. B. Erbach. Suspect. A. 1445 (Clarac, 462 A, 858 B). — 6. Rome, Colonna. A. 1129. — 7. B. Metz. *Kunstgew. in Elsass-Lothr.*, avril-mai 1901, p. 210. — 8. B. Brit. Mus. Athéna Hygieia. *Journ. Hell. stud.*, t. XIX, pl. 7. — 9. B. Isère. Phot. trouvée p. Espérandieu dans les papiers d'Allmer. — 10. Comme le n° 1. *Oest. Jahresh.*, 1899, pl. 2.

1. B. Brit. Mus. Murray, *Gr. bronzes*, p. 55, fig. 22. — 2. B. *Catal. Forman*, 86. — 3. B. Elgin. Broom Hall. *Festschrift Benndorf*, pl. 9. — 4. B. Parme. *Monum.*, III, pl. 16, 2. — 5. B. *Catal. Forman*, 87. — 6. Dublin, biblioth. de l'Université. Statuette. Phot. — 7. B. Naples. Furtw. *Neue Denkm.*, II, pl. 2. — 8. B. Alep. Disparu. Pococke. *Descr.*, t. II, pl. 23, p. 152. La fig. avait 2 pieds 1/2 de haut ; la tête et le bras g. manquaient. — 9. B. Roanne. Phot. Déchelette. — 10. Hanovre. A. 1075.

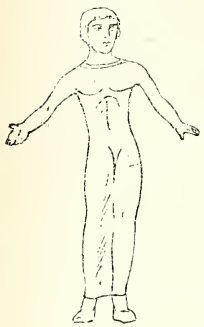
1. B. Bosnie. *Mittheil. aus Bosnien*, t. VII, p. 100. — 2. B. Cologne. Phot. — 3 (plus bas). B. Melida, *Coleccion Vives*, pl. 20, 5 *b*. — 4. B. Ratisbonne. Phot. — 5. B. Rouen. Phot. — 6. Rome, palais Rospigliosi (M. D. 622). *Oesterr. Jahresh.* I, p. 70. — 7 (plus haut). B. Brit. Mus. Murray, *Gr. bronzes*, p. 57, fig. 23 (mal, *Rép.* II, 286, 7). — 8 (plus bas). B. Amiens. Dessin de Breuil. — 9. B. Kustendil. Sofia. *Ra.*, 1899, I, p. 119. — 10. B. Coll. Schott à Iéna. A. 1473.

1. B. Rouen. Phot. — 2. B. Avignon. Phot. — 3. B. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 29, 1046. — 4. B. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 29, 189. — 5. B. Rouen. Phot. — 6. B. Mun. Berne. *Verzeichniss... Bern*, pl. 3, 3 (= *Rép.* II, 290, 3). — 7. B. Metz. *Das Kunstgew. in Els. Lothr.*, avril-mai 1901, p. 210. — 8. B. Dijon. Phot. Baudot, *Sources de la Seine*, pl. V, 13. — 9. B. Damas. *Catal. Serrure* (déc. 1899), pl. 4, 194. — 10. B. Mathay. Saint-Germain. Phot.

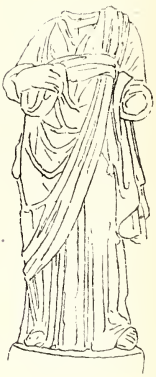
1. B. Chalon-sur-Saône. Phot. — 2. B. Hiéraple. *Mém. des antiq.*, LIII, pl. F, 2. — 3. Rome. Phot. comm. p. Helbig. L'original a été restauré à Ny-Carlsberg (*Jahrb.* 1912, p. 115 ; cf. *Rép.* IV, 16). — 4. Rhodes. Brit. Mus. 1573. Statuette. Phot. S. de Ricci. — 5. B. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 29, 1049. — 6 (en bas). Porto San Stefano. Dessin de Michon (cf. *Mél. de Rome*, 1889, p. 283). — 7. Pierre. Ladenburg. Mannheim. Chouette à g. Phot. — 8. Coll. Chigi à Sienne. R. M. 1893, p. 350. *Studj e materiali*, III, 300 (381). Haut. 0 m. 68. — 9. *Glypt. de Ny-Carlsberg*, texte, p. 71, fig. 39. *Atlas*, pl. 8 (cf. *Rép.* II, 294, 8). — 10. Brit. Mus. 2046. Statuette. Collier avec scarabée. Athéna ou Aphrodite-Isis?



1. Copenhague. Statuette. A. 1479 *c.* — 2. B. Ravenne. Dessin de Hubert. — 3. Demidoff. Ermitage. Kieseritzky, p. 11, n. 22. — 4. Ermitage. Kieseritzky, p. 12, n. 24 A. — 5. Nîmes. E. 2653. A. 1423 A. — 6. Sciarra. *Bull. comun.*, 1897, pl. 15. — 7. Rome. Musée Nat. Br. Br. 502. Joubin, *Sculpture*, p. 165 (*Rép.* II, 800, 7). — 8. Patras. *Annual Brit. School*, t. III, pl. 9. Petite copie de la Parthenos.

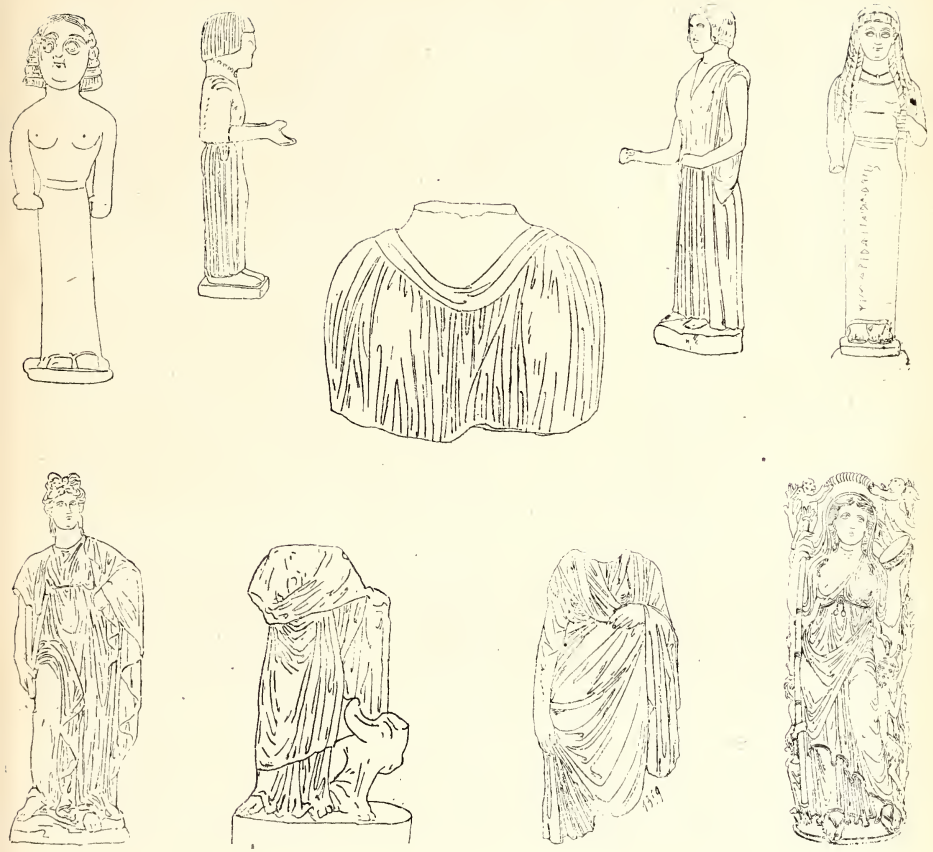


1. B. *Catal. Forman*, 72. Atalante ? — 2. Loukou (Thyréatide). A. 1310. — 3. B. *Catal. Forman*, 113. Déesse Rome ? — 4. B. Cologne. Athéna ? Phot. — 5. B. Rouen. Phot. — 6. Martres. Toulouse. Fragment avec égide. Joulin, *Martres*, pl. X, 137 E. — 7. B. *Catal. Bourguignon*, pl. 7, 220. Couronnement d'une ciste de Préneste.



1. Martres. Toulouse. Joulin, *Martres*, pl. II, 146 B. — 2. B. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 27, 1431. — 3. Rome. Chez Newton Robinson à Londres, puis à Richmond (coll. Cook). Croquis de Mme Eug. Strong. JHS. 1908, pl. XI, 20. Colossal. — 4. Timgad. Cagnat, *Timgad*, p. 256. *Musée de Timgad*, II, 4. — 5. B. *Catal. Serrure* (déc. 1899), pl. 6, 198. — 6. Syracuse. *Notizie*, 1901, p. 341. — 7. Rouen, n. 25. E. 3071. — 8. Rome, Banca Nazionale. A. 1175.

1. Colonna à Rome. A. 1147. Vestale restaurée en Muse ? — 2. Mus. Brit. 1688. Statuette. Phot. S. de Ricci. — 3. Palestrine. Ermitage, Kieseritzky, p. 121, n. 262. — 4. Philippeville. Gsell, *Mus. de Philipp.*, pl. V, 1. — 5. Ermitage, Kieseritzky, p. 10, n. 19. — 6. *Ibid.*, p. 126, n. 273. — 7. Colonna à Rome. Cf. l'*Électre* de Naples. A. 1153. Bulle, *Schöner Mensch*, 2e éd. p. 301. — 8. Cagnat, *Timgad*, p. 41. *Musée de Timgad*, pl. II, 6. Hygie. — 9. Colonna à Rome A. 1150.



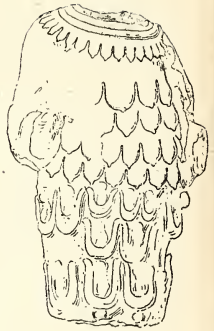
1. B. Thèbes. *Catal. Tyskiewicz*, pl. 13, 134. — 2. Lusoi (Arcadie). Coll. R. de Béarn à Paris Furtw. *Neue Denkm.* pl. 1. — 3. Cnide. Brit. Mus. 1328. Statuette du temple des Muses. Phot. — 4. B. Kalavryta. Furtw. *Neue Denkm.*, II, fig. 8. — 5. B. Mazi près d'Olympie. Boston. *Catal. Tyskiewicz*, pl. 15, 139 : Furtw. *Neue Denkm.* II, fig. 5. Dédicace Χιμαρίδας Δαιδαλείαι (*quid ?*). — 6. Munich, Résidence. A. 922. — 7. Viminacium. Némésis. *Oesterr. Jahresh. Beibl.*, 1901, p. 119. — 8. Rome. *Bull. comun.*, 1901, p. 162 (cf. *Rép.* I, 569, 4). — 9. Ivoire. Musée de Cluny. Byzantin ? *Oesterr. Jahresh.*, t. IV, pl. 3. Applique de siège.

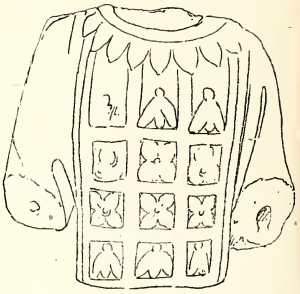
1. B. Coll. Delvincourt, à Crécy-sur-Serre. Dessin de Breuil. — 2. B. Albanie. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 3, 208. Atalante? — 3. Castiglione della Pescaia. Mus. étr. deF lorence. Réplique de l'A. de Pompéi, d'après l'A. Laphria de Calydon (?). *Studi e materiali*, t. I, pl. 3. — 4. B. Dodone. Berlin. R. M. 1888, p. 280. Kekulé, *Br. aus. Dodona*, p. 32. Atalante ? — 5 (à gauche). Colonna à Rome. A. 1151. — 6. Porto S. Stefano. *Mél. de Rome*, 1889, p. 285. Cf. Clarac 569, 1214 A. — 7. B. Mayence. *WD. Zft.* 1901 (XX), pl. 18, 11. — 8. Rome. *Alb. de P. Jacques*, pl. 88 *b*. Antique ? — 9. Italica. *Correo de Andalucia*, 28 oct. 1901 (comm. p. A. Engel). *Le Musée*, 1907, p. 250.

1. Rome, coll. privée. A. 1356. — 2. Palerme. Phot. Déchelette. — 3. B. Arcadie. Athènes. BCH. 1900, p. 15, fig. 12. Staïs, *Guide*, I, p. 273. — 4. Samos. A. M. 1900, p. 156. Statuette. — 5. Ermitage. Kieseritzky, p. 12, n. 24. Statuette de porphyre. — 6. Latran à Rome. Klein, *Praxit. Stud.*, p. 53. Style de la Niké de Samothrace. — 7. Merida, coll. Monsalud. Monsalud, *Arqueol. romana* (Madrid, 1900), p. 67. — 8. Cherchell. Phot. comm. p. Gsell.

1. Munich, Résidence. A. 919. — 2. Carthage. Brit. Mus. 2068. Statuette. Phot. — 3. Samos. Carquois au dos. Statuette. AM. 1900, p. 157. — 4. Face de 94, 1. — 5. Constantinople 621. Niké (traces d'ailes). — 6. Paros. A. 1332. — 7. Érétrie. Ἐφημ. 1900, p. 23. — 8. Dans le commerce à Rome. Statuette. A. 1184. Atalante ? Très restauré. — 9. Carthage. *Mus. Lavigerie*, pl. 3, 6. — 10. Paramythia, *Wiss. Mitth. aus Bosnien*, t. VIII (1902), p. 205.

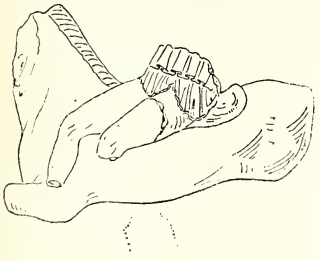
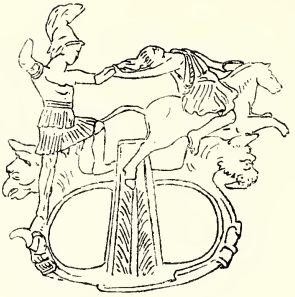
1. B. Gran. Recsey, *Pannonia*, pl. 8. Suspect. — 2 (en haut). Éphèse. Brit. Mus. 2080. Statuette. Phot. — 3. Carnuntum. Bormann, *Ber. des Vereins Carnuntum*, 1897, p. 56. Dédicace à Némésis. — 4. B. Brigetio. Vienne. Hécate, *Arch. Anzeiger*, 1892, p. 54. — 5. Brit. Mus. 1715. Statuette. Triple Hécate. Phot. — 6. Marbre noir. Palerme. Phot. Déchelette. — 7. Martres. Toulouse. Joulin, *Martres*, pl. XI, 131 *b*. — 8. Érétrie. Ἐφημ., 1900, p. 25. — 9. Pierre. La Motte Adam. Autrefois chez Delamain à Jarnac. *Ra.* 1899, I, p. 146. E. II, p. 286. Peut-être masculin. — 10. Venise, Mus. Correr. Furtw. *Originalstat*, pl. 7, 1.



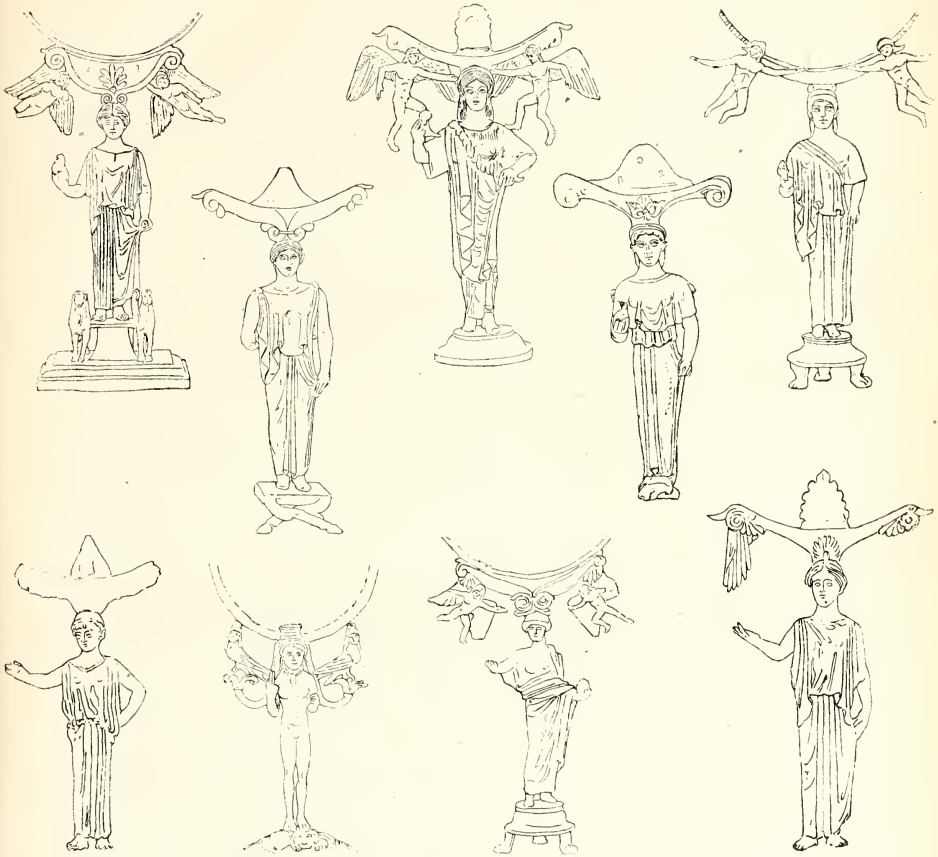


1. Hermannstadt. AEM. V, pl. 1, p. 67. Artémis d'Éphèse. — 2. Munich, Résidence. Artémis. Aphrodite d'Aphrodisias. A. 927 ; FW. 1551. — 3. Cyrène. Brit. Mus. 1430. Phot. — 4. Copenhague. A. 1479 *e*. — B. Muri. Berne. Groupe formé de *Rép.* II, 258 et 759 ; *Rev. celtique*, 1900, p. 288. *Dea Artio*. — 6. Groumbalia (Tunisie). Artémis sur cerf. Statuette. *Mus. du Bardo*, pl. 11, n. 11. — 7. Rome. Statuette. *Notizie*, 1901, p. 92. Abeilles en relief.

1. Colonna à Rome. Déesse Rome ou Province? A. 1155. — 2. Delphes, métope du temple rond. *Rev. de l'art*, 1901, II, p. 367. — 3. *Alb. de P. Jacques*, pl. 10 *b*. Antique? Déesse Rome. — 4. Delphes. *Rev. de l'art*, 1901, II, p. 368. — 5. *Ibid.*, p. 366. — 6. Colonna à Rome. A. 1130. — 7. Comme les nos 2 et 4, *ibid.* p. 366. — 8. Cherchell. Carquois dans le dos. Phot. Gsell. — 9. Comme le no 7, *ib.*, p. 369.

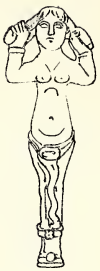
1. B. Suessula. RM. 1887, p. 284, fig. 18. — 2. B. Brit. Mus. *Jahrb. des Inst.*, 1886 p. 81. — 3. Comme le n° 1. — 4. Ermitage. Kieseritzky, p. 6, n. 10. *Dea Roma* ? — 5. Tébessa. *Mus. de Tébessa*, pl. 4, 3. — 6. Épidaure. Athènes. Phot. comm. p. Couve. — 7. Pierre. Santenay. Autun. *Mus. archéol.*, 1875, p. 81. E. III, p. 217. — 8. Delphes, acrotère du trésor des Athéniens. D'après le moulage au Louvre. Il y a une deuxième fig. pareille, assise à droite. — 9. B. Andalousie. Achille et une Amazone. *Rev. études anc.*, t. I (1899), pl. 2. *Bull. antiq.*, 1909, p. 186. — 10. Épidaure. Athènes, Ἐφημ., 1884, pl. 4, 10.



1. B. Brit. BCH. 1898, pl. 1. — 2 (en haut). B. *Catal. Forman*, pl. 3, 66. Presque identique à l'Ermitage, *Materiali*, 1907, pl. 2. — 3. B. Athènes. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 4, 241. — 4. B. *Catal. Forman*, pl. 3, 67. — 5. B. Naples. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. III, 238. — 6. B. Athènes, BCH. 1900, p. 14. — 7. B. Munich, Antiquarium. *Führer* (1901), pl. 6. *Jahreshefte*, 1913, p. 231. — 8. B. Corinthe. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 4, 243. — 9. B. Athènes. BCH. 1900, p. 12.

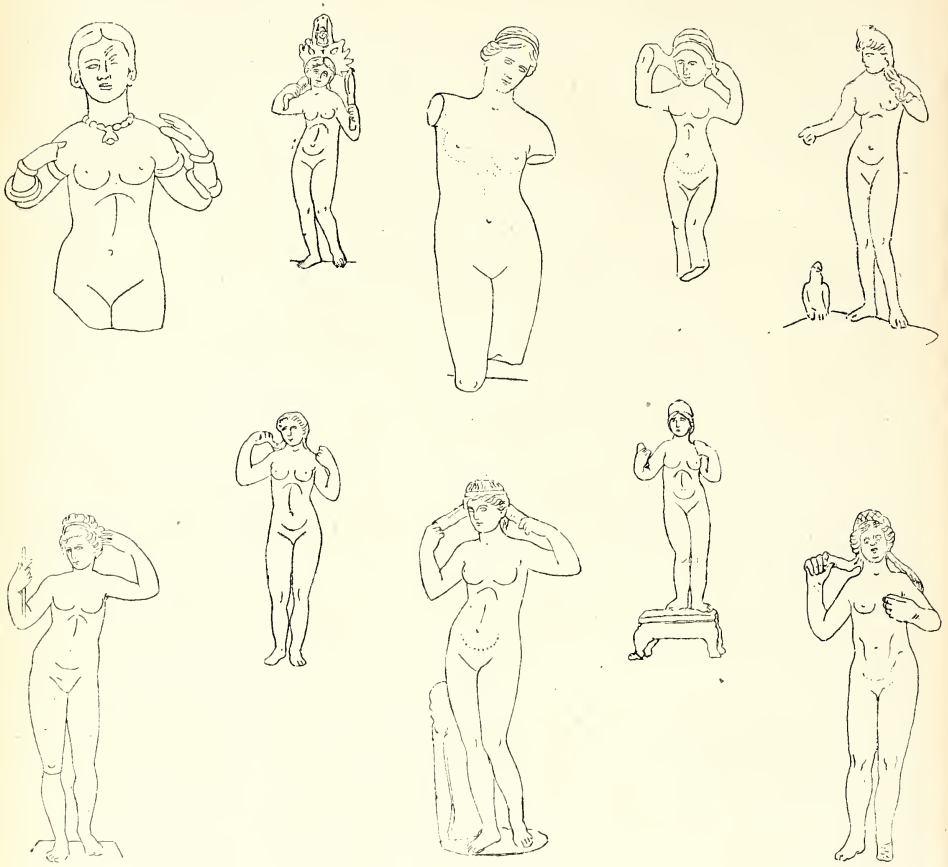
1. Munich, Résidence. A. 925. — 2. Cyrène. Brit. Mus. 1423, Statuette. Phot. — 3. Naples. R. 1793. Psyché? Statuette. *Bull. comunale*, 1897, p. 130. Moulage au Louvre. — 4. Commerce à Rome. Aphr. ou Hygie? A. 1186. — 5. Colonna à Rome. A. 1131. — 6. Doria Pamphili à Rome RM. 1901, pl. 1. — 7. Lazzeroni à Rome. A. 1169. — 8. Ludovisi. RM. 1901, p. 27. (*Rép.* II, 657, 5). — 9. Athènes (1885), puis? Statuette. AM. 1889, p. 200.

1. Coll. Caprarola à Rome. Haut. 1 m. 32. Phot. comm. p. Helbig. — 2. *Alb. de P. Jacques*, pl. 13 (cf. Clarac, 632 H, 1327 A.). — 3. Autref. Coll. Cesi à Rome. *Alb. de P. Jacques*, pl. 9 *b*. — 4. Carnuntum. Bormann, *Carnuntum*, 1897, p. 59. — 5. Carthage. Tunis. *Ra.* 1902, pl. 15. (*Rép.* IV, 200, 5). — 6. Cyzique. Constantinople. Statuette. A. 1353. — 7. B. Brit. Mus. 497. Phot. Mansell. — 8. Calcédoine. Coll. Edm. de Rothschild à Paris. *Gaz. B. Arts*, 1899, I, p. 360. — 9. Autref. coll. Cesi à Rome ; au Louvre avec une tête différente (réplique de l'A. d'Arles). *Alb. de P. Jacques*, pl. 11 *b* ; *Ra.*, 1902. I, p. 301. — 10. Cyrène. Brit. Mus. 1419. Statuette. Phot. — 11 (dans le texte). Athènes (Acropole). Chez la Mme d'Aligre à Paris. Statuette. Phot. comm. p. Mély.



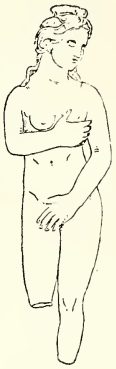
1. B. Reims, coll. Hidé. Dessin de Breuil. — 2. B. Castennec en Bieuzy (Morbihan). Phot. Avencau. — 3. B. Sofia. Phot. — 4. Plomb. Esquilin. Dresde. *Arch. Anz.*, 1889, p. 174. — 5. Cyrène. Brit. Mus. 1484. Statuette. Phot. — 6. Ermitage. Kieseritzky, p. 10, n. 20. — 7. B. Rouen. Phot. — 8. Argent. Esquilin. Blacas. Brit. Mus. Sommet d'épingle. Dalton, p. 37. — 9. B. Dresde (n. 160). Phot. Treu. — 10. Albâtre. Athènes. AM. 1902, p. 325. Statuette. Aphrodite ? — 11. B. Bactriane. *Catal. Hoffmann* (1899), pl. 39, 572.

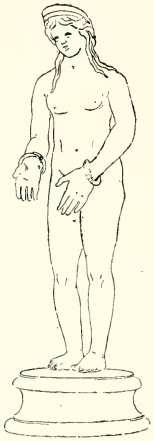
1. B. Szalaczka. Coll. Darnay. Recsey, *Pannonia*, pl. 4. — 2. B. Sofia. Phot. — 3. Corinthe. *American Journal*, 1902, p. 437. — 4. Pompéi. Statuette polychrome. *Notizie*, 1899, p. 207. — 5. B. Sofia. Phot. — 6. Colonna à Rome. A. 1144. — 7. B. Emèse. BCH. 1897, p. 68. — 8. B. *Catal. Hoffmann* (1899), pl. 35, 544. — 9. B. Rouen. Phot. — 10. B. Tripoli. *Catal. Serrure*, pl. 4, 197.



1. B. Égypte. Leyde. Leemans, *Mon. égypt.*, pl. 27, 156. — 2. B. Alexandrie. Furtw. *Aphrod.*, p. 2. — 3. Camiros (?) Coll. Spink à Londres, puis vendu à Paris ? Statuette. *Ra.* 1903, I, pl. 6. — 4. B. Cilicie. Chantre, *Miss. en Cappadoce*, p. 152. — 5. B. Scafati. *Notizie*, 1899, p. 393. — 6 (au milieu à g.). B. Coll. Farges à Constantine. *Coll. Farges*, pl. 1, 2. — 7. B. Smyrne. Bruxelles (Ravest. 845). Base antique. Phot. comm. p. Cumont. — 8. B. Ch. Perry, *View of the Levant*, pl. 22, p. 475. — 9. Cyzique. Coll. Nelidoff à Rome (vendue en mai 1911, pl. 2 du *Catal.*) Statuette. Furtw. *Aphrod.*, pl. 1. — 10. B. Angleterre (?). Brit. Mus. Phot. (Lucas coll. 1873).

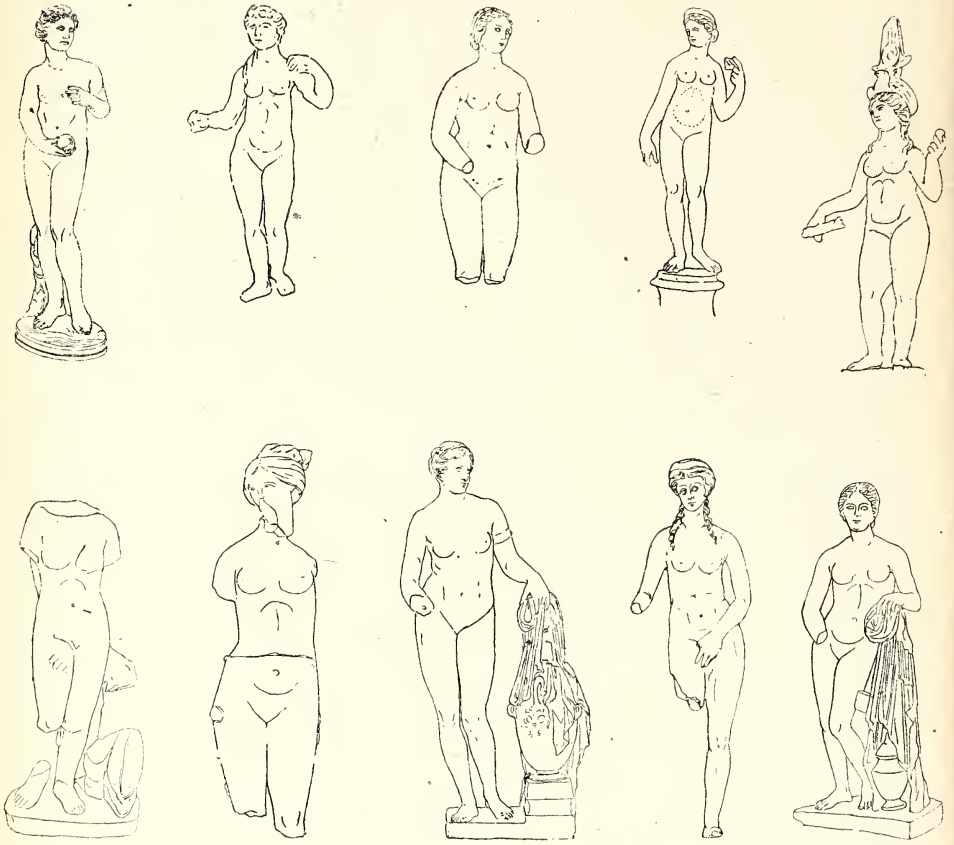
1. B. Athènes. Aphr. à la sandale (cf. *Ra.* 1903, I, 205). BCH. 1900, p. 17. — 2. B. Étrurie. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 13, 149. — 3. Camiros. Brit. Mus. 1582. Statuette. Phot. — 4. Antarados. Brit. Mus. Statuette. 1581. Phot. — 5. B. Dresde. Phot. — 6. B. Syrie. *Catal. Hoffmann* (1899), pl. 33, 549. — 7 et 9 (plus haut). A Paris en 1903. Statuette prov. d'Égypte. Dessin S. de Ricci. — 8. Théra. Hiller, *Thera*, t. I, pl. 22. — 9. Voir 7. — 10. B. Tyr. Coll. Tyskiewicz, puis Darthès. *Catal. Tysk.*, pl. 17, 149.





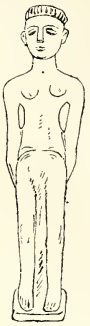
1. B. *Catal. Forman*, pl. 7, 91. — 2. Coll. Montalvo à Florence, puis à Chicago et chez Rockefeller. *Strena Helbig.*, p. 189. Suspect. — 3. B. Metz. *Kunstgew. in Elsass-Lothr.*, mai 1901, p. 210. — 4. B. Sidon. *Catal. Serrure* (déc. 1899), pl. 12, 363. — 5. B. Sofia. Phot. — 6. B. *Catal Rémusat*, pl. 6, 131. — 7. B. Coll. Gilbert. Vente Serrure (24 janv. 1903). — 8. Ermitage. Dessin. Pas dans le catal. de Kieseritzky. — 9. Mêmes indic. que pour 7. — 10. B. *Catal. Serrure* (déc. 1899), pl. 4, 187.

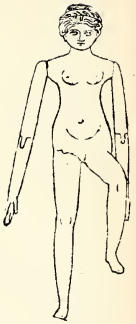
1. B. Sofia. *Ra.* 1899, I, 120. — 2. Nîmes. E. 2501, avec tête restaurée. — 3. B. Cologne. Phot. — 4. B. Florence. Partie de fibule. *Stren. Helbig.*, p. 193. — 5. B. Banias (Syrie), *Catal. Serrure*, pl. 4, 198. — 6. Syrie. Haut. 0 m. 39. *Catal. Serrure*, pl. 12, 365. — 7. B. Cologne. Phot. — 8. B. Sofia. Phot. — 9. B. Troyes. Yeux incrustés d'argent. Le Clert, *Catal.* pl. 2, 6. — 10 (dans le texte). B. Florence. Couronnement d'épingle. RM. 1901, p. 383, 1.

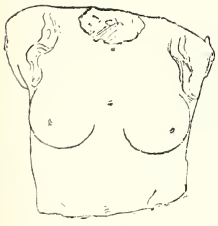


1. Mannheim. Bras mal restaurés. Statuette. Phot. — 2. B. Sofia. *Ra.* 1899, I, p. 119. — 3. Rome? *Alb. de P. Jacques*, pl. 14 *b.* — 4. B. Anc. coll. Marquand à New-York. *Harper's Weekly*, 1898, p. 1085, 5. — 5. B. Byblos. *Catal. Serrure*, pl. 5, 199. — 6. Carthage. Tunis. Phot. comm. p. Gauckler. *Musée Alaoui*, pl. 24, 3. — 7. Brit. Mus. 1584. Statuette. Phot. — 8. Aphrodite du Vatican, restaurée à Strasbourg avec la tête de la coll. Kaufmann de Berlin. Michaelis, *Festgabe*, p. 35. — 9. B. Bonn. Phot. — 10. Athènes (1811). Coll. Hobhouse, puis au Brit. Mus. n. 1575. 3/4 gr. nat. Phot.

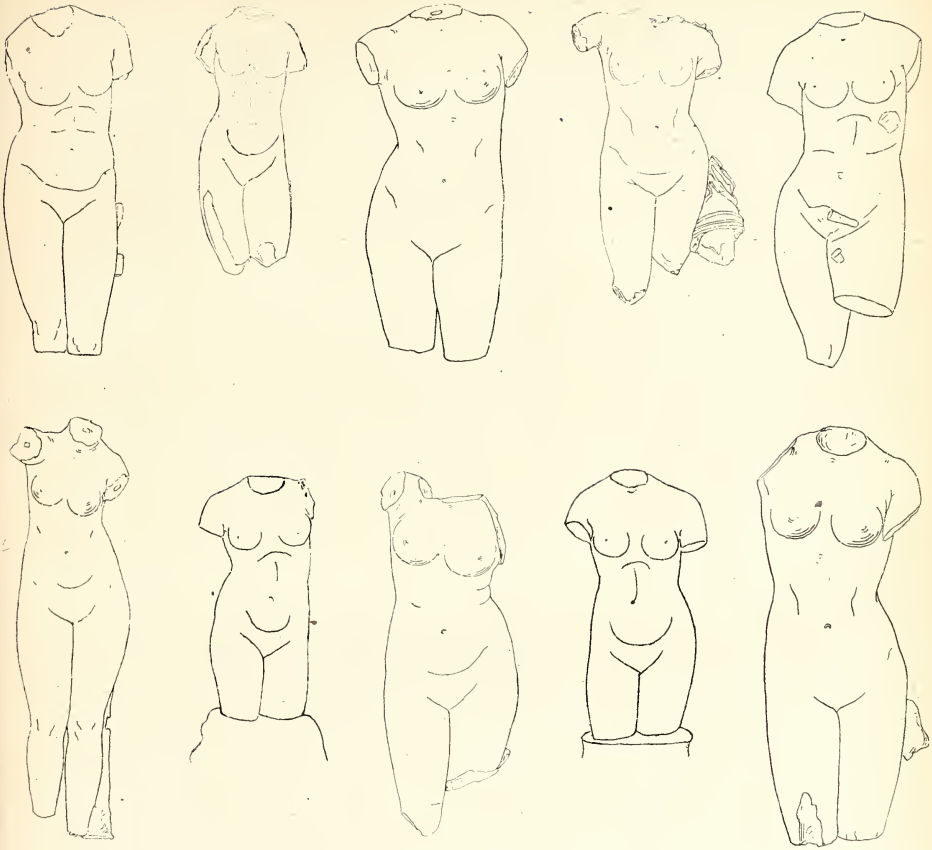
1. B. Italie. Bourges. *Mém. antiq. du Centre*, t. XXI, pl. 1, 5. — 2. B. Rouen. Phot. — 3. Dessin d'Heemskerk fait à Rome. *Jahrb. d. Inst.*, 1891, p. 166. — 4. B. Coll. Reiset et Rémusat. Bruxelles. *Catal. Rémusat*, pl. 8, 133. — 5. B. *Catal. Serrure* (déc. 1899), pl. 4, 186. Aphrodite-Isis. — 6. B. Gran. Recsey. *Pannonia*, pl. 9. Suspect. — 7. B. *Catal. Forman*, 89. — 8. *Alb. de P. Jacques*, pl. 67 *b*. Antique? — 9. B. Rouen. Suspect. — 10. B. Tirlemont. Bruxelles. A. de Loé, dans les *Trav. soc. arch. de Brux.*, 1898.







1. Pompéi. Fragment restitué d'une réplique de la Cnidienne. *Notizie*, 1898, p. 337. — 2. B. Sofia. Phot. — 3. B. Coll. Briot à Smyrne. Phot. comm. p. Villefosse. — 4. Bois. Rome. Poupée d'une tombe de jeune fille. *Bull. comun.*, 1889, pl. 8, p. 180. — 5 (au milieu). B. Sofia. *Ra.* 1899, I, p. 121. — 6. B. Verdun. Suspect. *Ra.*, 1899, I, p. 117. — 7. *Alb. de P. Jacques*, pl. 45. Suspect. — 8. B. Château d'Albâtre près Soissons. Coll. Morio de l'Isle. Dessin de Breuil. Charmeuse de serpents ? — 9. D'après un dessin de Fra Bartolomeo, comm. p. Berenson. — 10 (dans le texte). Biliotti à Rhodes. Brit. Mus. 1587. Statuette. Dionysos ou Aphrodite ? Phot.



1. Genève. Phot. comm. p. Th. de Saussure. Trouvée vers 1850 à la villa Ludovisi avec deux autres, achetée par Campana, puis par Duval Mal restaurée. Phot. d'après le plâtre non restauré. — 2. Égypte. A Paris dans le commerce (1903). Statuette. Dessin S. de Ricci. — 3. Verre. Égypte. *Catal. Hoffmann* (1899), n. 492. — 4. Patras. A. 1307. — 5. Brit. Mus. 1590. Statuette. Phot. — 6. Minich. Coll. Stuart-Wells à Londres. *Ra.*, 1903, I, pl. 5. Statuette. — 7. Barberini. Ermitage. Kieseritzky, p. 6, n. 9. — 8. Égypte. A Paris dans le commerce en 1903. Dessin de S. de Ricci, Statuette. — 9. Ermitage. Kieseritzky, p. 9, n. 17. — 10. Coll. Borghèse, Zola, puis J. Reinach à Paris. Queue de dauphin. Dessin S. de Ricci. — 11 (dans le texte). Brit. Mus. 1583. Statuette. Phot. (*Rép.* II, 368, 6).

1. Rome. *Orto Botanico.* Phot. Déchelette. — 2. Égypte. Dans le comm. à Paris (1903). Statuette. Dessin de S. de Ricci. — 3. Tanis. Petrie, *Tanis*, frontisp. du t. I. — 4. Rome. *Catal. Hoffmann* (1899), pl. 42, 623. — 5. Cnide. Brit. Mus. 1588. Statuette. Phot. — 6. B. Dresde. Phot. Treu. — 7. Ephèse. Brit. Mus. 1589. Statuette. Phot. Ricci. — 8. Ludovisi. Amazone (?) nue, agenouillée, tirant de l'arc. RM. 1889, p. 87. — 9. Baalbeck. Louvre (don Hoskier, 1899). Dessin. — 10. Arles. Dessin de Champion. — 11. Venise. Berlin. *Jahrb. der preuss. Kunstsamml.*, 1898, t. XIX, pl. 1. — 12. (dans le texte). Argent. Brit. Mus. Dalton, *Christ. antiq.*, p. 37 (avec d'autres analogues).

1. Coll. Pringsheim à Munich. Statuette. Furtw. *Aphrod.*, pl. 1. *Münch. Jahrb.* 1906, p. 148. Hirth. *Art pratique*, 1908, pl. 37. — 2. Rome. *Orto Botanico*. Phot. Déchelette. — 3. Spalato. Statuette, *Oesterr. Jahresh. Beibl.*, 1900, p. 208. — 4. B. Vérone. Dessin de Hubert. — 5. B. *Catal. Forman*, 103. *Coll. Loeb*, pl. 25. — 6. Catane. Phot. comm. p. Déchelette. Suspect. — 7. B. Augsbourg. A. 1060. — 8. Cyrène. Brit. Mus. 1420. Statuette. Phot.

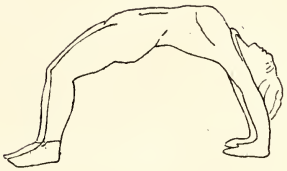
1. Épidaure. Athènes (cf. *Rép.* II, 381, 7). Phot. — 2. B. Coll. Schott à Iéna. A. 1469. — 3. B. *Brit. Mus. Bronzes*, pl. 14, 491. *Münch. arch. Stud.*, 1909, p. 353. — 4. B. *Catal. Bourguignon*, pl. 8, 243. — 5. B. Melida, *Coleccion Vives*, pl. 21, 57. — 6. Dans le commerce à Rome. A. 1179. — 7. B. *Catal. Saulini*, pl. 3, 219. — 8. Restitution, faite à Dresde, de la Niké colossale de Paeonios. *Olympia*, t. III, p. 183. — 9. B. Portogruaro (*Concordia Veteranorum*). Phot. Graillot. — 10. B. *Catal. Rémusat*, pl. 5, 110. *Catal. Loeb*, pl. 4. Étrusque.

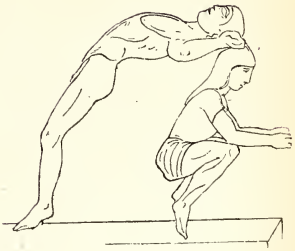
1. B. Feurs. *Bull. monum.*, 1873, pl. à la p. 702. — 2. B. *Coll. Farges* (Constantine), pl. 1, 4. — 3. Paros. AEM. XI (1887), pl. 6, 2 ; Roscher, *Lex.* art. *Nike*, p. 333. — 4. Ostie. *Notizie*, 1897, p. 526. Statuette. — 5. B. Komorn. Recsey, *Pannonia*, pl. 32, 4. — 6. Trieste. *Festschrift Benndorf*, p. 297. — 7. Plomb. Esquilin. Dresde. *Arch. Anz.*, 1889, p. 174. Minuscule. — 8. Halicarnasse. Brit. Mus. 1111. Phot. — 9. Ermitage. Statuette. Kieseritzky, p. 134, n. 288. — 10. Plomb. Esquilin. Dresde, 1111. *Arch. Anz.*, 1889, p. 174. Minuscule.

1. B. Cherchell. Phot. comm. p. Cagnat. — 2. B. Portugal. *Archeologo Portugues*, 1900, p. 81. Ménade ? — 3. Pierre, haut-relief. Vulci. Florence. Milani, *Museo dell' Etruria*, p. 109. Lasa sculptée sur le fronton d'une tombe. — 4. B. Cherchell. Phot. Cagnat. — 5. Aquilée. *Festschrift f. Benndorf*, p. 297. — 6. B. *Catal. Forman*, 132. Ménade. — 7. B. Pérouse. Louvre. Ménade ou magicienne tenant couteau et tête de bélier, surmontant une tige de cottabe. Nudité rituelle. Identique à *Rép.* II, 808, 7. RM. 1886, p. 235. — 8. Philippeville. Gsell, *Mus. de Phil.*, p. 54. — 9. Nîmes. Statuette. E. 2523. A. 1419. — 10. Épidaure. Athènes. Ἐφημ., 1884, pl. 4, 8. Staïs, *Guide*, I, p. 31 (plus complet).

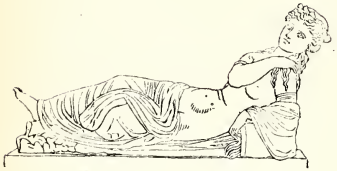
1. B. Rennes. Yeux et boucles d'oreilles avec perles. Phot. — 2 (plus bas). B. Coll. Briot à Smyrne. Phot. comm. p. Villefosse. — 3 (plus haut). Danseuses de Delphes, groupe colossal. Radet, *Hist. de l'Ecole d'Athènes*, p. 393. Studniczka, *Kalamis*, p. 89. *Fouilles de Delphes*, pl. 60-62. BCH. 1908, p. 205, etc. — 4 (plus bas). B. Crète. Brit. Mus. 2077. Statuette. Phot. — 5 (plus haut). B. Vienne. *Arch. Anz.*, 1892, p. 49. — 6 (en haut à dr.). Thysdrus. Tunis. *Mus. Alaoui*, pl. 12, 16. — 7 (au-dessous). B. Sofia. Phot. — 8. (à g.). Velletri. Coll. Martinetti à Rome, puis à Ny Carlsberg (*Atlas*, pl. 27). Phot. comm. p. Helbig. — 9. Cos. Brit. Mus. 2076. Statuette. Phot. — 10. Gènes. A. 1361. Aphrodite ? — 11. B. Sofia. Figure couchée. Ariane ? — 12. B. Sofia. Phot. — 13 (dans le texte). Samos. Statuette, AM. 1900, p. 165.

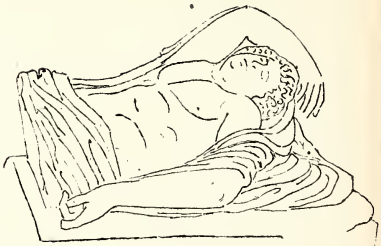
1. B. Constantine. Bronze. *Mém. soc. antiq. Centre*, t. XXI, pl. 1, 6. — 2. B. Berlin. *Arch. Anz.*, 1894, p. 121. Perdrizet, *Coll. Fouquet*, pl. 31. — 3. B. Dresde. Discobole. Phot. comm. p. Treu. Cf. p. 153, 5. — 4. B. Rouen. Phot. — 5. B. Gand. Phot. — 6. B. Avignon. Antique ? Phot. — 7. B. Coll. Denon, puis Thiers au Louvre. *Gaz. B.-Arts*, 1862, I, p. 299. — 8. B. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 12, 534.

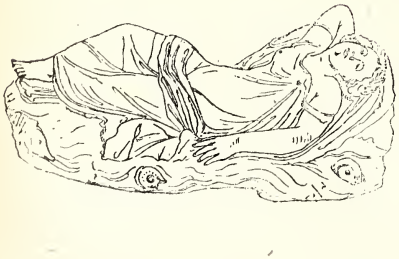




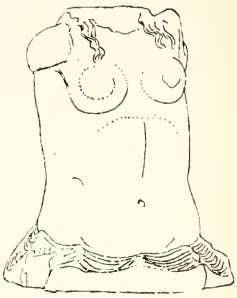
1. B. Florence, Mus. Étrusque. Manche de vase. *Studi e materiali*, I, p. 219, fig. 13. — 2. Mêmes indications, *Studi*, I, p. 128, fig. 12. — 3. B. Avignon. Phot. — 4 (au milieu). Palerme. Satyre. Phot. Déchelette. — 5. B. Carthage. *C. R. Acad. Inscr.*, 1901, p. 590. — 6. B. Étrurie. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 12, 508.



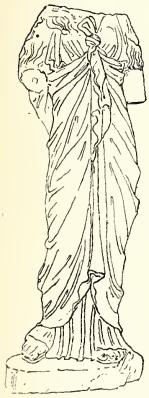
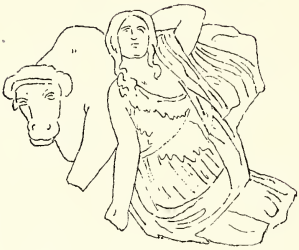




1. Cagnat, *Timgad*, p. 234. *Musée de [Timgad*, pl. I, 3. — 2. B. Florence. Ino-Leucothée. *Studi*, I, p. 80. — 3. Tralles. Mus. de Constantinople 543. *Mon. Piot*, t. X, p. 7 et pl. 2. — 4. Coll. Biscari à Palerme. Phot. Déchelette. — 5. Gisante sur le couvercle du sarcophage d'Andia Melissa, disparu, d'après le *cod. Berolin.* Robert, *Sarkophagrel*, t. III, p. 108. — 6. Brit. Mus. 1711. Statuette. Phot. (*Rép.* 1, 436, 4). — 7. Pierre. Écosse. Glasgow. Macdonald, *Roman stones in Glasgow*, pl. 12, 2. — 8. Ermitage. Prétendu Endymion. Kieseritzky, p. 7, n. 13. — 9 (dans le texte). Mannheim. Ariane? Statuette. Phot.



1. Bargylia. Brit. Mus. 1542. Groupe colossal. Scylla et trois chiens. Phot. — 2. Pergame. Triton. Collignon et Pontremoli, *Pergame*, p. 64. — 3 (au milieu). Carthage. Brit. Mus. 1540. Poseidon accosté d'un dauphin. — 4 (en bas à g.). Délos. Brit. Mus. 2220. Colossal. Triton en haut relief. Phot. — 5. Città Lavinia. Brit. Mus. 1543 (donné par Lord Savile). Scylla. Phot.

1. Palerme. Lafaye, *Cultes d'Alexandrie*, pl. 4. — 2. Autrefois à Rome. Léda. *Alb. de Pierre Jacques*, pl. 88 *b*. Peut-être identique à Clarac 412, 715. — 3. Martres. Toulouse. Joulin, *Martres*, pl. 13, 177 *b*. Mal, *Rép.* II, 420, 5. — 4. Carthage. Tunis. Colosse. Phot. Gauckler. *Mus. Alaoui*, pl. 32, 1. — 5. Brit. Mus. 1437. Statuette. Phot. — 6. Rome. Dircé. Statuette. RM. 1893, p. 246. — 7. Coll. Vitalini à Rome. *L'Arte*, 1898, p. 110. — 8 (dans le texte). B. Avignon. Phot. Michel. Isis ?

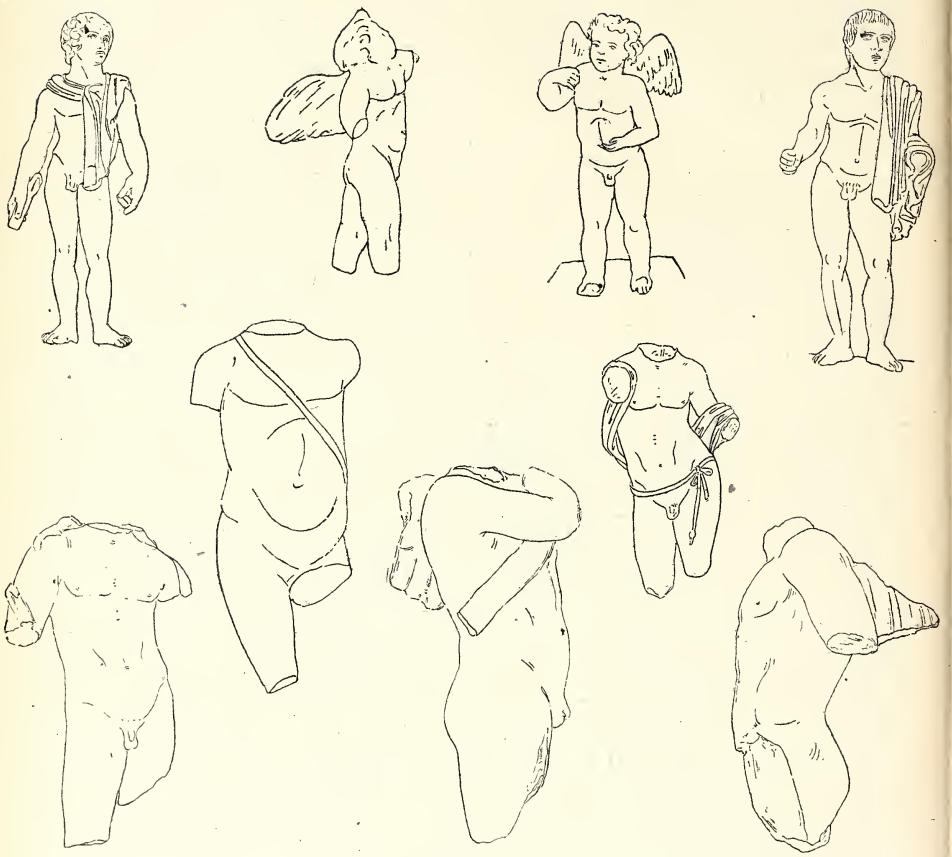
1. Vatican. *L'Arte*, 1898, p. 109. — 2. B. Bruxelles. Hagemans, *Un cabinet d'amateur*, pl. 5, 2 ; Roscher, *Lex.* II, p. 495. — 3. Cyrène. Brit. Mus. 1436. Phot. S. de Ricci. — 4. Revers du n° 1. — 5. Ermitage. Kieseritzky, p. 143, n. 302. — 6. B. Banat. Recsey, *Pannonia*, pl. 46, 3. Suspect. — 7. Fiesole ; dédicace à Isis sur la base. *Ra.* 1902, I, pl. 5. — 8. Rome. *Orto Botanico*. Phot. Déchelette. — 9. Baalbeck. Constantinople 605. *Ra.* 1902, I, pl. 2. Frauberger, *Baalbeck*, 1893. Colossal. Reine ou impératrice en Isis ? La tête du sphinx est au Louvre.

1. Delphes, trésor des Cnidiens. BCH. 1899, pl. 6. — 2. B. Copenhague. A. 1486, c. — 3. Tralles. Constantinople 541. *Mon. Piot*, X, pl. 2. — 4. B. Cologne. Phot. — 5, 7. Alberici. Ny-Carlsberg (*Atlas*, pl. 21). Phot. comm. p. Helbig. — 6. Cistophore à Éleusis. Phot. — 7. Voir 5. — 8. B. *Brit. Mus. Bronzes*, p. 27, 1440.

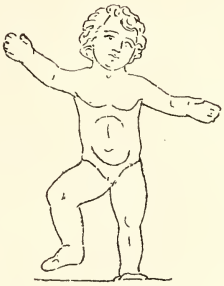
1. Coll. Duval à Morillon, puis Musée de Genève ; phot. comm. J. Duval. A. 1914. — 2. B. Catenoy. Beauvais. Dessin de Breuil. — 3. Ermitage. Kieseritzk[y], p. 164, n. 342. — 4. Ny-Carlsberg (*Atlas*, pl. 8). Joueur de balle. *Mém. de l'Acad. de Danemark, Lettres*, 1902, pl. 14. — 5 (en bas). Brit. Mus. 1675. Phot. — 6. B. Coll. Graf, *Arch. Anz.*, 1890, p. 158. — 7. Moulage conservé au Louvre d'une statue de gr. nat. Original inconnu. Adorant ? Ganymède ? Sphériste ? — 8. B. Pérouse. *Notizie*, 1900, p. 556. — 9. Nicopolis. Sofia. Dobrusky, *Matériaux* (en bulgare), t. V, p. 30, fig. 21. *Jahrb.*, 1909, pl. 6.

1. Autrefois coll. Bufali à Rome. *Alb. de P. Jacques*, pl. 10. Antique? cf. *Rép.* I, 329, 8. — 2. Ermitage. Kieseritzky, p. 4, n. 4. — 3. B. Dormans. Coll. Simon à Fismes. Dessin de Breuil. — 4. B. Charbonnières près Clermont. Saint-Germain. Phot. — 5. B. Anc. coll. Marquand à New-York. *Harper's Weekly*, 1898, p. 1085, 3. — 6. B. Mersina, puis Coll. Warocqué, n. 256. Haut. 0 m. 35. Photographié dans le commerce. — 7. B. Dresde. Phot. Treu. — 8. B. Bosnie. *Wiss. Mitth. aus Bosn.*, VII, p. 101. — 9. Ermitage. Kieseritzky, p. 125, n. 272. — 10. Cagnat, *Timgad*, p. 264. *Musée de Timgad*, pl. II, 1.

1. B. Fribourg (Suisse). Phot. comm. par le P. Berthier. — 2. B. Munich, dans le commerce. Oreilles de satyrisque. A. 1056. — 3. B. *Catal. Forman*, pl. 8, 116. *Coll. Loeb*, pl. 24. — 4 (à dr.). B. Sofia. Phot. — 5 (à g.). B. Dresde. Phot. Treu. — 6. B. Sofia. Restes d'ailes. Phot. — 7 (à dr.). B. Amiens. Dessin de Breuil. — 8 (au milieu). B. Sofia. *Ra.*, 1899, I, p. 121. — 9 (à g.). B. Chalon-sur-Saône. Phot. — 10. B. Haynford près Norwich. Brit. Mus. Phot. — 11. B. *Catal. Forman.*, 117. — 12. Arles. Dessin de Champion.



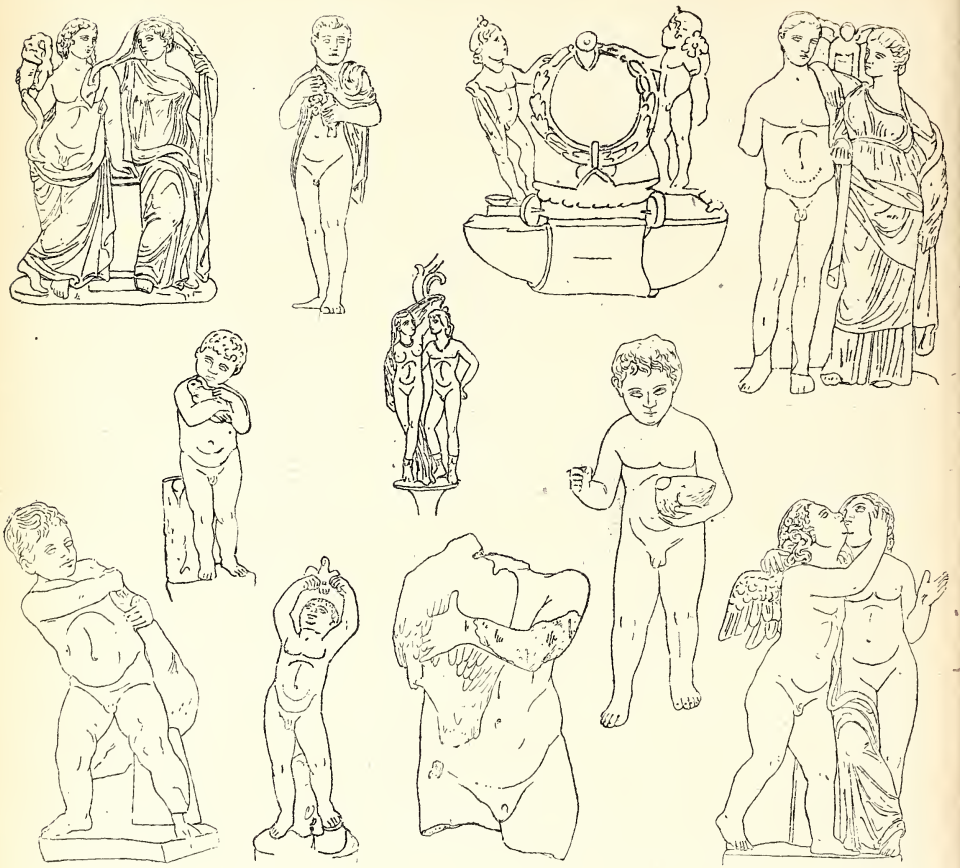
1. B. Étrurie. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 16, 681. — 2. B. *Coll. Farges* (Constantine), pl. 1, 3. — 3. B. Perry, *View of the Levant*, pl. 20, 1. — 4. B. Munich, dans le commerce. A. 1051. — 5. Gênes, Palazzo Bianco. Mon dessin. — 6. Louvre (don Simonetti, 1889). Mon dessin. — 7. Copenhague. Statuette. A. 1479 *d*. — 8. Turin. *Notizie*, 1901, p. 394. — 9. Athènes. A. 1271. Fragment de soutien (et non d'aile) au revers.



1. B. Cologne. Phot. — 2. B. Lyon. Chalon-sur-Saône. Phot. — 3. B. Bordeaux, coll. Coudol. *Mém. soc. arch.*, t. XXII (1899), pl. 3. — 4. B. Castennec (Morbihan). Phot. Aveneau. — 5. B. Grenoble. Génie de la Tragédie suivant Ch. Lenormant, *Annali*, 1845, p. 219. — 6. Palerme. Phot. Déchelette. — 7. B. Amiens. Pas de sexe. Dessin de Breuil. — 8. Ancy. Anc. coll. de S. Marceau à Lyon. Fleury, *Antiq. de l'Aisne*, t. II, p. 69, fig. 192. — 9. Louvre. Acquis en 1900. Dessin. — 10. Nimes. E. 2679. A. 1420.

1. B. Rouen. Phot. — 2. Pierre. Cannstatt. Stuttgart. Haug et Sixt, *Würtemb.*, p. 196, fig. 115. — 3. B. *Catal. Forman*, 133. — 4. B. *Catal. Rémusat*, pl. 9, 144. — 5. Pierre. Cannstatt. Stuttgart. Haug et Sixt, *Würtemb.*, p. 196, fig. 114. — 6. B. Pompéi. *Notizie*, 1901, p. 332. — 7. B. Brigetio. *Arch. Anz.*, 1892, p. 54. — 8 (en bas à g.). B. Lezoux. Saint-Germain. Phot. — 9. B. Sabaria. Recsey, *Pannonia*, pl. 52. — 10. B. Rome. Dresde (n. 155). Phot. comm. p. Treu.

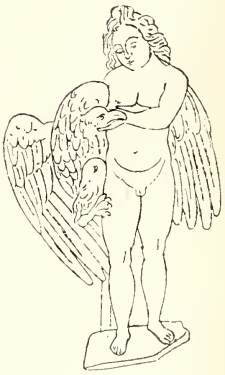
1. Samos. Génie funéraire appuyé sur une torche. AM. 1900, p. 200. — 2. B. Essòme (Aisne). Coll. Laubrière à Nantes. Dessin de Breuil. — 3. Chalcédoine. Vendu à Paris en 1902 comme Caracalla enfant. *New-York Herald* (Paris), 23 mars 1902. — 4. B. Brit. Mus. 2540. Phot. S. de Ricci. — 5 (au milieu). B. Arcis-sur-Aube. Troyes. Le Clert, *Catal.*, pl. 5, 33. — 6 (à g.). Aix. Tête moderne. E. 2492. A. 1392. — 7. Aix. E. 2493. A. 1393. — 8. B. Chalon-sur-Saône. Phot. — 9. Corfou. Enfant assis. A. 4325. — 10. Pierre. Stuttgart. Haug et Sixt, *Würtemb.*, p. 317, fig. 181.



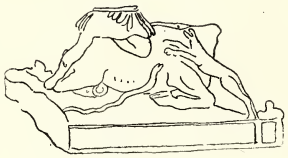
1. B. Brit. Mus. Relief découpé. Dionysos et Ariane. *Bronzes*, pl. 11, 311. — 2. Autrefois à Rome. *Alb. de P. Jacques*, pl. 13. — 3. B. Lampe. *Catal. Bardini*, pl. 13, 194. — 4. Sofia. Haut. 0 m. 43. Aphrodite et Adonis. *Gaz. B. Arts*, 1898, II, 107. — 5 (à g.). Ermitage. Kieseritzky, p. 123, n. 268. — 6. B. Support de candélabre. *Catal. Bourguignon*, p. 58. Dionysos et Ménade. — 7 (en bas à g.). Coll. Duval à Morillon près Genève. *Rev. Univ. de Brux.*, 1900, p. 241. — 8. Ermitage. Kieseritzky, p. 7, n. 11. — 9. Pétersbourg, Acad. des B. Arts (n. 347). Dessin. — 10 (plus haut). B. Séleucie. Constantinople, *Ra.*, 1899, pl. 19. — 11. Hanovre. Eros et Psyché. A. 1070.

1. Athènes, statuette funéraire. *Oesterr. Jahresh.*, 1901, p. 211. — 2. Vatican. *Oesterr. Jahresh.*, 1901, p. 209. — 3. Pompéi, maison des Vettii. *Monum. antichi*, t. VIII, p. 286 fig. 21. — 4. B. *Catal. Serrure*, pl. 4, 185. — 5. Athènes, statuette funéraire. *Oesterr. Jahresh.*, 1901, p. 210. — 6 (plus bas). B. Tortose. Jeune satyre (queue) avec louveteau (?). *Catal. Serrure*, pl. 4, 195. — 7 (à g.). Coll. Biscari à Catane. Phot. Déchelette. — 8. B. Nantes. Dessin. — 9. Coll. Biscari à Catane. Phot. Déchelette.

1. Ermitage. Kieseritzky, p. 5, n. 6. — 2. Basalte. Égypte. Brit. Mus. 1676. Phot. — 3. Athènes. *Oesterr. Jahresh.*, 1901, p. 212. — 4. Jayet. Cologne. Phot. Trouvé à Cologne en 1890. — 5. Ravenne. Dessin de Hubert. *Bull. d'arte*, 1910, p. 415. — 6. Ambre. Cologne. Phot. — 7. Coll. Biscari à Catane. Phot. Déchelette. — 8. Éphèse. Vienne. *Ausstellung*, p. 9 ; *Oesterr. Jahreshefte*, 1903, pl. 8, p. 228, 229.



1. et 3. Restitution de deux statues de Barbares trouvées à Corinthe. *Amer. Journ.*, 1902, pl. 4. — 2. B. Bosnie. *Wiss. Mittheil.*, t. V, p. 175. Attis. — 3. Voir 1. — 4. B. Munich, dans le commerce. Pâris ? A. 1057. Voir plus bas, p. 266, 3. — 5. Gortyne. Attis. RM. 1890, p. 143. Fragment signé Ἀθήναιος Διονυσίου Πάριος. — 6. B. Autrefois chez Ficheti. Pignoria, *Orig. di Padova*, p. 54. Ganymède.

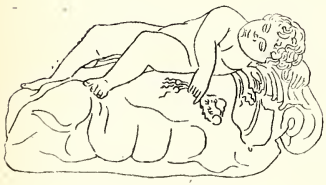
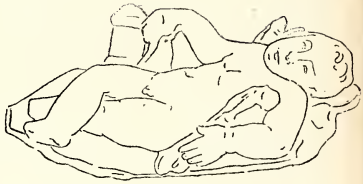


1. Pierre. Budapest. Cumont, *Mithra*, II, p. 324, fig. 191. — 2. Hermannstadt. Cumont, II, p. 314, fig. 173. — 3 (au milieu). *Catal. Hoffmann* (1899), n. 624, pl. 43, puis coll. Heugel à Paris (1909). — 4. Sentinum. Fabriano. Cumont, II, p. 257, fig. 93. — 5. La Bâtie-Mt Saléon. Disparu. Millin, *Voyage*, pl. 71, 16 ; Cumont, t. II, p. 403, fig. 324. — 6. Rome. Cumont, t. II, p. 479, fig. 413. — 7 (dans le texte). Memphis. Léontocéphale. Cumont, II, p. 521, fig. 481.

1. Pierre, haut-relief. Varhély. Cumont. *Mithra*, t. II, p. 283, fig. 130 *b*. — 2. Pierre. Heddernheim. Cumont, t. II, p. 374, fig. 282. — 3. Pierre. Eauze. Auch. Cumont, t. II, p. 404, fig. 326. — 4. Pierre. Varhély. Sur la base, *Cautopati sac*. Cumont, II, p. 283, fig. 130 *a*. — 5 (au milieu). Transylvanie. Perdu. Cumont, II, p. 320, fig. 184. — 6. B. Mayence. Phot. — 7. Ostie. Latran. Cumont, t. II, p. 241, fig. 72. *Annali*, 1864, pl. LM. — 8. Ostie, Latran. *Ibid.*, p. 241, fig. 74. — 9. Pierre, Heddernheim. *Ibid.*, p. 374, fig. 284.

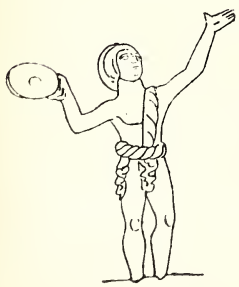
1. Pierre. Sarmizegetusa. Cumont, t. II, p. 302, fig. 159. — 2. Pierre. Pfaffenburg. Attis ? *Röm. Limes in Oesterreich*, t. I, p. 80, fig. 3. — 3. Grosseto. Cumont, t. II, p. 257, fig. 94. — 4. B. Bourges. *Mém. soc. Centre*, t. XXI, pl. 3, 13 (*Rép.* II, 479, 7). — 5. Memphis. Cumont, II, p. 521, fig. 482. — 6 (en bas). Memphis. *Ibid.*, p. 521, fig. 483. — 7. Pierre. Heddernheim. *Ibid.*, p. 376, fig. 287. — 8. Via Appia. Coll. Martinetti (haut. 0 m. 59). Statuette inachevée. Phot. Helbig. — 9. Memphis. Cumont, II, p. 521, fig. 485 (autre, p. 522, fig. 486). — 10. Memphis. *Ibid.*, p. 521, fig. 484.

1. Pierre. Hermannstadt. Cumont, *Mithra*, t. II, p. 319, fig. 183. — 2. Pierre. Karlsburg. *Ibid.*, p. 316. fig. 176. — 3. Rome. *Ibid.*, p. 207, fig. 35. — 4. Pierre. Hermannstadt. *Ibid.*, p. 319, fig. 182. — 5. B. *Catal. Forman*, 118. — 6 (au milieu à dr.). B. Tamise. Brit. Mus. Harpocrate. Phot. — 7 (à g.). Pierre. Heddernheim. Léontocéphale. Cumont, II, p. 380, fig. 294. — 8. B. Rouen. Harpocrate. Phot. — 9 (en bas à g.). Pierre. Heddernheim. Cumont, II, p. 367, fig. 254. — 10. Égypte. Brit. Mus. Harpocrate. *Bronzes*, pl. 30, 1473. — 11. Pierre. Heddernheim. Cumont, II, p. 371, fig. 273. Mithra naissant, comme les nos 1, 2, 4, 9.

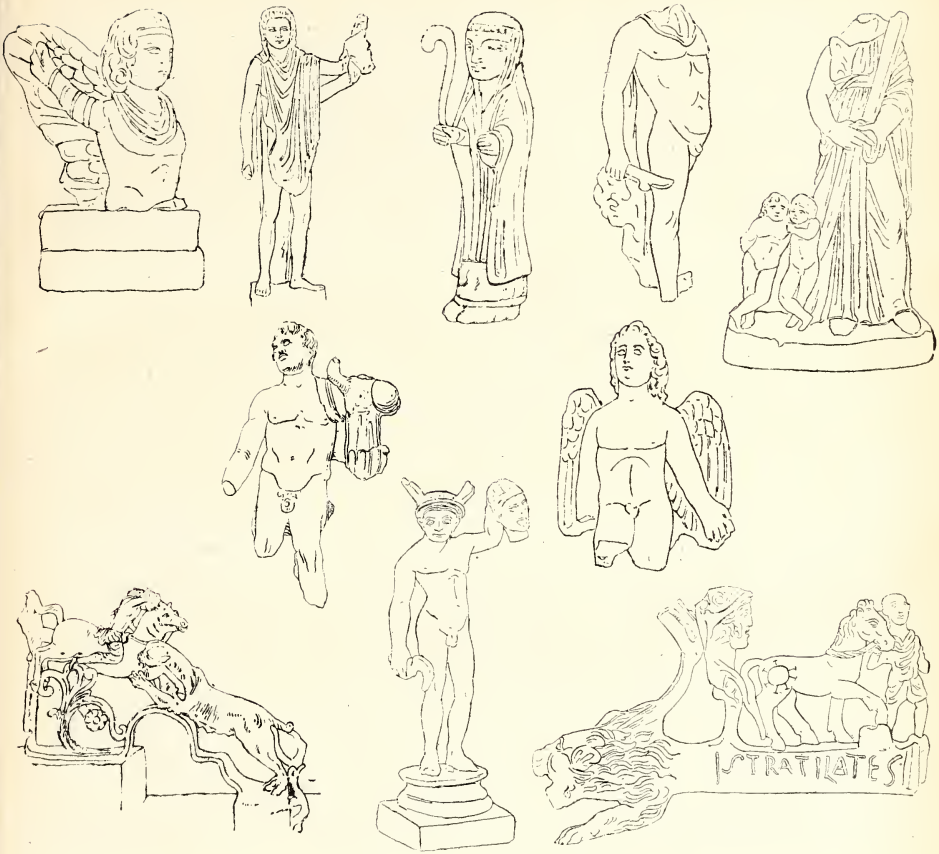



1. B. Perry, *View of the Levant*, pl. 21, p. 474. Pour la natte, cf. Maspero, *Hist. anc.*, t. I, p. 107. — 2. B. Cologne. Phot. — 3. Brit. Mus. 1678. Statuette. Phot. S. de Ricci. — 4. B. Arles. Rémusat (pl. 6, 153), puis Dutuit (pl. 133), puis Petit Palais. Ailerons. Hypnos? — 5. B. Coll. Dutuit (pl. 139), puis Petit Palais. Amour panthée. — 6. Rome (?). Cologne. Phot. — 7. B. Berlin. *Arch. Anz.*, 1890, p. 91. — 8. Tarse. Brit. Mus. 1678. Statuette. Phot. — 9. Ambre. Cologne. Phot. — 10 (dans le texte). Ermitage. Kieseritzky, p. 171, n. 353. Thanatos?

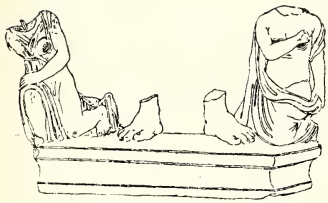
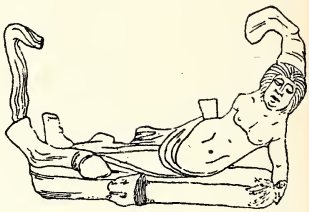
1. B. Muri. Berne. *Verzeichniss... Bern*, pl. 3, 7. — 2. B. *Catal. Forman*, 100. — 3. B. Rouen. Phot. — 4. B. *Catal. Forman*, 101. *Coll. Loeb*, pl. 16. — 5. B. Rouen. Phot. — 6. B. Espagne. Melida, *Coleccion Vives*, pl. 21, 64. — 7. B. *Cat. Saulini*, pl. 2, 169. — 8. B. Fionie. *Aarboger*, 1900, p. 78. — 9. B. Pompéi. *Notizie*, 1899, p. 206. — 10. B. Rouen. Phot. — 11 (dans le texte). B. Coll. Gilbert, *Vente Serrure* (Paris, 1903).

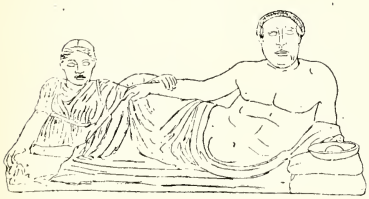


1. B. Brindisi. Bruxelles (Ravestein 831). Phot. comm. p. Cumont. — 2. B. Moudon. Berne. *Verzeichniss... Bern*, pl. 4, 2. Deonna, *Bronzes du Musée de Berne*, p. 30. — 3. B. Anc coll. Marquand, puis Musée de New-York, n. 271. *Harper's Weekly*, 1898, p. 1085, 2. Furtwaengler, *Neue Denkm.*, II, pl. 2. — 4. B. *Catal. Forman*, 102. — 5 (2e rang à g.). B. Avignon. Phot. Il tient un rhyton et un grain d'encens. — 6 (2e rang à dr.). B. Vannes. Phot. comm. p. Espérandieu. — 7. B. Rouen. Phot. — 8. B. Rouen. Phot. — 9. B. Cologne (635). Phot. — 10. B. Rouen. Phot. — 11 (dans le texte). B. Rome. Dresde. *Arch. Anz.*, 1902, p. 111.

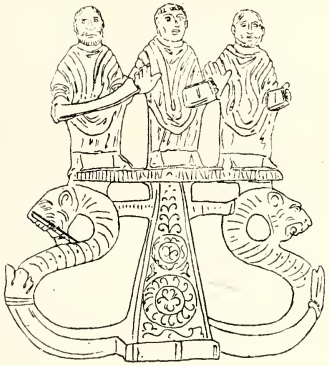


1. Budapest. Ailes attachées aux bras par des courroies. AEM. XIII (1890), p. 47. — 2. Athènes. Ermitage. Statuette. Thésée tenant la tête du taureau de Marathon. Kieseritzky, p. x. — 3. B. Augure avec *lituus*. *Catal. Forman*, pl. 2, 55. — 4. Os. Rome. Dresde. Persée. *Arch. Anz.*, 1889, p. 175. — 5. Pierre. Aquincum. Médée. Recsey, *Pannonia*, pl. 24. — 6. B. Espagne. Diomède. Melida, *Coleccion Vives*, pl. 20, 65. — 7. Calcaire. Budapest. AEM. XIII (1890), p. 47. Icare. — 8. B. Toulouse. Ornement de char. *Gazette des B. Arts*, 1900, I, p. 459. — 9. B. Persée. *Catal. Forman*, pl. 2, 56. — 10. B. Grenoble. Manche de boutoir. *Catal. Beylié*, p. 182. Analogues à Naples et à Bar-le-Duc. Cf. *Ra.*, 1876, II, p. 17, pl. II et mon art. *Mulomedicus* dans le *Diet.* de Saglio.



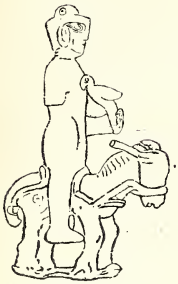
1. B. Falerii. Rome, villa Giulia. *Monum. antichi*, t. VIII p. 362, fig. 27. — 2. B. Cività Castellana. Coll. Tyskiewicz, puis Dutuit. Arès et Aphrodite. *Catal. Tysk.*, pl. 11, 122 ; *Coll. Dutuit*, pl. 148. — 3. B. Rome, musée Kircher. Popa et Camille. *L'Arte*, 1899, p. 11. — 4. Sanduklu. Coll. Cumont, puis Bruxelles, n. 98. Statuette. *Ra.*, 1902, I, p. 230. — 5. Martres. Toulouse. Statuette. Thésée et les enfants ? Empereur et provinces? Mal, *Rép.* II, 510, 6. Joulin, *Martres*, pl. 14, 196 D. — 6. Pierre. Saint-Martin (Côte-d'Or). *Bull. soc. antiq.*, LVIII, p. 116. — 7. Pierre. Pérouse. Couronnement d'urne étrusque. Phot. — 8. B. Étrurie. Rouen. Phot. — 9. Comme le n° 7. Phot.



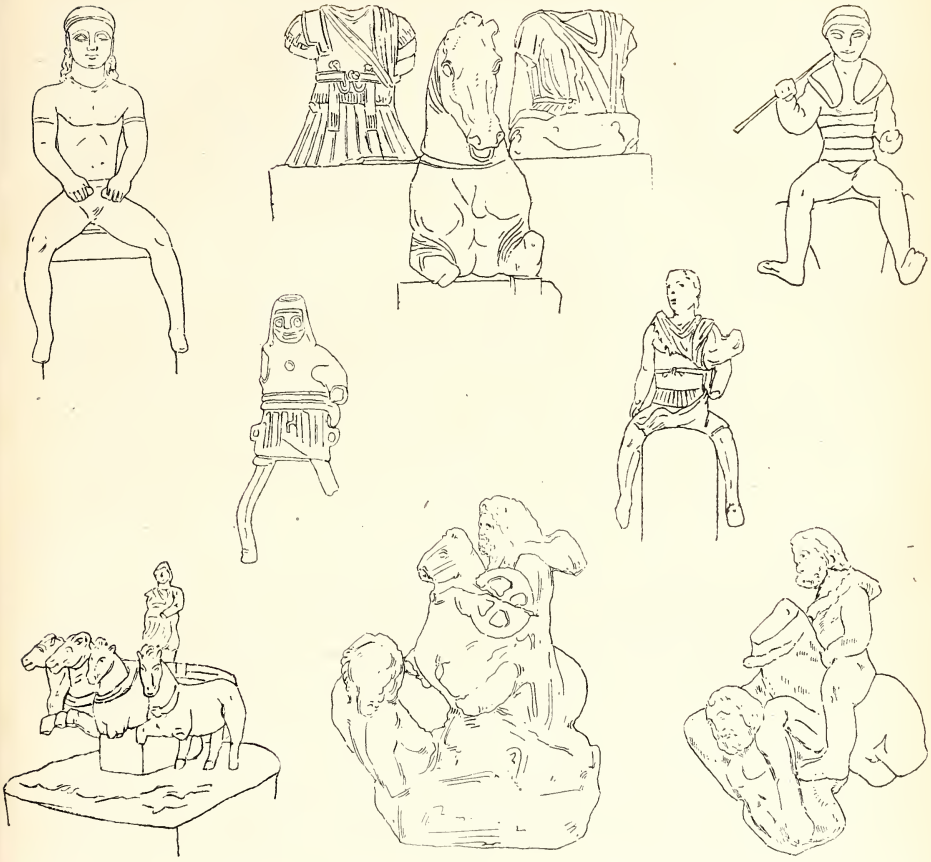
1. Pierre. Viminacium. Dieu et déesse celtiques. *Oesterr. Jahresh. Beibl.*, 1901, p. 122. — 2. Pierre. Poitiers. Saglio, *Dict.*, fig. 4857 ; E. II, p. 298. — 3. B. Florence, Musée étrusque. Lampe. Hélios. Artémis, Triton. Milani, *Museo*, pl. 140 ; *Amer. Journ.*, 1917, p. 335 ; *Studi*, t. I, p. 82. — 4 (au milieu). Coll. Torlonia à Rome. *Alb. de P. Jacques*, pl. 21 ; Robert, *Sarkophagrel.*, III, 1, pl. 34-35. — 5. B. Komorn. Pan, Dionysos, Satyre. Recsey, *Pannonia*, pl. 33. — 6. B. Wilczek à Vienne. Bas Empire. *Oesterr. Jahresh.*, 1901, pl. 7 ; cf. Cumont, *Coll. Warocqué*, n. 72. — 7. B. Brit. Mus. Relief ajouré. *Bronzes*, pl. 11, 859 ; *Antiq. of Ionia*, II, p. 1, vignette.

1. B. Rouen. Phot. — 2. B. Pompéi. Eros ἰθυφ. *Notizie,* 1899, p. 440. — 3. Samos. AM. 1900, p. 206. — 4. Brit. Mus. 1649. Satyre (*Rép.* I, 397, 4). — 5. B. Rouen. Phot. — 6. B. Halicarnasse. Brit. Mus. Héraclès. *Bronzes,* pl. 30, 1291. — 7. Milo. Dédicace de mystes à l'hiérophante Marius Trophimus. *Journ. Hell. Stud.,* XVIII (1898), p. 71. — 8. Rhodes. Brit. Mus. 2140. Statuette. Phot. *Catal.,* III, pl. 23 (*Rép.* III, p. 201, 8).

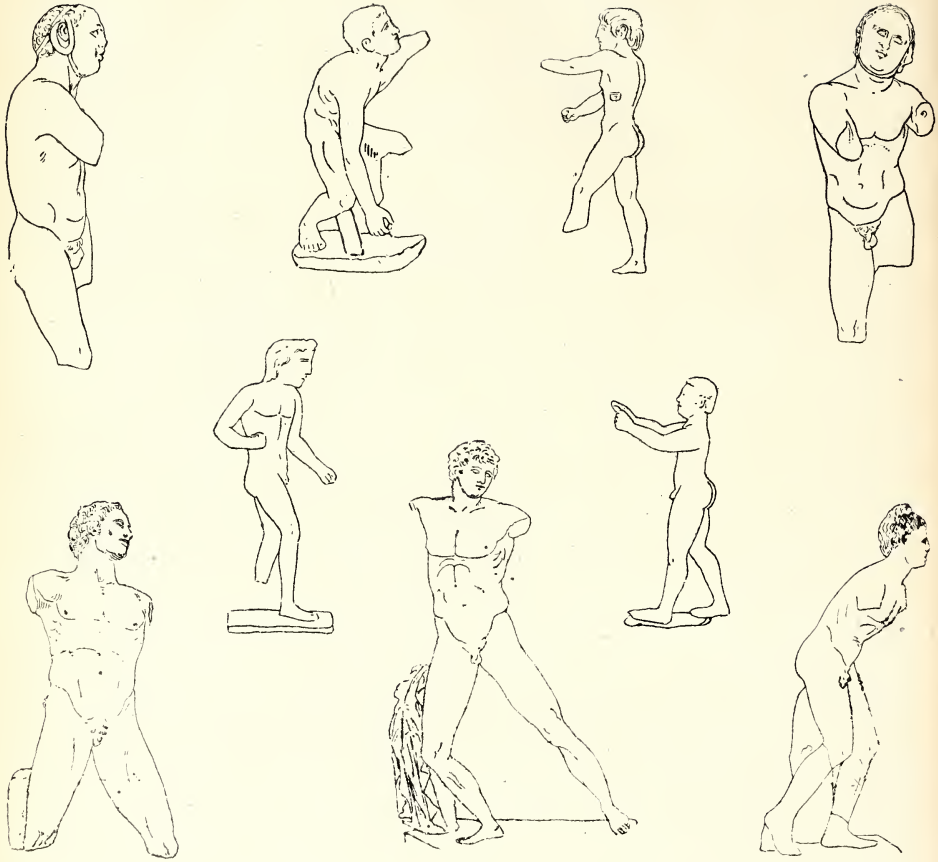
1. Milo. Athènes. Colosse. Phot. comm. p. Schiff. *Ra.*, 1902, II, p. 211. — 2. Gr. br. Grumento, *Catal. Forman*, pl. 1 (publié incorrectement avec deux cavaliers sur le même cheval, d'après les *Monum.*, plus haut, t. II, 533, 1). — 3. B. Brit. Mus. Commode ? *Bronzes*, pl. 26, 839. — 4. B. Alexandrette. Brit. Mus. Trouvé avec 82, 8. Hélios ou dieu Syrien. *Ra.*, 1902, I, pl. 8.



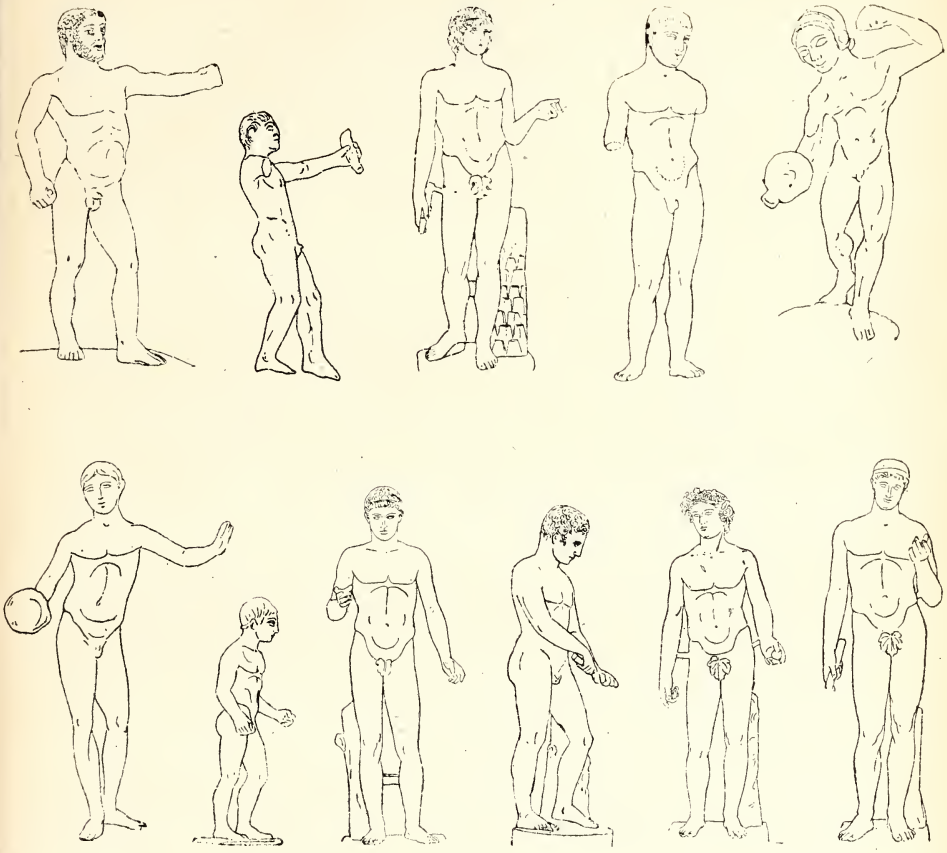
1. B. Syrie. Chantre, *Mission en Cappadoce*, p. 153, fig. 124. Fauconnier. Bas Empire ? — 2. B. Rouen. Suspect. Phot. — 3. B. Chantre, *Miss. en Cappadoce*, pl. 25, 12. — 4. Philippopoli. *CR. Acad. Inscr.* 1900, p. 363. — 5. B. Belgrade. Apobate ? *Oesterr. Jahresh.*, 1900, p. 172. — 6. B. Sofia, Dobrusky, *Matériaux* (en bulgare), t. V, p. 100, fig. 65; *Ra.*, 1913, I, p. 48.



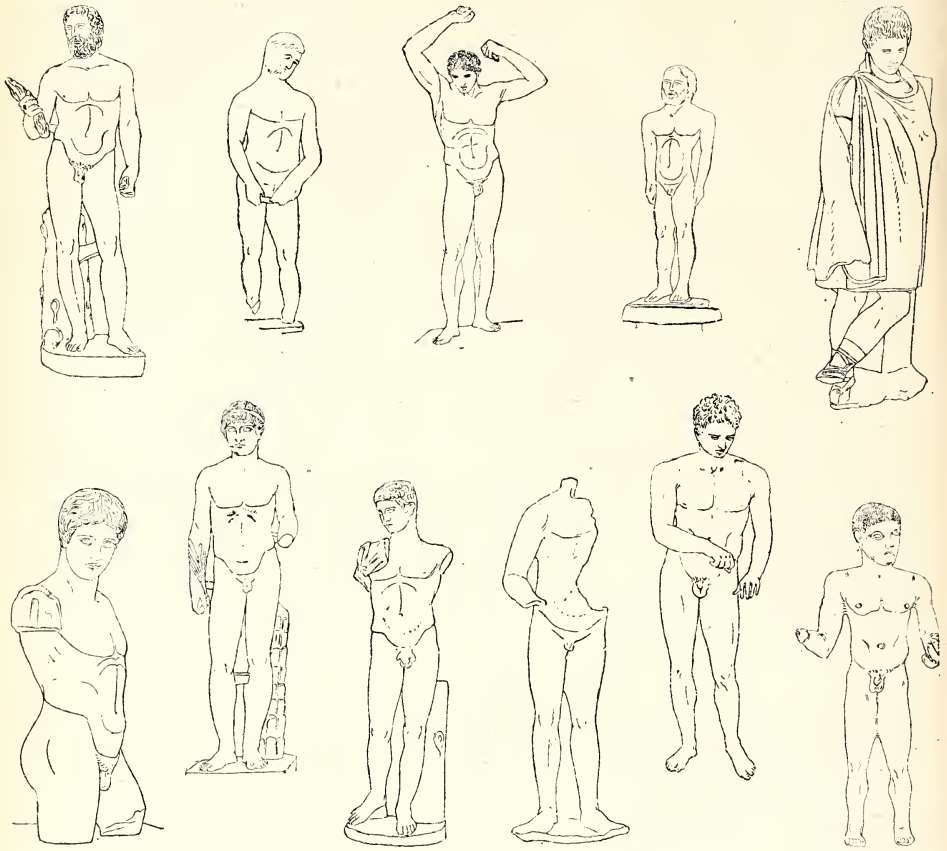
1. B. Grumento. *Catal. Forman*, pl. 2. 54 (voir plus haut, p. 149, 2). — 2. Cività Lavinia. Brit. Mus. 1749. (don de Lord Savile). Phot. — 3. B. *Catal., Bourguignon*, p. 58, n° 249. Aurige. — 4. B. Anazarbe. Chantre, *Miss. en Cappad.* ,p. 152. — 5. B. Brit. Mus. Alexandre à cheval ? *Bronzes*, pl. 26, 1618. — 6. Ermitage. Statuette. Kieseritzky, p. 12, n. 24 *b*. — 7. Pierre. Hanau. Dieu cavalier (avec roue) et anguipède. *Westd. Zft.*, 1901, p. 326. Cf. *Rép.* II, 532, C et *Ra.*, 1895, I, p. 310. — 8. Pierre. Stuttgart. Haug et Sixt, *Wurtemb.*, n. 235, fig. 86. Autres très mutilés, *ibid.*, p. 146, n. 192 ; p. 168, n. 238.



1, 4. Campanie. Coll. Stroganoff à Rome. Phot. comm. p. Helbig. — 2. Cerigotto. Athènes. Athlète ou Niobide. *Arch. Anz.*, 1901, p. 19. — 3. B. Delphes. BCH. 1896, p. 702. — 4. Voir 1. — 5. B. Dresde, *Arch. Anz.*, 1894, p. 121. — 6. B. Capoue. Ornement de vase. RM. 1887, p. 270, fig. 27. — 7. Rome, *Orto Botanico*. Phot. Déchelette. — 8. Rome, anc. coll. Della Valle. *Alb. de P. Jacques*, pl. 71 *b*. Probablement identique au Tyrannicide Boboli, *Rép.* I, 541, 4. — 9. Rome. Boston. Klein, *Praxit. Studien*, p. 3.



1. B. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 2, 212. — 2. B. Athènes. BCH. 1900, p. 7, fig. 3. — 3. Rome, Albani. Arndt, *Glypt. de Ny-Carlsb.* p. 34, fig. 13. — 4. B. Brit. Mus. Murray, *Greek bronzes*, p. 50, fig. 19. — 5. B. Tyskiewicz, puis Dutuit (Petit Palais). *Catal. Tysk.*, 123 ; *Coll. Dutuit*, pl. 149. — 6. B. *Catal. Forman*, 77. — 7. B. *Catal. Bourguignon*, pl. 8, 232. — 8. Rome, Albani. A. 1090. — 9. Frascati. Boston. *Oesterr. Jahresh.*, 1901, p. 152 ; *Forsch. in Ephesos*, I, p. 195. — 10. Rome, Albani. A. 1097. Plutôt Dionysos. — 11. Rome, Albani. Réplique de la figure de Stephanos. A. 1093.



1. Rome, Colonna. Restauré en Zeus avec tête étrangère. A. 1137. — 2. B. Trèves. Athlète avec strigile. *Bonn. Jahrb.*, t. CIII, p. 10, fig. 5. *Forsch. in Ephesos*, I, 200. — 3. Restitution de l'athlète en bronze de Tarse (*Rép.* II, 548, 3). *Ra.*, 1899, II, p. 21. — 4. B *Catal. Forman*, 81. — 5. Tralles. Constantinople, 542. Athlète. *Mon. Piot*, t. X, pl. 4. — 6. Autrefois chez Bardini à Florence. La tête est étrangère au corps. *Festschrift Benndorf*, pl. 5. — 7. Formies. Ny-Carlsberg (*Atlas*, pl. 9). Torse seul antique. *Glypt. de N. C.*, pl. 21, p. 33. — 8. Coll. Martinetti à Rome, puis à Ny-Carlsberg (*Atlas*, pl. 9). Tête étrangère. Phot. comm. p. Helbig. — 9. B. Dresde. Phot. comm. p. Treu. — 10. Gr. br. restauré. Éphèse. Vienne. *Ausstellung*, p. 2; *Forsch. in Ephesos*, I, p. 181. — 11. B. Athènes, dans le commerce. A. 1288.

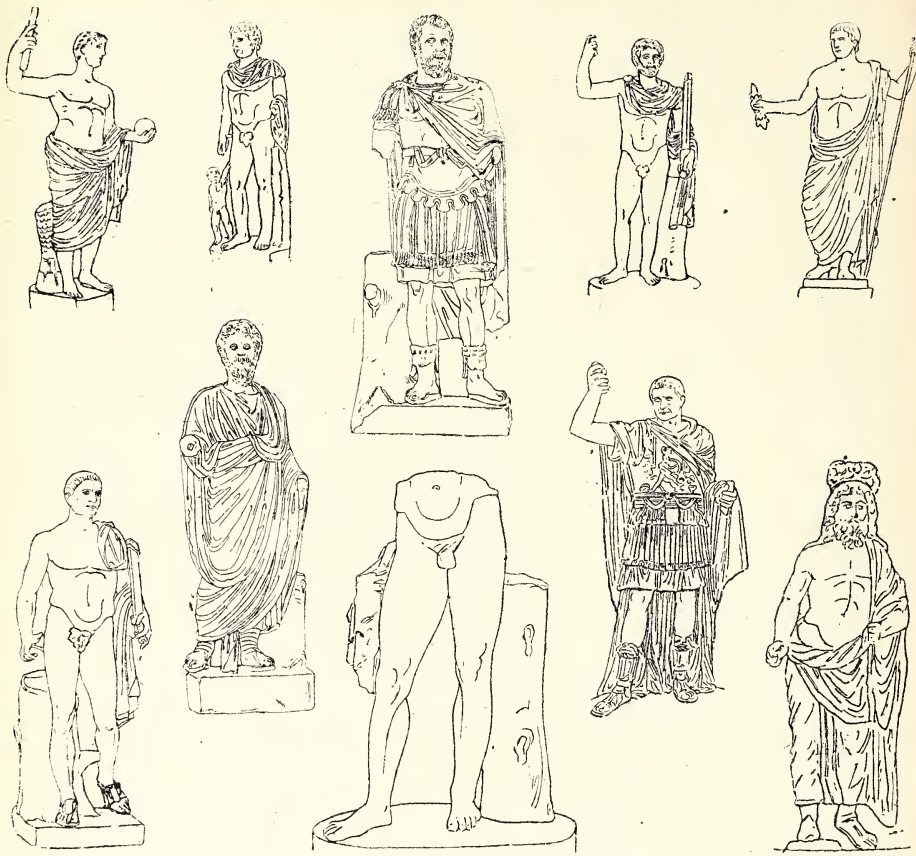
1. B. Brit. Mus. Manche de couteau (cf. S. Reinach, *Bronzes* fig. 188). *Bronzes*, p. 358, fig. 84. — 2. B. *Catal. Forman*, 96. — 3. B. *Ibid.*, 141. — 4. B. Coll. Schott à Iéna. A. 1472. — 5. B. *Catal. Forman*, 99. — 6. B. Chalon-sur-Saône. Manche de couteau. Phot. — 7. B. Amiens (trouvé place Gambetta). Dessin de Breuil. — 8. B. Lillebonne (1841). Rouen. Phot. — 9. Voir n. 7. — 10. B. Égypte. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 27, 853. — 11. B. Antioche. Constantinople. *Ra.*, 1899, II, pl. 18 ; *Jahrb. d. Inst.*, 1899, pl. 11.

1. B. *Coll. Datnit*, pl. 138 (151). — 2 (en haut au milieu). Pierre. Bedford. Charretier (cf. *Rép.* II, 537, 6). Haverfield, *Romano Brit. Northamptonshire*, p. 190, fig. 17. — 3. B. Sofia. Phot. — 4. B. Cologne. Samnite. Phot. — 5. B. Brit. Mus. Criophore. *Bronzes*, pl. II, 214. — 6 (au milieu). Londres (?). Brit. Mus. *Archaeologia*, t. XXXVI, pl. 26, fig. 16 ; *Bronzes*, n. 180. Laboureur. — 7. B. Civitâ Castellana. British Museum. *Bronzes*, pl. 13, 555. — 8. B. Espagne. Melida, *Coleccion Vives*, pl. 20, 66. — 9. B. Piercebridge. Brit. Mus. Scott, *Antiquarian Gleanings*, pl. 18. — 10. B. Sofia. Phot. — 11. B. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 13, 556.

1. B. Avignon. Phot. — 2. B. Naples. Dresde (n. 23). Phot. comm. p. Treu. — 3. B. Rome. Spon, *Miscell.* p. 312. — 4. B. Torre Annunziata. Brit. Mus. *Annali*, 1853, pl. A-B, 3 ; *Bronzes*, 1628. — 5. B. Bosnie. *Wiss. Mitth.*, t. IV (1896), p. 162. — 6 (au milieu). B. Coll. His. de la Salle, puis Hoffmann et Dutuit. Berger portant l'arrière-train d'un chevreau. *Catal. Hoffmann* (1899), pl. 34 ; *Coll. Dutuit*, pl. 134. — 7 (à dr.). B. Péloponnèse. Louvre. Rd. 497. Mon dessin. — 8. Coll. Lazzeroni à Rome. Berger. A. 1171. — 9. B. Pompei. *Notizie*, 1889, p. 495. — 10. B. Naples. Dresde (n. 152). Aurige (?). Phot. comm. p. Treu. — 11. Colonna à Rome. Berger. A. 1152.

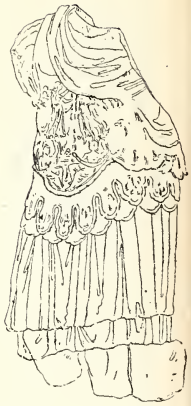
1. Rome. Spon, *Miscell.*, p. 312. Acteur ? — 2. Rome. Musée National. *Ra.*, 1902, I, p. 393. — 3. B. Brit. Mus. Négrillon nettoyant des chaussures. *Bronzes*, p. 269, fig. 27. *Catal. Hertz*, 1851, pl. 3. — 4. B. Tarragone. *Rev. de l'Art*, février 1900. — 5. B. *Coll. Dutuit*, pl. 138. — 6. B. Coll. Schott à Iéna. A. 1475. — 7. B. *Coll. Dutuit*, pl. 138. Fragment de lampe. — 8. B. Amiens. Dessin de Breuil. — 9. B. Rouen. Phot. — 10. B. Sparte. Coll. Jordan. *Jahrb. der Kunstsamml.* (Vienne), t. III, p. 8. — 11. Coll. Schott à Iéna. Vieux bossu. A. 1475. — 12. B. Borough Hill (Yorks). Brit. Mus. Vase en forme d'esclave. H. E. Smith, *Reliq. Isur.*, pl. 20.

1. B. Coll. Nelidoff à Rome (vente de mai 1911, pl. VII, 43). Wulff, *Alex. mit der Lanze* (Berlin, 1898) ; Helbig, *Führer* [2], II, p. 231. — 2 (au milieu). Prième. Ujfalvy, *Type phys. d'Alexandre*, pl. 12; Wiegand-Schrader, *Priene*, p. 181. — 3. B. Constantine. *Coll. Farges*, pl. 1, 5. — 4 (à g.). Autre vue du n° 1. Ujfalvy, *Type phys. d'Alex.*, pl. 15. — 5. Ermitage. Statuette d'Antinoüs. Suspect. Kieseritzky, p. 132, n. 285. — 6 (à g.). B. Orange. Brit. Mus. Apollon? *Bronzes*, pl. 24, 799. — 7. Rome. Pal. des Conservateurs. Poète. *Oesterr. Jahresh.*, 1900, p. 82. — 8 (plus haut). Statue disparue, gravée dans le rec. de Lafreri (1569, pl. 110 : *Illustr. virorum... vultus*). Inscr. Πινδαρος. *Oesterr. Jahresh.*, 1900, p. 91. — 9. B. Louvre. 632. Ujfalvy, *Type phys. d'Alex.*, p. 61, fig. 20. — 10. Antinoüs d'Olympie, restauré par Treu à l'aide de la copie de Delphes. *Olympia*, t. III, p. 218.



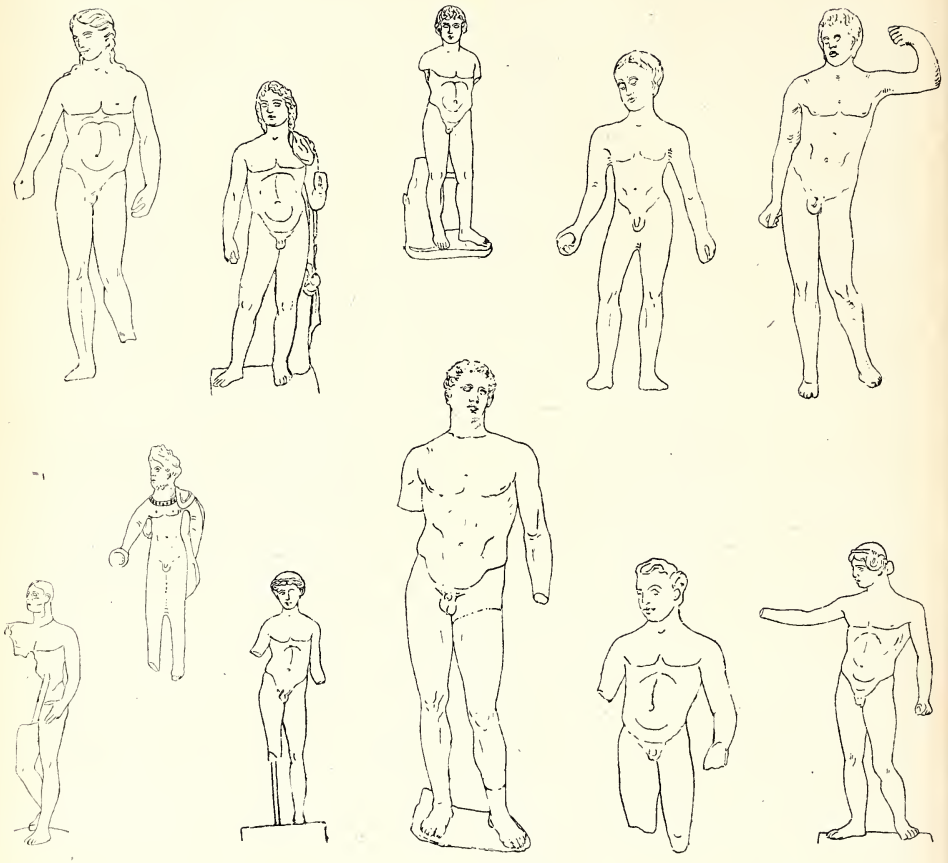
1. Ermitage. Hadrien ? Kieseritzky, p. 104, n. 214. — 2. Ermitage. Aelius Verus ? Kieseritzky, p. 9, n. 18. — 3. Alexandrie. Brit. Mus. 1944. Phot. Cf. JHS. VI, p. 45. — 4. Ermitage. Lucius Verus. Kieseritzky, p. 104, n. 215. — 5. Restitution du colosse d'Auguste. Olympie. Treu, *Olymp.*, III, p. 232. — 6 (en bas à g.). Env. d'Ancône (1880), puis à Bologne chez Girotti, auj. au Mus. Rath à Genève. Jambes restaurées. Trajan. Phot. comm. par Th. de Saussure. — 7 (plus haut). Alexandrie (trouvé avec le n. 3). Brit. Mus. 1906. Phot. Bernoulli, t. III, p. 167, 13. Marc Aurèle. — 8. Éphèse. Brit. Mus. 1256. Partie inf. d'une statue de Lucius Verus dont la partie sup. était dans une coll. priv. à Smyrne. Phot. — 9. Munich, Résidence. Tête étrangère, jambes mod. A. 984. — 10. B. Brit. Mus. Marc Aurèle. *Bronzes*, pl. 26, 837.

1. Philippeville. Antonin (mal, *Rép.* II, 575, 2). Gsell, *Mus. de Phil.*, pl. 8. — 2. Palerme. Sévère. Phot. Déchelette. — 3. Ermitage. Antonin. Kieseritzky, p. 105, n. 216. — 4. Carthage. Brit. Mus. 2048. Dessin. — 5. Alexandrie. Marc Aurèle. Main dr. sur corne d'abondance. Botti, *Fouilles*, p. 105. — 6. Constantinople. Phot. (cf. *Rép.* II, 577, 9). — 7. Munich, Résidence. Tête étrangère (de Socrate). A. 987. — 8. Rome. *Bull. comun.*, 1884, pl. 13. — 9. Mannheim. Tête étrangère. Phot. — 10. Priène. Brit. Mus. 1152. César? Phot.

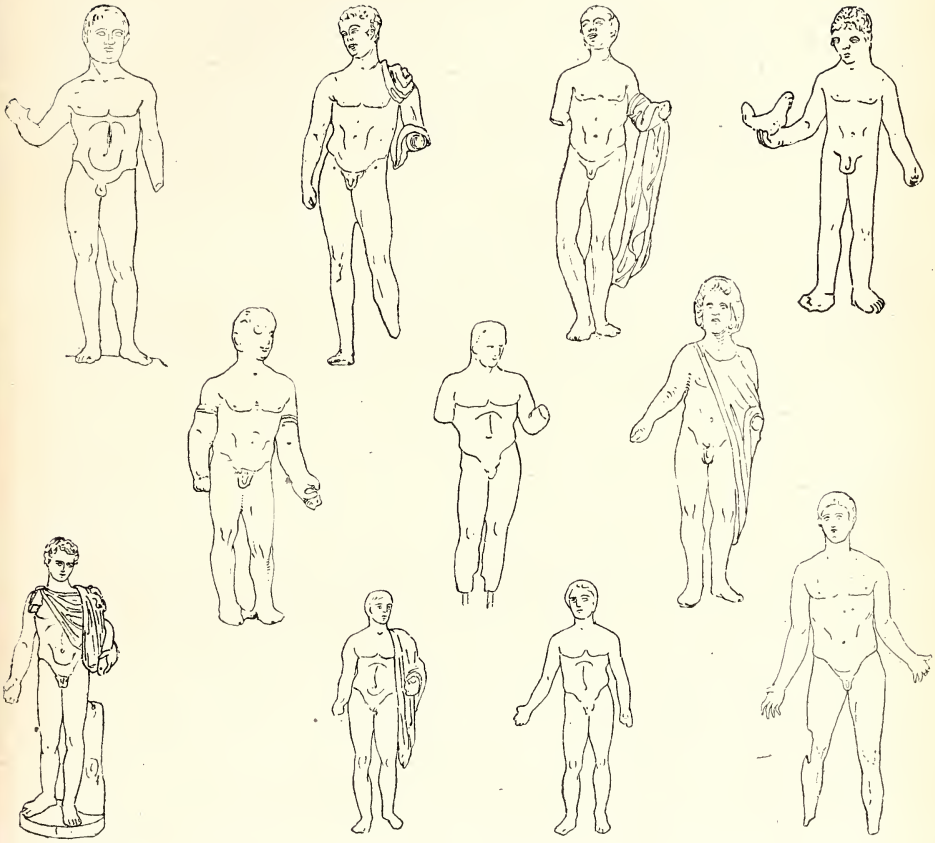


1. Lambèse. Tête étrangère. *Rec. de Constantine*, t. XXXIV (1900), pl. à la p. 194. — 2. Statue en bronze dite *Regisol*, autrefois à Pavie, détruite au XVIII[e] siècle, d'après une grav. de 1505 comm. p. Eug. Müntz. Cf. Müller-Walde, *Jahrb. preuss. K. Samml.*, XX, 2 ; Müntz et d'Essling, *Pétrarque*, p. 40. — 3. Gortyne. *Mon. antichi*, t. XI, p. 308. — 4 Kisamos. *Ibid.*, t. XI, pl. 25, 1. — 5. Rome. *Alb. de P. Jacques*, pl. 12 *b*. — 6. B. Saalburg. Jacobi, *Römer-Kastell*, p. 208. Empereur ? — 7. Autref. coll. Della Valle à Rome. *Alb. de P. Jacques*, pl. 12 *b*. — 8. Malaga, coll. Loring. Phot.

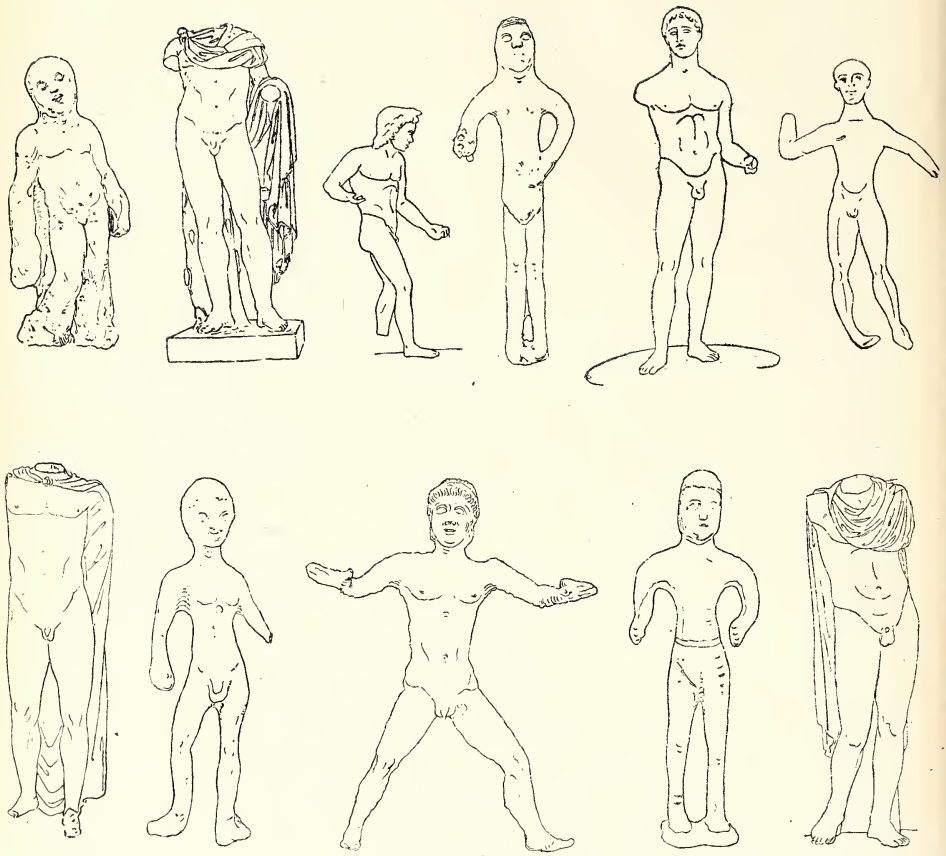
1. Beît Jibrîn. Cl.-Ganneau, *Archaeol. Researches*, t. II, p. 441. — 2. Ermitage. Kieseritzky, p. 106, n. 218. — 3. Nola. Naples. *Notizie*, 1900, p. 104. — 4. Paros. Dessin de Cyriaque. AM. XXV, pl. 6. — 5. *Ibid.* — 6. Adam Klissi, trophée. Tocilesco, *Fouilles*, p. 58, fig. 39. — 7. Adam-Klissi. *Ibid.*, p. 19, fig. 7. — 8. Khanguet el Kdim. Tunis. *Musée Alaoui*, pl. 12, 20.



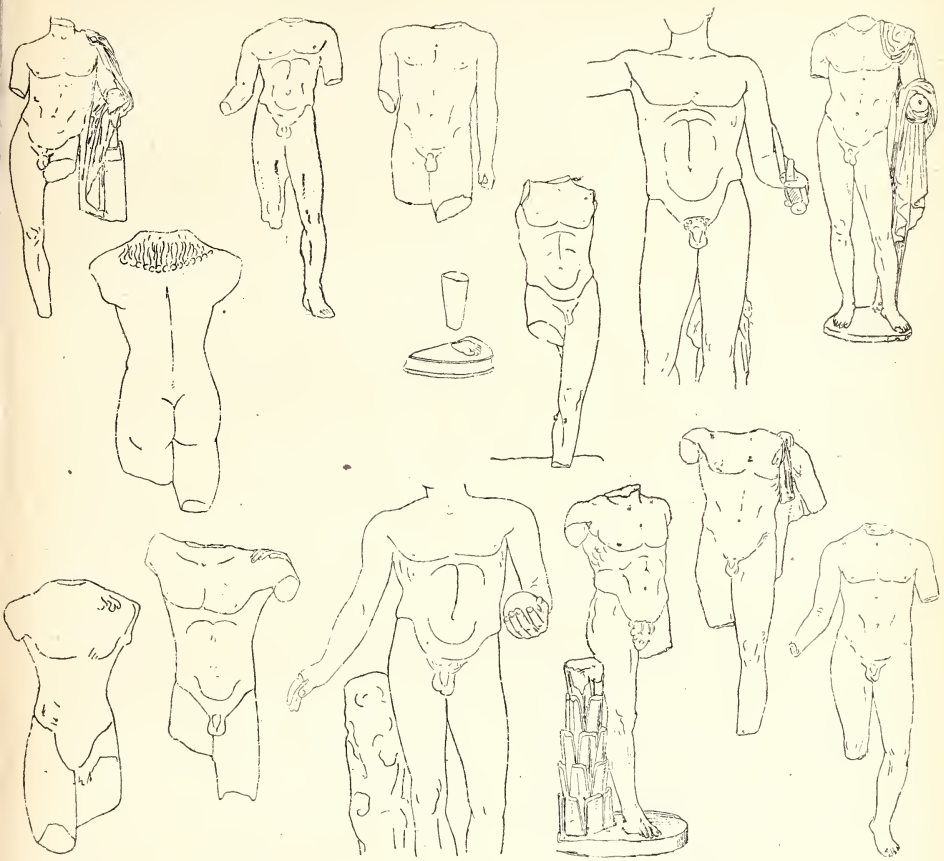
1. B. Pérouse. Dresde. Phot. Treu. Apollon ? — 2. Ermitage. Kieseritzky, p. 72, n. 157 *b*. Zeus ? — 3. Ermitage. Kieseritzky, p. 71, n. 157 *a*. Athlète ? — 4. B. Rouen. Phot. — 5. B. Rouen. Phot. — 6 (au milieu à g.). Monte Catria (Ombrie). Torques au cou. *Notizie*, 1901, p 417. Apollon ? — 7 (à g. en bas). Gr. br. Samsoun. Constantinople. *Ra.*, 1899, II, p. 209. Athlète ? — 8. B. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 28, 994. — 9. Agias de Delphes, copie antique d'un grand bronze de Lysippe (mal, *Rép.* II, 149, 11). BCH. 1899, pl. 11. — 10. B. Bourges, *Mém. antiq. Centre*, t. XXI, pl. 1, 2. — 11. B. Armento. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 2, 270.



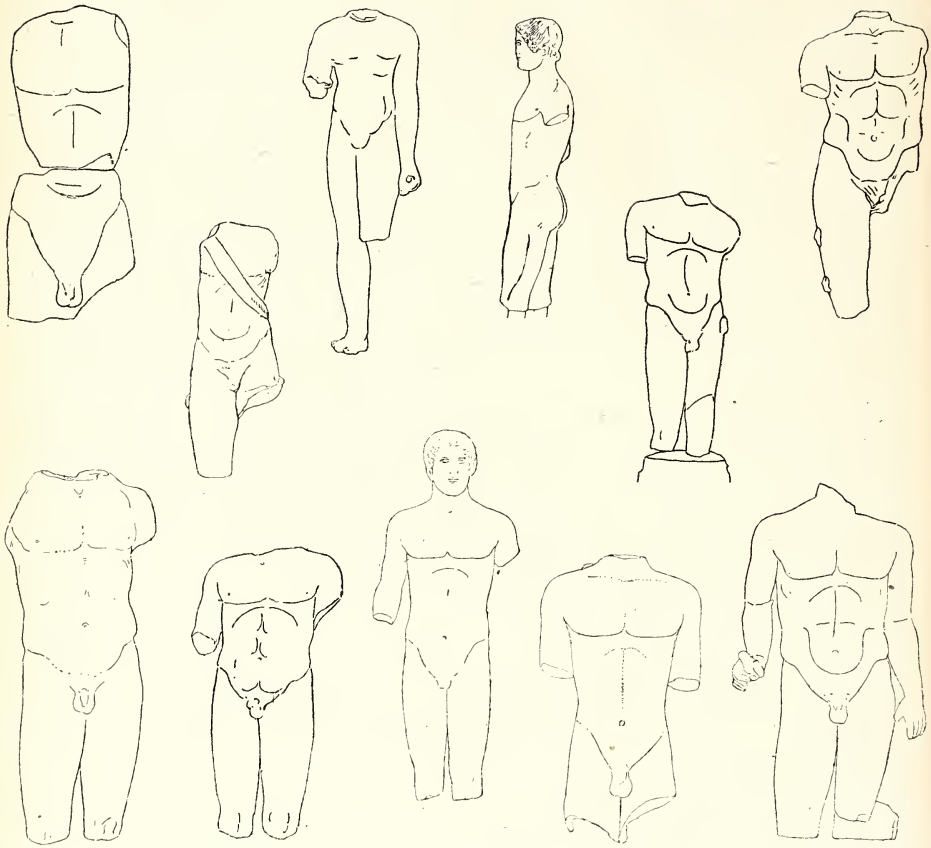
1. Munich, dans le commerce. A. 1052. — 2. B. doré. Mayence. Phot. — 3. B. Sofia. Phot. — 4. B. Athènes. BCH. 1900, p. 8, fig. 4. — 5. B. Rouen. Phot. Hermès ? — 6. B. Cologne. Phot. — 7. B. Sofia. Phot. Apollon ? — 8. Ermitage. Torse seul antique. Dionysos ? Kieseritzky, p. 4, n. 2. — 9. B. Cerigotto. Athènes, *Arch. Anz.*, 1901, p. 17. — 10. B. Cerigotto. Athènes, *Arch. Anz.*, 1901, p. 17. — 11. Gr. br. Makri. Ermitage. Pas dans le catalg de Kieseritzky. Dessin.



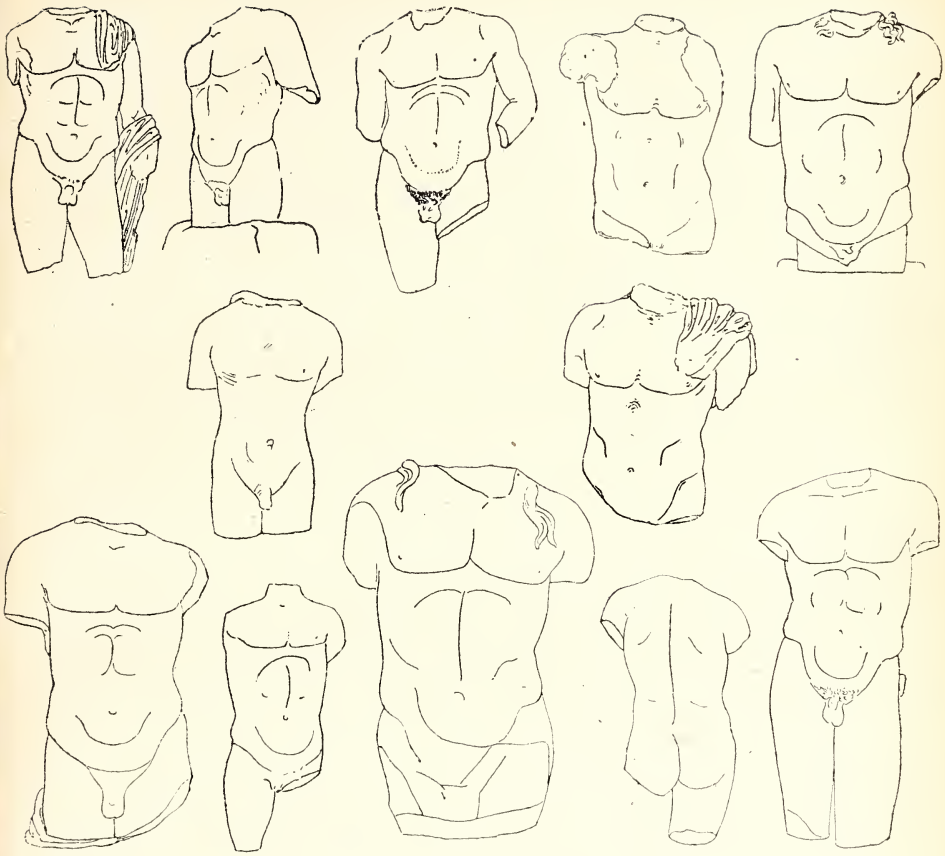
1. B. Rouen. Très fruste. Phot. — 2. Rome, *Orto Botanico*. Phot. Déchelette. — 3. B. Berlin. Esclave ? *Arch. Anz.*, 1894, p. 121. — 4. B. Rouen. Phot. — 5. Gr. br. Cerigotto. Athènes. Ἐφημ., 1902, pl. 17, 1. Staïs, *Guide*, I, p. 299. — 6. B. Sofia. *Ra*. 1899, I, 122. — 7 (2e rang à g.). Rhodes. Louvre. *Glypt. de Ny-Carlsb.*, p. 86, fig. 47. — 8. B. Rouen. Phot. — 9. B. Étrurie. Coll. Schott à Iéna. A. 1470. — 10. B. Rouen. Phot. — 11. *Glypt. de Ny-Carlsb.*, pl. 55. *Atlas*, pl. 27. Pâris ?



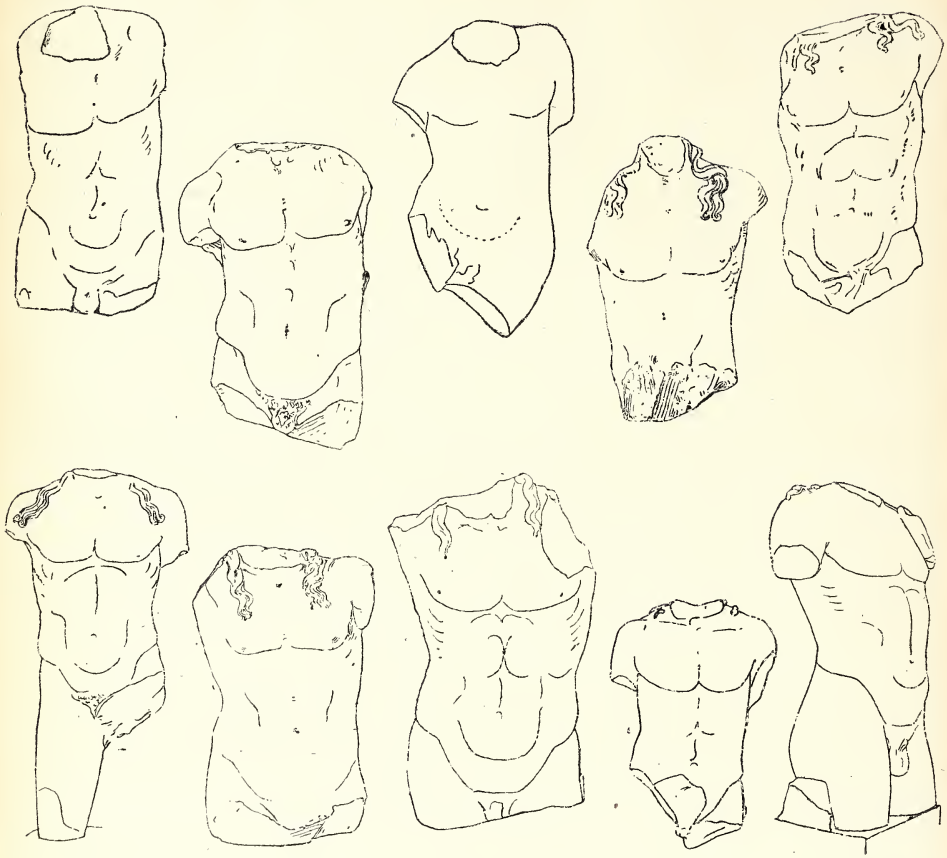
1. Delphes. Agélaos. BCH. 1899, pl. 12. *Fouilles de Delphes*, pl. 67. RM. 1905, p. 153. — 2. B. Louvre. *Catal. Bourguignon*, pl. 8, 233, voir plus bas n. 13. — 3. Rome. *Notizie*, 1901, p. 120. Apollon ? — 4 (même rangée). Colonna à Rome. A. 1145. — 5. Delphes. Sisyphos II. BCH. 1899, pl. 9. *Fouilles*, pl. 68 ; RM. 1905, p. 153. — 6 (2e rang). Revers de 8. — 7 (au milieu). Cherchell. Phot. comm. p. Gsell. — 8 (en bas à g.). Paros, puis Ny-Carlsberg (*Atlas*, pl. 1). AEM. XI (1887), p. 161. Apollon. — 9. Athènes. AM. XXV, pl. 16, 1. Lechat, *Sc. gr.* p. 405. — 10. Colonna à Rome. Diadumène mal restauré. A. 1135. — 11. Rome, *Orto Botanico*. Phot. Déchelette. — 12. Martres. Toulouse. Joulin, *Martres*, pl. 11, 140 E. — 13. B. Louvre. Mon dessin (= n. 2).



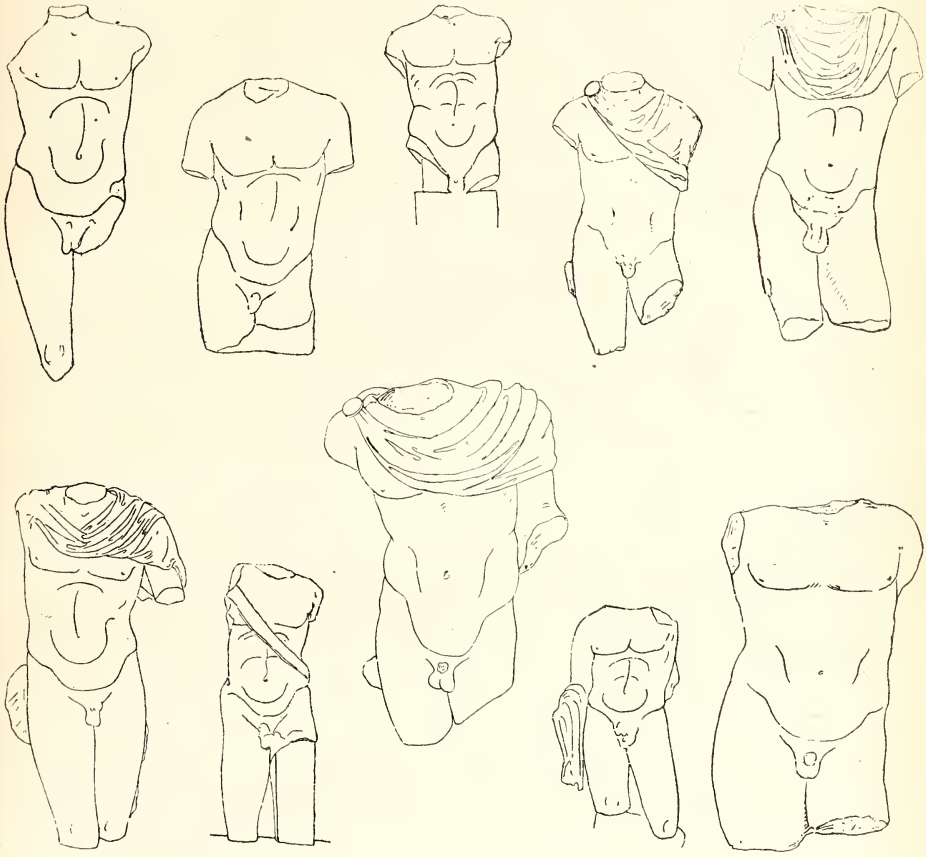
1. Delphes. BCH. 1900, p. 459. *Fouilles*, pl. 56. Apollon ? — 2. B. Londres (?). Guildhall. Dessin. *Catal.*, XV, 3. — 3. Athènes. AM. XXV, pl. 15. — 4. Farnèse. Brit. Mus. 2038. Phot. — 5 (2e rangée). Cagnat, *Timgad*, p. 257. Apollon ? — 6. Ermitage. Kieseritzky, p. 9, n. 16. Athlète ? — 7 (en bas à g.). Moulage au Louvre. — 8. Samos. AM. 1900, p. 153 ; 1912, p. 157. Apollon ? — 9. Face du n° 3. — 10. Akraephiae. Athènes (n. 11). Phot. comm. p. Couve. — 11. Colonna à Rome. A. 1134.



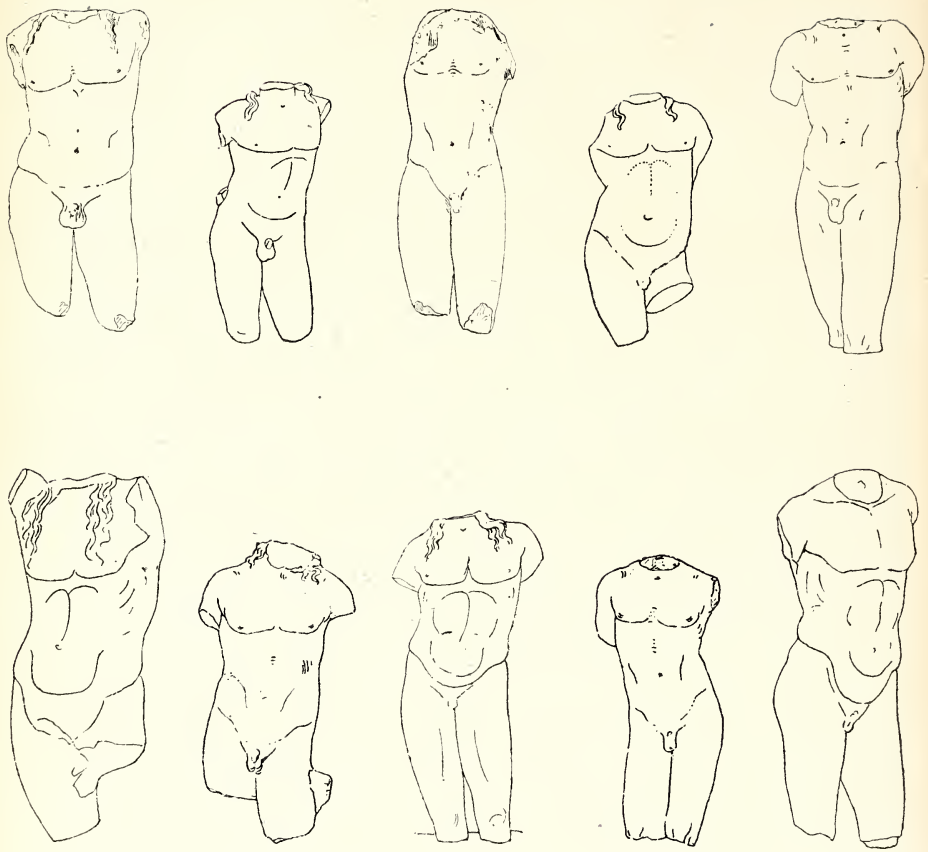
1. Hierapytna (Crète). Brit. Mus. 2037. Phot. — 2. Philippeville. Phot. Déchelette. — 3. Spiess à Rome, puis Ny-Carlsberg. *Glyptoth. de N. C.*, pl. 49. — 4. Paros. Louvre (don Cordier, 1892). Mon dessin. — 5. *Glypt. de N. C.*, pl. 25, 1. Réplique de l'Apollon de Mantoue. — 6. Samos. Boehlau, *Aus ion. Nekrop.*, p. 32 ; AM. 1900, p. 151. Apollon ? — 7. Brit. Mus. 1246. Phot. de Ricci. — 8. Louvre (acq. 1902). Dionysos ? Mon dessin. — 9. Gênes, Palazzo Bianco. Mon dessin. — 10. Loryma. Leake, puis Brit. Mus. 1555. Statuette de Dionysos. Phot. — 11. Essarois. Mignard, *Hist. d'un temple*, p. 37. Apollon ? — 12. Coll. Mangani à Rome, A. 1177.



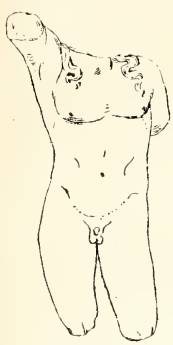
1. Samos. Enfant. AM. 1900, p. 163. — 2 (plus bas). Sparte. A. 1322. FW. 1614. — 3. Sidon. *Rev. bibl.* 1903, pl. 10, 24 *a*. Eros. — 4. Martres. Toulouse. Dionysos. Joulin, pl. 11, 156 *c*. — 5. Samos. AM. 1900, p. 157. Dionysos. — 6. Albani. A. 1098. Dionysos. — 7. Aix. E. 2485. A. 1390. Dionysos. — 8. Anc. coll. Pucci. Migliarini, *Alcuni fiori* (Florence, 1839), pl. 4. Dionysos. — 9. Samos. AM. 1900, p. 164. Enfant. — 10. Carthage. Tunis. *Ra.*, 1902, pl. 15. Dionysos.

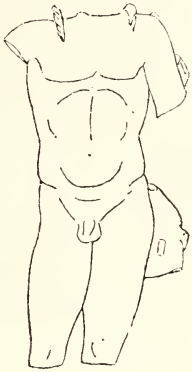


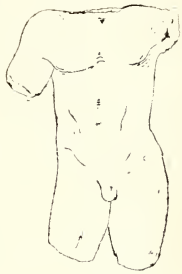
1. Gortyne. *Monum. antichi*, t. I, p. 72. — 2. Naples, coll. privée. A. 1197. — 3. Timgad. Phot. Déchelette. — 4. Pierre. Worms (1892). Mon dessin. — 5. Cologne (1893). Dit Ganymède. Phot. — 6. Cherchell. Phot. Gsell. Satyre. — 7. Timgad. Phot. Déchelette. — 8. Ostie (Porto). Dessin de Ricci. — 9. Essegg. *Oesterr. Jahresh. Beibl.*, 1900, p. 99. — 10. Salauris. Gibert, *Ciutats focenses del litoral*, Barcelone, 1900, p. 70.

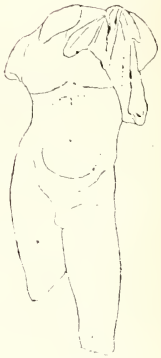


1. Sparte, Dionysos. A. 1323. — 2. Périnthe. Dionysos. *Oesterr. Jahresh.*, 1898, p. 119, fig. 31. — 3. Paros. Apollon. A. 1330. — 4. Gênes, Palais Royal. Mon dessin. — 5. Porphyre. Aix. E. 2481. A. 1394. — 6. Carthage. Dionysos. *Mus. Lavigerie*, pl. 5, 1. — 7. Martres. Toulouse. Dionysos. Joulin, pl. 13, 188 E. — 8. Beyrouth. Louvre (don Durighello, 1896). Dionysos. — 9. Martres. Toulouse. Joulin, pl. 12, 170 E. — 10. Este. Phot. comm. p. Marcel Reymond (marbre dans le commerce en 1902, ayant fait partie de la coll. des ducs d'Este).

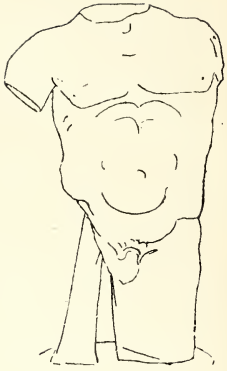


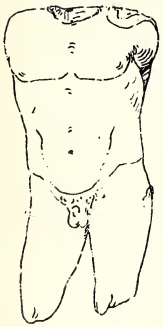


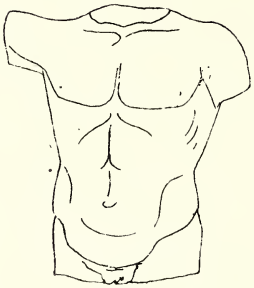


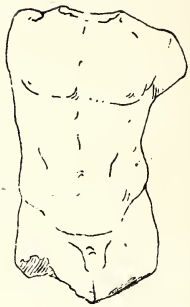


1. Martres. Toulouse. Joulin, pl. 11, 155 E. Dionysos. — 2. Brit. Mus. 2021. Statuette. Dionysos. Phot. — 3. Pierre. Le Châtelet. Fouilles Colson. Phot. — 4. Coll. Schott à Iéna. A. 1460. — 5. Sidon. *Rev. biblique*, 1903, pl. 10, 23. Eros. — 6. Cherchell. *Oesterr. Jahresh.*, 1898, pl. 5, 2. Anal. au Narcisse de Naples.

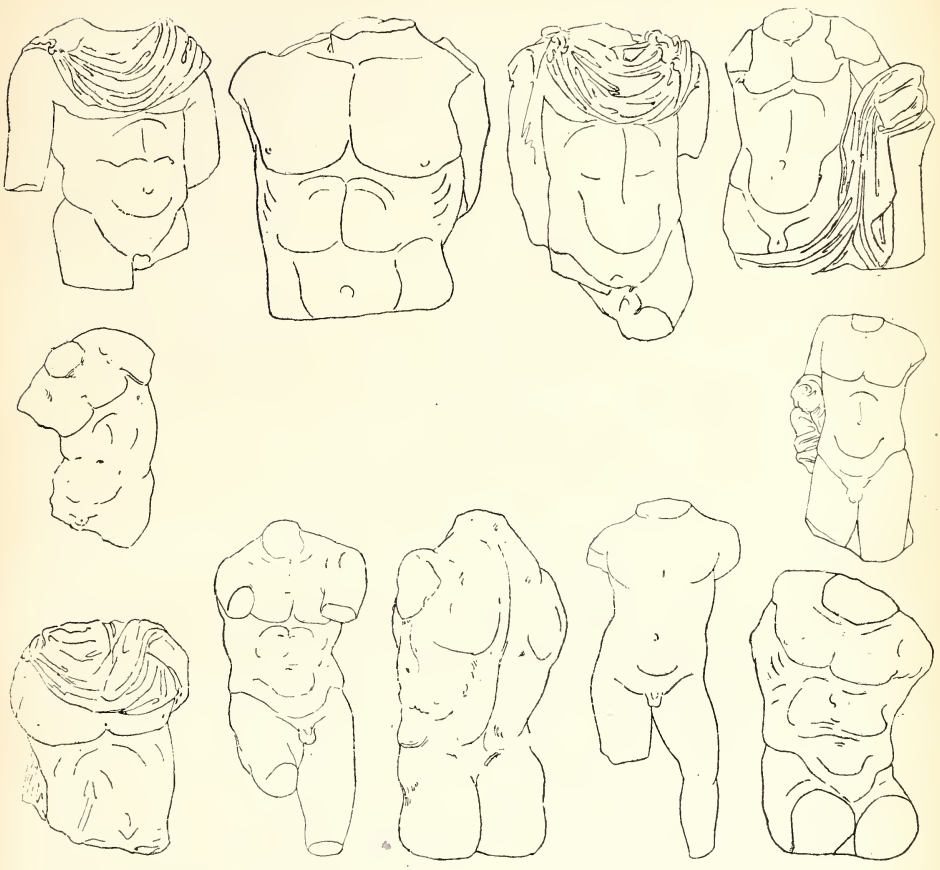




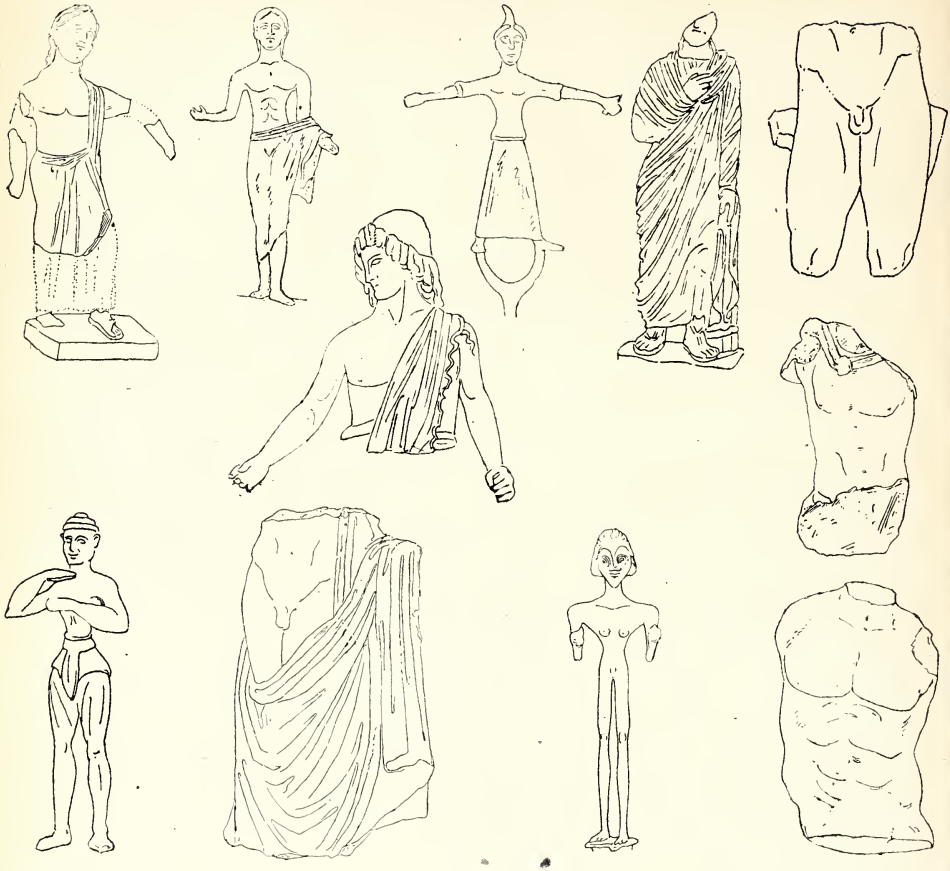




1. Martres. Toulouse. Joulin, pl. 11, 139 C. — 2. Delphes, métope d'un édifice du v[e] siècle. *Rev. de l'art*, 1901, II, p. 374. — 3. Villa Albani. Statuette de Satyre ? A. 1107. — 4. Martres. Toulouse. Joulin, pl. 11, 141 B. — 5. Rome. Brit. Mus. 2028. Phot. — 6. Delphes. Ex-voto des Thessaliens. BCH. 1899, pl. 26, 2.



1. Alexandrie. Botti, *Fouilles*, p. 104. — 2. Éphèse. Brit. Mus. 1261. Statuette. Phot. — 3. Gortyne. *Mon. antichi*, I, p. 71. — 4. Halicarnasse. Brit. Mus. 2033. Statuette. Phot. — 5. Rome. *Alb. de P. Jacques*, pl. 32. — 6. *Mus. de Tébessa*, pl. IV, 7. Apollon ? — 7. Théra. Hiller v. Gaertringen, *Thera*, t. I, p. 224. — 8. Rome. *Alb. de P. Jacques*, pl. 67 ; *Ra.*, 1903, II, p. 124. — 9. *Ibid.*, pl. 66 *b*. — 10. Pierre. Landunum (Vertault). Mignard et Coutant, *Découv. d'une ville gallo-rom.*, pl. 7, 2. — 11. Rome. Anc. coll. Ciampolini. Capitole. Découv. en 1513. Discobole. Helbig, I, p. 454. *Bull. comun.*, 1899, p. 106 (= *Rép.* I, 523, 2).



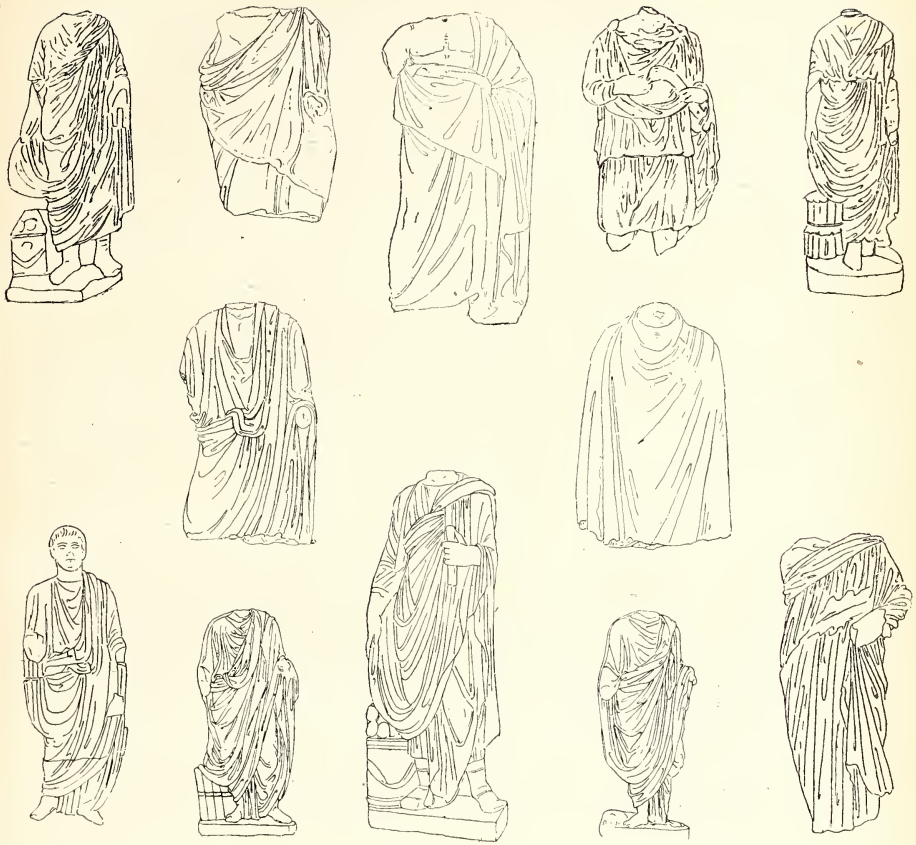
1. Pierre. Thermes du Mont-Berny à Compiègne. Cauchemé, *Fouilles de Compiègne*, 1900, pl. 8. — 2. B. Cervetri. Bruxelles. Phot. Cumont. — 3. B. Épidaure. RM. 1889, p. 166. — 4. Antioche. *Jahrb. des Inst.*, 1899, p. 184. — 5. Rome. *Notizie*, 1901, p. 123. — 6 (au milieu). B. Sidon. Louvre (1900). Adonis? Mauvais dessin de S. R. Avec la partie inférieure, acquise depuis, Rd. 411. — 7. Delphes, métope du temple rond. *Rev. de l'art*, 1901, II, p. 368. — 8. Plomb. Kampos (Laconie). Joueur de flûte. Perrot et Chipiez, t. VI, p. 159 ; Furtw. *Neue Denkm.*, II, p. 565. — 9. Malaga, coll. Loring. Phot. — 10. B. Chebâa en Judée. Coll. Gilbert. Vente Serrure, 24 janv. 1903. — 11. Rome. *Alb. de P. Jacques*, pl. 64 *b*.

1. B. Rouen. Phot. — 2. Rome. Jeune prêtre du rituel d'Éleusis (παῖς ἀφ'ἑστίας) ; *Bull. comun.*, 1901, pl. 10. *Atti pontif. Accad.*, 1905, pl. 3 ; JHS 1909, pl. 1. Archaïsant. — 3. Pierre. Saalburg. Jacobi, *Römerkastell*, pl. 26, 1. — 4. Sofia. Dobrusky, *Matériaux* (en bulgare), t. V, p. 54, fig. 40. — 5. Fano, *Notizie*, 1899, p. 252. L'inscr. donne la date 27. — 6. B. Cricklade (Wilts). Brit. Mus. Orateur ? Phot. — 7. B. Coll. Briot à Smyrne. Phot. comm. p. Villefosse. — 8. Delphes. Philosophe. Dessiné d'après le moulage au Louvre. — 9. Munich, Résidence. Tête mod. A. 988. — 10. Élyros. *Monum. antichi*, t. XI, pl. 25, 2. — 11 (dans le texte). Steyert, *Hist. de Lyon*, t. I, p. 337 ; E. 1764. Asklépios (= *Rép.* II, 625, 6).

1. Agen. Phot. Déchelette. — 2, 3. B. Vaucluse ; coll. Blanchet à Paris. Paysan gallo-romain. *Mém. soc. antiq.*, LVII, p. 105. — 4. Col. Biscari à Catane. Phot. Déchelette. — 5. B. Mycènes. Perrot et Chipiez, t. VI, p. 758 ; Ἐφημ., 1891, pl. 2, 4. — 6. B. Étrurie. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 12, 522. — 7. B. Tirynthe. Perrot et Chipiez, t. VI, p. 757 ; Ἐφημ., 1891, pl. 2, 1. — 8. Rome. Pal. Massimi. Spon, *Miscell.*, p. 312. A. 2055. — 9. Aquino. Colosse. Phot. comm. p. Helbig. — 10. B. *Catal. Bardini*, III, 189. Chasseur? — 11. B. Épinal. Phot. — 12. B. Cologne. Dit *paysan ubien*. Phot.

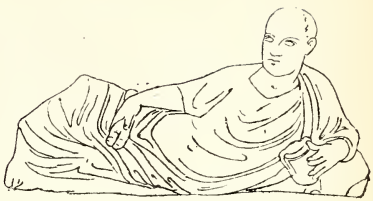
1. B. Gand. Phot. — 2 (plus bas). B. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 16, 509. — 3 (plus haut). Granit. Thèbes. Munich (n. 26). Phot. Bruckmann. — 4 (plus bas). Ermitage. Annius Verus. Kieseritzky, p. 106, n. 219. — 5. B. Levroux. Issoudun. Manche de poignard. Travail celtique. Blanchet, *Bull. soc. antiq.*, 1901, p. 7 du tir. à p. — 6. B. Madrid, anc. coll. Salamanca. Phot. comm. p. Graillot. — 7. Pierre. Méroliac (Cantal). Saint-Germain. E. 2749. — 8 Athènes. Donné à tort comme femme, *Rép.* II, 648, 8. Phot. comm. p. Couve. — 9. B. Étrurie. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 12, 680.

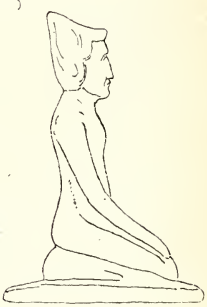
1. Ravenne, palais archiépiscopal. Phot. comm. p. Hubert. — 2. Rome. *Bull. comun.*, 1901, p. 178. — 3. Udine. *Coll. Cernazai*, pl. 29. — 4. Bordeaux. Jullian, *Hist. de Bord.*, p. 16. — 5. Maxula, Tunis. *Mus. Alaoui*, pl. 13, 25. — 6. Udine. Comme le n° 3 (pl. 34). — 7. Sparte. Inexpliqué. A. 1324. — 8. Delphes. Sisyphos I, BCH. 1899, pl. 24; *Fouilles de Delphes*, pl. 65; RM. 1905, p. 140. — 9 Éleusis. A. 1299. — 10. Fano. *Notizie*, 1899, p. 254.



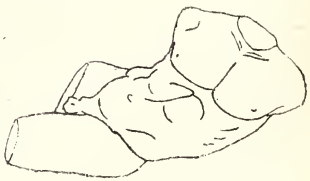
1. Lambèse. *Mél. de Rome*, 1898, pl. 11, 2. — 2. Brit. Mus. 2036. Phot. de Ricci. — 3. Thasos, coll. Christidis. Asklépios ? Phot. comm. p. Perdrizet. — 4. Apulum. Il tient un rouleau. *Oesterr. Jahresh. Beibl.*, 1900, p. 190. — 5. Lambèse. *Mél. de Rome*, 1898, pl. 11, 1. — 6. Malaga, coll. Loring. Phot. — 7. Brit. Mus. 1447. Terme. Phot. de Ricci. — 8. Agen. Phot. — 9. Philippeville. Phot. — 10. Chaoud el Batan. *Mus. Alaoui*, pl. 13, 27. — 11. Philippeville. Phot. Déchelette. — 12. Brit. Mus. Phot.

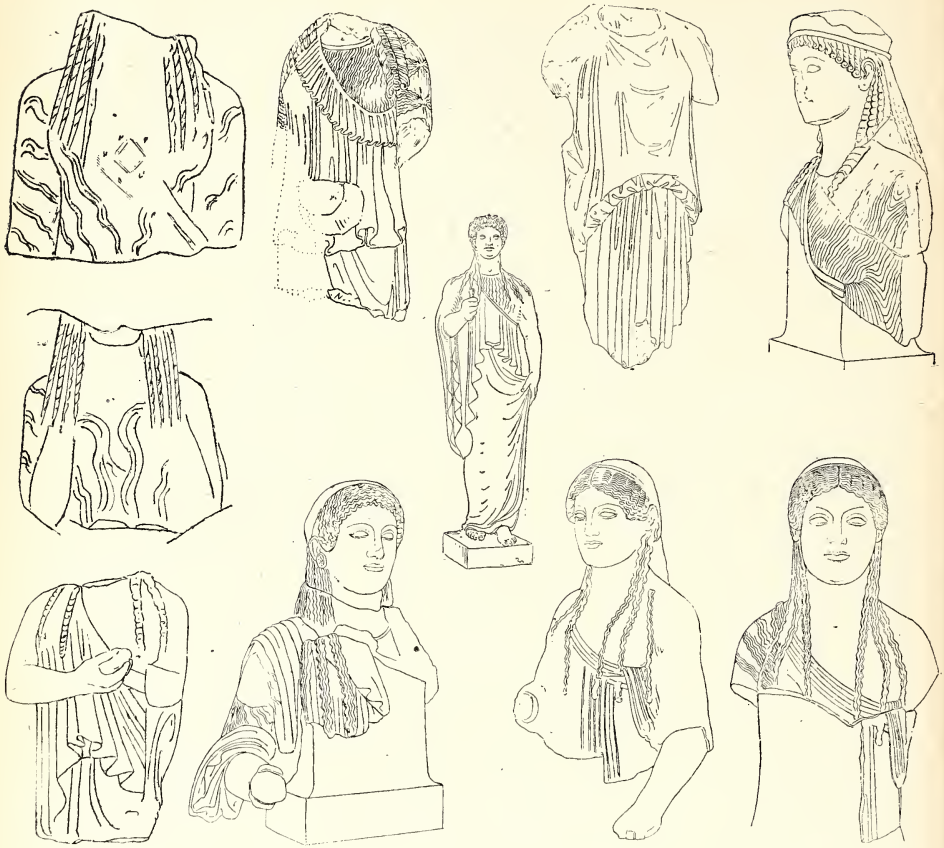
1. Camarina, haut-relief. *Mon. antichi*, IX, p. 258. — 2. Delphes. Ex-voto des Thessaliens. BCH. 1899, pl. 25, 2. — 3. Athènes. Louvre (n. 891). Mon dessin. — 4. Martres. Toulouse. Fragment de haut-relief. Joulin, pl. 14, 194. E. II, p. 62. — 5. Athènes. Louvre (1887). Mon dessin. — 6. Delphes. Ex-voto des Thessaliens. BCH. 1899, pl. 25, 1. *Fouilles*, pl. 66, 1; RM. 1905, p. 153. — 7. Périnthe. *Oesterr. Jahresh.* 1898, p. 120. — 8. Paros. Dessin de Cyriaque. AM. t. XXV, pl. 6. — 9, 10, 11. Voie sacrée des Branchides. Brit. Mus. 13, 10, 11; Newton, *Halicarn.* pl. 75 et 74. — 12. Fano. Empereur? *Notizie*, 1899, p. 255.



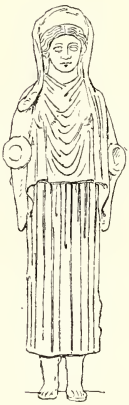


1. B. Brit. Mus. Musicien. *Bronzes*, pl. 13, 609. — 2. B. Brit. Mus. *Bronzes*, p. 259, fig. 26. — 3. Caire, *Arch. Anz.*, 1901, p. 202. — 4. B. Forman, 124. — 5. Ermitage. Poète ? Kieseritzky, p. 76, n. 166 *b*. — 6. B. Sofia. Phot. — 7. Tébessa. Phot. Cagnat. — 8. B. Éverak. Chantre, *Miss. en Cappadoce*, pl. 24, 11. — 9 (dans le texte). Brit. Mus. 1727. Statuette (Clarac, 804, 2017 A) Héraklès ou Fleuve ?





1, 5. Chios. Croquis informes de Conze d'après des originaux égarés. [AM. XXIII (1898), p. 155, 156. — 2. Éleusis. Femme avec vase. A. 1299. ; *Ra.*, 1908, I, p. 198. — 3. Delphes. Métope du v^e^ siècle. *Rev. de l'art*, 1901, II, 374. — 4. Athènes. AM. 1890, p. 4 ; Lechat, *Mus. de l'Acrop.*, p. 343. — 5. Voir 1. — 6. Palerme. Phot. Déchelette. — 7. Clazomène. Louvre. *Ra.*, 1900, pl. 15. On possède les pieds et la base. — 8. Athènes. Lechat, *Mus. de l'Acrop.*, p. 369. — 9. Athènes. *Boudeuse*. Lechat, *Mus. de l'Acrop.*, p. 367. — 10. Même fig. Athènes. Collignon, *Hist. de la sculpt.*, t. I, p. 356, pl. 6, 2. (Les fig. 8-10 d'après des phot. comm. par feu Couve.)



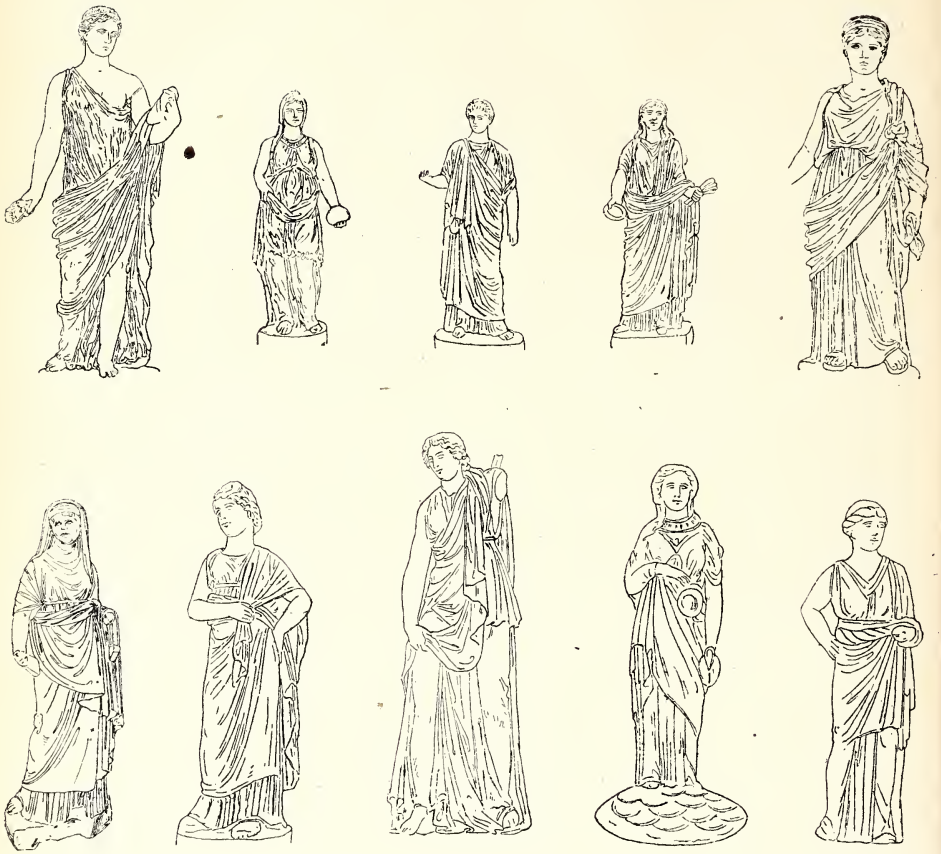
1. Corinthe. Restitution d'après des fragm. *Am. Journ.*, 1902, pl. 4. — 2. B. Pérouse. Manche de patère. *Notizie*, 1900, p. 558, fig. 6. — 3. Athènes (Acropole). Furtw. *Originalstat.*, p. 5. — 4. B. Sabaria. Recsey, *Pannonia*, pl. 54, 8. Niké ? — 5. B. Camarina. Raguse, coll. Treffiletti. *Monum. antichi*, t. IX, p. 248, fig. 38. — 6. Venise. Furtw, *Originalstat.*, pl. 6, 2 (Clarac, 554, 1179). — 7. Xanthos. Brit. Mus. 96. Prachov, *Monum. Xanth.*, pl. 2, 5. — 8. Pierre. Albanie. Vienne, *Oesterr. Jahresh.*, 1, pl. 1. — 9. B. Étrurie. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 15. 607. — 10. Rome, *Bull. comun.*, 1901, pl. 6. — 11 (dans le texte). Cyrène. A Marseille en 1902, puis au Louvre. *Bull. arch.*, 1910, pl. 65.

1. B. Madrid. *Ra.*, 1898, I, 210. — 2. B. Madrid. *Ra.*, 1898, I, p. 210. — 3. Pierre. Yécla. Madrid. *Jahrb. des Inst.*, 1898, p. 131, 2; A. 1710; Paris, *Espagne*, I, p. 204. — 4. Pierre. Yécla. Madrid. *Jahrb.*, 1898, p. 131, 3. — 5. B. Madrid. *Ra.*, 1898, I, 207. — 6. Pierre. Yécla. Madrid. *Jahrb. d. Inst.*, 1898, p. 131, 1; Paris, *Espagne*, 1, p. 175. — 7. B. Naples. Pied de miroir. Collignon, *Hist. de la Sculpt.*, I, p. 423, fig. 218. — 8. B. Madrid. *Ra.*, 1898, I, p. 203. — 9. B. Étrurie. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 15, 492. — 10. B. Troade ? Berlin. Perrot et Chipiez, t. VI, fig. 349. Pleureuse ? Fig. anat. de Phaestos (*ap.* Maraghiani) et de Smyrne (*ap.* Furtw. *Neue Denkm.*, II, fig. 1.) Mycénien.

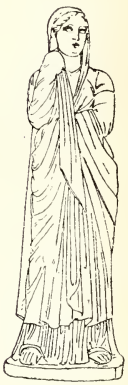
1. Carthage. Tunis. Koré ? *Rev. de l'art.*, 1899, II, p. 13; *Mus. Alaoui*, pl. 30, 3. — 2. Berlin. RM. 1900, p. 182 (cf. *ibid.*, pl. 3, 4, avec la tête dite d'Aspasie adaptée au même torse). Studniczka, *Kalamis*, p. 17. — 3. B. Sicile. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 2, 199. Aphrodite ? — 4. Carthage. Tunis, *Ra.*, 1902, pl. 16; *Musée Alaoui*, pl. 23, 3. Déméter. — 5. Rome. *Alb. de P. Jacques*, pl. 10 *b*. — 6. Rome, anc. coll. Della Valle. *Ibid.*, pl. 73 *b*. Peut-être Clarac, 423, 749. — 7. B. Corfou. Brit. Mus. Mal *Rép.* II, 642 *b*. *Bronzes*, pl. 1, 197. — 8. B. Pérouse. Lampe. Phot. — 9. B. Étrurie. Brit. Mus. *Catal. Forman*, 70. — 10. *Alb. de P. Jacques*, pl. 72 *b* (peut-être Ludovisi, 146).

1. Delphes. Tympan du trésor de Siphnos. BCH. 1900, p. 602, fig. 4. — 2. B. Athènes. BCH. 1900, p. 11, fig. 8. — 3. B. Brit. Mus. Déesse tenant grenade (Kora ?). *Bronzes*, pl. 3, 198. — 4. B. Norba. *Notizie*, 1901, p. 531. — 5. B. Pignoria, *Orig. di Padova*, pl. à la p. 60. — 6. B. *Coll. Dutuit*, pl. 149. — 7. B. Brit. Mus. 528. Phot. Mansell. — 8. B. *Catal. Forman*, pl. 4, 71. — 9. B. Même source que 5, pl. à la p. 60. — 10. *Ibid.*

1. 9. Statuette app. à Cumont à Bruxelles, copie (antique ?) de la Flore Farnèse. Phot. — 2. B. Brit. Mus. *Bronzes*, pl. 14, 612. — 3. B. Sabaria, Recsey, *Pannonia*, pl. 54, 7. — 4. 10, B. Busignano. *Musée archéologique*, 1875, p. 41. — 5. B. Pignoria, *Orig. di Padova*, pl. à la p. 60. — 6. B. Crécy-sur-Serre. Coll. Minot. Pas antique. Dessin de Breuil. — 7. B. Brit. Mus. 496. Phot. Mansell. — 8. B. Rouen. Phot. — 9. Voir n. 1. — 10. Voir n. 4. — 11. B. Brit. Mus. Murray, *Greek bronzes*, p. 31, fig. 11.



1. Colonna à Rome. A. 1132. — 2. Ermitage. Kieseritzky, p. 127, n. 276. — 3. Ermitage. *Ibid.*, p. 124, n. 269. — 4. *Ibid.*, p. 97, n. 198. Sabine ? — 5. Venise. Furtw. *Originalstat.*, pl. 6, 3 (D. V, 215). — 6. Pouzzoles. *Gaz. B.-Arts*, 1902, I, 349 ; *Notizie*, 1902, p. 58. Prêtresse. — 7. Coll. Böhm à Munich. A. 1037. — 8. Rome. *Alb. de P. Jacques*, pl. 60 *b*. Peut-être = Amelung, *Florenz*, 170. Type d'Anchyrrhoé. — 9. Plomb. Saint-Félix (Oise). Coll. Baudon. *Soc. acad. de l'Oise*, t. XV (1896). Comm. p. l'abbé Breuil. — 10. B. Dresde. Phot. Treu.



1. Cos. Coll. Naue à Munich, vendue en 1908. A. 1043. — 2. Munich, Résidence. Fig. funéraire. A. 908. — 3. Cyrène. Louvre. *Arch. des Miss.*, 1850, t. A, pl. 10 (cf. *Oesterr. Jahresh.*, I, p. 5). *Rép.* II, 244, 9, mieux, mais sans le bracelet. — 4. Statue trouvée dans le Midi de la France. Phot. comm. p. Espérandieu. — 5. Coll. Arndt, à Munich (1903), puis à Budapest, n. 3 (catal. Hekler). *Mél. Perrot*, p. 205. — 6. Munich, Résidence. A. 923. — 7. Rome, dans le commerce. Tête et bras mod. A. 1185. — 8. B. Anc. coll. Marquand à New York, *Harper's Weekly*, 1898, p. 1085, 6. — 9. Palerme. Phot. Déchelette. — 10. Bruxelles, 24. E. 3996. Phot. comm. p. Cumont. — 11 (dans le texte). B. *Catal. Sambon*, pl. 12, 6.

1. Rome. *Album de P. Jacques*, pl. 89. — 2. Ravenne. Phot. comm. p. Hubert. — 3. Campana. Rouen. Réplique de l'Herculanaise de Dresde. Phot. — 4. Munich, Résidence. Tête, bras et lion mod. A. 918. — 5. Rouen. Phot. — 6. Venise. Furtw. *Originalstat*, pl. 6, 1 (D. V, 108). — 7. Corinthe. *Amer. Journ.*, 1902, pl. 16, p. 424. — 8. *Ibid.*, p. 423, pl. 15. — 9. B. Pérouse. Phot. — 10. Rome. Borghèse (MD. I, 1534). Flasch, *Die sogen. Spinnerin*, p. 8; *Am. J.*, 1902, pl. 15. — 11. Le Caire. *Arch. Anz.*, 1901, p. 204; *Am. J.*, 1902, p. 424.

1. Cherchell. Alger. *Catal. du Mus. des antiq. algériennes* (1898-99). pl. 3. — 2. Carthage. Tunis. (= *Rép.* IV, 411, 2). — 3. Memphis. Cumont. *Mithra*, t. II, p. 522, fig. 488. — 4. Khanguet el Kdim. *Musée Alaoui*, pl. 13, 21. — 5. Dessiné en Italie par Heemskerk. *Jahrb. d. Inst.*, 1891, p. 165, fig. 7. — 6. Antium. Mus. des Thermes (1907, 450.000 fr.) Sexe incertain. Klein, *Praxit. Stud.*, p. 40 ; *Oest. Jahresh.*, 1903, pl. 7 ; *Rev. de l'art*, 1909, II, 452 ; *Emporium*, août 1907 ; *Ra.*, 1910, I, p. 174. Mal, *Rép.* II, 660, 4. — 7. Calcédoine (haut. 0 m. 102). Berlin. Furtw. *Beschr. der geschnitt. Steine*, p. 354. — 8. B. *Catal. Saulini*, pl. 3, 221. — 9. Coll. Lazzeroni à Rome. A. 1170. — 10. Anc. coll. Bufali à Rome. *Album de P. Jacques*, p. 79 *b*. — 11 (dans le texte). Gênes, Palazzo Bianco. A. 1366. Mon dessin.

1. Trouvée à Rouen ; crue à tort antique. E. 3077. — 2. *Mus. de Timgad*, II, 3 (cf. Cagnat, *Timgad*, p. 112, sans la tête). — 3. Cydonia. Haut-relief funéraire. *Monum. antichi*, t. XI, p. 384, fig. 71. — 4. *Mus. de Timgad*, II, 2. — 5. Rome. *Orto Botanico*. Phot. Déchelette. — 6. B. Rouen. Phot. — 7. Carthage. *Mus. Alaoui*, pl. 31, 1. Statuette. — 8. Théra. Athènes (n. 780). *Oesterr. Jahresh.*, I, p. 4. Funéraire. — 9. B. Rouen. Phot. — 10. Paros, puis New-York (*Bull. Metr. Mus.*, 1908, p. 4). AEM. XI, pl. 6, 1.

1. Philippeville. Gsell, *Mus. de Phil.*, pl. 7, 4. — 2. Paros. A. 1333. — 3. Paros. AEM. XI (1887), pl. 6. — 4. Xanthos. Brit. Mus. (n. 97). Prachov, *Antiquiss. monum. Xanth.* pl. II, 6. — 5. Madaure. Phot. comm. p. Cagnat. — 6, 7, 8. Brit. Mus. 2091, 2088, 2089. Phot. de Ricci. — 9. Comme le n° 4, *ibid.*, pl. II, 4. Br. M. 98. — 10. Munich, Résidence. Déméter ? A. 907.

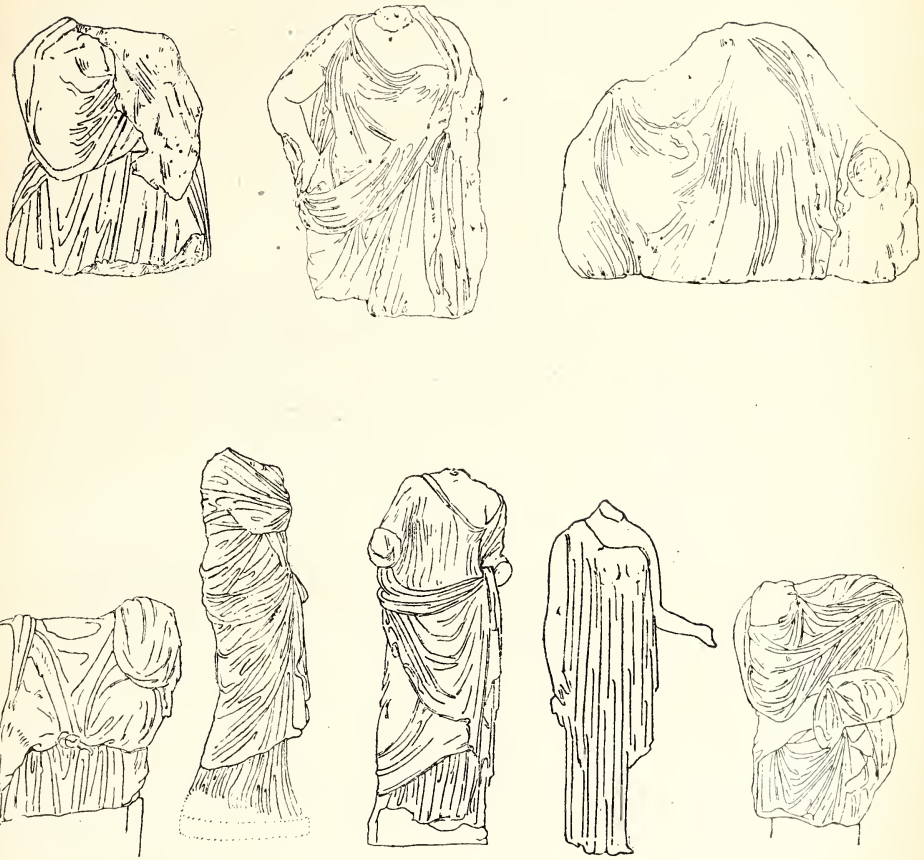
1. Memphis. Femme tenant une branche. Cumont, *Mithra*, II, p. 522, fig. 489. — 2. Rome, voie Prénestine. Phot. comm. p. Helbig. — 3. Coll. Mangani à Rome. A. 1176. — 4. Carthage. *Mus. Lavigerie*, p. 8. (*Rép.* II, 676, 5). — 5. Rome, *Orto Botanico*. Phot. Déchelette. — 6. Carthage. *Mus. Lavigerie*, pl. 4, 1. — 7. Smyrne. Arndt-Bruckmann, *Denkmäler*, *ad* n. 539,p. 2. — 8. Théra. Hiller, *Thera*, t. I, pl. 23. — 9. Morillon près Genève, puis Musée (MD. 1481, palais Valentini). *Arch. Anz.*, 1895, p. 51. Kora ? Phot. comm. p. Duval. — 10. Italie. J'ai égaré la référence.

1. Monte Cavo (Latium). *Notizie*, 1897, p. 39. — 2. B. *Catal. Bardini*, pl. 3, 191. Étrusque. — 3. Carthage. Phot. comm. p. Gauckler. — 4. Tébessa. Tête d'éléphant sans trompe à gauche. Province d'Afrique. *Mus. de Tébessa*, pl. 4, 5. — 5. Portogruaro. Phot. comm. p. Graillot. — 6. Pétersbourg. Académie des Beaux-Arts (catal. Treu, 352). Dessin. — 7. Théra. Munich. Résidence. Statuette. A. 917. — 8. Cyrène. Brit. Mus. 1467. Phot. — 9. Rome, voie Appienne. Phot. comm. p. Helbig. — 10. Rome, dans le commerce. A. 1182.

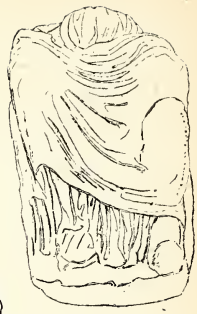
1. Le Caire. *Arch. Anz.*, 1901, p. 200. — 2. Suse. Statuette. Morgan, *Rech. archéol. à Suse*, t. I, p. 122, fig. 261. — 3. Udine. *Catal. Cernazai*, pl. 28, 1. — 4. Pola. AEM. XV (1892), p. 159. — 5. Philippeville. Phot. Déchelette. — 6. Barcelone (1875). Phot. comm. p. Graillot. — 7. Udine. *Catal. Cernazai*, pl. 28, 2. — 8. Arles (en deux morceaux). Dessin de Champion. — 9. Sofia. Dobrusky, *Matériaux* (en bulgare), t. V, p. 53, fig. 39; *Ra.*, 1913, I, p. 59. — 10. Égine. Restée dans l'île, phot. dans le recueil Armand au Cabinet des Estampes, t. XXXIII, p. 52. Cf. t. II, 679, 8.

1. Leptis. Méhier, *Mission en Tripolitaine*, pl. 9. — 2. Pierre. Fouron-le-Comte. Bruxelles. *Catal.* de Cumont, p. 27, n. 16 ; E. 4007. — 3. Rome. *Orto Botanico*. Phot. Déchelette. Cf. le n° 1. — 4. Halicarnasse (d'une villa romaine). Brit. Mus. 1112. Phot. — 5. Munich. Résidence. A. 924. — 6. Cherchell. Phot. Gsell (moins complet, *Rép.* II, 675, 1). — 7. Lambèse. *Mél. de Rome*, 1898, pl. 11, 3. — 8. Thibica. Phot. comm. p. Cagnat. — 9. Metz. *Jahrb. f. lothring. Gesch.*, 1905, pl. 1. E. 4299. — 10. Halicarnasse. Brit. Mus. Statuette. Phot.

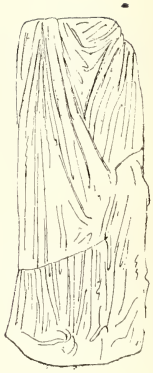
1. Locres. RM. 1890, p. 208, fig. 17. — 2. Lyon (1843). E. 1763. Steyert, *Hist. de Lyon*, t. I, p. 337, 2; E. III, p. 21. — 3. Halicarnasse. Brit. Mus. 1049. Phot. — 4. Voir n. 10. — 5. Milo. Vienne. Statuette funéraire. *Oesterr. Jahresh.*, I, p. 5. — 6. Delphes, métope du v[e] siècle. *Rev. de l'art*, 1901, II, p. 374. — 7. Pétersbourg. Musée de l'Acad. (n° 236 du catal. de Treu). Dessin. — 8. *Ibid.* (catal. Treu, n. 234). Dessin. — 9. Delphes. Dessin d'après le moulage au Louvre. — 10. Césarée. Clermont-Ganneau, *Researches*, t. II, p. 156. Autre aspect, plus haut, n. 4. — 11. Pergame; haut relief funéraire. AM. 1902, p. 136; *Alterth.* VII, 2, 229.

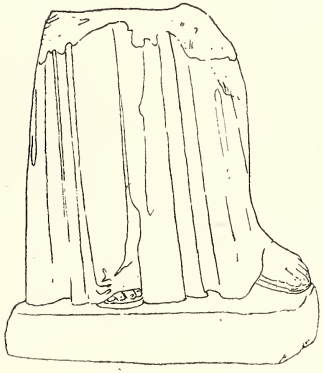


1. Pétersbourg, Mus. de l'Acad. des Beaux-Arts (n° 233 du catal. de Treu). Dessin. — 2. Athènes. Mus. de l'Acropole. A. 1286. — 3. *Ibid.*, A. 1287. — 4. Timgad. Phot. Déchelette. — 5. Leptis. Méhier, *Miss. en Tripolit.* pl. 10. 2. — 6. Agen. Phot. Déchelette. (*infrà*, p. 283, 8). — 7. B. Cerigotto. Athènes. Ἐφημ., 1902, p. 155. — 8. Rhodes. Brit. Mus. 2140. Phot. (*suprà*, p. 148, 8).



1. Éleusis. Athènes (n. 202). Haut-relief. Anal. au groupe de l'Erechthéion. Phot. comm. p. Couve. — 2. Minturnes. Agram. Muse? RM. 1902, pl. 6. — 3. Éleusis. Athènes (n. 201). Phot. comm. p. Couve. — 4, 5. Ermitage. Kieseritzky, p. 105, n. 217 ; p. 76, n. 166 A. La 1re serait Faustine. — 6. Hanovre. A. 1071. — 7. Athènes. Brit. Mus. 1713. Statuette. Phot. — 8. Cyrène. Brit. Mus. 1443. Statuette. Isis. Phot. de Ricci. — 9 (dans le texte). B. Sicile. Orsi, *Notizie*, 1901, p. 215. Pénélope?

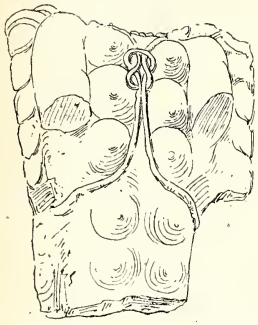


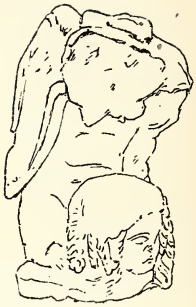


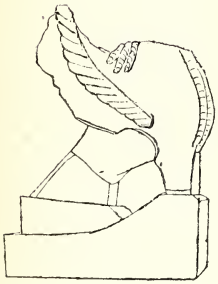
1. Pierre. Naix. Bar-le-Duc. Abondance celtique. *CR. Acad. Inscr.*, 1885, pl. à la p. 8; E. 4678. — 2. Pierre. Angoulême. *Ra.*, 1901, I, 274. — 3. Thera. Hiller, *Thera*, I, p. 210. — 4. Athènes (Acropole). Phot. — 5. Rome. Juturna? *Notizie*, 1901, p. 114; *Bull. com.*, 1903, p. 176. — 6. Athènes (Acropole). Lechat, *Mus. de l'Acrop.*, p. 195, fig. 21.

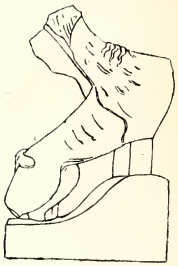
1. Rome. *Orto Botanico*. Phot. Déchelette. — 2. Porto San Stefano. Cybèle. *Mél. de Rome*, 1889, p. 284. — 3. Vasciano. Boston. *Notizie*, 1900, p. 253. — 4. Cyrène. Brit. Mus. 1690. Statuette. Muse ? Phot. de Ricci. — 5. Rhodes. Brit. Mus. 2095. Statuette. Phot. de Ricci. — 6. Pierre. Trèves. Héra ? *Korrespondenzbl. der WD. Zft.*, 1902, p. 102, fig. 2 ; E. 4935. — 7. Pierre. Pérouse. Urne étrusque. Phot. — 8. Philippeville (Gsell, p. 43). Phot. Déchelette.

1. B. Tigre (?) avec serpent enroulé. Chantre, *Miss. en Cappadoce*, pl. 24, 9. — 2 (à dr.). Strasbourg. Centaure. Michaelis, *Festgabe*, p. 18. — 3. Gaza. Griffon. Cl. Ganneau, *Researches*, t. II, p. 430. — 4. B. Rouen. Squelette. Phot. — 5. B. Cologne. Pégase. Phot. — 6. B. Murcie. Madrid. Centaure. *Jahrb. des Inst.*, 1898, p. 122; A. 1717. — 7. B. Préneste. *Monum.* X, pl. 32, 2. — 8. Albani. *Alb. de Pierre Jacques*, pl. 77 *b*; cf. *Rép.* II, 695, 5; *Mél. de Rome*, 1898, pl. 9, p. 291. — 9. B. Orchomène. Anc. coll. Warsberg. Chimère. *Festschrift Gomperz*, p. 479.



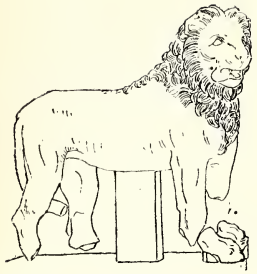


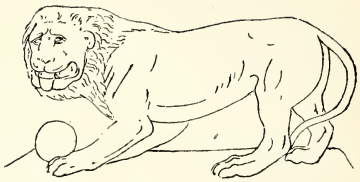


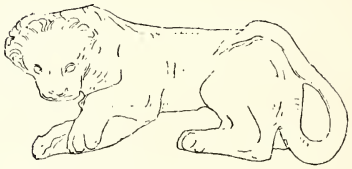


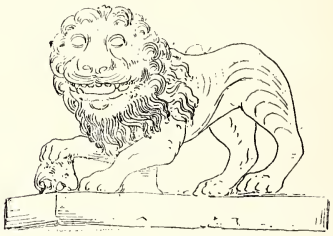
1. Trieste. Sphinx ? Phot. Déchelette. — 2. B. Constantine. *Bull. du Comité*, 1898, p. 341, fig. 3. — 3. Pierre. Apulum. *Oesterr. Jahresh. Beibl.*, 1900, p. 193. — 4 (en bas). Égine. Athènes (n. 77). Phot. comm. p. Couve. — 5. B. *Catal. Bourguignon*, pl. 6, 209. — 6. B. *Ibid.*, pl. 8, 230. — 7. Attique. Athènes (n. 78). Lechat, *Sc. gr.*, p. 409, fig. 35.

1. B. Avignon. Phot. — 2. B. *Catal. Bourguignon*, pl. 6, 206. — 3. B. Compagnon d'Ulysse? Antique? *Catal. Forman*, 64. — 4. Branchides. Brit. Mus. Lion ou sphinx, avec dédicace des fils d'Orion à Apollon. Phot. Mansell. *Catal. of sculpture*, t. I, p. 22, n. 17. — 5. B. Carlisle. Brit. Mus. Phot. — 6. Rome, *Orto Botanico*. Sirène. Phot. Déchelette. — 7. B. Cherchell. Lion androcéphale. Phot. Cagnat.

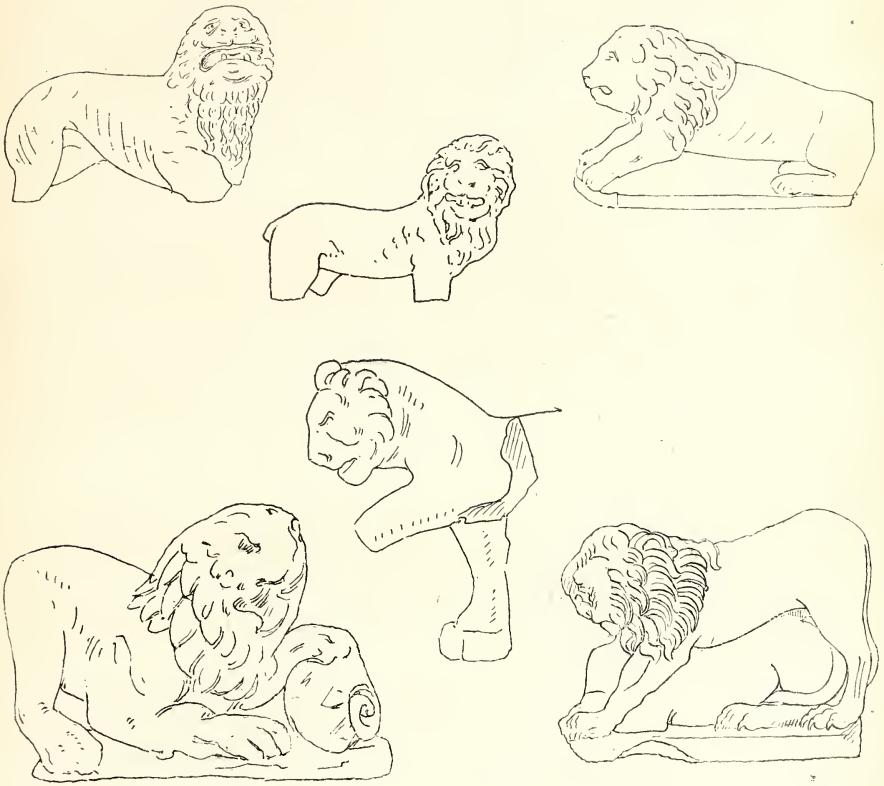




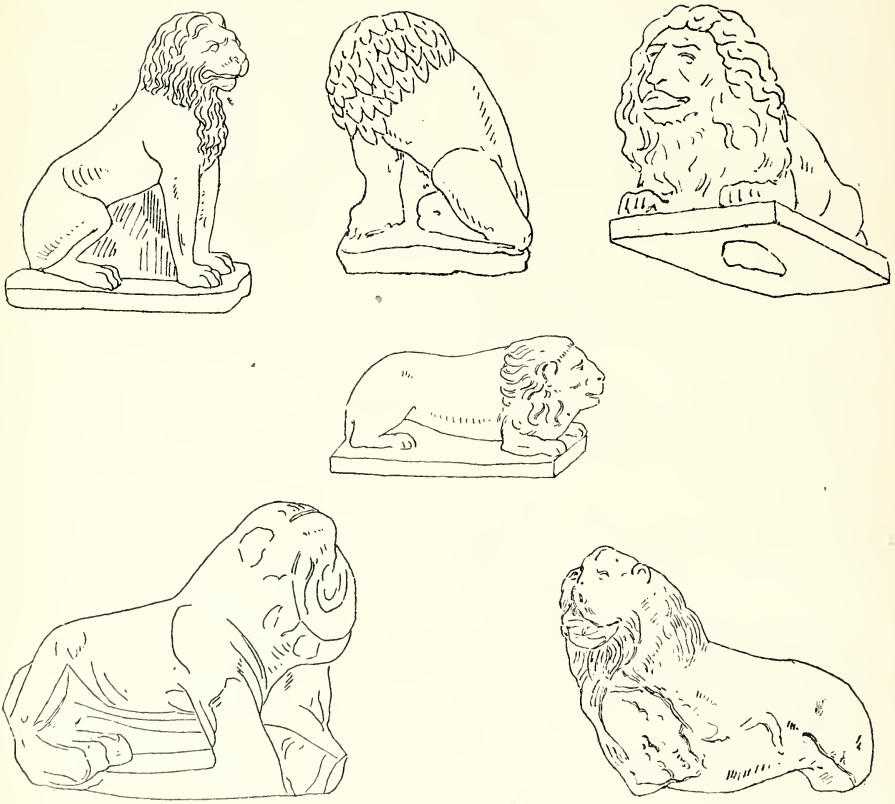




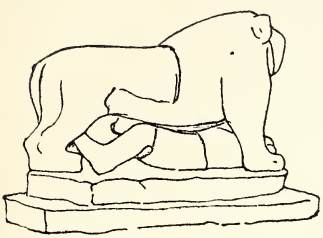
1. Halicarnasse. Brit. Mus. 1075. Un des sept lions du Mausolée (cf. *Rép.* II, 715, 4). Phot. *Catal. of sculpt.*, II, p. 130. — 2. Anc. coll. Bufali à Rome. *Alb. de Pierre Jacques*, pl. 78, 79. — 3. B. Copenhague. Lions et cerf. A. 1487. — 4. B. Sofia. Panthère. Phot. — 5. Le lion antique de la Loggia dei Lanzi à Florence (l'autre est moderne). Phot. — 6. Aquilée. Phot. Déchelette.

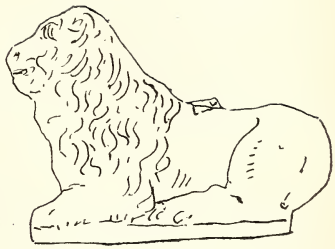


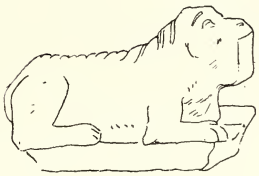
1. Pierre. Florence, Mus. étrusque. Milani, *Mus. dell' Etruria*, p. 83, pl. 125. — 2. Pierre. Memphis. Cumont, *Mithra*, t. II, p. 522, fig. 487. — 3. Pierre. Heddernheim. *Ibid.*, p. 368, fig. 256. — 4 (au milieu). B. Paris (?). Coll. Magne. Dessin de Breuil. — 5. Pierre. Bavai. Bruxelles. Phot. — 6. Pierre. Bishopsgate à Londres. Guildhall. Edw. Price, *A description of the Guildhall* (1886), p. 239.

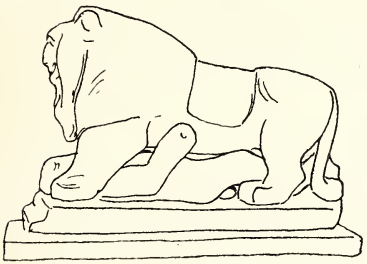


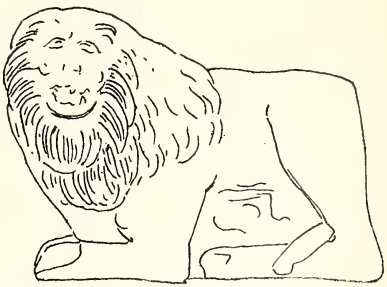
1. Calymnos. Brit. Mus. 2127. Statuette. — 2. Pierre. Plevlje. *Wiss. Mittheil. aus Bosnien*, t. IV (1896), p. 278. — 3. Pierre. Heddernheim. Cumont, *Mithra*, t. II, p. 371, fig. 275. — 4. *Ibid.* p. 371, fig. 274. — 5. Branchides. Brit. Mus. (n. 18). Très mal publié, Müller-Wieseler, I, pl. 9, 33. Sphinx. Phot. — 6. Pierre. Stuttgart. Haug-Sixt, *Wurtemb.*, p. 268, fig. 153.



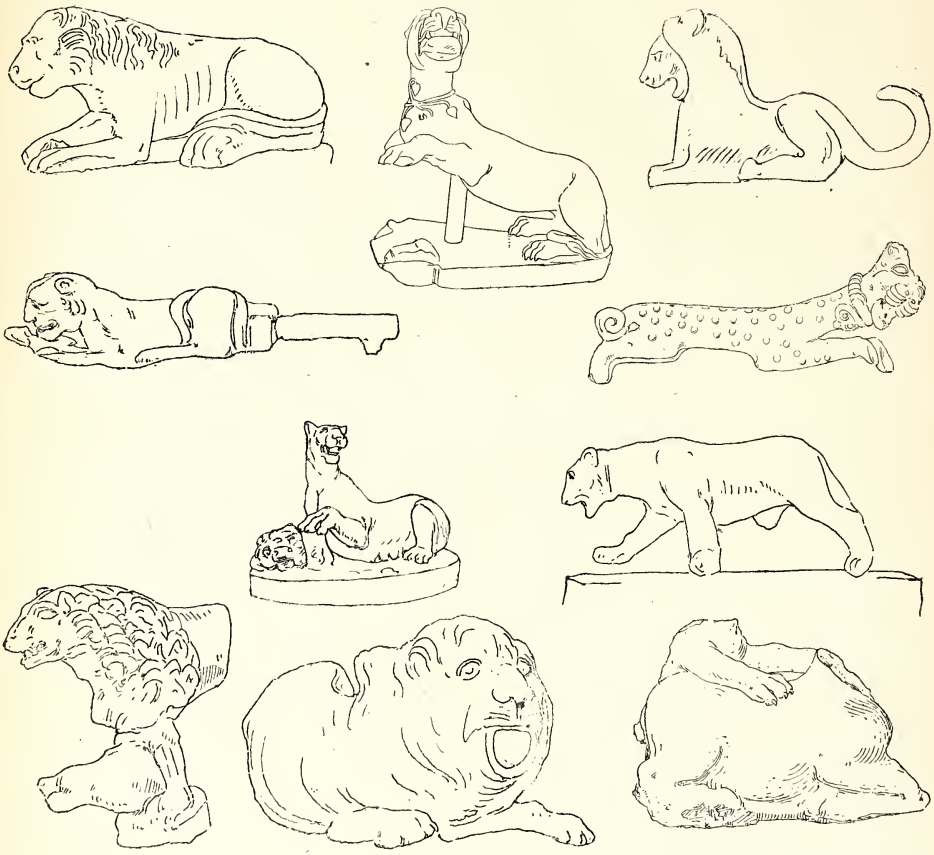




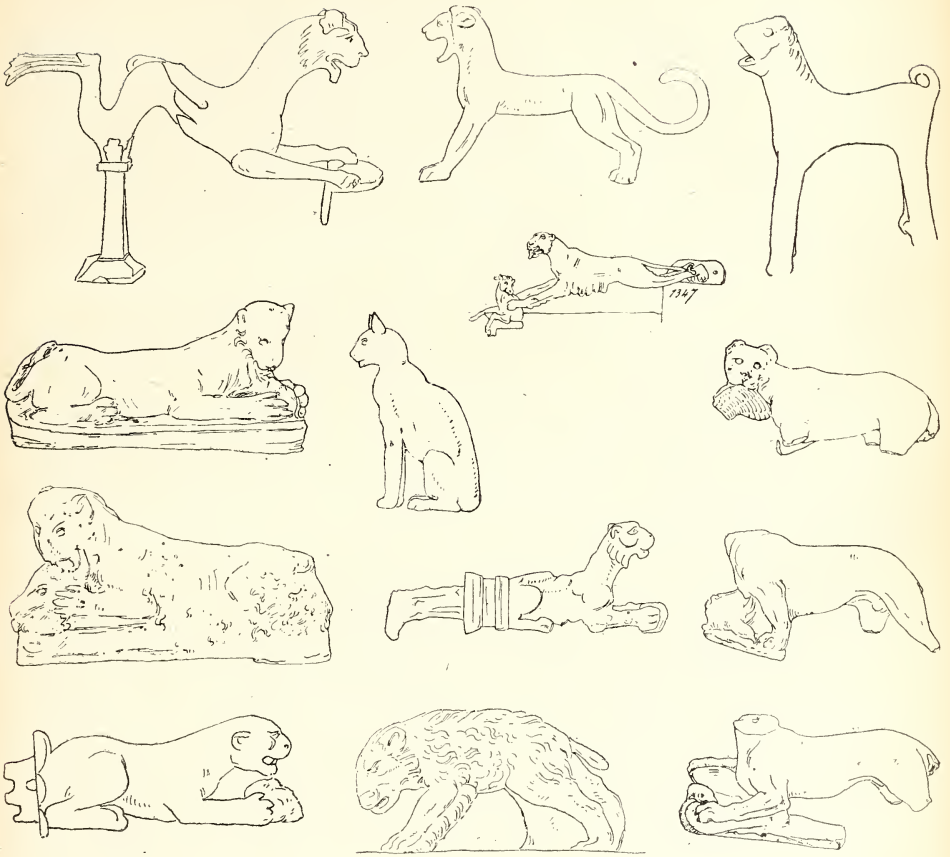




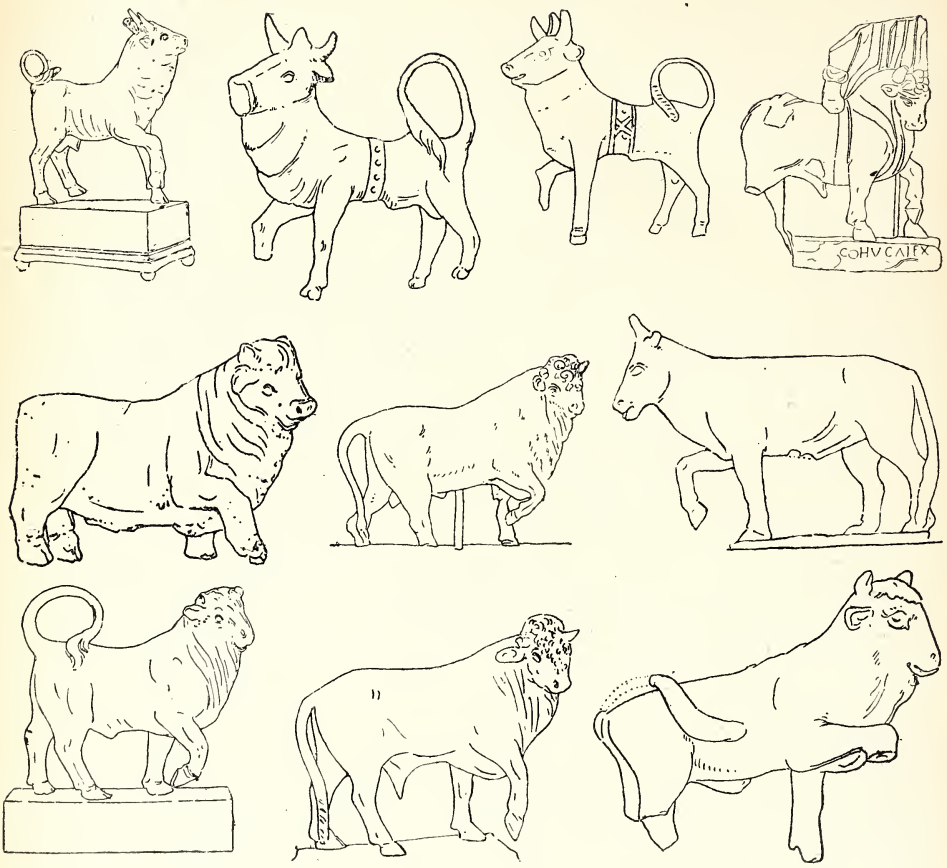
1, 5. Lion colossal à Babylone. Phot. comm. par Mme Danon. Cf. Maspero, *Hist. anc.*, t. III, p. 567 ; *Tour du monde*, 1867, II, p. 75. — 2. B. Bourges. *Mém. soc. ant. du Centre*, pl. 4, 19. — 3. Milet. *Arch. Anz.* 1901, p. 197. — 4. Pierre. Kroisbach. Cumont, *Mithra*, t. II, p. 328, fig. 195. — 5. Voir n. 1. — 6. Pierre. Adam-Klissi. Tocilesco, *Fouilles*, p. 48, fig. 30.



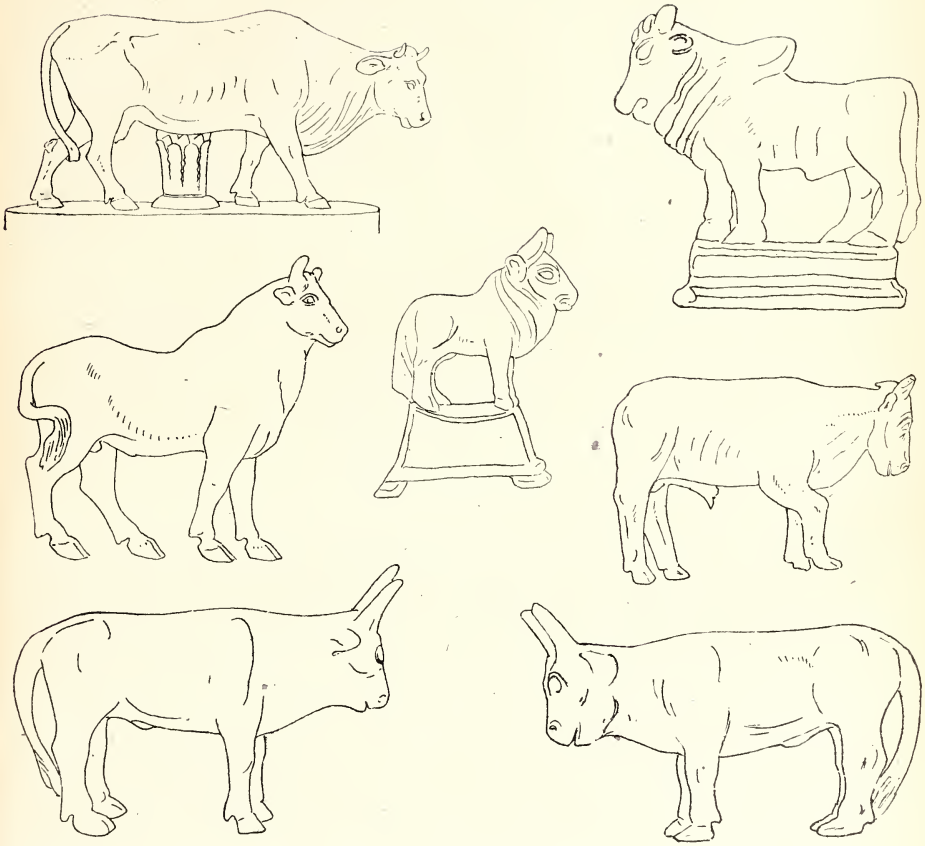
1. Pierre. Angoulême. *Ra.*, 1901, I, p. 275. — 2. Cyrène. Brit. Mus. 1477. Phot. — 3. B. Paris (?). Coll. Magne. Panthère. Dessin de Breuil. — 4. B. Stuttgart. Haug et Sixt, *Wurtemb.*, p. 213, fig. 127. — 5. B. Corbie. Saint-Germain. Panthère trouvée dans une tombe du IVe-Ve siècle. — 6. Ermitage. Kieseritzky, p. 51, n. 106. — 7. B. Cologne. Phot. — 8. Pierre. Stuttgart. Haug-Sixt, *Wurtemb.*, p. 152, fig. 80. — 9. B. Cherchell. Phot. Cagnat. — 10. Martres. Toulouse. Lion et taureau. Joulin, *Martres*, pl. 15, 230 E.



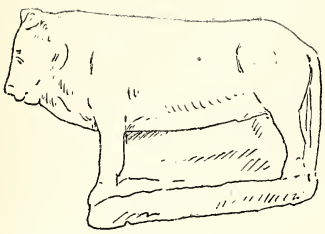
1. B. Cologne. Dessin. — 2. B. *Catal. Bourguignon*, pl. 6, 217. — 3. B. Guildhall. Dessin. — 4 (au milieu). B. Louvre. Dessin. — 5 (à g). B. Sofia. Panthère. — 6. B. doré. Égypte. Chat. *Zeitschrift für Ethnol.*, 1889, pl. 2, 4. — 7. Pierre. Bubastis. Fouilles de Petrie. Phot. de Ricci. — 8. B. Sofia. Phot. — 9. B. Amiens. Dessin de Breuil. — 10. Comme le n° 7. — 11. Ivoire. Carnuntum. AEM. t. XI (1887), p. 17. — 12. Rome. Ours? *Alb. de P. Jacques*, pl. 14 *b*. — 13. Comme le n° 7.

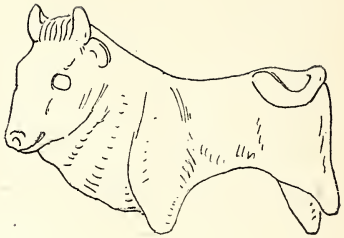


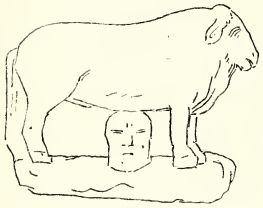
1. B. Naples. *Bonn. Jahrb.*, t. 107, p. 41, fig. 2. — 2. B. S. Rémy (B. du Rhône). Taureau à trois cornes. *Bull. soc. antiq.*, LI, p. 187. — 3. B. Stoke Abbot. Coll. J. Ralli. Taureau à trois cornes (le seul trouvé en Angleterre). Dessin donné par Bonsor. — 4. Brit. Mus. Sacrificateur ou Dolichenus. Phot. — 5. B. Sofia. Phot. — 6. B. Cologne. *Bonn. Jahrb.*, t. 108, pl. 7, 1. — 7. B. Rome (vente de Louise de Saxe). Bruxelles. Vache. Phot. Cumont. — 8. B. Grèce. Munich. Coll. privée. *Bonn. Jahrb.*, t. 107, pl. 4. — 9. B. Scafati. *Notizie*, 1899, p. 395. — 10. B. Amiens. Dessin de Breuil.

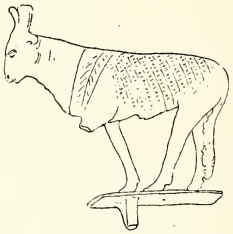


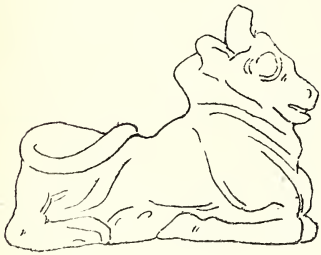
1. Esquilin. Vache de Myron ? RM. 1901, pl. 4. — 2. B. Comana. Chantre, *Miss. en Cappadoce*, pl. 24, 5. Buffle. — 3. B. Rhodes. Brit. Mus. 1806 ; Torr, *Rhodes*, pl. 4. — 4. B. Chantre, *Miss. en Cappadoce*, pl. 25, 7 (autres anal. *ibid.*). — 5. B. Lusigny (Aube). Troyes. Le Clert, *Catal.*, pl. 5, 42. — 6. Pierre. Sainte-Sabine. Baudot, *Découv. faites aux sources de la Seine*, pl. 13, 1. — 7. B. Dijon. Phot.



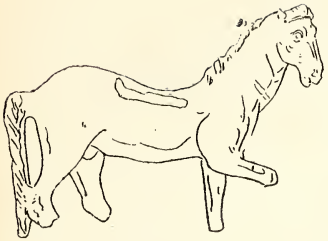


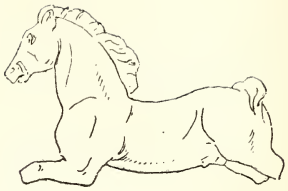


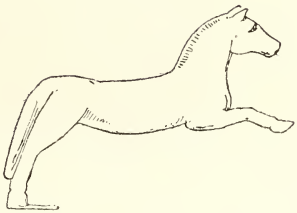


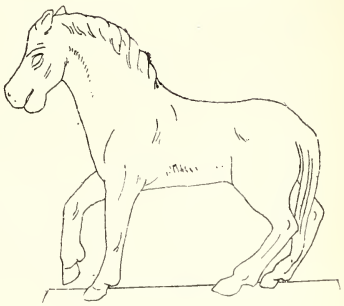


1. Pierre. Stuttgart. Haug et Sixt. *Wurtemb.*, p. 382, fig. 223. — 2. B. Paris (?). Coll. Magne. Dessin de Breuil. — 3. Pierre. Stuttgart. Haug et Sixt, *Wurtemb.*, p. 138, fig. 69. — 4. Tuf. Athènes. Fragment d'un groupe (taureau et lionne). Lechat, *Sculpture*, p. 71. — 5. B. Mayence. Apis égyptien. *WD. Zft.*, 1900, pl. 18, 9. — 6. B. Comana. Chantre, *Miss. en Cappad.*, pl. 24, 2. — 7. B. Autun. Coll. Romizowski à Compiègne. Dessin de l'abbé Breuil.

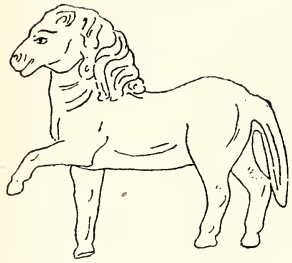


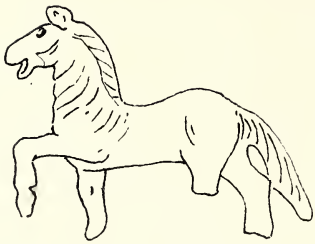


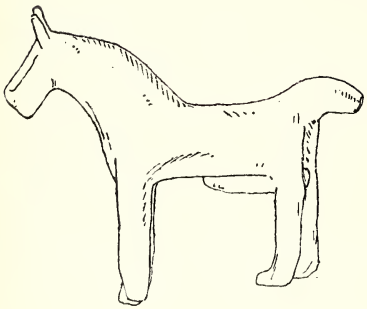


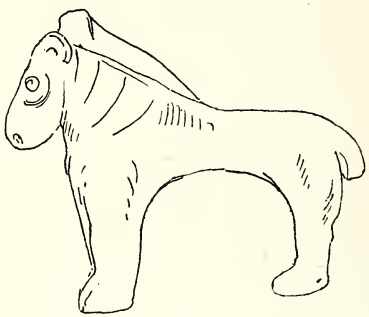


1. B. Tonnerre. Saint-Germain. Cheval monté par Epona (trou à droite). S. Reinach, *Bronzes fig.*, p. 285, n. 298. — 2. B. Avenches. Dunant, *Guide illustré*, pl. 9, 5. — 3. B. Suessula. RM. 1887, p. 238, fig. 5. — 4. B. Bruxelles (Mus. Ravest. t. II, p. 38). Phot. Cumont. — 5. B. Saint-Loup de Buffigny (Aube). Gréau (1142). Troyes. Le Clert, *Catal.*, pl. 5, 41.

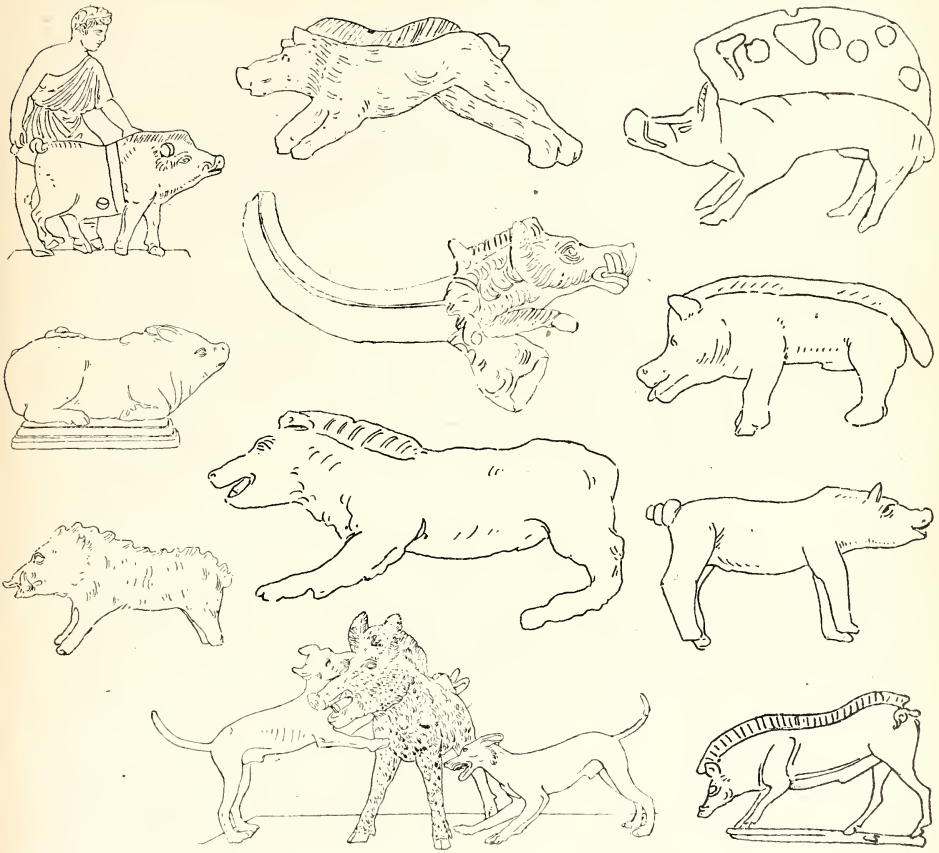




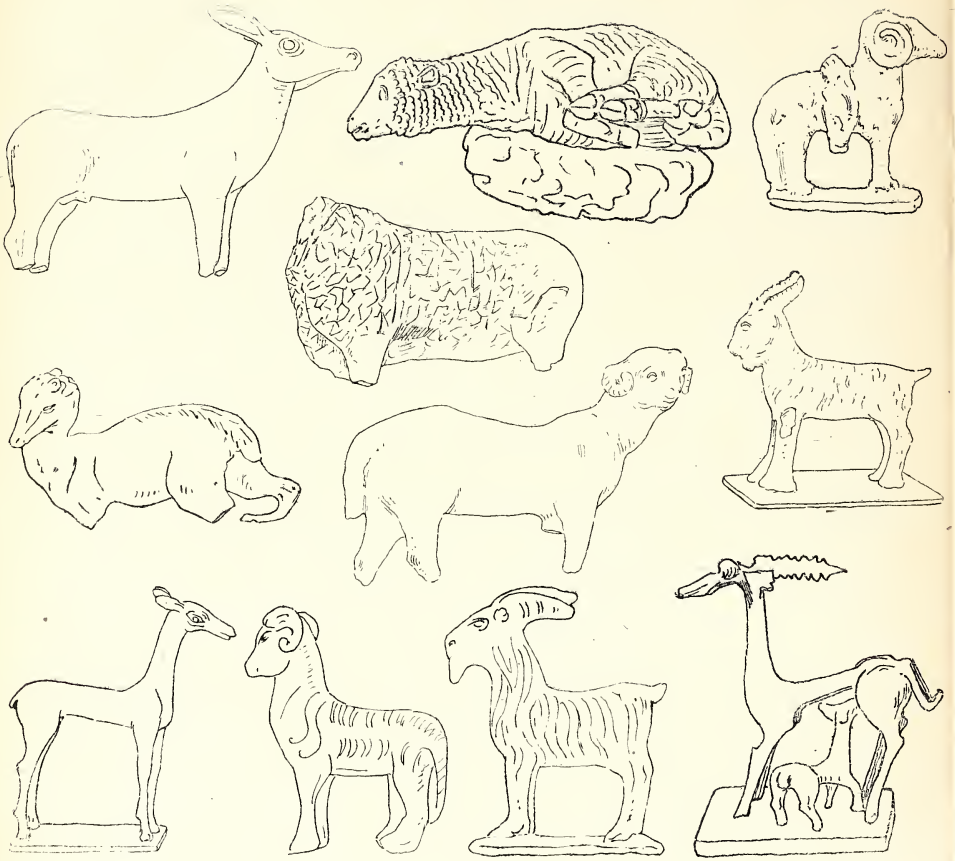




1. B. Ghantre, *Miss. en Cappadoce*, pl. 25, 6. — 2. B (plus bas). *Ibid.*, pl. 25, 3. — 3 (plus haut). B. Lusoi en Arcadie. *Oesterr. Jahresh.*, IV, p. 48, fig. 63. — 4. B. Paris (?). Coll. Magne. Dessin de l'abbé Breuil. — 5. *Ibid.*

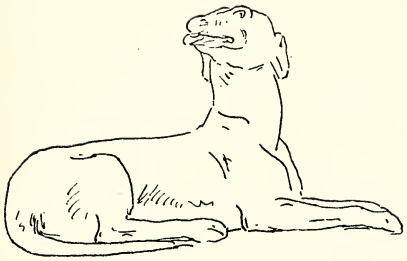


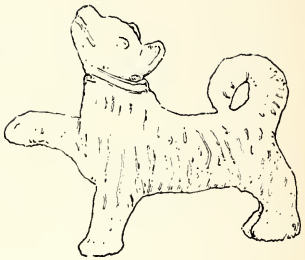
1. B. Brit. Mus. Relief. *Bronzes*, p. 155, fig. 19. — 2. B. Le Catelier (Eure). Vesly, *Nouv. rech. sur le Catelier* (1898), pl. 4, 15. — 3. B. Budapest. Pulsky, *Archéol. hongr.*, t. I, p. 202. — 4. B. Todi. *Notizie*, 1902, p. 13. — 5. B. Sofia. *Ra.*, 1899, I, 125. — 6. B. Angoulême. *Ra.*, 1901, I, p. 278. — 7. B. Mayence. *WD. Zft.*, 1901, pl. 18, 10. — 8. B. Chalon-sur-Saône. Phot. — 9. B. Autun. Coll. Romizowski à Compiègne. Dessin de Breuil. — 10. B. Naples. Alinari, 19025. — 11. Argent. Zagradj. Applique. *Mitth. aus Bosnien*, VI, p. 51.

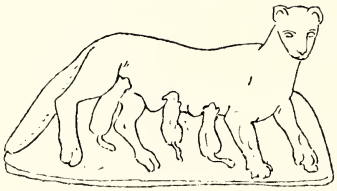


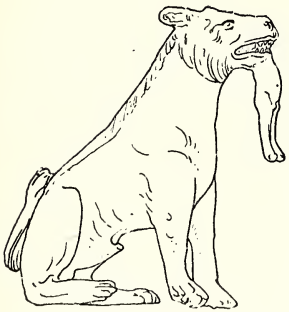
1. B. Clermont-Ferrand. Dessin. — 2. Ermitage. Kieseritzky, p. 51, n. 107. — 3. B. Rouen. Phot. — 4 (au milieu). Halicarnasse. Brit. Mus. JHS. XXV, p. 5. — 5. Argent. Syrie. Louvre. *CR. Acad.*, 1901, p. 807. — 6. B. Melida, *Coleccion Vives*, pl. 21, 68. — 7. B. Mayence. *WD. Zft.*, 1901, pl. 18, 8. — 8. B. Béotie. *Mém. soc. antiq.*, LV, p. 161. — 9. B. Paris (?). Coll. Magne. Dessin de Breuil. — 10. B. Chantre, *Miss. en Capad.*, pl. 24, 11. — 11. B. Béotie. Coll. Maignan à Paris. *Mém. soc. antiq.*, LV, p. 160.

1. B. Cologne. Phot. — 2. B. Comana. Chantre, *Miss. en Cappad.*, pl. 25, 1. — 3. Argent. Égypte. Louvre (1899). Sur la base, dédicace d'un prêtre d'Anoubis. Mon dessin. — 4. B. Lusoi en Arcadie. *Oesterr. Jahresh.*, IV, p. 48, fig. 64. — 5. B. Luxé, Angoulême. *Ra.*, 1901, I, p. 281. — 6. B. Autun. Coll. Romizowski à Compiègne. Dessin de Breuil. — 7. B. Coll. Chauvet à Ruffec. *Ra.*, 1901, I, p. 277. — 8. B. Coll. Dupuy à Villers-Cotterets. Dessin de Breuil. — 9. B. Rouen. Phot. — 10. B. Amiens. Dessin de l'abbé Breuil.

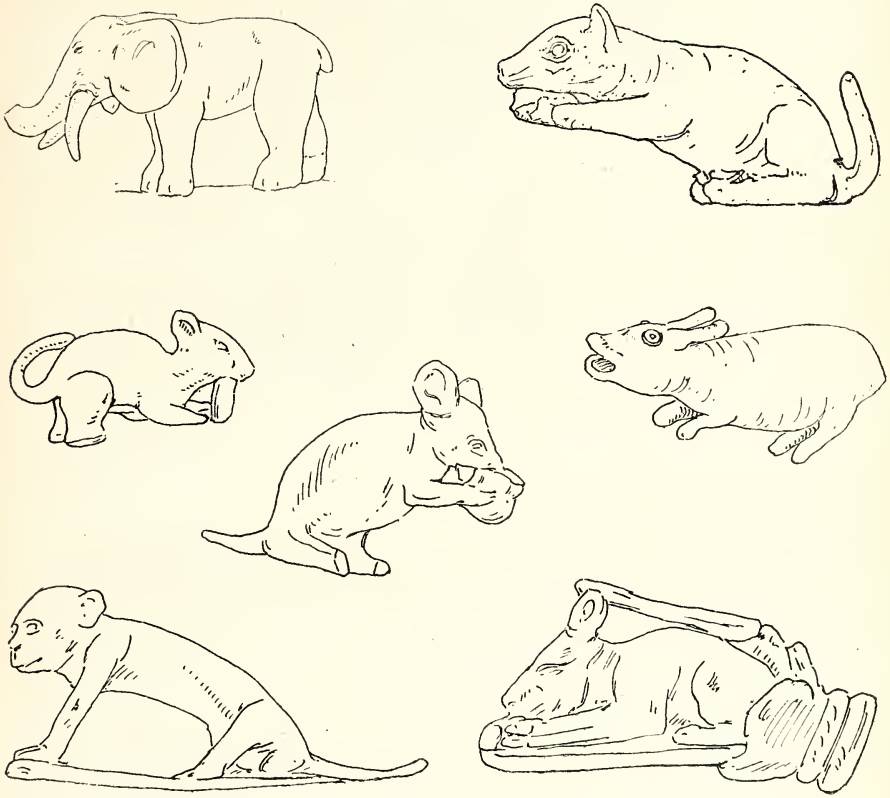




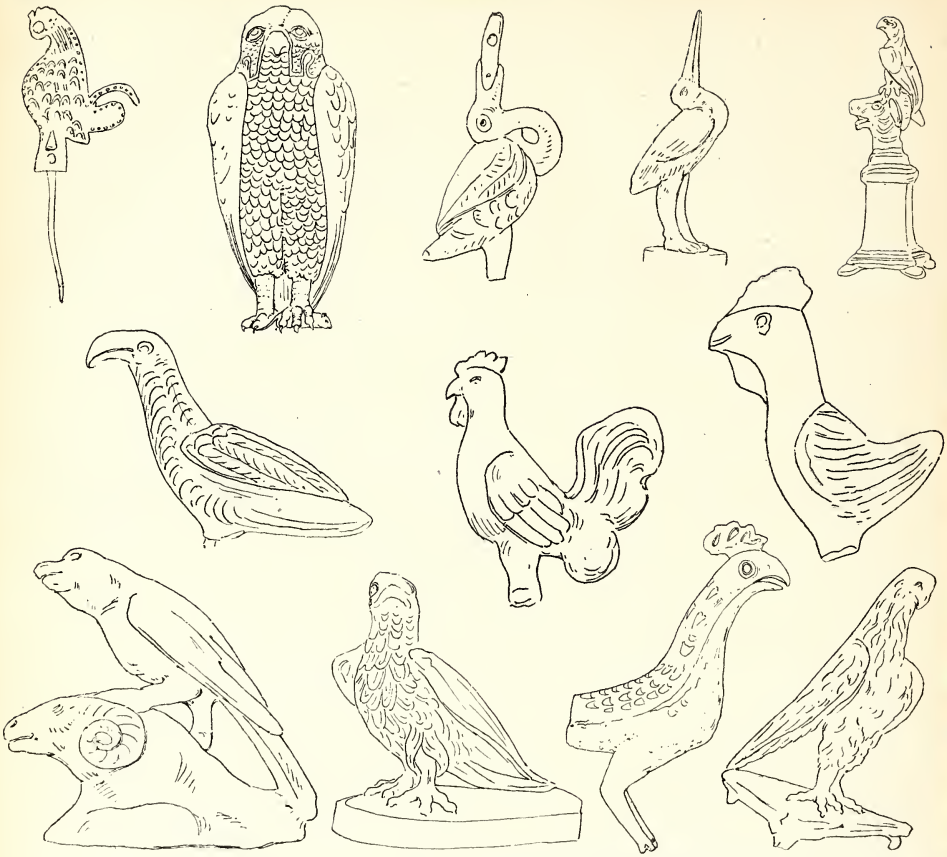




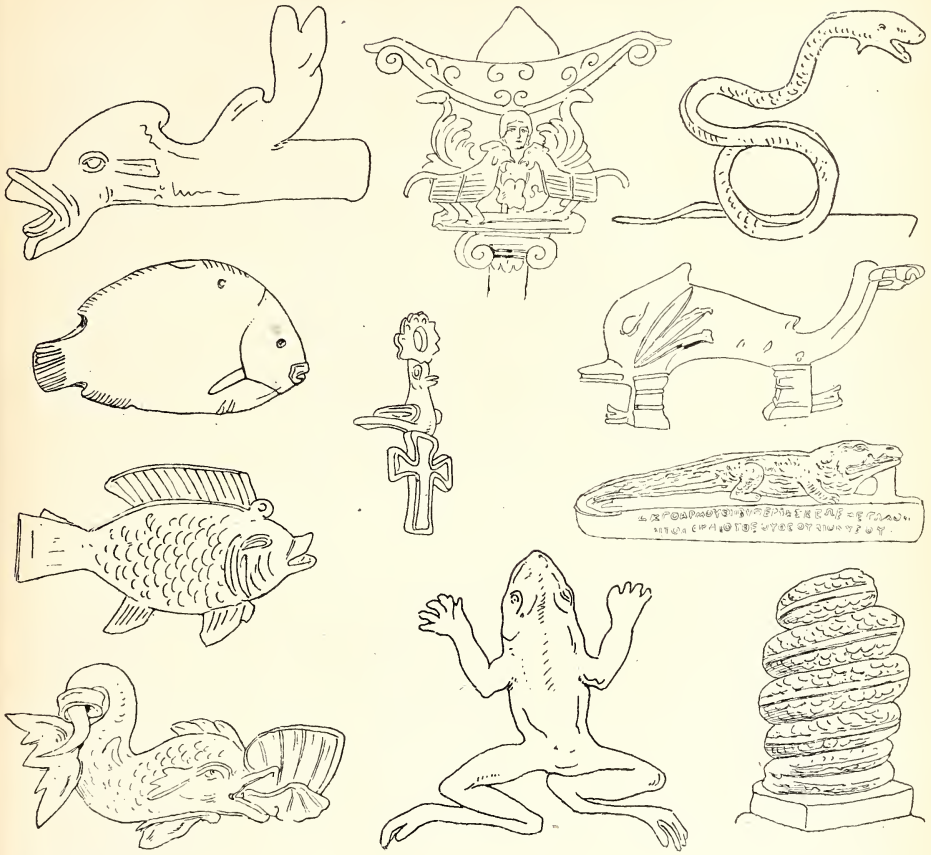
1. B. Cologne. Base de chandelier. Phot. — 2. B. Rouen. Phot. — 3. Perry, *View of the Levant*, pl. 20, p. 474, fig. 4. — 4. B. Trouvé près d'Oxford, donné par Franks en 1883 au Brit. Mus. Phot. Cf. S. Reinach, *Revue celtique*, 1904, p. 208. — 5. B. Charente. Angoulême. *Ra.*, 1901, I, p. 280. — 6. B. Portugal. Louve. *Archeol. Portugues*, 1900, p. 80.



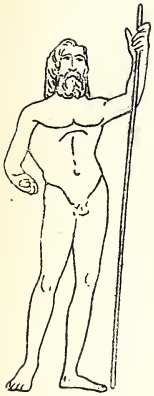
1. B. Cologne. Phot. — 2. B. Sofia. Phot. — 3. B. Autun. Coll. Romizowski à Compiègne. Dessin de Breuil. — 4 (plus bas). Chalon-sur-Saône. Phot. — 5. Verre. Hiéraple. Lièvre (?). *Mém. soc. antiq.*, LIII, pl. F, 4. — 6. B. Bourges. Fibule. *Mém. soc. antiq. du Centre*, t. XXI, pl. 4, 23. — 7. B. Bourges. Manche de clef. Écureuil. *Ibid.*, pl. 4, 24. — J'ai vu, mais n'ai pu calquer, dans le commerce la photographie d'un beau rhinocéros de bronze découvert à Chypre (?) vers 1896. Je le crois identique à un bronze cru du XV^e^ siècle chez J. P. Heseltine (Bode, *Br. de la Renaiss. ital.*, pl. 118, 2).

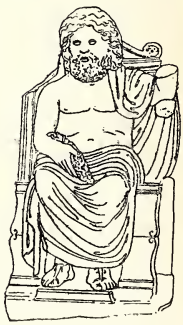


1. B. Lusoi en'Arcadie. *Oesterr. Jahresh.*, IV, p. 49, fig. 65. — 2. Leyde. Chouette tenant une souris. Mal reprod. et mal commenté, *Rép.* II, 826, 4. Gori, *Inscr. antiq.*, t. III, p. 6 (Flor. 1743). — 3. B. Paris (?). Coll. Magne. Dessin de Breuil. — 4. B. Cologne. Phot. — 5. B, Chantre, *Miss. en Cappad.*, pl. 24. 15. — 6. B. Senlis (arènes). Dessin de Breuil. Corbeau. — 7. B. Autun. Coll. Romizowski à Compiègne. Dessin de Breuil. — 8. Même prov. que 6. — 9. B. Chalon-sur-Saône. Phot. — 10. Louvre. Dessin. — 11. B. Londres. Brit. Mus. Traces d'émail. *Journ. B. A. Assoc.*, XLI, p. 97. Dessin. — 12. B. Curzola (Dalmatie). *Mitth. aus Bosnien*, V, p. 364, fig. 7. — 13 (dans le texte). B. ajouré. Corinthe. Louvre.



1. B. Ostie. *Notizie*, 1897, p. 523. — 2. B. *Catal. Forman*, pl. 5, 69. Sirène. — 3. B. Scafati. *Notizie*, 1899, p. 394. — 4. Schiste vert. Gaza. Cl. Ganneau, *Researches*, II, p. 431. — 5. B. Tébessa. Colombe chrétienne. Gsell, *Mus. de Téb.*, p. 86, fig. 12. — 6. B. Cologne. Dessin. — 7 (à gauche). B. *Catal. Forman*, 166. — 8. Granit noir. Égypte, Hoffmann, Dutuit. Maspero, *Hist. de l'Orient*, I, p. 512 ; *Catal. Hoffm.* (1899), pl. 7 ; *Coll. Dutuit*, pl. 170-171. Inscr. gr. en l'honneur de Ptolémée *Neos Dionysos*. — 9. B. Avenches. Dunant, *Guide ill.*, pl. 9, 6. — 10. B. *Catal. Bourguignon*, p. 56, n. 254. — 11. Bordeaux. Ex-voto ? Jullian, *Hist. de Bordeaux* (1895), p. 23.

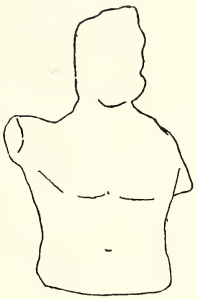




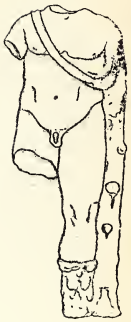
1. B. Pollak, *Coll. Nelidoff*, p. 181. — 2. B. Avignon. — 3. B. Montbéliard. — 4. Amelung, *Vatican*, I, 91, 25. — 5. *Ibid.*, I, 50, 255. Sérapis. — 6. Morsott près Tébessa. Phot. comm. p. Cagnat. Empereur en Zeus ? — 7. Amelung, *Vat.*, I, 113, 214.

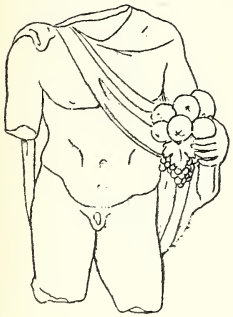
1. B. Beyrouth. Zeus d'Héliopolis. *C. R. Acad. Inscr.*, 1903, p. 90. — 2. B. Sucellus. *Vente Leman*, 25 janv. 1904, pl. I. — 3. Beyrouth. Zeus d'Héliopolis. *Ra.*, 1903, II, p. 352. — 4. B. Sucellus. Arles. — 5. B. Lausanne. *Br. fig.*, p. 182. — 6. B. Bâle. Phot. comm. p. Burckhardt. — 7. B. Sextantio. Montpellier. Phot. comm. p. Bonnet. — 8. Hadès-Sérapis. Amelung, *Vat.*, I, 38, 74.

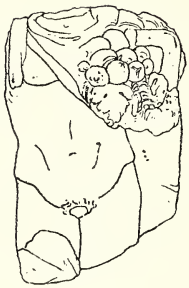
1. Khanguet. Tunis. Phot. comm. p. Gauckler. — 2. Gr. br. Créusis (Béotie). Athènes. Restitution d'une statue de Poseidon du v^e^ siècle. Ἐφημ. ἀρχ., 1899, p. 66. Non restauré Staïs, *Guide*, I, 297. — 3. Trinity College à Cambridge. Phot. comm. p. Perdrizet. — 4. Amelung, *Vat.*, I, 84, 684. — 5. Statuette trouvée par Vollgraff à Argos. *Röm. Mitth.*, 1903, p. 2. — 6. Amelung, *Vat.*, 1, 64, 454.



1. Amelung, *Vat.*, I, 62, 444. — 2. *Ibid.*, I, 107, 154 (sujet douteux). — 3. *Ibid.*, I, 43, 174. — 4. Reste d'un groupe d'Asklépios et Hygie. *Ibid.*, I, 106, 151. — 5. Dans la mer à Cerigotto. Musée d'Athènes. *Ath. Nationalmus.*, pl. XVII, 2. Sujet douteux. — 6. Asklépios jeune ? Amelung, *Vat.*, I, 38, 85 *a*.

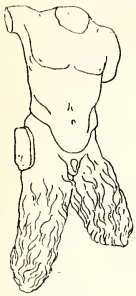


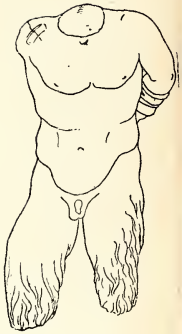


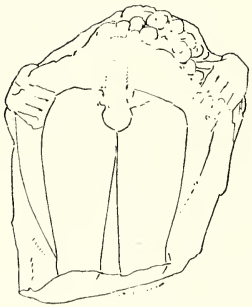


1. Amelung, *Vat.*, I, 42, 142. — 2. Carnuntum. *Röm. Limes in Oesterreich*, IV, p. 118. — 3. Amelung, *Vat.*, I, 105, 137. — 4. *Ibid.*, I, 96, 16. *Bonus Eventus*. — 5. *Ibid*,. I, 43, 163. — 6. *Ibid.*, I, 108, 170. — 7. *Ibid.*, I, 96, 61.

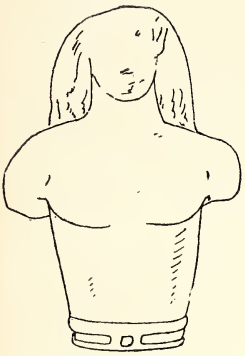
1. Amelung, *Vat.*, I, 74, 583. — 2. B. Avignon. Silène ou Héraklès *meiens*. — 3. B. *Vente Sambon*, pl. XII, 11. — 4. B. Coll. Briot à Smyrne. Phot. comm. p. Villefosse. — 5. B. *Vente Leman*, 25 janvier 1904, pl. 1. — 6. Amelung, *Vat.*, I, 74, 578. — 7. *Ibid.*, I, 39, 112. — 8. B. Avignon. — 9. Amelung, *Vat.*, I, 36, 59. — 10. Capoue (?). *Coll. Warocqué* (à Mariémont, Belgique), n. 11.

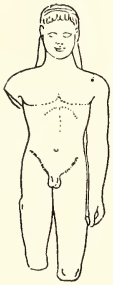


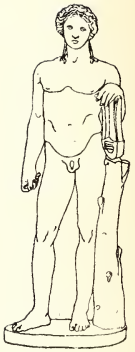


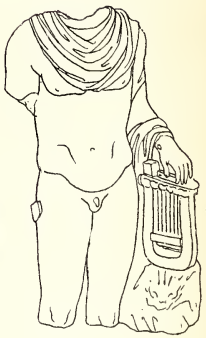


1. Amelung, *Vat.*, I. 66, 492 *b*. Pan. — 2. Rome. *Bull. comun.*, 1902, pl. 3 ; Br. Br. 659. Priape. — 3. Amelung, *Vat.*, I. 66, 492 *d*. Pan. — 4. B. *Coll. Warocqué* (à Mariémont), n. 47. Priape. — 5. B. Arcadie. *Ibid.*, n. 36. Dédicace au dos : Κέος ἀνέθηκε. — 6. Amelung, *Vat.*, I, 66, 480. Pan. — 7. Arles. Priape. — 8. Amelung, *Vat.*, I, 66, 486.

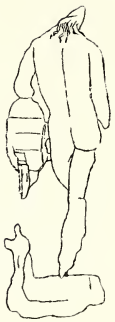


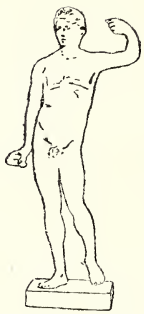
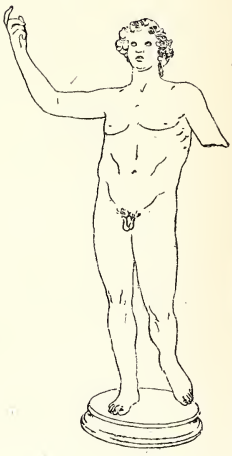




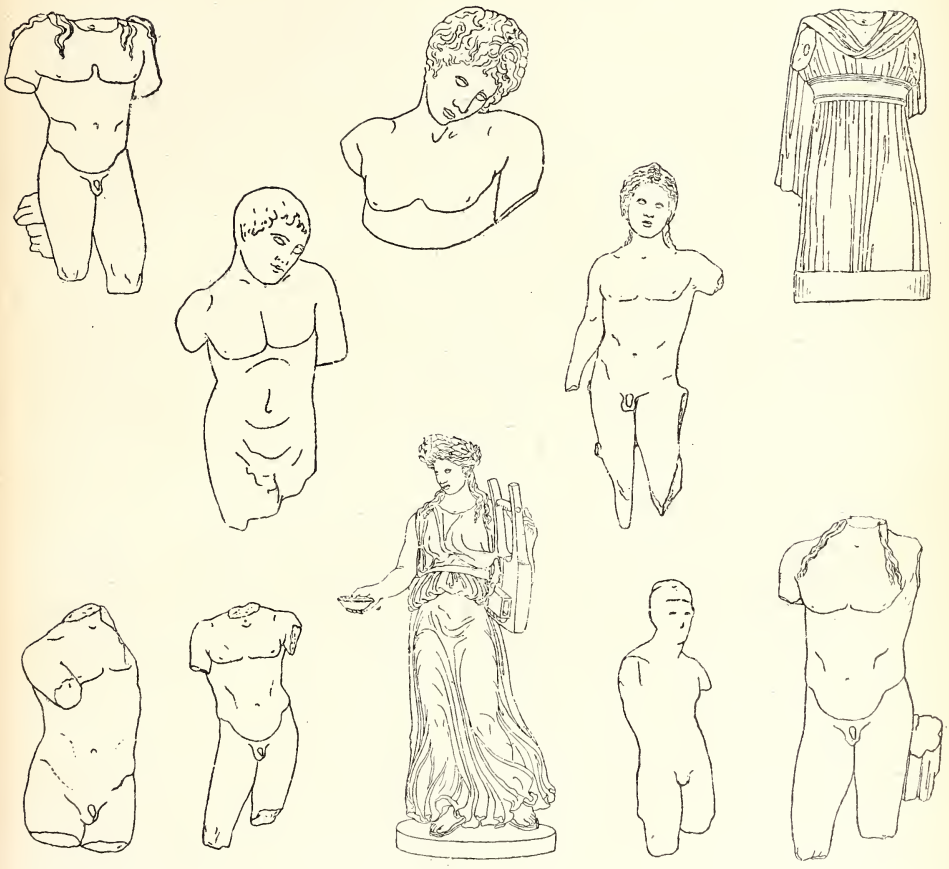


1. Délos. BCH. 1896, p. 176, fig. 6. Torse avec ceinture (cf. *Ra.*, 1908, I, p. 161). Féminin ? — 2. Paros. Louvre. *Ath. Mitth.*, 1902, pl. 11 ; *Bull. des Musées*, 1910, p. 19. — 3. Amelung, *Vat.*, I, 48, 240. — 4. *Ibid.*, I, 45, 178. — 5. B. *Vente Sambon*, pl. X, 304, puis Guilhou, 1905, pl. XII, 295. Sujet douteux. — Amelung, *Vat.*, I, 51, 292 *b*.

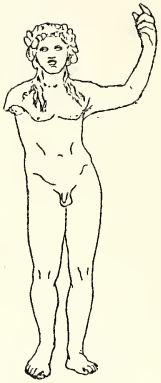
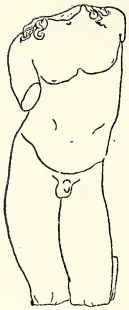
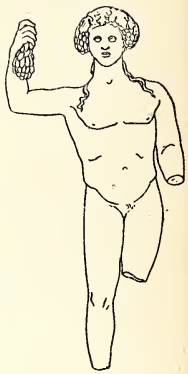


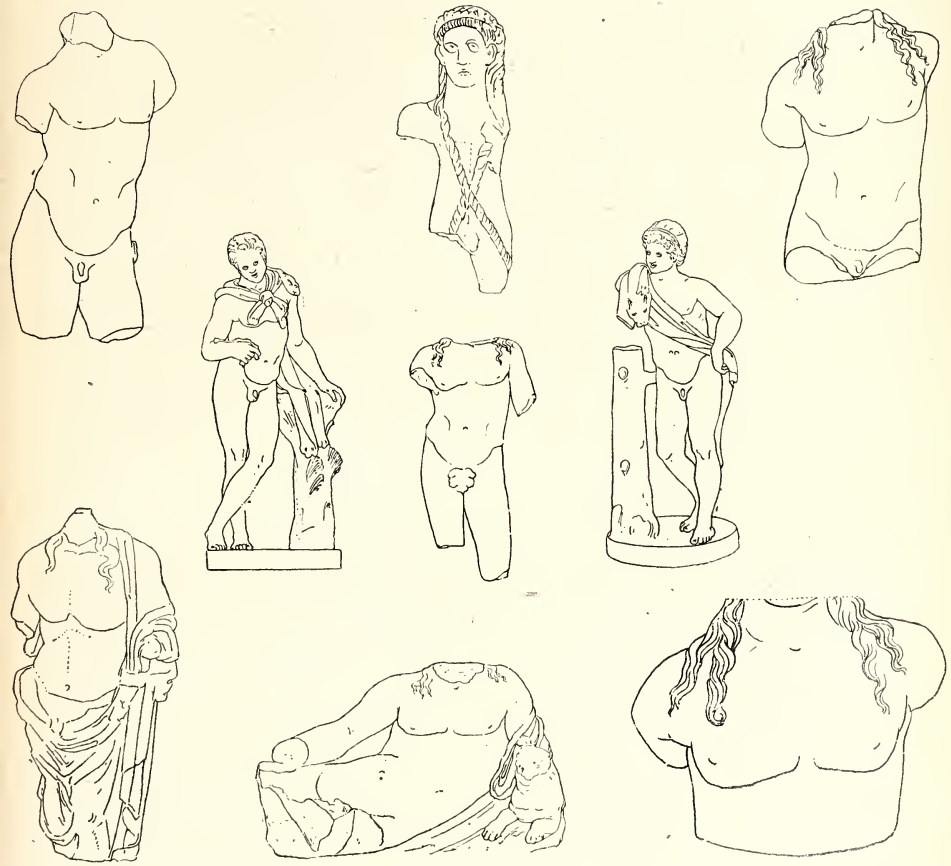
1. Amelung, *Vat.*, I, 81, 648. — 2. Cerigotto dans la mer. Athènes. *Nationalmus.*, pl. XVI, I. — 3. *Ibid.*, pl. XI, 2. — 4. B. Berlin. Schreiber, *Bildn. Alex.*, pl. 11. D'après l'Hélios de Charès ? — 5. Amelung, *Vat.*, I, 51, 292 *c*. — 6. B. Anvers (?). Coll. Steinbach à Liége. Renard, *Bull. Acad. Belg.*, 1903, pl. A. — 7. Gr. br. Coligny. Lyon. *Monuments Piot*, . X, pl. 9. Alexandre.



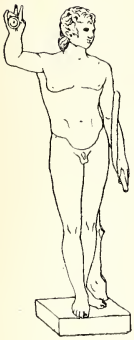
1. Amelung, *Vat.*, I, 50, 252. — 2. *Ibid.*, I, 70, 53 *b*. Narcisse. — 3. *Ibid.*, I, 65, 460. Apollon. — 4. Mantoue. Arndt, *Glypt. de Ny-Carlsberg*, p. 84 (= *Rép.* I, 411, 2). Narcisse. — 5. Chios (?). *Coll. Warocqué* (à Mariémont), n. 9. Apollon. — 6. Amelung, *Vat.*, I, 76, 590. Apollon. — 7. *Ibid.*, I, 25, 87. — 8. *Ibid.*, I, 7, 41. — 9. Dans la mer à Cerigotto. Athènes. *Nationalmus.*, p XV, 3. — 10. Amelung, *Vat.*, I, 46, 199.

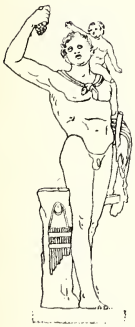




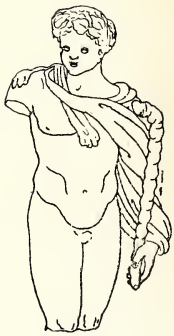
1. Amelung, *Vat.*, I, 104, 135. — 2. B. Mesched (Khorassan). *Coll. Warocqué* (à Mariémont), n. 34. — 3. Amelung, *Vat.*, I, 103, 129. — 4. B. Caire. *Arch. Anz.*, 1903, p. 149. — 5. Amelung, *Vat.*, I, 109, 172. — 6. *Ibid.*, I, 93, 4. — 7. *Ibid.*, I, 50, 258. — 8. *Ibid.*, I, 82, 675 *a*.



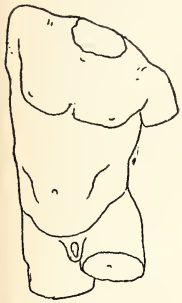
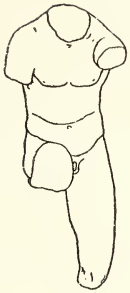
1. Amelung, *Vat.*, I, 81, 650. — 2. Arles. Phot. — 3. Amelung, *Vat.*, I, 25, 67. — 4. *Ibid.*, I, 5, 33. — 5. *Ibid.*, I, 25, 95. — 6. *Ibid.*, I, 74, 582. — 7. Arles. Statue composée de deux morceaux, rajustés en 1902. — 8. Amelung, *Vat.*, I, 96, 69. — 9. *Ibid.*, I, 21, 125.

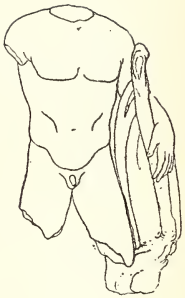
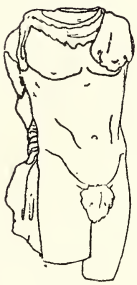


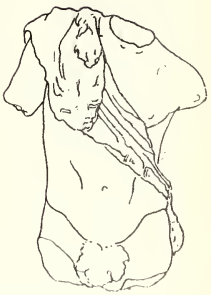




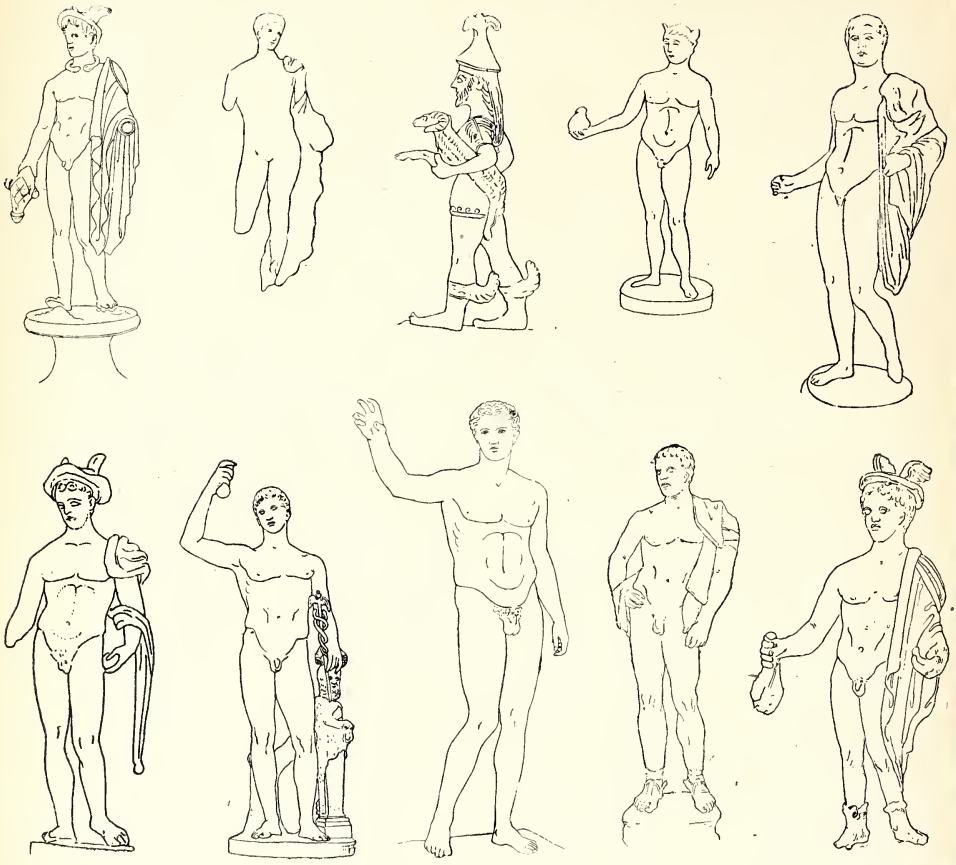
1. Amelung, *Vat.*, I, 55, 339. — 2. *Ibid.*, I, 5, 30. — 3. *Ibid.*, I, 38, 84. — 4. Amelung, *Vat.*, I, 5, 29. — 5. B. *Coll. Warocqué* (à Mariémont), n. 35. — 6. B. Caire. *Arch. Anz.*, 1903, p. 150. — 7. Amelung, *Vat.*, I, 77, 603.

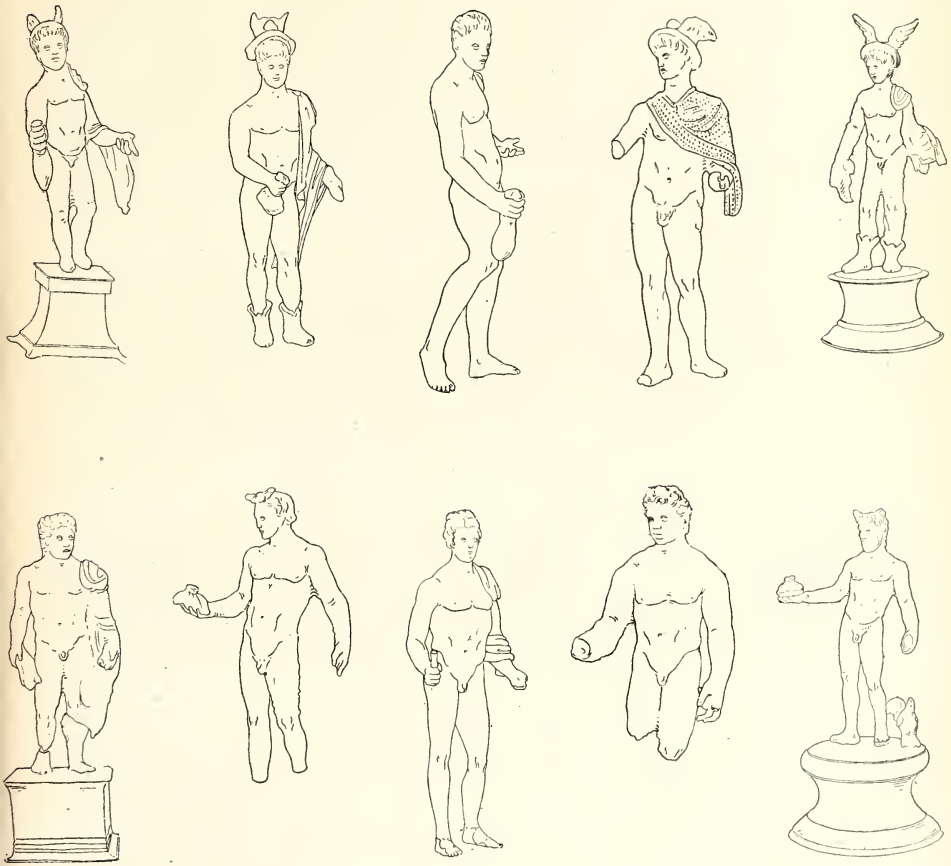





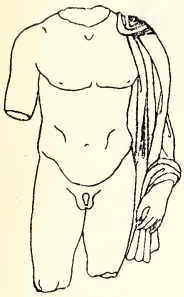
1. **Amelung**, *Vat.*, I, 43, 168. — 2. *Ibid.*, I, 43, 164. — 3. *Ibid.*, I, 101, 99. — 4. *Ibid.*, I, 46, 196. — 5. **Basalte**. *Ibid.*, I, 86, 718. — 6. *Ibid.*, I, 27, 115. — 7. *Ibid.*, I, 46, 196. — 8. *Ibid.*, I, 25, 77.

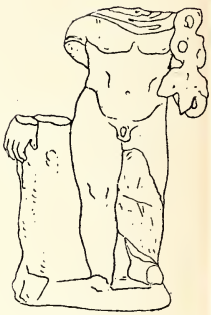


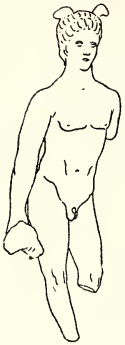
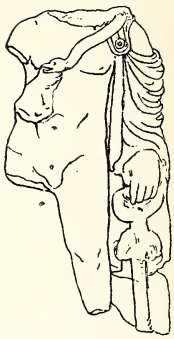
1. B. Montbéliard. *Ra.*, 1904, I, p. 196. — 2. Dans la mer à Cerigotto. Athènes. *Nationalmus.*, pl. XV, 1 ; *Jahrb.*, 1911, p. 272. — 3. B. Arcadie. Athènes. Phot. comm. p. Perdrizet. Staïs, *Guide*, I, p. 265. — 4. B. Meaux. *Rev. des études anc.*, 1901, p. 223. — 5. Gr. br. Cerigotto. Athènes. Ἐφημ. ἀρχ., 1902, pl. 15. — 6. B. *Vente Rémusat*, pl. IV, 137. — 7. Amelung, *Vat.*, I, 63, 450. — 8. Gr. br. Cerigotto. Athènes. Hermès, Persée, athlète ? Statue restaurée par André. Ἐφημ. ἀρχ., 1902, pl. 8.— 9. B. Pompei. R. 808. *Notizie*, 1902, p. 301. Persée ? — 10. B. Épinal. Phot.



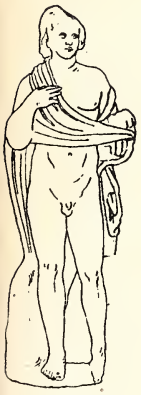
1. B. Avignon. Phot. — 2. B. Avignon. Phot. — 3. B. Avignon. Phot. — 4. B. Cusset. Saint-Germain. Phot. — 5. B. Marseille, n. 767. — 6. B. Montbéliard. Phot. — 7. B. Montbéliard. Phot. — 8. B. Avignon. Phot. — 9. B. Montbéliard. Phot. — 10. B. Montbéliard. Phot.



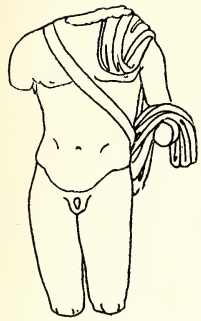


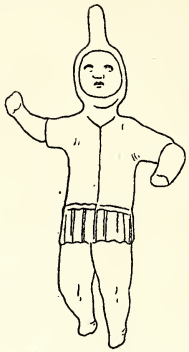



1. Amelung, *Vat.*, I, 74, 579. — 2. B. Avignon. Phot. — 3.B. Avignon. Phot. — 4. Amelung, *Vat.*, I, 96, 71. Hermès enfant. — 5. Pierre. Ladenburg. Carlsruhe. *Bonn. Jahrb.*, t. LXVIII, pl. I. — 6. B. Avignon. Phot. — 7 (au milieu). B. *Vente Serrure*, 5 déc. 1903, pl. I, 145. Imitation moderne du Mercure de Jean Boulogne. — 8. B. Avignon. Phot. — 9. Pierre. Eutingen. Carlsruhe. *Bonn. Jahrb.*, t. LXVIII, pl. I, 2 (cf. *Rép.* II, 791, 41).

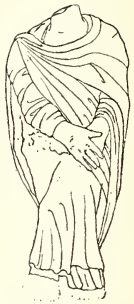


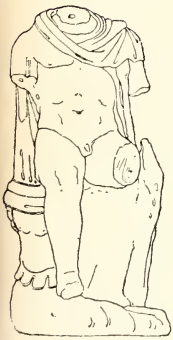
1. B. Avignon. Phot. — 2. B. *Vente Sambon*, pl. XII, 9. — 3. B. Arles. Phot. — 4. B. Troyes. *Catal. Le Clert*, pl. IV, 23. Dieu celtique ? Antique ? — 5. B. Cusset (?). Saint-Germain. Phot. — 6. Pompéi. *Notizie*, 1902, p. 576. Hermaphrodite. — 7. Le Châtelet. Anc. coll. Tersan. Grivaud, *Arts et métiers*, pl. 81, 2. — 8. B. Avignon. Phot.



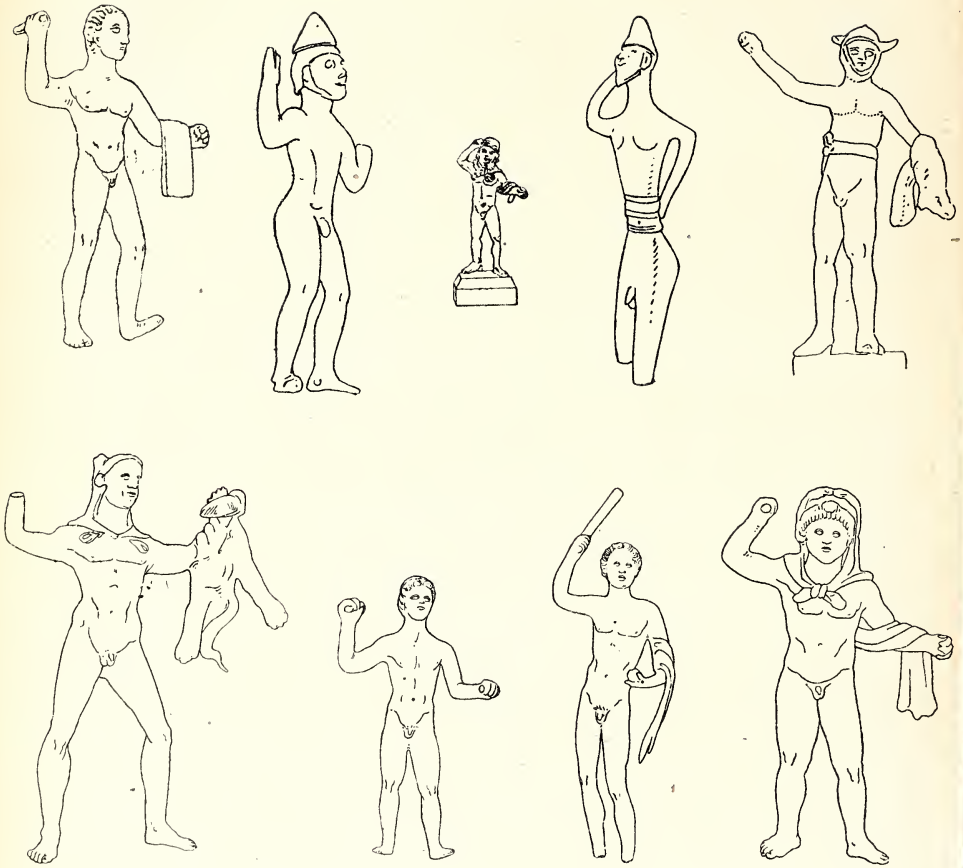


1. Amelung, *Vat.*, I, 58, 370. Arès avec traces d'une Aphrodite, qui était groupée avec lui. — 2. B. Capoue. Vienne. *Oesterr. Jahresh.*, 1902, pl. 4. — 3. B. Volonne (Basses-Alpes). *Br. fig.*, n. 41 ; *Rev. ét. anc.*, 1903, pl. I. — 4. Dans la mer à Cerigotto. Athènes. *Nationalmus.*, pl. XIV, 2. Diomède ? — 5 (au milieu). B. Étrurie. *Vente Serrure*, 5 déc. 1903, pl. I, 144. — 6. B. Montbéliard. *Ra.*, 1904, I, p. 197. (*Rép.* II, 189, 8). — 7. B. *Coll. Warocqué* (à Mariémont), n. 41. — 8. B. Brigetio, *Arch. epigr. Mitth.*, t. XIV (1890), p. 42. — 9. B. Montbéliard. *Ra.*, 1904, I, p. 197.



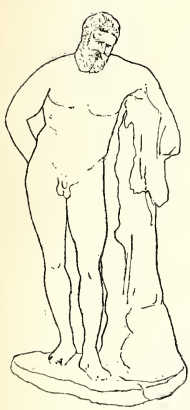


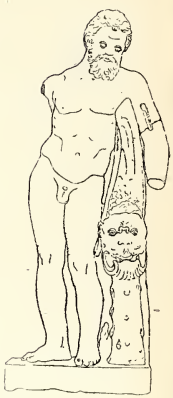
1. B. Arcadie. Athènes. Phot. comm. p. Perdrizet. — 2. Berlin. *Arch. Anz.*, 1903, p. 34 (cf. *Ra.*, 1889, I, p. 325, fig. 25), Bienkowski, *Gallier*, p. 57. Gaulois. — 3. *Ibid.*, 1903, p. 34. — 4. Amelung, *Vat.*, I, 43, 156. Barbare. Prov. d'un sarcophage ? Gaulois. — 5. Amelung, *Vat.*, I, 107, 158. Génie d'Arès. — 6. Ivoire. Aventicum. *Pro Aventico*, VIII (1903), pl. 5. Gladiateurs. — 7. Amelung, *Vat.*, I, 105, 145. Barbare.

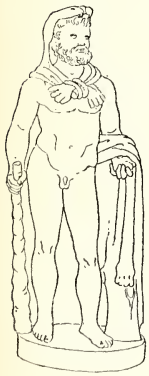
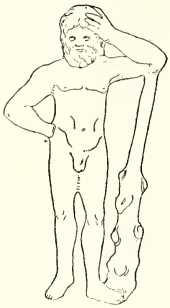


1. B. Avignon. Phot. — 2. B. Delphes. BCH. 1897, p. 181, fig. 10. — 3. B. Étrurie. *Vente Serrure*, 5 déc. 1903, pl. I, 146. — 4. B. Delphes. BCH. 1897, p. 173. — 5. B. *Vente Rémusat*, pl. IV, 120. — 6. B. Marseille, n. 736. — 7. B. *Coll. Warocqué* (à Mariémont), n. 39. — 8. *Ibid.*, n. 40. — 9. B. Marseille, n. 743.

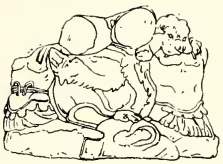
1. Pierre. Drausdorf. Bonn. *B. Jahrb.*, t. CX, p. 319. — 2. B. *Coll. Warocqué* (à Mariémont), n. 33. — 3. B. Avignon. Phot. — 4. B. Avignon. Phot. — 5. B. Avignon. Phot. — 6. B. Le Châtelet. Anc. coll. Tersan. Grivaud, *Arts et métiers*, pl. 113, 2. — 7. Amelung, *Vat.*, I, 27, 132. — 8. *Ibid.*, I, 43, 162. — 9. Pierre. Camiros (Rhodes). Brit. Mus. 56. Perrot et Chipiez, VIII, p. 327. Homme et lion. — 10. Pierre. Xanten. *Bonn. Jahrb.*, t. CVII, pl. 5. — 11. Amelung. *Vat.*, I, 74, 581.

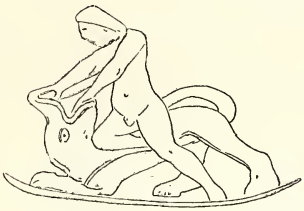


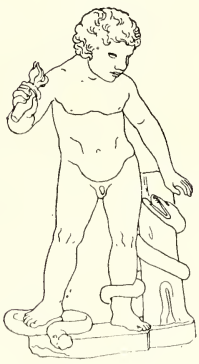


1. Dans la mer à Cerigotto. Athènes. *Nationalmus.*, pl. XI. Colossal. Tête moderne. — 2. Chalon-sur-Saône. Phot. Héraklès ? — 3. Amelung, *Vat.*, I, 62, 438. — 4. B. Avignon. Phot. — 5 (au milieu). Pierre. Rome. *Notizie*, 1889, p. 215. — 6. Amelung, *Vat.*, I, 39, 111. — 7. B. Avignon. Phot. — 8. Gr. br. Pompéi. *Notizie*, 1902, p. 573 (dans le commerce en 1903). — 9. Rome. *Notizie*, 1889, p. 245.

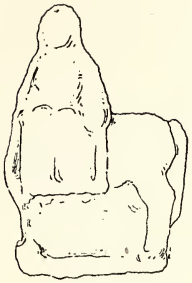


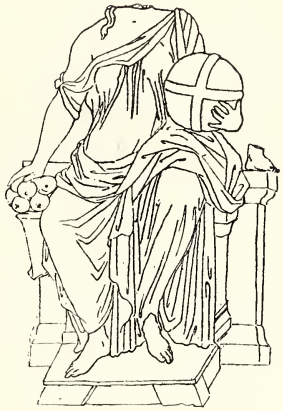




1. B. *Forman Coll.*, n. 95 ; *Loeb Coll.*, pl. 21. — 2. Rome. *Notizie*, 1889, p. 245. — 3. Amelung, *Vat.*, I, 24, 25. Héraklès assis sur ses armes. — 4 B. Feurs. Original disparu. *Ra.*, 1899, II, p. 58. — 5. Argent. Amasie. *Coll. Nelidoff*, pl. XIX, 518. — 6. B. Algérie. *Coll. Farges*, n. 170 *a*. — 7. Pierre. Cologne. *Bonn. Jahrb.*, t. CIX, pl. II, 6. — 8. Amelung, *Vat.*, I, 38, 87. — 9. *Ibid.*, I, 82, 67 *a*. — 10. B. Avignon. Hercule *meiens*.

1. Amelung, *Vat.*, I, 96, 59. Fortune. — 2. Le Châtelet. Anc. coll. Tersan. Grivaud, *Arts et Métiers*, pl. 65. Abondance. — 3. Pierre. Xanten. *Bonn. Jahrb.*, t. CX, pl. V, 9. Sur la base, *Deae Vestae*. — 4. Cyzique. Constantinople, 801. *Annual Brit. School*, 1901-2, pl. 5. Koré. — 5. Amelung, *Vat.*, I, 102, 113. Fortune. — 6. *Ibid.*, I, 22, 1. Abondance. — 7. B. Marseille, n. 780. — 8. Amelung, *Vat.*, I, 61, 421. Pomone. Attributs modernes.





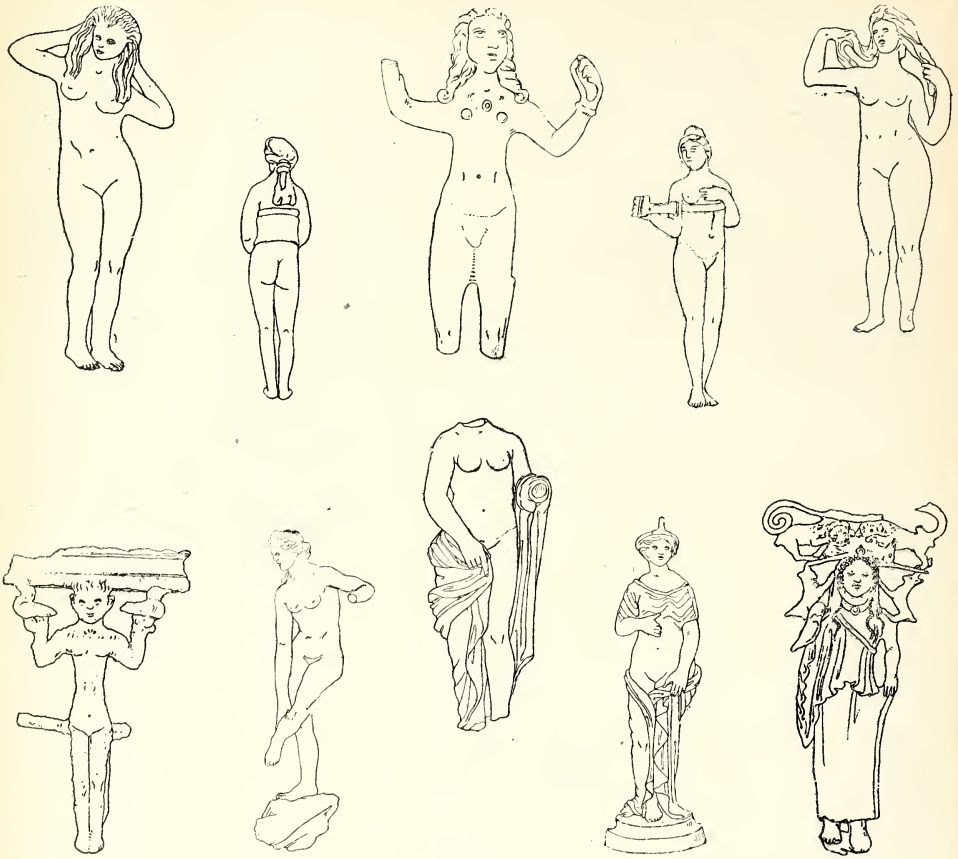
1. B. Marseille, n. 776. Fortune. — 2. Pierre. Le Châtelet. Coll. Colson. Épona. — 3. Athènes. Statuette. *Vente Serrure*, 5 déc. 1903, pl. II, 134. Cybèle. — 4. B. Marseille, n. 775. Fortune. — 5. Amelung, *Vat.*, I, 113, 216. — 6. Pierre. Le Châtelet. Disparu. Grivaud, *Arts et Métiers*, pl. 112, 1. Fortune. — 7. Amelung, *Vat.*, I, 113, 215. Fortune

1. B. Guiguen. Sofia. Phot. — 2. (en haut au milieu). B. Olympie (?). *Vente Serrure*, 5 déc. 1903, pl. I, 142. Yeux d'argent. — 3. B. Delphes. *Rev. de l'art*, 1904, I, p. 8. — 4. (à g. au milieu). B. Marseille, n. 753. — 5. B. *Vente Serrure*, 5 déc. 1903, pl. I, 143. — 6. B. Messénie. *Coll. Warocqué* (à Mariémont), n. 31. — 7. Grèce. Avignon (*Rép.* II, 282, 7). Phot. — 8. B. Marseille, n. 753. — 9. B. Cusset. Saint-Germain. Phot. — 10. B. Martigny (1903). Phot. Naef. — 11. B. Marseille, n. 752.

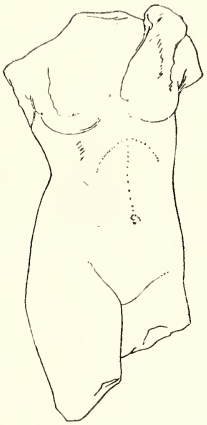
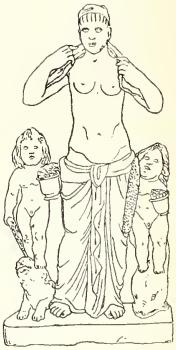
1. Amelung, *Vat.*, I, 55, 349. Muse. — 2 (plus bas). *Ibid.*, I, 38, 83. Hygie. — 3 (plus haut). *Ibid.*, I, 22, 45. Athéna. — 4 (plus bas). Amblada. Statuette. Jüthner et autres, *Bericht über eine Exped. nach Kleinasien* (Prague, 1903), p. 26. — 5 (plus haut). Amelung, *Vat.*, I, 55, 350. Muse. — 6. *Ibid.*, I, 55, 351. Muse tragique. — 7. *Ibid.*, I, 39, 119 *a*. Athéna. — 8. *Ibid.*, I, 43, 174 B. Muse. — 9. Bruxelles, 91. *Ann. Soc. arch. de Brux.*, 1903, t. XVII, pl. 1. Athéna.

1. Amelung, *Vat.*, I, 59, 398 *d*. — 2. *Ibid.*, I, 105, 165. — 3. B. Marseille, n. 241. — 4. Amelung, *Vat.*, I, 41, 123. — 5. *Ibid.*, I, 59, 398 *b*. — 6. *Ibid.*, I, 15, 108. — 7. B. Nemi. *Mon. antichi*, 1903, t. XIII 327. — 8. B. *Ibid.*, pl. 16. — 9. B. Avignon. Phot. — 10. Amelung, *Vat.*, I, 104, 131.

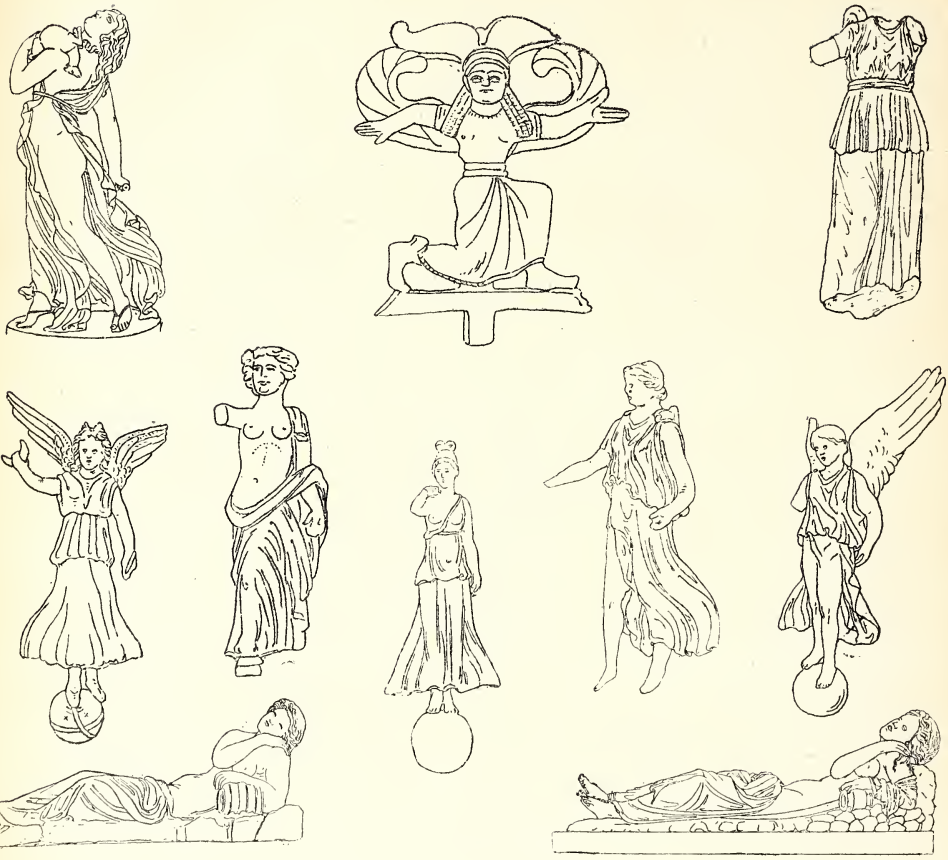
1. Amelung, *Vat.*, I, 81, 651 *a*. Amazone (?). — 2. *Ibid.*, I, 77, 609. Artémis. — 3. *Ibid.*, I, 120, 230. Déesse Rome ? — 4. *Ibid.*, I, 111, 197. Artémis. — 5 (au milieu). Laurium. *Coll. Warocqué* (à Mariémont), n. 13. Statuette. Bendis. *Ra.*, 1903, II, pl. 16. — 6 (en bas à g.). Pierre. Carlsruhe. Dédicace à la déesse Abnoba sur le piédestal. — 7 (plus haut). B. Nemi. *Mon. antichi*, t. XIII, 1903, p. 331 (fig. anal. de la coll. Tyskiewicz au Louvre, Rd. 321). — 8. Amelung, *Vat.*, I, 62, 445. Séléné. — 9. *Ibid.*, I, 41, 125. Artémis. — 10, *Ibid.* I, 55, 341. Séléné.



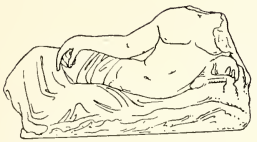
1. Gr. br. (3 pieds de haut). Chez Farag Ali au Caire (1903). Phot. comm. p. Offord. — 2. B. Bonn. *Bonn. Jahrb.*, t. CIX, p. 355. — 3. B. Caire. *Arch., Anz*, 1903, p. 150. — 4. B. *Coll. Nelidoff*, p. 106 (vendue en mai 1911, n. 35). — 5. B. Caire, *Arch. Anz.*, 1903, p. 149. — 6. B. *Coll. Warocqué* (à Mariémont), n. 53. Support de trépied. Le sexe est incertain. — 7. B. Montbéliard. Phot. — 8. Basse Égypte. Coll. Dattari au Caire. Haut. 0 m. 30. Phot. comm. p. Offord. *Ra.*, 1904, II, pl. 6. Copie de l'A. de Thespies? — 9. B. Marseille, n. 758. — 10. B. Kherson (1896). Ermitage. Pied de miroir. Gorschkevitch, *Trésors antiques de Kherson* (en russe), Kherson, 1903, pl. 8; *Materiali* (russes), 1907, pl. I.

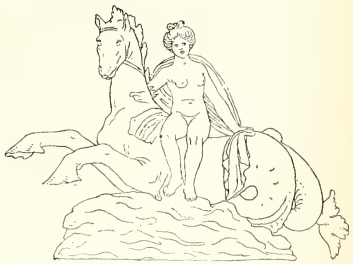



1. B. Bâle. Phot. comm. p. Burckhardt. Ménade? Suspect. — 2. B. Marseille, n. 753. — 3. Argent. Le Châtelet. Anc. coll. Tersan. Grivaud, *Arts et Métiers*, pl. 107, 7. — 4. B. Espagne. *Rev. des études anc.*, 1903, pl. 2. — 5. B. S. Marcel près Valence. Coll. F. de Vaucrose. Delort, *Dix années de fouilles en Auvergne*, Lyon, 1901, p. 33; J. de Flandreysy, *Les Vénus de la vallée du Rhône*, pl. à la p. 49. — 6. Amelung, *Vat.*, I, 78, 627. Arès et Aphrodite. — 7. Carthage. Phot. comm. p. Gauckler. Une main (d'Arès?) est posée sur l'épaule g. — 8. Amelung, *Vat.*, I, 82, 673.

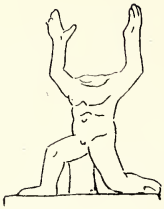


1. Restitution, par Treu, d'une statuette de Dresde ; type de la Ménade de Scopas. *Mél. Perrot*, p. 320. Autre restit. un peu différente par Six, *Jahrb.*, 1918, 38 et 41. — 2. B. Coll. Virzi à Palerme. Phot. Niké. *Vente Lambros*, 1912, pl. XVI, 210. — 3. Plomb. Smyrne. Don de Gaudin au Louvre. Niké. — 4. B. Baudry, *Statuette gallo-romaine du Bernard*, La Roche-sur-Yon, 1879. — 5. B. *Coll. Nelidoff*, p. 194 (vendue en mai 1911, n. 32). — 6. *Ibid.*, p. 197. — 7. B. Flandre. *Coll. Warocqué* (à Mariémont), n. 73. — 8. B. Marseille, n. 773. — 9. Amelung, *Vat.*, I, 101, 100. Nymphe. — 10. *Ibid.*, I, 107, 157.

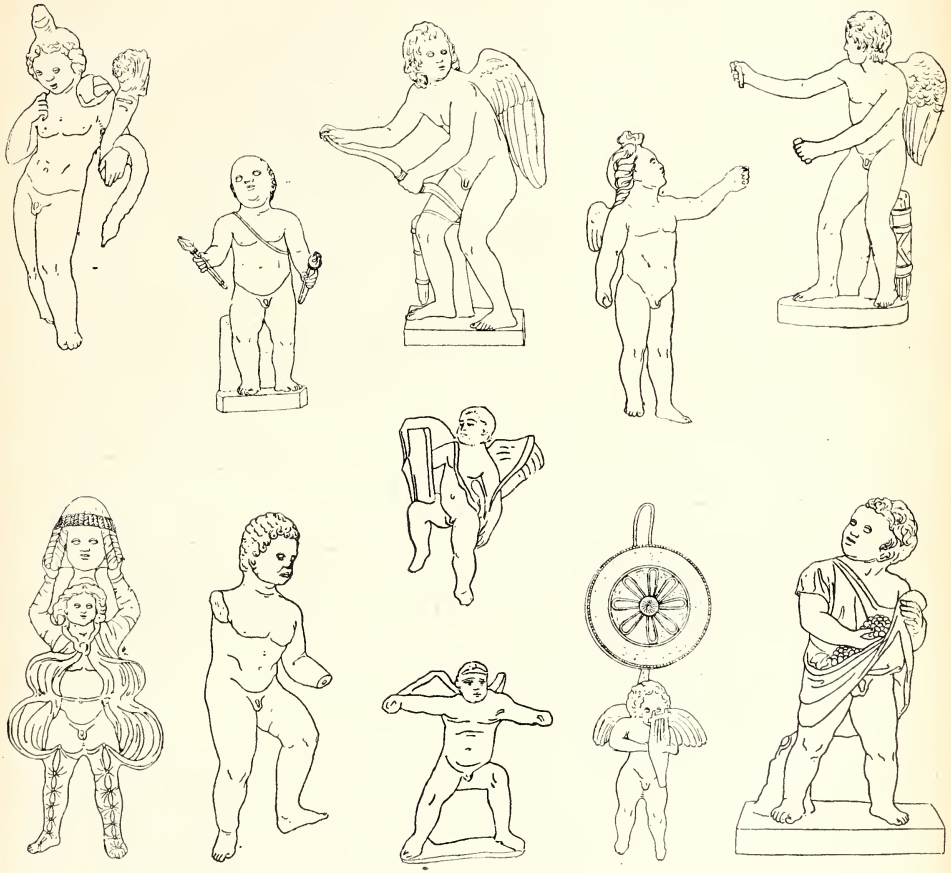




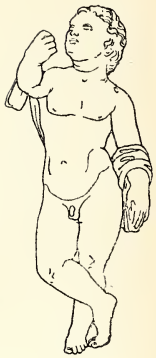
1. Pierre. Cologne. Bonn. *Bonn. Jahrb.*, t. CIX, pl. II, 4. Triton. — 2. B. Sousse. *Musée de Sousse*, pl. X, 3. Applique. — 3. Amelung, *Vat.*, I, 103, 118. Tritonnesse ? — 4. *Ibid.*, I, 108, 167. Fleuve. — 5. *Ibid.*, I, 27, 105. Triton. — 6. *Ibid.*, I, 109, 174. Fleuve. — 7. B. Caire. *Arch. Anz.*, 1903, p. 150. Isis. — 8. Amelung, *Vat.*, I, 5, 35. Néréide.

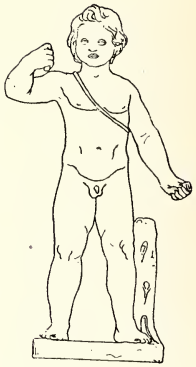


1. Amelung, *Vat.*, I, 61, 412. Canéphore. — 2. B. Constantine. *Coll. Farges*, n. 75 *a*. Atlas. — 3. B. Caire. Anubis. *Arch. Anz.*, 1903, p. 149. — 4. Amelung, *Vat.*, I, 121, 222. Isis. — 5. Delphes. Dessin d'après le moulage restauré du Louvre. Caryatide (cf. p. 126, 1). — 6. Amelung, *Vat.*, I, 81, 654. Isis. — 7. Délos (théâtre). BCH. t. XX, 391 (cf. t. XIII, p. 369). Atlante. — 8. Basalte. Louvre. *Ra.*, 1904, I, p. 115. Horus archer légionnaire.



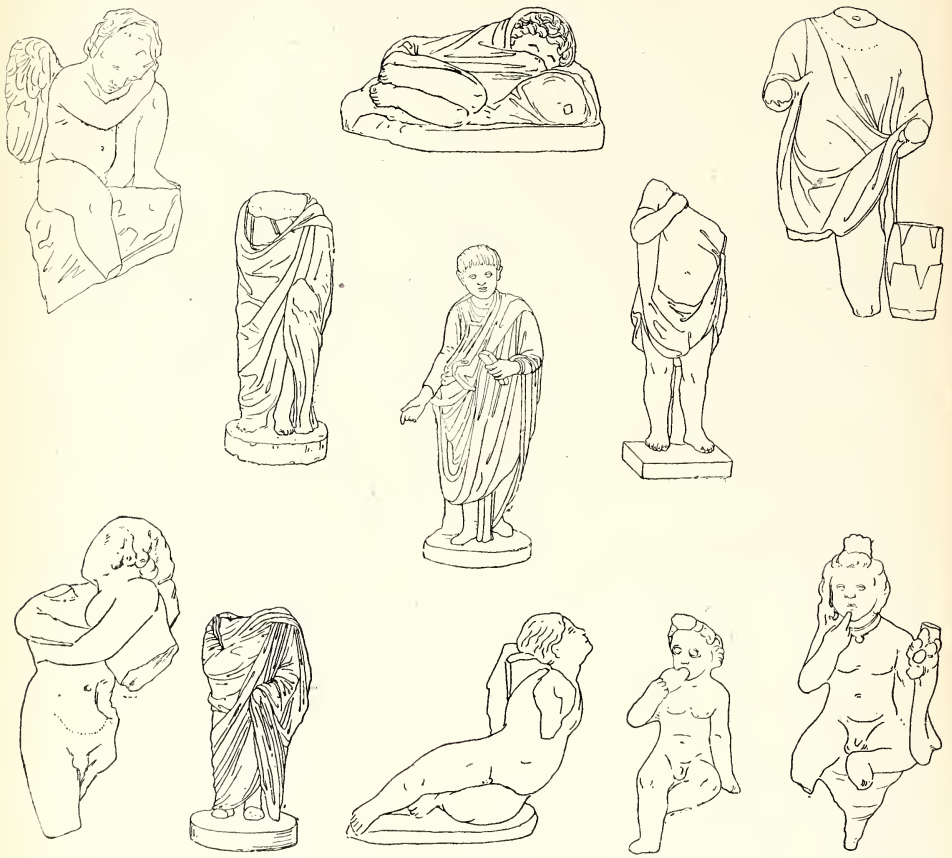
1. B. Montbéliard. — 2. Amelung, *Vat.*, I, 46, 191. — 3. *Ibid.*, I, 81, 653. — 4. B. Caire. *Arch. Anz.*, 1903, p. 149. — 5. Amelung, *Vat.*, I, 67, 495. — 6 (au milieu). B. *Coll. Nelidoff*, n. 113 *a*. Éros portant les armes d'Arès. — 7. B. Marseille, n. 781. Génie de la Tragédie. — 8. Amelung, *Vat.*, I, 96, 62. Négrillon. — 9. B. *Coll. Nelidoff*, p. 178. — 10. Or. Naxos (Sicile). *Notizie*, 1903, p. 69. Boucle d'oreille. — 11. Amelung, *Vat.*, I, 50, 262.





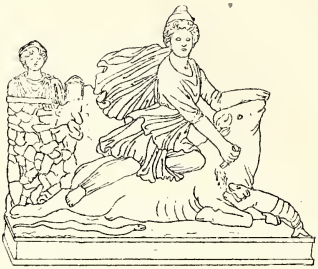
1. Amelung, *Vat.*, I, 67, 495. — 2. B. Marseille, n. 749. Harpocrate ? — 3. Plomb. Athènes. Phot. comm. p. Perdrizet. Cf. *Mélusine*, 1899, p. 194 et *Rép.* II, p. 442, 487. — 4. B. Avignon. — 5. Amelung, *Vat.*, I, 81, 649. — 6. *Ibid.*, I, 92, 35. — 7. B. *Vente Sambon*, pl. XII, 112. — 8. Ermitage. Kieseritzky. *Catal.*, p. 5, n. 5. — 9. Amelung, *Vat.*, I, 81, 645.

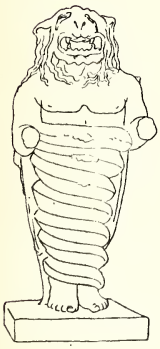
1. Amelung, *Vat.*, I, 111, 191. — 2. *Ibid.*, I, 42, 149. — 3. *Ibid.*, I, 78, 626. — 4. *Ibid.*, I, 27, 124. — 5. Argent plein. Froehner, *Coll. du château de Goluchov*, Paris, 1897, n. 108, pl. XI, 90. — 6. Amelung, *Vat.*, I, 51, 284. — 7. *Ibid.*, I, 50, 264. — 8. *Ibid.*, I, 59, 390. — 9. *Ibid.*, I, 109, 178. — 10. *Ibid.*, I, 97, 73. Pied de table. — 11. *Ibid.*, I, 42. — 12. *Ibid.*, I, 50, 260.



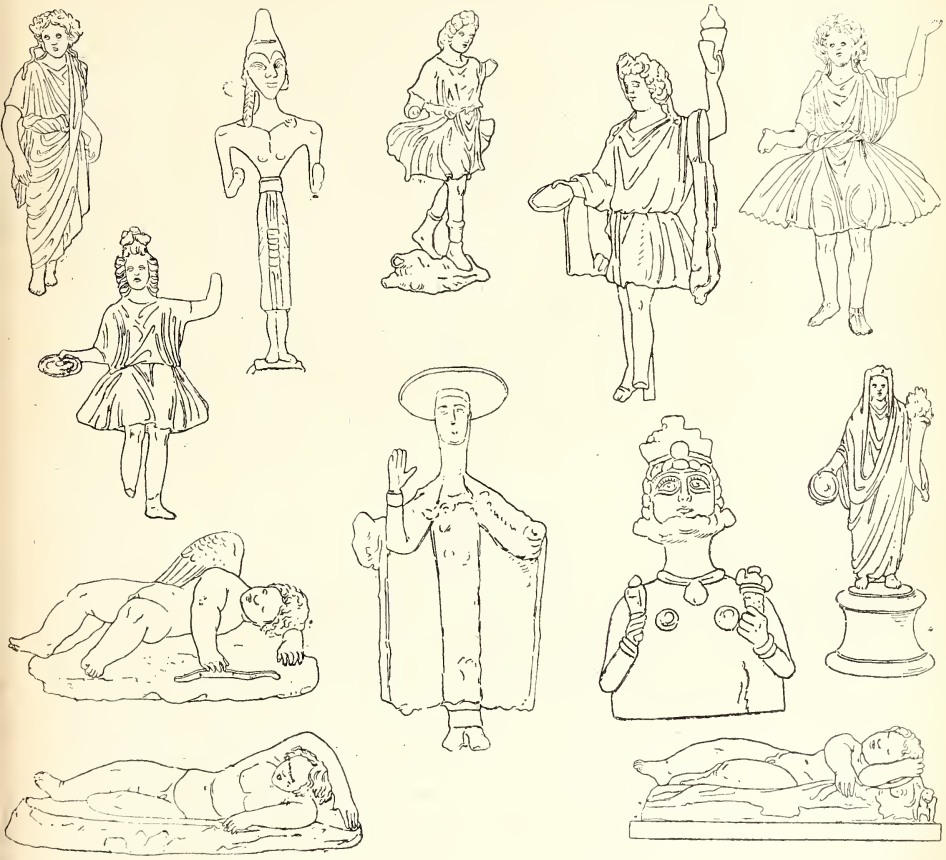
1. Sousse. Gauckler, *Mus. de Sousse*, pl. XII, 2. Figure analogue (inédite) à Apsley House, Londres. — 2. Amelung, *Vat.*, I, 55, 340. — 3. *Ibid.*, I, 43, 167. — 4. *Ibid.*, I, 62, 448. — 5 (au milieu). *Ibid.*, I, 39, 111. — 6. *Ibid.*, I, 38, 82. — 7. Carthage. Phot. Gauckler. Éros et Psyché. — 8. Amelung, *Vat.*, I, 62, 448. — 9. Sidon. Louvre. Mon dessin. — 10. B. Montbéliard. Harpocrate ? — 11. B. Cusset. Saint-Germain-en-Laye. Phot. Harpocrate.

1. Pierre. Mariette, *Choix de monuments du Sérapéum de Memphis*, Paris, 1856, pl. 8. — 2. B. Coll. Virzi à Palerme. Phot. *Vente Lambros*, 1912, pl. 18, 252. — 3. Comme le n° 1. *Ibid.*, pl. 9. — 4. Argos. Waldstein, *Heraeum*, I, p. 143, fig. 73. Enfant à l'oiseau. — 5. Rome, Coll. Borghèse. *Oesterr. Jahresh.*, 1903, p. 235. — 6. Palais Farnèse à Caprarolo. *Ibid.*, p. 215. — 7. B. *Coll. Warocqué* (à Mariémont), n. 49. — 8. Amelung, *Vat.*, I, 54, 308. — 9. O. Rossi, *Mem. Bresciane*, p. 86. Suspect. — 10. Amelung, *Vat.*, I, 54, 314. — 11. B. Strasbourg. Michaelis, *Festschrift*, p. 9.





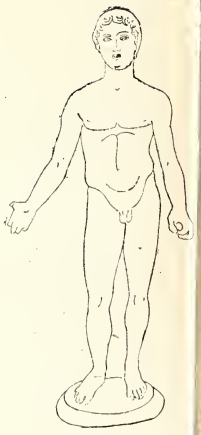
1. Pierre. Cologne. *Bonn. Jahrb.*, t. CIX, pl. II, 5. Ganymède. — 2. Amelung, *Vat.*, I, 45, 464 (Cumont, II, 211, 39). — 3. Grèce (?). *Coll. Warocqué* (à Mariémont), n: 48 Pâris assimilé à Attis. — 4. Albâtre. Sidon. Coll. de Clercq à Paris. *Dict.* de Saglio, art. *Mithra*, p. 1951. — 5. Gr. br. Berlin. *Arch. Anz.*, 1903, p. 33, Hypnos. — 6. Amelung, *Vat.*, I, 74, 571 *a*. — 7. *Ibid.*, I, 30, 144 *b* (Cumont, II, 240, 70). — 8. *Ibid.*, I, 74, 573 (Cumont, II, 204, 41).



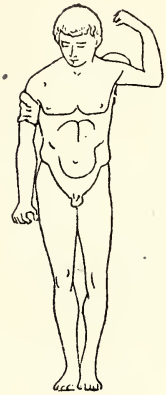
1. B. Marseille, n. 779. — 2. B. Chebâa (Judée). Coll. Gilbert. *Vente Serrure*, 24 janv. 1903, pl. I; *Vente Pozzi*, juin 1919, n. 379 (prêtresse ?). — 3. B. Avignon. Lare. — 4. B. Dellys *Bull. Corresp. afric.*, 1884, p. 366. — 5. B. Caire. *Arch. Anz.*, 1903, p. 150. — 6. (2e rang à g.). B. Paris (?). Coll. Magne. Phot. Lare. — 7. (à g.). Amelung, *Vat.*, I, 66, 483. — 8. B. Monteleone (Calabre). Coll. Blacker à Paris. Prêtre (?) de la Rome primitive, à rapprocher des prêtres qui figurent sur les situles illyriennes. — 9. B. Syrie. Coll. Gilbert. *Vente Serrure*, 24 janv. 1903, pl. I. Prêtre syrien ? — 10. B. Pompéi. *Notizie*, 1903, p. 206. — 11. Amelung, *Vat.*, I, 38, 85. — 12. *Ibid.*, I, 51, 279.

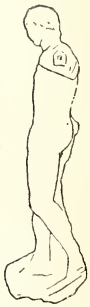
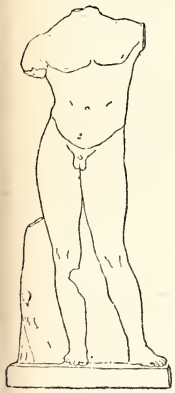
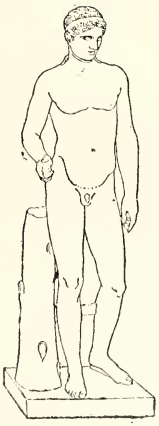
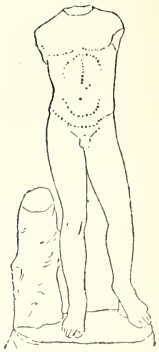
1. Dans la mer à Cerigotto. Athènes. *Nationalmus.*, pl. XIV, 4, Diodème. — 2. *Ibid.*, pl. XIII, 1. Diomède. — 3. Amelung, *Vat.*, I, 55, 343. Pâris. — 4. Comme 1 et 2, pl. XIII 2. Ulysse. — 5. Plomb. Athènes. Phot. comm. p. Perdrizet. Persée. — 6. Amelung, *Vat.*, I, 54, 312. — 7. Pierre. Chalon-sur-Saône. Lion et gladiateur. E. 2160. — 8. B, Avignon. Silène et Ménade. — 9. Delphes. Athéna et un géant. D'après le moulage du Louvre. — 10. Amelung, *Vat.*, I, 90 (= *Gall. Giust.* II, 92). Banquet funéraire.

1. Amelung, *Vat.*, I, 10, 67 *a*. Terme d'Hermès. — 2. *Ibid.*, I, 121, 54. Tête moderne. — 3. *Ibid.*, I, 21, 135. Terme de philosophe. — 4. *Ibid.*, I, 47, 228. Terme d'Eros. — 5. *Ibid.*, I, 10, 67 *a*. Terme d'Hermès. — 6. *Ibid.*, I, 1, 1 (Pistolesi, IV, 5). Terme de Dionysos. — 7. *Ibid.*, I, 47, 228. Terme d'Hermès avec Dionysos enfant. — 8. *Ibid.*, I, 70, 542 B. Terme d'Héraklès. — 9. *Ibid.*, I, 70, 542 C. — 10. *Ibid.*, I, 120, 236. Terme de Dionysos.

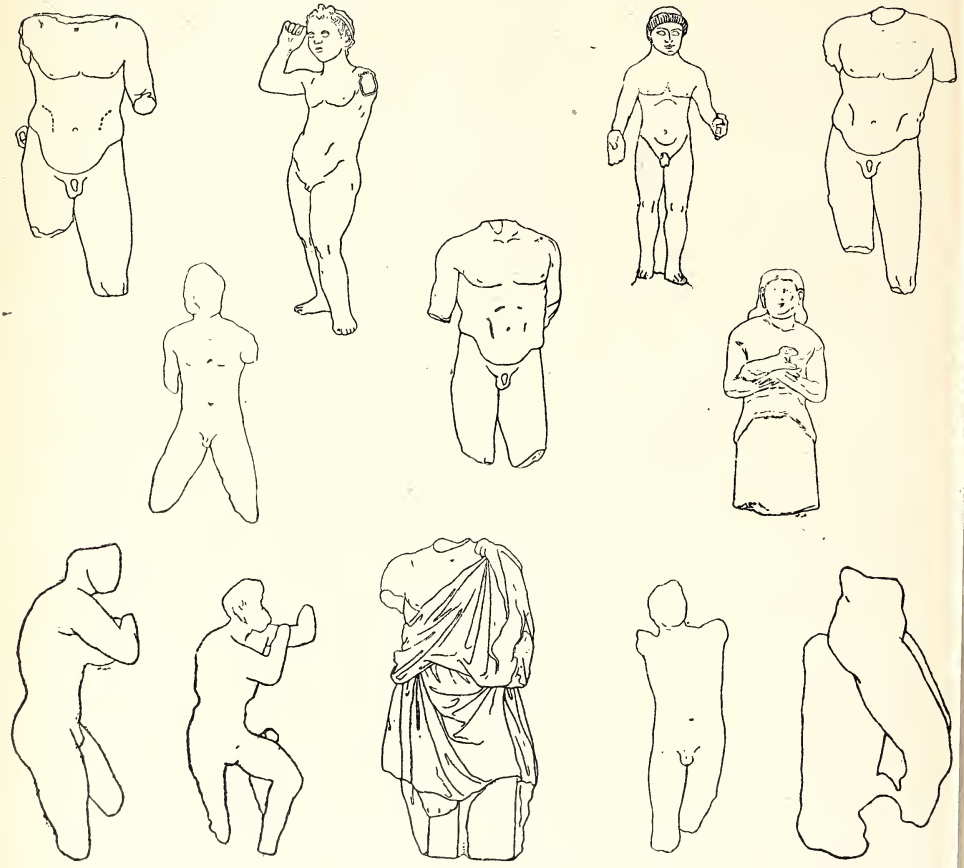


1. Gr. br. Éphèse. Vienne. Athlète apoxyomène, attribué à Dédale de Sicyone. *Oesterr. Jahresh.*, 1902, p. 215. — 2. Pierre. Meaux, *Rev. des études anc.*, 1902, p. 288; E. 3207. Cavalier et anguipède. — 3. Amelung, *Vat.*, I, 17, 103. — 4. B. *Vente Sambon*, pl. XI, 311; *Coll. Warocqué*, n. 32. — 5. Delphes. Aurige de la frise du trésor de Cnide. Perrot. t. VIII, p. 366. — 6. Gr. br. Cerigotto. Athènes, Ἐφημ. ἀρχ., 1902, pl. XIV, 1.



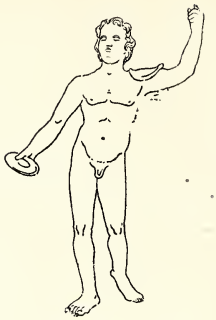
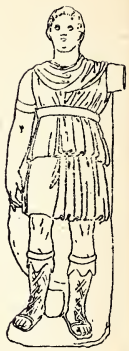





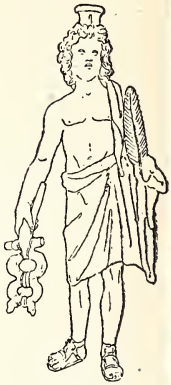
1. Dans la mer à Cerigotto. Athènes. *Nationalmus.*, p. XVI, 2. — 2. Amelung, *Vat.*, I, 91, 30. Tête étrangère au corps. — 3. B. *Vente Léman*, 2 mars 1903, pl. V, 1. — 4. Comme le n° 1, pl. XV, 2 *a*. — 5. *Ibid.*, pl. XV, 4 *a*. — 6. Amelung, *Vat.*, I, 93, 45. — 7. *Ibid.*, I, 53, 296. — 8. Rome. *Ra.*, 1904, I, p. 43. Phot. comm. par Helbig.



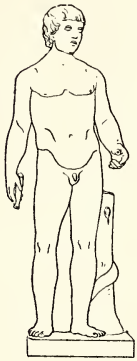
1. Amelung, *Vat.*, I, 78, 628. — 2. B. Marseille, n. 752. — 3. B. Athènes. Phot. comm. p. Perdrizet. — 4. Amelung, *Vat.*, I, 66, 484. — 5. Dans la mer à Cerigotto. Athènes. *Nationalmus.*, pl. XIV, 1. Coureur. — 6. Amelung, *Vat.*, I, 52, 293. Doryphore. — 7. Pierre. Rhodes. Brit. Mus. 60. Perrot, VIII, p. 328. — 8. Comme le n° 5, pl. XIII, 4. — 9. *Ibid.*, pl. XIII, 4. — 10. Amelung, *Vat.*, I, 26, 74, Berger. — 11. Comme le n. 5, pl. XIV, 3. Tireur d'arc. — 12. *Ibid.*, pl. XVII, 4.

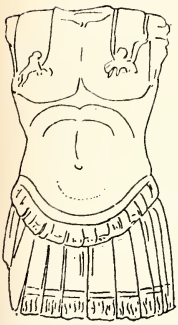
1. Pierre. Athènes. Scribe assis. Perrot, t. VIII, p. 633; Lechat, *Sculpture*, p. 269. — 2. B. Caire. *Arch. Anz.*, 1903, p. 149. — 3. B. Caire. *Arch. Anz.*, 1903, p. 149. Esclave ou pygmée à la cangue (cf. *Rép.* II, 562, 5). — 4. B. Sassari (Sardaigne). Paysan. Phot. comm. p. Cartailhac. — 5. Marbre noir. Sousse. Négrillon. *Mus. de Sousse*, pl. 13. — 6. Rome. Latran. *Röm. Quartalschrift*, IV, pl. 5. Bon Pasteur. — 7. Amelung, *Vat.*, I, 78, 621. Bès. — 8. Pierre. Maros. *Oesterr. Jahresh.*, 1902, p. 124. Batelier. — 9. B. *Coll. Nelidoff*, p. 133. Acteur. Vendu en mai 1911, n. 23. — 10. Rome. Latran. BCH. 1899, p. 59 ; *Bull. arch. crist.*, 1869, pl. 4. Bon Pasteur.

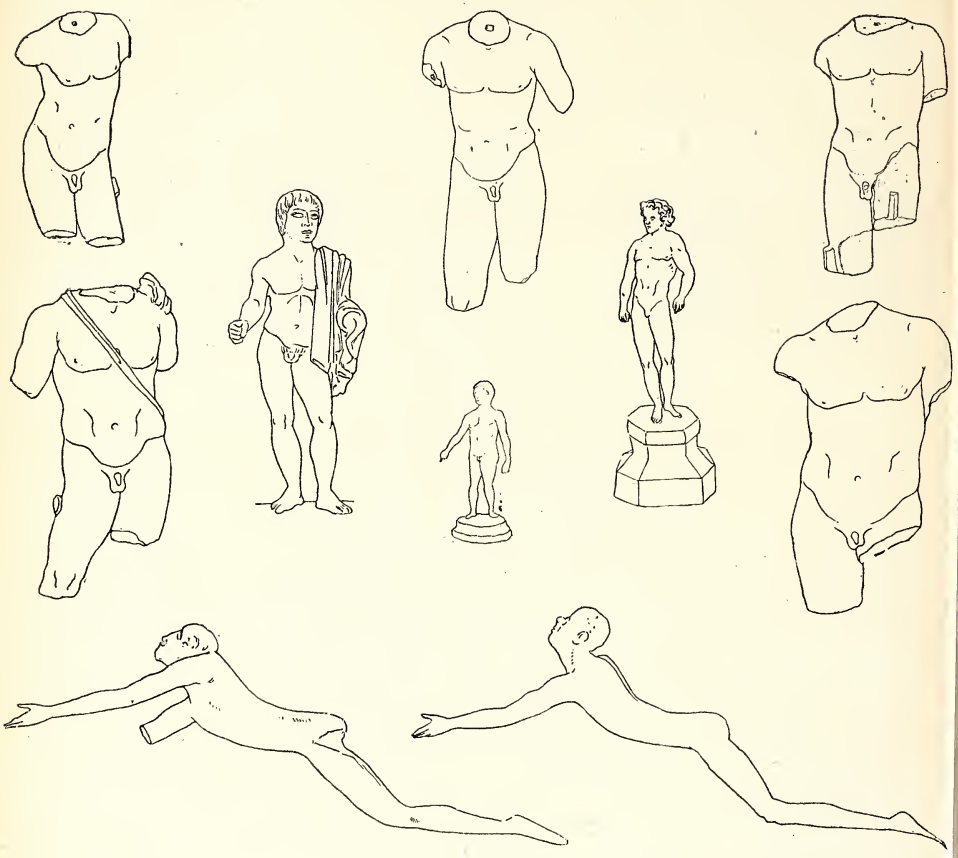


1. Égypte. Coll. Dimitriou à Athènes. Alexandre. Schreiber, *Bildn. des Alex.*, pl. 9. — 2. Dans le commerce. *Ibid.*, p. 285, fig. 35. — 3. Pendant du n° 1, prétendu Héphestion. *Ibid.*, pl. 10. — 4. B. Coll. Sieglin à Leipsig. Alexandre en Ammon. *Ibid.*, p. 150. — 5. B. Berlin. Alexandre avec l'égide. *Ibid.*, pl. 12. — 6. B. Env. de Veïes. Coll. Edmond de Rothschild à Paris. Alexandre (*Rép.* II, 505, 6 ; cf. 612, 1 et I, 507, 2). Phot. Froehner, *Coll. Tyskiewicz*, pl. 32 ; *Ra.*, 1905, I, p. 32, pl. I. — 7. Gr. br. Vatican (Saint-Pierre). Pératé, *Art chrétien*, p. 291. Statue de S. Pierre, du v^e^ siècle, aussi attribuée à l'art roman. — 8. B. Coll. Sinadino à Alexandrie. Alexandre en Hermès. Schreiber, *Bildn. des Alex.*, p. 145.

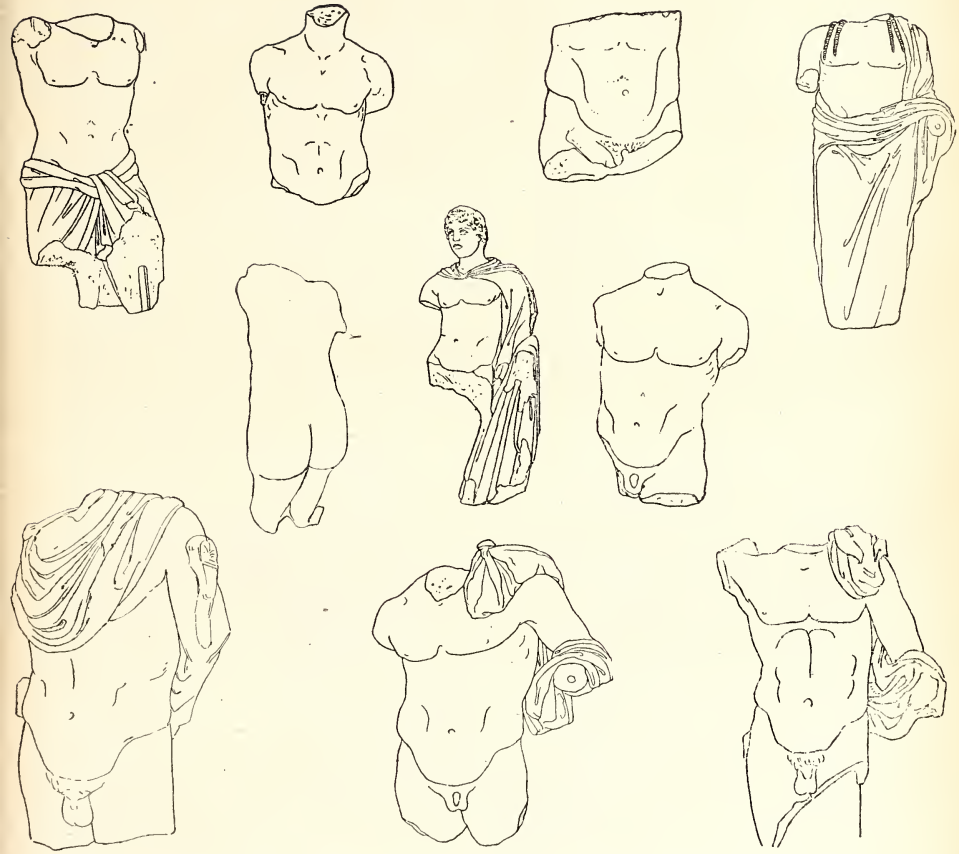




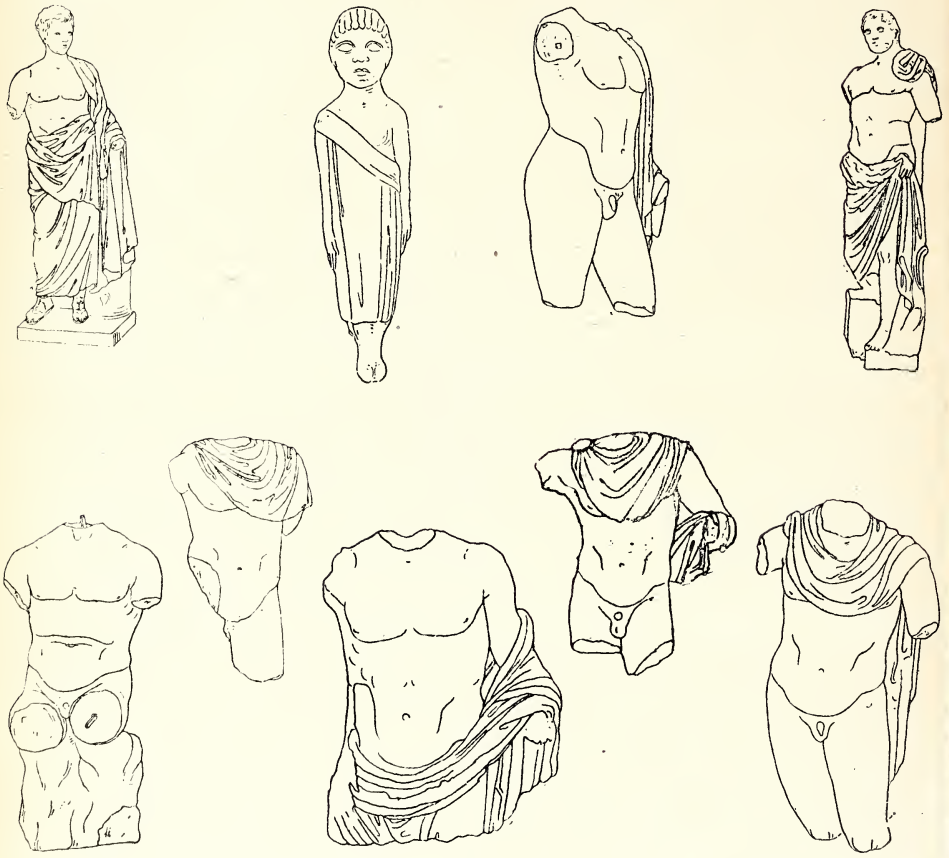
1. Amelung, *Vat.*, I, 121, 238. — 2. *Ibid.*, I, 71, 545. — 3. *Ibid.*, I, 81, 646. Antinoüs. — 4. *Ibid.*, I, 71, 543. — 5. Ermitage. *Catal.*, p. 4, n. 2. Antinoüs ? — 6. *Ibid.*, p. 106, n. 218. — 7. Arles. Statue d'Auguste assis, colossale, reconstituée en 1903 avec 3 morceaux. La draperie ne paraît pas appartenir à la même statue (cf. Michon, *Stat. antiq.*, 1901, p. 67 et pl. 5). — 8. Amelung, *Vat.*, I, 79, 635. — 9. Pierre. Schlossau. Carlsruhe. *Westd. Zeitschr.*, 1885, pl. 4 ; *Mainzer Zeitschrift*, 1911, p. 27.



1. Amelung, *Vat.*, I, 66, 482. — 2. *Ibid.*, I, 81, 656. — 3. *Ibid.*, I, 111, 188. — 4. *Ibid.*, I, 58, 373 *a*. — 5. B. Dans le commerce à Munich. Phot. — 6. Or plein. Rhodes. Froehner, *Coll. Goluchov*, 1897, n. 40, pl. V, 13. — 7. B. Le Châtelet. Grivaud, *Arts et métiers*, pl. 120. Génie. — 8. Amelung, *Vat.*, I, 59, 393. — 9, 10. Ivoire. Cnossos. Acrobate bondissant au-dessus d'un taureau (deux aspects). *Annual Brit. School*, 1901-2, pl. 2 et 3. Préhellénique.

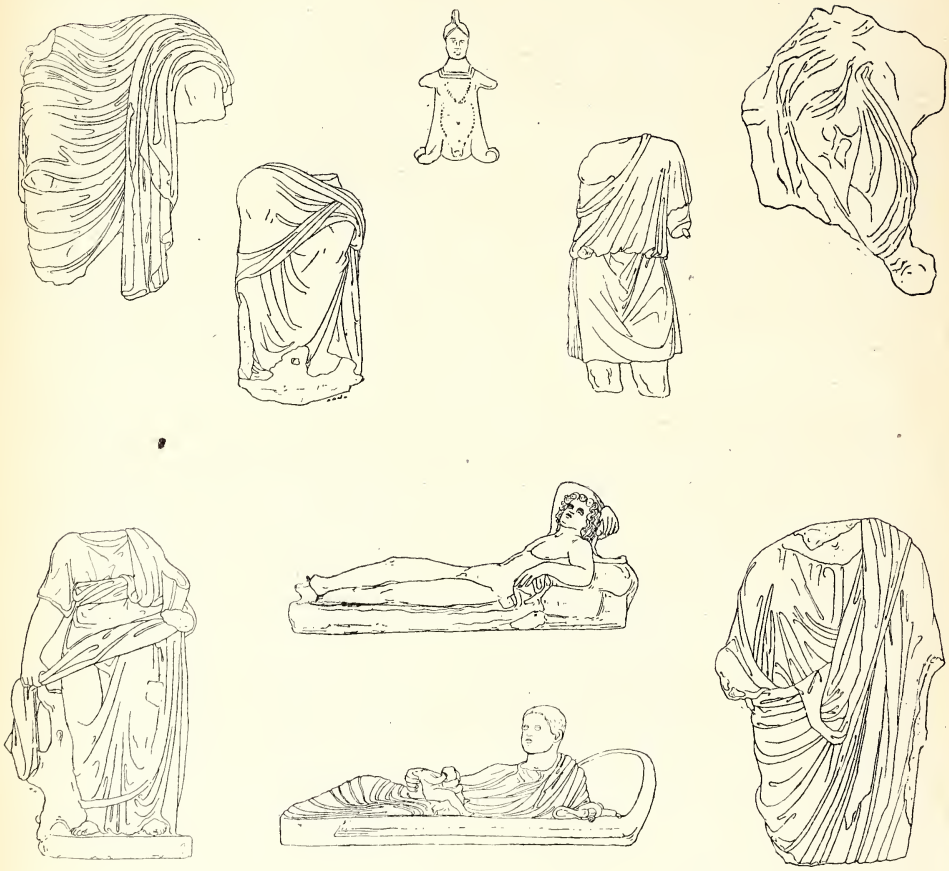


1. Amelung, *Vat.*, I, 109, 177. — 2. *Ibid.*, I, 30, 142. — 3. *Ibid.*, I, 102, 115. — 4. *Ibid.*, I, 26, 74. — 5. Dans la mer à Cerigotto. Athènes. *Nationalmuseum*, pl. XVI, 2. — 6. Amelung, *Vat.*, I, 80, 638. — 7. Basalte. *Ibid.*, I, 86, 726. — 8. Bruxelles, 21. Dioscure ? *Bull. mus. roy. de Belg.*, 1903, p. 76. — 9. Amelung, *Vat.*, I, 79, 637. — 10. Coll. Giustiniani à Venise. Berlin, *Arch. Anz.*, 1903, p. 33.



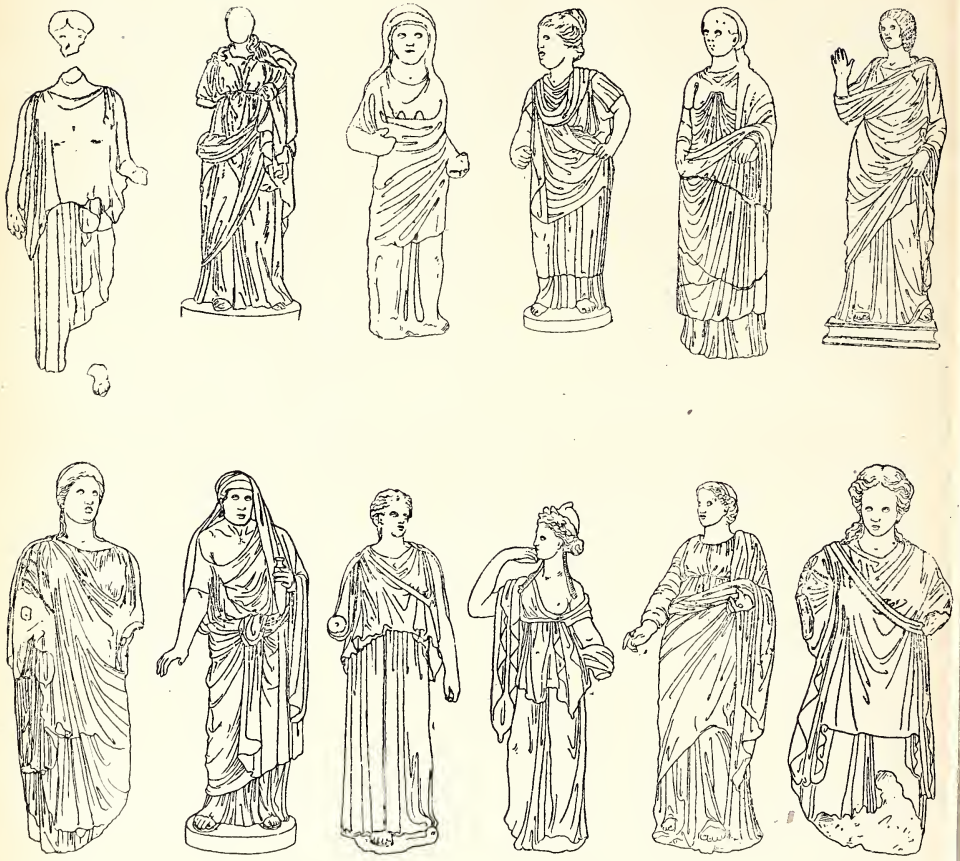
1. Avignon. Phot. — 2. B. Linarès (Espagne). Phot. comm. p. Sandars. — 3. Amelung, *Vat.*, I, 87, 735. — 4. Béziers. Statue dite *Pépézue* (de *Peire Pesue*). E. 547. — 5. Amelung, *Vat.*, I, 107, 156. — 6. *Ibid.*, I, 101, 111. — 7. *Ibid.*, I, 22, 60. — 8. *Ibid.*, I, 110, 181. — 9. *Ibid.*, I, 46, 200.

1. B. Martigny (?) (Valais). Haut relief. Phot. comm. p. Naef. — 2. Amelung, *Vat.*, I, 92, 43. — 3. *Ibid.*, I, 98, 79. — 4. *Ibid.*, I, 33, 15. — 5. Gr. br. Restitution (très hypothétique) de la statue d'un écrivain d'Argos, Deinias (?), à l'aide d'une tête, de bras et de pieds découverts dans la mer à Cerigotto et conservés à Athènes. Svoronos. *Nationalmus.*, pl. 4. — 6. Amelung, *Vat.*, I, 121, 212. — 7. *Ibid.*, I, 121, 243. — 8. Pierre. Wiesbaden. Phot. comm. p. Ritterling.



1. Amelung, *Vat.*, I, 30, 203. Empereur assis ? — 2. B. Syrie. Constantinople. *Ra.*, 1903, II. p. 113. Antique ? — 3. Cerigotto dans la mer. Athènes. *Nationalmus*, pl., XVII, 6. — 4. Amelung, *Vat.*, I, 120, 237. Homme assis. — 5. *Ibid.*, I, 22, 51. — 6. *Ibid.*, I, 92, 33. — 7 (en haut). *Ibid.*, I, 105, 140. Homme couché tenant couronne. — 8 (en bas). *Ibid.*, I, 103, 121. Homme couché tenant rouleau ; près de lui un Eros avec lyre. — 9. *Ibid.*, I, 94, 51.

1. Delphes. Perrot, t. VIII, p. 569. — 2. Argos. Waldstein, *Heraeum*, I, p. 149, fig. 76. Sur le dos, un bras qui semble embrasser le Palladium (?). — 3. Delphes. D'après le moulage au Louvre (*Rép.* II, 635, 9). — 4. Athènes. Base de la Koré d'Euthydikos dite la *Boudeuse*. Lechat, *Musée de l'Acropole*, p. 365, fig. 36. — 5. Delphes. D'après le moulage au Louvre (*Rép.* II, 635, 6). — 6. Pierre. Megara Hyblaea. Perrot, t. VIII, p 483. — 7. B. Rome. *Bull. comun.*, 1903, p. 117. — 8. Amelung, *Vat.*, I, 90, 9. — 9. *Ibid.*, I, 98, 88. — 10. B. *Coll. Warocqué* (à Mariémont), n. 45. — 11. Athènes. Statuette. Lechat, *Musée de l'Acropole*, p. 184. — 12. Corinthe. *American Journal*, 1902, pl. 16. Colosse.

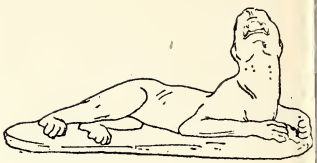


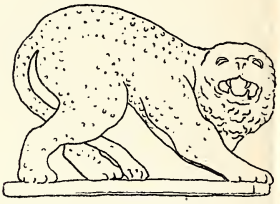
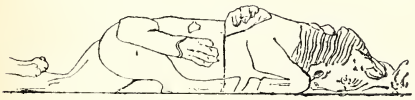
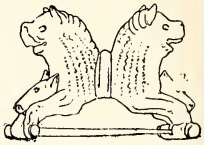
1. Dans la mer à Cerigotto. Athènes. *Nationalmus.*, pl. 6. Chloris d'Argos ? — 2. D'après le Cod. Escorialis. Arndt, E. V. 1492. — 3. B. Montbéliard. — 4. B. Avignon. E. 2584. Enfant. — 5. Pierre. Wiesbaden. Phot. comm. p. Ritterling. — 6. Amelung, *Vat.*, I, 22, 2. — 7. *Ibid.*, I, 114, 218. — 8. *Ibid.*, I, 74, 580. Vieille romaine. — 9. Coll. Nelson à Liverpool. Phot. comm. par Mme Strong. *Oesterr Jahresh.*, 1909, p. 181. — 10. B. Marseille, n. 750. — 11. Avignon. Phot. — 12. Grèce. Avignon (*Rép.* II, 318, 5). Phot. Espérandieu.

1. Amelung, *Vat.*, I, 90, 11. — 2. *Ibid.*, I, 120, 235. — 3. *Ibid.*, I, 106, 147. — 4. Pierre. Sireuil (Charente). Coll. Favraud à Angoulème. E. 2736. *Ra.* 1903, II, p. 97. — 5. Amelung, *Vat.* I, 92, 37. — 6 (au milieu). Comme le n° 4. Serpent enroulé ? — 7. Amelung, *Vat.*, I, 89, 4. — 8. Saint-Hilaire sur Garonne. Agen. E. 1255 ; *Bull. soc. antiq.*, 1902, p. 199 (*suprà*, p. 201, 6). — 9. Amelung, *Vat.*, I, 104, 133. — 10. *Ibid.*, I, 112, 203. — 11. *Ibid.*, I, 107, 163.

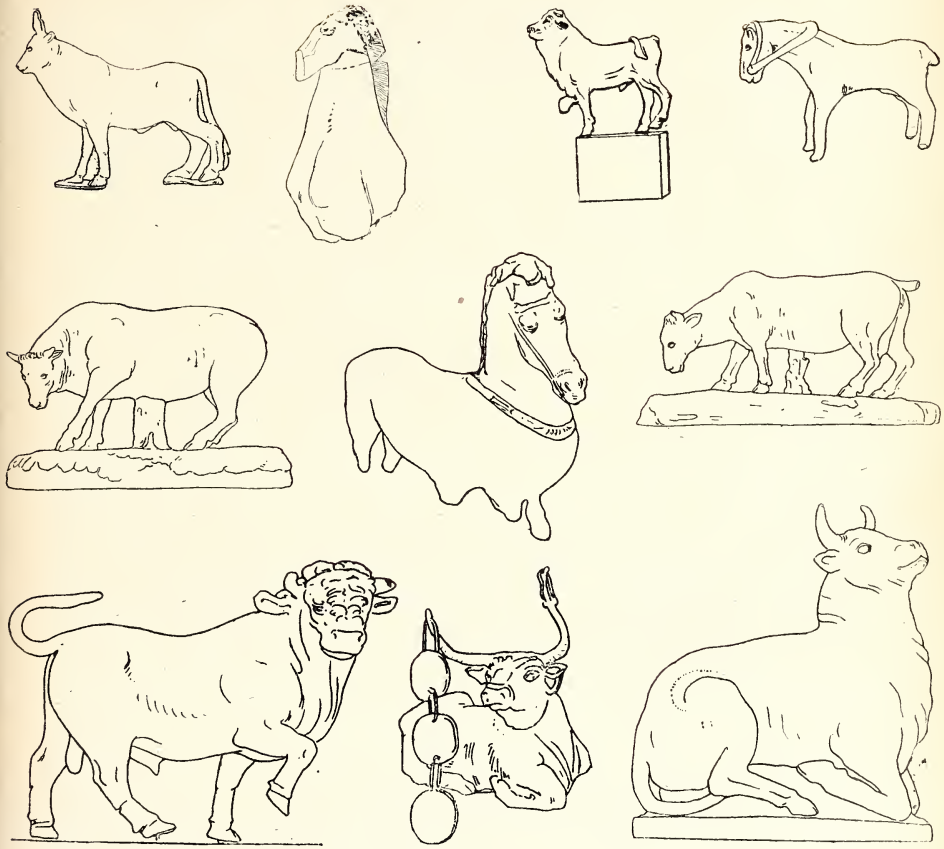
1. Amelung, *Vat.*, I, 26, 76. — 2 (plus bas). Rome. Berlin. *Arch. Anz.*, 1903, p. 32. — 3. Amelung, *Vat.*, I, 111, 186. — 4. *Ibid.*, I, 22, 27. Caryatide. — 5. *Ibid.*, I, 91, 28. — 6. Pierre. Tulle. Phot. Statuette. — 7. Amelung, *Vat.*, I, 121, 222. — 8. *Ibid.*, I, 80, 638. Femme courant. — 9. Près de Megalopolis. Perrot, t. VIII, p. 450. Femme assise avec l'inscr. gr. *Agemo* (*Rép.* II. 682, 5). — 10. Amelung, *Vat.*, I, 93, 49. — 11. *Ibid.*, I, 26, 76.

1. B. Offerswang. Carlsruhe. *Kunstdenkmäler Hohenzollerns*, Stuttgart, 1896, p. 261. Suspect. — 2. Amelung, *Vat.*, I, 101, 110. Panthère ailée. — 3. *Ibid.*, I, 110, 184. Cerbère. — 4. B. Città di Castello. *Notizie*, 1902, p. 481. — 5. Argent. Brit. Mus. Dalton, *Christ. antiq.*, p. 38, n. 240. — 6. Pierre. Cologne. *Bonn., Jahrb.*, t. CIX, pl. II,10. — 7. *Ibid.*, pl. I, 10. — 8 (au-dessous des précédents). Pierre. Orange. Sphinx. — 9. Pierre (?). Le Châtelet. Disparu. Grivaud, *Arts et métiers*, pl. 108. Qu'est-ce ? — 10. Péperin, Rome. *Notizie*, 1903, p. 18. — 11. B. *Vente Sambon*, p. 83, fig. 350.



1. Amelung, *Vat.*, I, 35, 34. Fontaine avec panthère. — 2. Delphes. Lion et cerf. D'après le moulage du Louvre. — 3. Amelung, *Vat.*, I, 54, 315. — 4. Pierre. Földwar. *Oesterr. Jahresh.*, 1902, p. 110. — 5. Amelung, *Vat.*, I, 54, 309. Léopard. — 6. Pierre. Athènes. Lion et taureau. Lechat, *Musée de l'Acropole*, p. 69, fig. 3. — 7. B. Roanne. Fibule comm. p. Déchelette. *Bull. soc. antiq.*, 1902, p. 222. — 8. Amelung, *Vat.*, I, 54, 313. Lynx. — 9. Pierre. Noves (Vaucluse). Avignon. Lion androphage? (cf. *Revue celtique*, 1904, p. 218.) E. I, p. 102. — 10. Amelung, *Vat.*, I, 54, 311. Panthère.



1. B. Marseille, n. 748. — 2. Delphes, d'après le moulage au Louvre. — 3. B. *Vente Serrure*, 5 déc. 1903, pl. I, 164. — 4. B. *Coll. Warocqué* (à Mariémont), n. 78. — 5. Amelung, *Vat.*, I, 65, 458. — 6. Cerigotto dans la mer. Athènes. *Nationalmus.*, pl. 21. — 7. Amelung, *Vat.*, I, 65, 462. Vache. — 8. B. Alt-Trier. Bonn. *Bonn. Jahrb.*, t. CVIII, pl. 7, 2. — 9. Or. Mycènes. Dessin comm. par Homolle. Cf. *Rép.* II, 757, 4 et *Bull. soc. antiq.*, 1900, p. 338. — 10. Amelung, *Vat.*, I, 54.

1. B. *Vente Sambon*, p. 80, n. 334. Porc. — 2. Amelung, *Vat.*, I, 54, 310. Lièvre. — 3. B. *Vente Sambon*, pl. XII, 13. — 4. B. Crète. Perrot, t. VIII, p. 422. Chien. — 5. B. Caire. *Arch. Anz.*, 1903, p. 149. Singe. — 6. Amelung, *Vat.*, I, 110, 179. Chien. — 7. B. Le Châtelet. Louvre. Grivaud, *Arts et métiers*, pl. 109. Sanglier. — 8. *Ibid.*, pl. 120. Bélier. — 9. Amelung, *Vat.*, I, 65, 463. — 10. *Ibid.*, I, 65, 467. Chien.

1. Or. Cnossos. *Annual of the Brit. School*, 1901, p. 39. Pendeloque. — 2. Amelung, *Vat.*, I, 55, 342. Canard. — 3. *Ibid.*, I, 54, 304. Colombe. — 4. B. Montbéliard. Dauphin. — 5. Or. Cnosse. *Annual of the Brit. School*, 1901, p. 80. — 6. Amelung, *Vat.*, I, 119, 225. Paon. — 7. 8. 9. B. Le Châtelet. Grivaud, *Arts et Métiers*, pl. 120. — 10. Comme le n. 6. — 11. *Ibid.*, I, 45, 461. Grue. — 12. *Ibid.*, I, 65, 459. — 13. *Ibid.*, I, 65, 466. Phénix. — 14. Syrie, *Ra.*, 1903, I, p. 142. — 15. B. Maurecour (S.-et-O.) Coll. Chabre à S.-Germain. Coq.

INDEX GÉNÉRAL ALPHABÉTIQUE

DES TROIS TOMES DU RÉPERTOIRE

N. B. — Les chiffres non précédés d'une lettre renvoient aux pages du tome I[er]; la lettre *b* désigne le tome II, la lettre *c* le tome III. *Ainsi :* **APOLLON.** — Arles *b* 93 *signifie* « Statue d'Apollon découverte (ou conservée) à Arles, t. II, p. 93. »

ABNOBA. — Carlsruhe *c* 255.

ABONDANCE (pour les types virils, voir *Silvain*). — Adam *b* 250 252. Alexandrie *c* 79. Almazarron *b* 258. Altemps 196. André *b* 252. Anvers *b* 247. Bar-le-Duc *c* 203. Berlin *b* 215 222 257. Berne *b* 258. Biblioth. *b* 249 254 258. Bishop *b* 244. Boissard 451. Brit. *c* 77 80. Budapest *c* 78. Cambridge *b* 258. Capitole 215 222; *b* 247. Capoue *b* 249. Caylus *b* 247 259. Chaource *b* 248. Chatelet *c* 250. Cherchell *b* 250. Cologne *c* 78. Constantinople *c* 250. Despuig *b* 253. Disney *b* 258. Dresde 222 223. Dutuit *b* 254 797. Epinal *b* 257. Ermitage *c* 79. Espagne *c* 80. Evreux *b* 249. Exeter *b* 252. Fairfield *b* 252. Florence *b* 250 251. Fouron-le-Comte *c* 79. Gightis *c* 78. Giustiniani 222. Gortyne *c* 80. Grenoble *b* 248. Grifonetto *c* 78. La Comelle *b* 251. Latran *b* 257. Leyde *b* 251 273. Lille *b* 254. Louvre 159 163; *b* 247 248 249 250 251 252 256 259 306. Lozzano (Berlin) 222. Ludovisi *b* 253. Lyon *b* 251. Madrid *b* 250 252. Marne *b* 247. Metz *c* 79. Milani *b* 798. Montfaucon *b* 247 251 253 256. Munich *c* 77 79. Muri *b* 258. Naix *c* 203. Naples 222; *b* 248 249 250 257 259. Negroni *b* 247. Nimes *c* 77 78. Oxford *b* 259. Palmyre *b* 253. Parme *b* 248. Philippeville *c* 80. Pie Clém. 441. Poitiers *b* 248; *c* 147. Pourtalès *b* 252. Pouzzoles *c* 77. Râth *b* 248. Reims *b* 259. Rouen *c* 78. Sainghin *b* 254. Saint-Puits *b* 247. Sedan *b* 252. Stuttgart *b* 797. Tarragone *b* 253. Tébessa *b* 256. Tersan *c* 250. Thysdrus *b* 273. Timgad *c* 80. Torlonia 222; *b* 249 250 252 258. Trèves *b* 257 259. Tunis *b* 253. Vatican 222; *b* 258 797. Venise, 223; *b* 249; *c* 77 78. Vienne *b* 248 259. Yonne *c* 79. — *Rel.* Louvre 43.

ABONDANCE ET DIEU GAULOIS. — Saintes (Saint-Germain). *b* 256.

ABONDANCE ET FORTUNE. — Woerlitz *b* 255.

ACHILLE (?). — Albani 503. Borghèse 133. Guattani 499. Louvre 133. Naples 519 (2). Vienne *b* 180. Voir *Arès, Guerrier.* — *Rel.* Louvre 1 2 10 19.

ACTÉON. — Brit. 311. Budapest, Louvre, Montpellier, Neuss *b* 556. Vescovali 311. — *Rel.* Louvre 3 496.

ACTEURS. — Albani 532 533. Avenches *b* 558 559. Avignon *c* 157. Biblioth. *b* 558. Bosnie *c* 157. Brit. 532; *c* 157. Constantinople *b* 558 Cortonne *b* 558. Dodone *b* 558. Dresde *c* 157. Dutuit *b* 558 559. Ficoroni *b* 815. Fillon *b* 559. Florence *b* 559. Leyde *b* 558. Louvre *b*

558 559; *c* 157. Lyon *b* 558. Micali *b* 815. Milani *b* 815. Naples 533 534; *b* 558; *c* 157. Nelidoff *c* 273. New-York *b* 815. Péloponnèse *c* 157. Pie Clém. 532. Pompei *c* 157. Rome *c* 157. Torre Annunziata *c* 157. Vatican 532. Vienne *b* 558 559. — *Rel.* Louvre 3.

ACTRICE. — Naples 534.

ADONIS (?). — Biblioth. *b* 101. Louvre *b* 502; *c* 176. Madrid 344. Naples 247; *b* 789. Sidon *c* 176. Vatican 346. — *Rel.* Louvre 5.

ADORANT. — Berlin 459. Giustiniani 459.

ADORANTE. — Louvre 133. Naples 460. Vatican 565.

AELIA FLACCILLA (?). — Biblioth. *b* 668.

AELIUS CÉSAR. — Louvre 147; *b* 573. Torlonia *b* 576.

AELIUS VERUS. — Louvre 147.

AFRIQUE PERSONNIFIÉE. — Tébessa *c* 197.

AGAMEMNON. — *Rel.* Louvre 1 5.

AGATHODEMON (?). — Vatican 607. Voir *Génies*.

AGELAOS. — Delphes *c* 167.

AGRIPPA. — Florence *b* 589. Louvre *b* 609. Venise 562.

AGRIPPINE ?(). — Albani 571. Capitole 571. Demidoff (Ermitage) 571. Florence 570. Holkham 670. Latran 576. Louvre 158. Munich 571. Naples 570; *b* 244. Parme *b* 656. Pétersbourg 571. Petworth 570. Venise 570. Vescovali 571.

AGRIPPINE ET NÉRON. — Capitole 579. Tivoli *b* 516.

AIGLE. — Alexandrie *b* 770. Athènes *b* 776 819. Beger *b* 771. Biblioth. *b* 771. Brit. *b* 770. Carlsruhe *b* 770. Castellani *b* 771. Caylus *b* 768 770 771 772. Chalon-sur-Saône *c* 224. Chantre *c* 224. Gosford *b* 768. Hoffmann *b* 768. Louvre *b* 770; *c* 224. Madrid *b* 768. Marino *b* 770. Montot *b* 772. Naples *b* 770. Reims *b* 771. Rome *b* 770. Saint-Germain *b* 771. Silchester *b* 769; Syrie *c* 289. Torlonia *b* 769. Val de Ruz *b* 769. Vatican *b* 769; *c* 289. Vienne *b* 768. Wemyss *b* 708. — *Rel.* Louvre 10 79. Voir *Ganymède, Oiseaux, Zeus*.

AIR PERSONNIFIÉ (?). — Rome *b* 687.

AJAX (?). — Bruxelles *b* 180. Parme *b* 180. Ajax et Achille (?). Rome 498. Ajax et Cassandre. *Rel.* Louvre 8.

ALBATRE (Coupe d'). — Louvre 126.

ALBIDIA. — Nani *b* 668.

ALBIDIUS. — Nani *b* 615.

ALCIBIADE (?). — Pie Clém. 592.

ALEXANDRE (?). — Altemps (?) 520. Athènes *c* 274. Aventin *b* 568. Barking Hall *c* 56. Berlin *b* 567. Biblioth. *b* 567. Brit. *c* 56 151 159 274. Chatsworth 606 (1). Chiaramonti 507. Constantine *c* 159. Dimitriou (Athènes) *c* 274. Dresde 507. Egypte *b* 567; *c* 274. Gréau *b* 588. Louvre 133 175 (6) 436; *b* 111 567 568; *c* 159. Magnésie (Constantinople) *b* 93 (6). Marburg 508. Munich 507; *b* 567. Naples 508. Nelidoff *c* 159. Orange *c* 159. Pamphili 509. Parme *b* 567. Priène *c* 159. Reims *b* 567. Rothschild *b* 505 (6); *c* 274. Sieglin (Leipzig) *c* 274. Sinadino (Alexandrie) *c* 274. Veleia *b* 567.

ALEXANDRE BALA (?) Rome *b* 548 (7).

AMAZONES. — Albertoni *b* 325. Andalousie *c* 100. Athènes *b* 325 326; *c* 100. Autun *c* 100. Berlin *b* 324. Biblioth, *b* 324. Borghèse *b* 324 325; Brit. *b* 325 326; *c* 100. Capitole 486; *b* 324. Capoue *b* 530. Cavall. *b* 326. Cherchell *c* 99. Colonna *c* 99. Corsini *b* 324. Delphes *c* 99 100. Dresde 482. Epidaure *b* 325; *c* 100. Ermitage *c* 100. Florence 481; *b* 324 325. Giustiniani 481 487. Gori *b* 325. Lansdowne 503. Laurium *b* 325. Loukou *b* 425. Louvre 134; *b* 326. Ludovisi *c* 114. Marburg 482. Mattei 482. Montfaucon *b* 802. Naples 481 482; *b* 821. Oxford 480. Pacetti (?) 487. Pamphili 304. Patrizi *b* 326. Payne Knight *b* 326. Petworth 480. Pie Clém. 483. Rome *b* 324 325 326; *c* 99. Santenay *c* 100. Stackelberg (Dresde) 482 Suessula *c* 100. Tébessa *c* 100. Torlonia 486. Toulouse *c* 145. Trèves *b* 326. Tusculum *b* 325. Vatican 481 483 487; *c* 255. Vérone *b*

324. Vienne *b* 324. Wilton 482. Woerlitz *b* 326. — *Rel.* Louvre 2 8 9 10 11-18 114; frise de Magnésie 11-18.

AMEMPTUS (cippe d'). — Louvre 74.

AMMON. — Voir *Zeus*.

AMPHIARAOS. — Orope *b* 611.

AMPHITRITE (?). — Albani 435. Louvre 170. Cf. *b* p. 334 et 406.

AMYMONE (?). — Athènes *b* 334. Cf. *b* p. 406. Voir *Aphrodite*, *Nymphe*.

ANACRÉON. — Borghèse *b* 568. Ny-Carlsberg *b* 568.

ANCHIRROE (?). — Dresde 322. Florence 314; *c* 190. Ince 436. Louvre 164. Rome *c* 190.

ANDROMÈDE ET PERSÉE. — Voir *Persée*.

ANE. — Brit. Toulouse *b* 745. Voir *Mulet*.

ANGERONA. — Biblioth. 196. Voir *b* p. 307 n° 9; *b* p. 364 n° 9; p. 487 n°s 4-8.

ANGITIA (?). — Torlonia *b* 653.

ANNIUS VERUS. — Ermitage *c* 179. Louvre *b* 622.

ANTINOUS. — Antinoë *b* 596. Athènes *b* 569. Belvédère 367. Berlin 584; *b* 568. Biblioth. *b* 164. Braschi 584. Capitole 584 587 609 (en Osiris). Casali *b* 119 816. Caylus *b* 101. Deepdene 583. Delphes *b* 568. Dresde 253 (?) 584 586; *b* 102 568. Eleusis *b* 569. Ermitage *c* 159 275. Formies (?) *b* 33. Guattani 584. Howard 586. Lansdowne 583. Latran 584. Louvre 134 135; *b* 569. Marburg 583. Munich *b* 569. Naples 583; *b* 101. Olympie *c* 159. Osborne *b* 569. Pie Clém. (en Osiris) 607. Rome *b* 568. Somzée (Sciarra, Ny-Carlsberg) *b* 816. Torlonia *b* 568. Vatican *c* 275 284. Versailles 584.

ANTIOCHE SUR L'ORONTE. — Pie Clém. 450.

ANTIOPE ET SES FILS. — Naples 483 484. — *Rel.* Louvre 5.

ANTONIA (?). — Louvre *b* 666. Naples 569. Vatican, 569.

ANTONIUS (L.). — Capitole 566. Holkham 555.

ANUBIS. — Caire *c* 260. Capitole 607. Louvre *b* 423.

APHRODITE. — Aboville *b* 354. Abydos *c* 113 (6). Adam *b* 353 354 358. Aegion *b* 334 348. Agen *b* 335. Albani 217 322 344 453 (étrusque) 456; *b* 803. Alesia *b* 348. Alexandrie *b* 334 335 336 344 346 347 369 371; *c* 106. Alger *b* 348 366. Aligre *c* 103. Amsterdam *b* 336 805. Amyclées *b* 364 (identique à celle qui est figurée n. 8). André *b* 804. Ange de Saint-Quentin *b* 377. Antarados *b* 354. Antium *b* 352. Arenberg *b* 348. Argos *b* 338 376. Arles 173; *c* 114. Arlon *b* 354. Athènes *b* 328 329 330 333 334 336 349 354 363 369 377 378 802 820; *c* 101 102 103 104 110. Athribis *b* 348. Augsbourg *c* 115. Avignon *b* 334. Baalbeck *c* 114. Bactriane *c* 104. Balanée *b* 349. Bâle *c* 257 (?). Bammeville *b* 341 802. Banias *c* 109. Barberini 320; *c* 113. Bartholdi *b* 359. Beaune *b* 376. Beger *b* 354 359. Bellach *b* 354. Berlin 323 329; *b* 328 334 338 339 348 352 354 357 358 359 365 367 368 375 376 378 803; *c* 114. Beroaea *b* 368. Besançon *b* 342. Besenval *b* 354. Beyrouth *b* 378. Biblioth. 297 (chypriote) 319 320; *b* 328, 333 343 345 348 352 353 358 359 360 363 368 373 375 376 377 378 654. Biliotti *c* 112. Bisica *b* 332. Bishop *b* 364 370 376. Blacas *c* 104. Boisot *b* 349. Bonn *c* 110 256. Bonnat (Bayonne) *b* 368. Bordeaux *b* 337. Borghèse 318; *b* 332 352 374 806; *c* 113. Boston *b* 355 (5). Bourges *b* 363; *c* 111. Breslau *b* 328. Briot *c* 112. Brit. 318 319 332 334 336 338 494; *b* 327 328 339 341 343 347 349 350 354 357 358 368 374; *c* 101-104 106 107 110 112 113 114 115. Brocklesby 317. Brunet 332. Bruxelles *b* 345 368 369 370; *c* 106 111. Bubastis *b* 804 (1). Byblos *c* 110. Caire *c* 256. Cambridge *b* 335. Camuccini 329. Campana *b* 332 352 366; *c* 113. Capitole 326 327 333 337. Capoue 320. Caprarola *c* 103. Carmona *b* 358. Carlsruhe *b* 329 357. Carnuntum *c* 103. Carthage *b* 354 377; *c* 103 110 257. Cassel *b* 344. Castellani *b* 344 366 368 374 805. Castennec *c* 104. Catane *c* 115. Caylus *b* 336 340 344 345 355 361 372 373. Cavaceppi 321 338. Cavalleriis *b* 349 377. Cesi *c* 103. Chablais (Vatican) 329 336. Chalandry *b* 373. Chambéry *b* 340. Chantilly *b* 353. Château d'Albâtre *c* 112. Châtelet *b* 355; *c* 257. Cherchell *b* 332 355 366. Chéronée

b 335. Chevalier M. *b* 330 377. Chevrier *b* 358. Chiaramonti 307 321 323 327 329 338. Chicago *c* 108. Chigi (Rome) *b* 357. Chiusi *b* 330 337 360. Chypre 346 802. Cilicie *c* 106. Clarac 336 342 (à Toulouse). Cnide *c* 114. Cologne *c* 109. Colonna *c* 102 105. Constantine *c* 106. Constantinople *b* 355 ; *c* 103. Copenhague *b* 329. Coptos *b* 366. Corfou *b* 331. Corinthe *b* 327 328 329 330 ; *c* 101 105. Cortone *b* 373. Courtamens *b* 349. Courtin *b* 344. Crète *b* 335 339 365 369 370. Crotone (Forman) *b* 330. Cyrène *b* 349 357 ; *c* 102 103 104 115. Cyzique *c* 103 106. Damas *b* 346. Darthès *c* 107. Debruge-Dumesnil *b* 354. Deepdene 321 337. Delphes *b* 332. Despuig *b* 358. Dodone *b* 643. Dorpat *b* 346. Doxius *b* 349. Dresde 317 319 322 324 326 328 332 333 335 336 351 ; *b* 344 345 350 356 378 ; *c* 104 107 114. Dubois *b* 341. Durand 318 323 324 332 345. Dutuit *b* 327 330 337 802 803. Ecole des Beaux-Arts *b* 366 803 805. Egéenne *b* 365. Egine *b* 330. Egypte *b* 342 346 360 361 362 365 ; *c* 106 107 113 114 256. Emèse *c* 105. Ephèse *b* 366 ; *c* 114. Epidaure *b* 333. Ermitage 331 ; *b* 332 340 350 371 374 377 ; *c* 104 108 113 256. Espagne *c* 257. Esquilin *b* 364 ; *c* 104. Etrurie *b* 328. Falerone *b* 338. Farges *c* 106. Fejervary *b* 336. Fionie *b* 357. Florence 317 320 322 324 327 328 332 335 336 339 351 ; *c* 108 109. Fontainebleau 559 ; *b* 333 341 377 803. Forman *c* 101 108 111 115. Fortnum *b* 346. Fra Bartolommeo *c* 112. Friburg *b* 349. Fuld *b* 805. Gabies 331. Gasparoli *b* 370. Genève *c* 113. Gerhard 343 ; *b* 394. Giesecke *b* 803. Gilbert *c* 108. Giustiniani 318 319 322 324 330 335 336 333 339 340 433. Gori *b* 333 334 362. Gortyne *b* 370. Graf *b* 361 365. Gran *c* 111. Gréau *b* 327 330 333 350 356 364. Gregoriana *b* 645. Grenoble *b* 346. Guattani 340. Guimet *b* 341 360. Guyot *b* 372. Habich *b* 344. Heidelberg *b* 343. Hermione *b* 327. Hertz *b* 341 346 371. Heugel, *b* 348. Hidé *c* 104. Hilton *b* 804. Hobhouse *c* 110. Hoffmann *c* 104 105 107 113 114. Holkham 318. Horwath *b* 347 Hypaté *b* 334. Ince 318 328 441 ; *b* 359 366. Industria *b* 367. Ingenheim 341. Italie (vendue à Paris en 1819) *b* 336. Jacobo de Barbari (?) *b* 331. Kauffmann *c* 110. Kherson *c* 256. La Chausse *b* 364. Lajard *b* 363. La Redorte *b* 331. Latran *b* 359. Lazzeroni *c* 102. Lecomte *b* 354. Leyde *b* 331 334 ; *c* 106. Liban *b* 373. Libourne *b* 806. Liverpool *b* 675. Loeb *b* 330 ; *c* 115. Loukou *b* 334. Louvre 164 172-175 327 345 ; *b* 307 327-331 333 334 335 338 340 341 342 344 346 347 350 351 356 357 359 360 361 362 363 365 366 367 370 371 372 374 376 ; *c* 103 114. Lowther (Cavaceppi) 324. Loytved *b* 339 342 347 351 361. Ludovisi *b* 356 370 372 ; *c* 102 114. Luynes *b* 368. Lyon 337 ; *b* 337 362 649. Madrid 344 348 ; *b* 333 336 338 375. Magne *b* 804. Mandeure *b* 342 352. Mannheim *c* 110. Mantoue 333 342 ; *b* 331 352 367 369. Marburg 318. Marquand *c* 110 Marseille 337 ; *b* 343 366 649 ; *c* 256 257. Martres *b* 369. Massimi 347. Marzabotto *b* 374. Mas d'Agenais *b* 335. Mattei 334 347. Maxula *b* 355. Medici 328 ; *b* 331. Mégare *b* 328. Melly *b* 345. Melos 172. Menant *b* 354. Ménophantos *b* 357. Metz *c* 108. Micali *b* 359. Milani *b* 804. Millin 326 336. Millingen *b* 347. Mimaut 334. Minieh *c* 113. Modena *b* 331. Mogla *b* 346. Montalvo *c* 108. Montbéliard *c* 256. Montfaucon *b* 349 364 375. Montferrand *b* 334. Morio de l'Isle *c* 112. Moulins *b* 376. Munich 331 ; *b* 347 ; *c* 101 102 115. Nani *b* 332 337 375 406 (10). Naples 258 317 320 321 323 325 328 329 331 335 336 340 341 342 343 344 ; *b* 331 339 343 345 347 352 358 366 367 368 806 ; *c* 101 102. Naxos *b* 365. Negroni *b* 358. Nelidoff *c* 106 256. Newby 334 338. New-York *b* 802. Nimègue *b* 372. Nimes *b* 352 357 ; *c* 109. Nocera 344. Nomikos *b* 334. Noyon *b* 346. Ny-Carlsberg *b* 331 338. Odescalchi 327. Oeland *b* 331. Olympie *b* 828. Oppermann *b* 641. Origo 321 340. Osborne *b* 343 371. Ostie 319 ; *b* 359. Oxford 297 348 ; *b* 367. Palestrine *b* 360. Palin *b* 346. Pamphili 335 337 341 342 347 ; *c* 102. Panticapée *b* 350. Paris *b* 804. Patras *c* 113. Péloponnèse *b* 330. Peretti *b* 376. Pérouse *b* 393. Peterhofstadt *b* 360. Photiadès *b* 636. Pie Clém. 317 322 326 327 339. Piot *b* 343. Pirée *b* 337. Piscatory *b* 378. Poggio Imp. 341. Pompéi 341 ; *b* 357 378 ; *c* 105 112. Pontarlier *b* 343. Pourrières *b* 334. Pour-

talès 332; *b* 341 (4 = 343, 10, Nani et Pacciaudi) 343 375. Pouzzoles *b* 353. Pringsheim *c* 115. Rangabé *b* 337. Raphanée *b* 361. Rath *b* 358 361. Ravaisson *b* 368. Reims *b* 378; *c* 104. Reinach (J.) *c* 113. Reiset *c* 111. Rémusat *c* 108 111. Renesse *b* 354. Rhodes *c* 112. Richmond *b* 368. Robinson *b* 422. Rollin *b* 378. Rome *b* 332 338 356 357 364 366 376 377 804 805; *c* 102 103 105 110 112 114. Rothschild (E. de) *c* 103. Rottenburg *b* 358. Rouen *b* 373; *c* 104 105 111 115. Ruffinella 341. Sabouroff *b* 334. Saint-André-le-Désert *b* 353. Saint-Germain *b* 346 348 353 355. Saint Marcel *b* 257. Salerne *b* 353. Sandbühl *b* 353. Saulcy 297. Scafati *c* 106. Sciarra *b* 368. Schlumberger *b* 360 362 363. Serrure *c* 105 108 109 110 111. Siders 353. Sidon 342 347 351 361; *c* 108. Siteia *b* 365. Smyrne *c* 106. Sofia *b* 803 804 805; *c* 104 105 108 109 110 112. Somzée *b* 368 369 804 805 821. Spalato *c* 115. Sparte *b* 363 365. Spink *c* 106. Spitzer *b* 348 353 375. Spratt *b* 348. Stanmore *b* 346. Stark *b* 343. Stockholm 333. Strasbourg *c* 110. Stuart Welles *c* 113. Stuttgart *b* 806. Suède *b* 331. Sunium *b* 331. Syracuse 326; *b* 353. Syrie *b* 340 344 346 359 360 363 373 377; *c* 107 109. Szalacka *c* 105. Tanis *c* 114. Tarragone *b* 354. Tarse *b* 351. Tayrac *b* 332. Tébessa *b* 338. Tégel *b* 805. Tersan *c* 257. Théra *b* 334 803; *c* 107. Tirlemont *c* 111. Tissot *b* 354. Torlonia 322 324 330 333 334; *b* 333 335 336 339 345 355. Tortose *b* 339 342 351 360. Toulouse 336 342 (Clarac); *b* 351 369. Townley 334. Trébizonde *b* 358. Trèves *b* 332 338 369. Tripoli *c* 105. Troade *b* 335 378. Troyes *c* 109. Trubert *b* 378. Tuileries 339. Tunbridge *b* 348. Tunis *b* 332 355. Turin 342; *b* 367. Tusculum *b* 357. Tyr *b* 370 *c* 107. Tyskievicz *b* 331 355 364. Udine *b* 338. Vatican 323 329 335 341; *c* 110 257; voir *Rome*. Veïes *b* 374. Venise 324 326 332 351; *c* 114. Verdun *c* 112. Vérone *b* 636; *c* 115. Versailles 324. Vescovali 323 342. Vidoni 344. Vienne (Autriche) *b* 329 331 340 344 349 354 357 358 359 361 363 364 365 376. Vienne (Isère) *b* 371. Viscardi 326. Volterra *b* 345. Vulci *b* 361. Waldegg *b* 354. Warocqué *c* 256. Wilde *b* 341 364 375. Wilton 318. Wienborg *b* 371. Woburn *b* 354. Würzbourg *b* 377. Zola *c* 113. Zouagha *b* 357. Zurich *b* 353 360. — *Rel.* Louvre 66 113.

APHRODITE ACCROUPIE. — 175 325 338 339 340 348; *b* 370 371 372 373; *c* 114. *Callipyge* 328; *b* 336. *Geneteira* 172 317 318 320 342 343 348 351; *b* 331 332; *c* 102 *Sur proue de navire* 170.

APHRODITE ET ADONIS. — Brit *b* 374. Dresde 346. Louvre *b* 374. Montfaucon 343. Sofia *c* 134.

APHRODITE ET ARÈS. — Biblioth. *b* 275. Borghèse *b* 374. Capitole 346. Carthage *c* 257. Dutuit *c* 146. Florence 346. Louvre 165. Marzabotto *b* 374. Pourtalès *b* 376. Vatican *c* 244 157.

APHRODITE SUR BOUC. — Naples *b* 806.

APHRODITE SUR CYGNE. — Ermitage. Vulci *b* 374. Fuld *b* 805.

APHRODITE ET DIOSCURES (?). — *b* 378.

APHRODITE ET EROS. — Argos *b* 376. Athènes *b* 377. Balanée *b* 349. Beaune *b* 376. Berlin *b* 354 375 378. Beyrouth *b* 378. Biblioth. *b* 376 377 378. Bishop *b* 376. Borghèse (*et non* Vatican) 323; *b* 806. Brit. *c* 103. Brunet 352. Camuccini 329. Capoue 320. Carthage *b* 377. Cavaceppi 338. Brit. *b* 347 357. Campana *b* 352. Caylus *b* 376. Cavalleriis *b* 377. Chantilly *b* 353. Clarac 342. Cyrène *b* 357; *c* 115. Doxius *b* 349. Dresde 332. Ermitage 340; *b* 371 377; *c* 108. Forman *c* 115. La Rochefoucauld *b* 576. Florence 332 351; *b* 377. Gerhard 343; Giustiniani 330 340. Guattani (Ermit.) 340. Louvre 173 174 327; *b* 307 376. Ludovisi *b* 372. Madrid *b* 375. Maxula *b* 355. Millingen *b* 347 (Miroirs) *b* 327-330. Montfaucon *b* 375. Moulins *b* 376. Nani *b* 375. Naples 325 329 340. Newby 338. Origo (Ermit.) 340. Pamphili 335 337. Peretti *b* 376. Pie Clem. 327. Piscatory *b* 378. Pringsheim *c* 115. Reims *b* 378. Richmond (Cook) 10. Rome *b* 372 376 377; *c* 115. Salonique (Louvre) *b* 307 (?). Sarti *b* 372. Spalato *c* 115. Spitzer *b* 375. Stockholm, 333. Syrie *b* 377. Tortose *b* 805. Toulouse (Clarac) 342. Trubert *b*

378. Tunis *b* 355. Turin 342. Vatican 329 ; *c* 257. Venise 332. Vienne (Isère) *b* 371. Vienne (Autriche) *b* 376. Wilde *b* 375. Würzbourg *b* 377.

APHRODITE ET DEUX EROS. — Brit. 334. Cavall. *b* 377. Chablais (Vatican) 336. Dresde 351. Ermitage *b* 377. Forman *c* 115. Moulins *b* 376. Reims *b* 378. Syrie *b* 377.

APHRODITE ET PEITHO. — Berlin *b* 378. Latran (mag. du Vatican) 341. Naples 341. Pamphili 341. Pogg. Imp. 341. Pompei *b* 378. Rollin *b* 378. Ruffinella 341. Vatican 341.

APHRODITE ET PRIAPE. — Aegion *b* 348. Berlin *b* 348. Biblioth. *b* 378. Chiaramonti 323. Corfou *b* 806. Dresde 421. Mimaut 334. Pourtalès, 332. Rothschild (E. de) *c* 103. Stuttgart *b* 806.

APHRODITE ET TRITON — Castellani *b* 374. Dresde *b* 378. Libourne *b* 806.

APOLLINO. — Florence 242.

APOLLON. — Acre *b* 107. Actium *b* 77. Adam *b* 100. Agram *b* 103. Agrigente *b* 85; *c* 24. Albani 244 246 249; *b* 100; Altemps 284. Amyclées *b* 84. Anvers *c* 234. D'Apollonios *b* 92. Arezzo *b* 83. Arles *b* 93. Arolsen *b* 78. Ascalon *b* 96. Athènes 494; *b* 76 79 80 82-89 91 101 104 783 785 819 ; *c* 25 234 235. Avignon *b* 100 606. Bacci *b* 78 83. Baden *b* 98. Balmont *c* 23. Bammeville *b* 104 106. Béarn *c* 24. Belvédère 239. Béotie *b* 76. Berlin 251 284 ; *b* 81 82 85 92 95 96 99 104 105 106 108 ; *c* 234. Biblioth. *b* 81 82 84 86 91 98 100 101 104 105 106. Bologne *b* 86. Bordeaux *b* 784. Borghèse 243 ; *b* 92. Boston *b* 77 90 783. Bourges *c* 27. Bourguignon *c* 25 26. Bracciano (lac) *b* 107. Brit. 238 245 246 (Mimaut) 247 248 253 255 ; *c* 23 24 26 28 30. Brocklesby 239 ; *b* 76 78 80 81 82 85 87 91 95 96 100 107. Bruxelles *c* 28. Cambridge *b* 88 89 98. Campana *b* 93 ; *c* 27. Canino *b* 91. Capitole 243 247 249 251. Carapanos *b* 76. Carlsruhe *b* 176 Carthage *c* 25. Cassel *b* 79 97. Castellani *b* 78. Catajo *b* 105 108. Cavaceppi 244 255. Caylus *b* 78 160. Cavall. *b* 93. Cerigotto *c* 234 235. Chalcis *b* 87. Challex *b* 785. Chatsworth *c* 27. Cherchell *b* 604; *c* 29 Chiaramonti 243 247 250 255; *b* 107 108. Chios *c* 235. Chiusi *b* 78 85 87. Choiseul-Gouffier 245 ; *b* 85. Chypre *b* 78 86 442. Coligny *c* 234. Colonna *c* 28. Compiègne (Vivenel) *b* 106. Constantinople *b* 78 93 96 104. Copenhague *c* 28. Corsini *b* 94. Cortone *b* 82. Crawfurd *c* 27. Crète *b* 77 79 783 ; *c* 23. Cyrène *b* 96. Danicourt *b* 98. Deepdene 240. Délos *b* 77 ; *c* 233. Delphes *b* 77 783 ; *c* 24 168. Despuig *b* 92 96. Djidjelli *b* 85. Dijon *b* 96. Disney *b* 88 98. Dodwell 494. Douai *c* 25. Dresde 239 244 252 253 254 286 ; *b* 79 81 94 98 99 104 ; *c* 164. Dutuit *b* 874. Ecole des Beaux-Arts *b* 104. Egypte (Basse-) *b* 100; *c* 28. Eleusis *b* 104. Eleuthernes *b* 77. Entrains *b* 106. Ermitage *b* 79 88 95 97 98 101 ; *c* 27 29. Eski-Zaghra *b* 96. Essarois *c* 169. Este *b* 98. Etrurie *b* 88 105. Evreux *b* 97 103. Falerone, Falterona *b* 81 83 85 166. Farnèse *b* 93 95. Ferrare *b* 86. Fiesole *b* 83. Florence 242 244 246 250 (*et non* Naples) 252 253 ; *b* 82 90 94 96 99. Forman *c* 26 27. Fossombrone *b* 47. Gaddi *b* 80. Gênes *c* 28. Giustiniani 247 248 250 285 ; *b* 93. Golenischeff *b* 76. Gori *b* 506. Gréau *b* 95 103. Gregoriano *b* 106. Guattani 251. Hamburger *c* 26. Haurân *b* 783. Holkham 254. Ince 240 250 254. Keratea *b* 76. La Chausse *b* 90 106. Lansdowne 240. Latran *b* 103. Leyde *b* 100. Liége *c* 234. Ligourio *b* 85 86. Lillebonne *b* 98. Liverpool *b* 93. Locres *b* 80. Louvre 135 136 139 175 245 ; *b* 77 79 80 82-92, 95-100 103 104 108 ; *c* 29 233. Ludovisi 246 ; *b* 97 106 785. Lusoi *c* 24. Lyon *b* 98 103; *c* 234. Madrid 284. Magnésie *b* 77 93. Mantoue 245. Marburg 240 241. Marino *b* 105. Marion *b* 78. Marquand *c* 24. Marseille *b* 87. Mattei 239 241 244 251 255. Marzabotto *b* 78 79 81. Mathey *b* 95. Mazarin *b* 97. Medici (villa) *b* 95. Mégare *b* 78. Mélos *b* 76 606. Méthane *b* 85. Micali *b* 91. Middleton *b* 84. Mimaut 246. Montbéliard *b* 95. Monte Catria *c* 164. Montfaucon 249. Montferrand *b* 92. Morillon *b* 105. Munich 250 254; *b* 76 818. Musagète 255. Muti 246. Nani *b* 79 95 97. Naples 241 243 244 247-249 254 255 357 ; *b* 89 90 95 97 596. Naucratis *b* 76 77. Naxos

b 76 80 81. Newby 240. New-York *b* 86 442 ; *c* 24. Nîmes 175 ; *b* 94. Norba *c* 28. Norcia *b* 107. Ny-Carlsberg *b* 84 92 105 231 (Apollon *et non* Héraklès) ; *c* 169. Olympie *b* 80 88 89 514 783. A l'Omphalos *b* 85. Orchomène *b* 76. Oxford *b* 105. Pacetti 243. Palerme *b* 108 ; *c* 25. Pamphili 241 246 251 253 285 371. Paris (Luxembourg) *b* 99. Parme *b* 595. Paros *c* 233. Patras *b* 103. Payne-Knight 247 ; *b* 80. Pergame *b* 104. Péronne *b* 98. Pérouse *c* 164. Petworth 255 ; *b* 105 107. Phœniki *b* 89. Pie Clém. 190 239 242 255 271 (*dit* Erato) 340 393 578. Piombino 245 ; *b* 84. Poggio Imp. *b* 96. Pompéi *b* 93 97. Portogruaro *c* 28. Pourtalès (Vescovali) 243 ; 79 83 98. Ptoïon *b* 76 77 79-81 83 84 87 88 ; *c* 168. Pulsky *b* 99. Rémusat *c* 23. Rian *b* 107. Rome *b* 94 98 108 785 ; *c* 24 26 28 29. Rouen *c* 23 27. Saint-Germain *b* 98 106 107. Sambon *c* 233. Samos *b* 79 ; *c* 29 168 169. Satala *c* 28. Scala Nova *b* 81. Sciarra *b* 84. Scholten *b* 100. Segni *c* 23. Sibson *b* 108. Sicyone *b* 101. Sofia *b* 783 784 ; *c* 24 27 28 30 165. Somzée *b* 97 783-785. Sparte *b* 86. Spire *b* 101. Steinbach *c* 234. Stockholm (Cavaceppi) 255. Strangford *b* 81 ; *c* 23. Stroganoff *b* 99. Suessula *c* 26. Tamise 102. Tarente *b* 76. Tébessa *c* 175. Tebourba *b* 605. Telamone *b* 80. Ténéa *b* 76. Thasos *b* 78. Thèbes *c* 26. Théra 259 ; *b* 76. Thessalie *b* 100. Timgad *c* 168. Torlonia 239 242 247 ; *b* 85 93-97 103. Toulouse *b* 94 505. Tralles *b* 96. Trau *b* 84. Transylvanie *b* 97. Trente *c* 25. Trèves *b* 101. Troyes *b* 82 ; *c* 25 29. Tunis *b* 605. Tyskiewicz *b* 83 100 105. Uriage *b* 99. Ursani *c* 27. Vatican 190 (restauré en Artémis) 234 (rest. en Athéna) 244 346 ; *b* 82 105 ; *c* 233-235. Vaupoisson *b* 82. Venise 252 253. Versailles 251. Vescovali 242 243. Vienne (Autriche) *b* 80 82 87 90 97 505 ; *c* 24. Vienne (Isère) *b* 100. Villefranche de Rouergue *b* 505. Virzi *c* 25. Volomandra *c* 23. Warocqué *c* 235. Wilton 254 281. Winckelmann *b* 89. Würzbourg *b* 603. Zurich *b* 85. *Rel.* Louvre. Apollon avec Artémis et Léto 20 21 ; avec Dionysos 24 ; avec Héraklès 19 ; avec Marsyas 22 ; avec Ménades et Satyres 35 ; avec Muses et Hermès 19 114 ; avec Niké 21 ; sur l'autel des XII Dieux 66 ; ex-voto à Apollon 114.

APOLLON SAUROCTONE. — Borghèse (et non Albani) 249. Deepdene 240. Ince 240. Lansdowne 240. Louvre 135. Pie Clém. 239.

APOLLON ET HYACINTHE. — Deepdene 254. Rome *b* 108.

APOLLON ET LINUS. — Berlin *b* 108.

APOLLON ET MARSYAS. — Chiaramonti *b* 108.

APOLLON ET PAN. — Albani 407. Dresde 286.

APOLLON ET SILÈNE. — Chiaramonti *b* 108.

APOLLON ET SPHINX. — Catajo *b* 108.

APOTRES avec J.-C. — *Rel.* Louvre 116 117.

APOXYOMÈNE. — Athènes *b* 819. Rome 515 ; *b* 546.

AQUARIUS. — Vienne *b* 557.

ARCHER. — Athènes *b* 201. Biblioth. *b* 185. Pourtalès *b* 206. Tamise *b* 192.

ARCHIGALLE (?). — *b* 506.

ARÈS. — Abbeville *b* 182 189. Adam *b* 192. Agrigente *b* 793. Albani 346 ; *c* 55. Amelia *b* 179 186. Amiens *c* 58. Anderlecht *c* 55. Angers *c* 57 60. Arcadie *c* 245. Arolsen *b* 187. Athènes *c* 56 244 245. Avignon *c* 56. Barking Hall *c* 56. Barkway *c* 55. Berlin *b* 189 ; *c* 59. Biblioth. *b* 181 183 186-189 191 517. Bonanni *b* 191. Borghèse 133 ; *b* 179. Brigetio *c* 244. Brit. (étrusque) 505 ; *b* 179 188 189 ; *c* 55 56 58. Bruxelles *c* 55 57-59. Buonarotti *b* 193. Bussy *b* 189. Cagli *c* 55 56 59. Capitole 349 508 (Alexandre) ; *b* 179. Capoue *c* 244. Carlsruhe *b* 187. Carthage *c* 55. Castellani *b* 179 187 189. Catajo *b* 184 188. Cavall. *b* 179. Caylus *b* 181 183 187. Cerigotto *c* 244. Chalon-sur-Saône *c* 57. Chouy *c* 57. Cologne *c* 57. Crawfurd 347. Cumont *b* 793. Delage *c* 59. Delphes *c* 60. Denver *c* 58. Dodone *b* 183. Doyen *c* 57. Dresde *b* 179. Dutuit *c* 58. Earith *c* 56. Erbach *c* 59. Falterona *b* 181 188. Fejervary *b* 179. Figeac *b* 191.

Fionie *b* 189. Fiume *b* 189. Florence 349 ; *b* 179 188. Forman *c* 55 57 58. Gand *b* 191. Géromont *b* 181. Gori *b* 187 188. Grand *b* 183. Gréau *b* 182 187-189 ; *c* 59 61. Grenoble *b* 182. Grozon *b* 191. Guildhall *c* 57 58. Hoffmann *c* 58. Hongrie *c* 56. Kerguerriec *b* 182. Latran 349 ; *b* 179. Lenoir (Louvre) *b* 793. Leyde *b* 186. Louvre 133 159 160 ; *b* 4 182 183 187 188 193 594 793. Ludovisi 349 ; *b* 179 193. Lyon *b* 182. Madrid *b* 190. Mandeure *b* 182. Marconi 349 ; Mathay *b* 189. Mattei 347. Mayence *b* 792 793. Micali *b* 182. Milani *b* 792 793. Montbéliard *c* 244. Montfaucon *b* 191. Munich 347 ; *c* 60. Mussbach *b* 793. Naples 349 ; *b* 182 191 192. Neuvy *b* 190. Nezero *c* 59. Nicopolis *b* 190. Oberolm *b* 792. Oldenburg *b* 182 190. Olympie *b* 186. Oyonnax *b* 182. Paestum *b* 188. Penhars *b* 792. Péloponnèse *b* 185. Philippes *c* 60. Pietrabbondante *c* 59. Pommern *b* 792. Pourtalès *b* 181. Quevaucamps *c* 57. Quimper *b* 792. Ravenne *c* 57. Reggio *b* 183. Reinach (J.) *c* 59 61. Rémusat *c* 58. Rouen *c* 57-60. Saint-Germain *b* 191. Sélande *b* 189. Sicile *b* 188 189. Sofia *b* 190 793 794 ; *c* 57 60. Somzée *b* 179 793 794. Sorrente *c* 58. Suède *b* 189. Spire *b* 792. Sybrita *c* 59. Termonde *b* 179. Todi *b* 187. Toulouse *b* 179. Tunis *c* 55. Vaison *c* 56. Vatican *c* 244 245. Vetulonia *c* 60. Vienne *b* 179 180 186 190. *c* 56 244. Villers-Cotterets *c* 59. Volonne *c* 244. Warocqué *c* 244. Wickelhof *b* 16. Zola *c* 59 61. Voir *Aphrodite* et *Guerriers*. — *Rel.* Louvre 24 66 75 (armes portées par des Eros) 90.

ARÈS ET APHRODITE. — Voir *Aphrodite et Arès*.

ARIANE. — Adam *b* 408. Burg Stein *b* 409. Caylus *b* 399. Constantinople *b* 408. Dresde 313. Florence 394 ; *b* 408. Louvre 139. Madrid 415. Marconi 385. Pie Clém. 335. Rome *b* 408. Smyrne *b* 408. Sofia *c* 119 Torlonia *b* 408. Toulouse *b* 407. Vatican 385. Voir *Femmes couchées* et *Ménades*. — *Rel.* Louvre 26 30 38.

ARISTÉE (?). — Biblioth. *b* 273. Louvre 134. — *Rel.* Louvre 21 59.

ARISTIDE D'ATHÈNES (?). — Naples 512.

ARISTIDE DE SMYRNE. — Vatican *b* 630.

ARISTONAUTÈS. — Athènes *b* 184.

ARISTOTE. — Sienne *b* 569. Spada (jadis Guattani) 512 515.

ARROTINO. — Florence 286.

ARSINOÉ. — Capitole 608.

ARTÉMIS. — Adam *b* 310. Albani 299 379 (*dite* Libera). Albanie *b* 315 ; *c* 94. Arcadie *c* 95. Athènes *b* 310 313 321 ; *c* 95. Autun, *b* 314. Avignon *c* 254. Barracco *b* 639. Béarn *c* 93. Berger *b* 311 315 320. Berlin 309 ; *b* 310 314 317 318 319 324 ; *c* 94. Berne *b* 320. Bertrich *b* 311. Biblioth. 303 ; *b* 311 312 314-316. Bishop *b* 317. Bligny-sur-Ouche *b* 314. Boissard *b* 321. Borghèse 304. Brigetio *c* 97. Brit. 303 305 ; *b* 316 317 319 652 ; *c* 94 96 97. Capitole 298 303 307 308. Cappelli *b* 318. Carnuntum *b* 314 ; *c* 97. Carthage *c* 96. Castiglione *c* 94. Cavaceppi 309. Caylus *b* 320 321. Cavall. *b* 310 319 321 322. Cesi *b* 310. Ceuta *b* 320. Cherchell *b* 310 ; *c* 95. Chaoud el Batan *b* 315. Chiaramonti 300 307 308. Chigi (Sienne) *b* 313. Chypre *b* 318. Clermont-l'Hérault *b* 312. Colonna *b* 318 ; *c* 94. Constantinople *b* 315 ; *c* 96. Corinthe *b* 321. Corsini *b* 318. Crécy-sur-Serre *c* 94. Cyrène *b* 317. Delamain *c* 97. Délos *b* 317. Delvincourt *c* 94. De Rossi 308. Despuig *b* 312 319. Dodone *b* 313 ; *c* 94. Dresde 298 305 309 ; *b* 314 316. Durand 309 310. Ephèse (déesse d') *b* 321 322 ; *c* 97. Erétrie *c* 96 97. Ermitage *b* 319 ; *c* 95. Falterona *b* 652 (12). Farnèse *b* 310 319. Florence 298 305 306 ; *b* 313 ; *c* 94 147. Gabies 144. Garimberti *b* 310. Giustiniani 299 300 307 308. Graeckwyl *b* 320. Gran *c* 97. Gréau *b* 317 320. Grimani *b* 317. Groumbalia *c* 98. Guattani 190. Guimet *b* 311. Heemskerk *b* 317. Holkham 300 308. (De Rossi) Ince 304 311. Italica *b* 317 ; *c* 94. Kalavryta *b* 643 (2) ; *c* 93. La Chausse *b* 318 320. La Motte Adam *c* 97. Lancelotti *b* 317 (3). Lansdowne 303. Laphria *c* 94. Latran *c* 95. Lesbos *b* 315. Libourne *b* 801. Louvre 143-145 ; *b* 313-318 322. Loydreau *b* 314. Lusoi *c* 93.

Lyon *b* 315. Mantoue 295. Marburg 302. Marconi 308. Marseille *c* 254. Martres *c* 97. Mattei 302. Mayence *c* 94. Mazi *c* 93. Merida *c* 95. Milet *b* 310. Montfaucon *b* 317. Montpellier *b* 312. Munich 221 303 ; *b* 315; *c* 96. Nani *b* 318. Naples 300 302 303 306 ; *b* 311 314 315 801. Nemi *b* 316 ; *c* 254 255. Neuilly (Côte-d'Or) *b* 312. Noyers *b* 312. Ny-Carlsberg *b* 312 313 319. Olympie *b* 648. Oxford, 297. Pagonda *b* 314. Palerme *c* 95. Pamphili 302 304 306 308. Panticapée *b* 319. Paramythia *c* 96. Paris *b* 316. Paros *c* 96. Pergame *b* 318. Perrier 503. Petworth 302. Phrygie *b* 316. Pie Clém. 190 298 305. Porto San Stefano *c* 94. Pourtalès 310. Reims *b* 801. Rome *b* 321 ; *c* 94 95. Rospigliosi *b* 310. Rurey *b* 312. Saint-Germain *b* 312 320. Salonique *b* 318. Samos *c* 95 96. Sciarra *b* 321 801. Schlumberger *b* 312. Séville *b* 317. Sigmaringen *b* 311. Somzée *b* 801. Stockholm 311. Strozzi 306. Syracuse *b* 317. Tégée *b* 316. Thèbes *c* 93. Torlonia 309 310 ; *b* 313 314 316 321 381. Townley *b* 319. Trébizonde *b* 314. Tunis *b* 315. Vatican 300 307 310; *b* 802 ; *c* 254 255. Venise 298 ; *b* 322; *c* 97. Versailles 143. Vescovali 309 311. Vidoni 503. Vienne *b* 312 314 315 318 319 321 ; *c* 197. Wilton *b* 321. — *Rel.* Louvre 61 ; sur l'autel des XII Dieux 66; au bain 4 ; lunaire 63; dans un char traîné par des taureaux 61 ; tenant biche 24 ; avec Apollon ; Dionysos, Leto, Niké 21 ; avec Aristée et Héraclès 59; avec Endymion 60 63.

ARTÉMIS ÉPHÉSIENNE. — Albani 299. Boissard *b* 321. Brit. *c* 98. Capitole *b* 321. Copenhague *c* 98. Cyrène *c* 98. Dresde 298. Garimberti *b* 321. Giustiani 300. Hermannstadt *c* 98. Louvre *b* 322. Munich *c* 98. Naples 302. Pie Clém. 298. Rome *c* 98. Sciarra *b* 321. Torlonia *b* 321. Vienne *b* 321. Wilton *b* 321.

ARTEMIS (SÉLÉNÉ) ET ENDYMION. — Catajo *b* 319.

ARTÉMIS ET ÉROS. — Palerme *b* 319.

ARTÉMISE. — Brit. *b* 569.

ARTIO. — Berne *b* 258 ; *c* 98.

ASCAGNE. — Voir *Enée.*

ASKLÉPIAS (?). — Brocklesby 456.

ASKLÉPIOS. — Adam *b* 33. Agrigente *b* 37 611. Aix *b* 37. Albert *b* 35. Altemps 297. Archipel *c* 11. Argos *c* 228. Athènes *b* 31 33 37 612 ; *c* 229. Avignon *c* 11. Barberini *b* 37. Berlin 288 ; *b* 12 31-34 36. Biblioth. *b* 35 273 (?). Boboli *b* 31. Bonanni *b* 36. Brit. 290 ; *b* 31 ; *c* 11 12. Calaurie *b* 36. Cambridge *b* 610; *c* 228. Capitole 288. Carlsruhe (?) *b* 102. Carthage *b* 36. Cavaceppi 288. Cerigotto *c* 229. Cernazai *c* 11. Cherchell *b* 36. Chiaramonti 289. Christidis *c* 181. Constantinople *b* 12. Copenhague *c* 12. Cos *b* 37. Costantza *c* 12. Cracovie *b* 35. Cyrène *b* 31 611 ; *c* 12. Deepdene 288 289. Despuig *b* 32. Dougga *c* 12. Dresde 289; *b* 34 37. École des Beaux-Arts *b* 612. Edimbourg *b* 31. Epidaure *b* 31 33 38. Ermitage *b* 32 ; *c* 12. Florence *b* 183 (rest. en Zeus) 287 288 ; *b* 31 34. Forman *c* 12. Formies *b* 33. Giustiniani 288-290. Gortyne *c* 11. Guimet *b* 33. Ince 288 200. La Chausse *b* 36. Lambèse *b* 35. Latran *b* 32. Louvre 148 149 175 ; *b* 31-35 610. Ludovisi *b* 33 780. Lyon *c* 177. Madrid *b* 36. Marconi 287. Massimi *b* 38. Mattei 291. Montfaucon *b* 34-36. Munich *c* 11. Munychie *b* 37. Naples 289 291 ; *b* 33. Neuvy *b* 34. Olympie *b* 38. Orléans *b* 34. Pacetti 287. Palerme *b* 37. Pamphili 290 291. Pergame *b* 12. Poggio Imp. *b* 34. Pouzzoles *c* 13. Reims *b* 35. Rome *b* 38 (Pincio); *c* 11 13. Somzée *b* 700. Surrey *b* 38. Syracuse *b* 35. Tanagra *b* 33. Thasos *c* 181. Thespies *b* 36. Torlonia *b* 32 ; *c* 11. Toulouse *b* 288 ; *b* 34. Tunis *b* 611 ; *c* 12 228. Udine *c* 11. Utrecht *b* 31. Vatican 289 ; *c* 228 229. Venise 287. Vescovali 287. Vienne *b* 32 35. Wilton 289.

ASKLÉPIOS ET HYGIE. — Adana *c* 13. Barberini *b* 37. Bludoff (Ermitage) *b* 38. Munich *c* 13. Pie Clém. 287. Turin *b* 37. Vatican *c* 13. — *Rel.* Louvre 69.

ASKLÉPIOS ET TÉLESPHORE. Carthage *c* 13. Louvre 148. Massimi *b* 38. Middleton *b* 38. Rome *c* 13.

ASPASIE. — Berlin *c* 187, 2.

ASSOS (frise d'). — *Rel.* Louvre 69.

ATALANTE. — Albanie *b* 315 ; *c* 94. Berlin *c* 94. Brit. *c* 94. Dodone *b* 313 ; *c* 94. Forman *c* 90. Louvre *b* 313. Perrier (Florence) 503. Rome *b* 313 ; *c* 96. Vidoni 503. Voir *Artémis*.

ATHÉNA. — Acre *b* 280. Adam *b* 274 289 290. Albani 226 230 236 453 (dite prêtresse étrusque). Alep *c* 85. Amblada *c* 253. Amiens *c* 86. Andernach *b* 297. D'Antiochos *b* 279 Arezzo 253 ; *b* 284. Athènes *b* 274 283-288 291-296 799 800. Aventicum *b* 278. Avignon *c* 84 87 252. Bammeville *b* 278 283. Beaux-arts (Ecole des) 238. Beger *b* 282 288. Berlin 230 ; *b* 284 286 287 289 293 294. Berne *b* 290 ; *c* 87. Besançon *b* 283. Biblioth. 227 238 ; *b* 278 280 281 284-286 290 296. Biscari *b* 649. Bishop *b* 277 291. Boissard 236. Bologne *b* 287. Bordeaux *b* 274. Borghèse *b* 276 294. Bosnie *c* 86. Boston *b* 274. Bourguignon *c* 90. Brescia *b* 278. Brit. 236 494 (d'Athènes) ; *b* 286 294 ; *c* 84-88. Bruxelles *b* 276 283 ; *c* 253. Capitole 228 229 ; *b* 274 275 287 293 294. Cassel 231. Catajo *b* 282. Caudrot *b* 288. Cavall. *b* 277 290 293. Caylus *b* 282. Chalon-sur-Saône *b* 278 798 ; *c* 88. Chantilly *b* 383. Cherchell *b* 644. Chiaramonti 234-236. Chigi (Sienne) *c* 88. Chiusi *b* 279. Cirra *b* 283. Civitâ-Lavinia *b* 275. Cluny *b* 293. Coblence *b* 274. Cologne *c* 86 90. Colonna *c* 84. Constantinople *b* 274 283 290 799 800. Copenhague *c* 89. Cortone *b* 283. Crawford 231. Crète *b* 275. Cusset *c* 252. Dalheim *b* 277 291. Dardanelles *b* 283. Deepdene 227. Délos *b* 296 800. Delphes *b* 635 ; *c* 252 268. Demidoff (Ermitage) 235. Despuig *b* 277. Dijon *b* 291 ; *c* 87. Dodone *b* 283. Dodwell *b* 276. Dresde 227 228 232 233 ; *b* 276 279. Dublin *c* 85. Dufuit *b* 291. Ecole des Beaux-Arts *b* 292. Egine 226 490. Eichthal *b* 274. Eleusis *b* 637 638. Elgin *c* 85. D'Endoïos (?), *b* 296. Ephèse *b* 294. Epidaure *b* 287 288 291 295. Erbach *c* 84. Ermitage 235 ; *b* 275 289 ; *c* 89. Etrusque *c* 282 284. Evreux *b* 277. Farnèse (Naples) 226. Florence 233 234 ; *b* 275 278. Forman *c* 85 90. Giustiniani 227 228 232 234 237. Gori *b* 275 278 289 291. Gréau *b* 288. Gregoriana *b* 297. Groumbalia (*et non* Carthage) *b* 292. Guiguen *c* 252. Hanovre *c* 85. Hiérapie *c* 88. Holkham 229. Howard 229. Iéna *c* 86. Ince 237. Isère *c* 84. Kircher *b* 279 284. Kustendil *c* 86. La Chausse *b* 279 288 289. Ladenburg *c* 88. Lemnia *b* 274. Lenormant *b* 274. Leptis *b* 274. Leyde *b* 278. Linz *b* 278. Loukou *c* 90. Louvre 162 163 231 ; *b* 275 277-280 281 283 284 287 290 293 294 297. Ludovisi *b* 279 289. Lussy *b* 279. Lyon *b* 279 281. Madrid 238 ; *b* 276 289 799. Magnésie *b* 799 800. Mandeure *b* 275 282. Mannheim *c* 88. Mantoue 229. Marseille *b* 282 ; *c* 252. Martigny *c* 252. Martres Tolosannes *b* 292 ; *c* 90. Mathay *c* 87. Medici 238 ; *b* 296. Mély *b* 280 Messénie *c* 252. Metz *c* 84 87. Micali *b* 799. Modène *b* 285. Montbéliard *b* 275. Montfaucon 230 ; *b* 276. Munich 229 236. Muri *b* 290 ; *c* 87. Nani *b* 277 282 293. Naples 226 227 230 235 ; *b* 276 277 280 281 285 289 ; *c* 85. Newby 229. Niederbiber *b* 288. Nîmes *b* 637 ; *c* 89. Ny-Carlsberg *b* 294 ; *c* 88. Œhringen *b* 799. Olympie *b* 286 ; *c* 252. Orihuela *b* 295. Oxford 236 238. Pacetti 235. Palaïo-Stamata *b* 638. Palatin *b* 295. Palerme *b* 275 287. Pamphili 230. Paramythia 236. Parme *c* 85. Parthénos *b* 274. Patras *c* 89. Payne Knight 236. Pergame *b* 293 644. Pie Clém. 232-234. Pighius *b* 293. Piot *b* 287. Poitiers *b* 288 ; *c* 84. Pompéi. Voir *Naples*. Portici *b* 281. Porto San Stefano *c* 88. Pourtalès *b* 283. Ratisbonne *c* 86. Ravenne *c* 89. Rémusat *b* 783. Rheinzabern *b* 296. Rhodes *c* 88. Roanne, *c* 85. Robinson *b* 283. Rome *b* 292 295 800 ; *c* 86 88 89. Rospigliosi 231 ; *c* 86. Rouen *c* 86 87 90. Rupt-aux-Nonnains *b* 275. Ruffec *b* 288. Rusellae *b* 639. Saint-Germain *b* 277 ; *c* 87, 252. Scholl *c* 86. Sciarra *c* 89. Serrure *c* 252. Séville *c* 84. Sibson *b* 292. Sienne *c* 88. Siguenza *b* 799. Sofia *c* 86 252. Somzée *b* 275 800. Stockholm 229. Stuttgart *b* 798 799. Thiroux *b* 274. Torlonia 235 ; *b* 276 280 281. Toulouse *b* 292 294. Trébizonde *b* 284. Troade (Abydos ?) *b* 283. Tuileries 233. Tunis *b* 292. Turin 231 ; *b* 276. Varvakeion *b* 274. Vatican 231 233 235 ; *c* 253. Velletri 162. Venise 227 ; *b* 292,

Vescovali 235 236. Vicence *b* 296. Vichy *b* 277. Vidoni 230. Vienne *b* 276 277 282 285 289 290 292. Vivès *c* 86. Volonne *c* 84. Vulci *b* 384. Warocqué *c* 252. Wels *b* 278. Westmacott *b* 292. Woburn *b* 279 292. Wolkonsky *b* 295. Xanten *b* 282. Yverdon *b* 291. — *Rel.* Louvre 8 66 90 107 112 ; anime les hommes formés par Prométhée 105 ; métope d'Olympie 84.

ATHÉNA AU COLLIER. — Louvre 162.

ATHÉNA VOILÉE. — Albani 226.

A. ET ERICHTHONIOS. — Andernach *b* 297. Berlin 230. Chiusi *b* 800.

A. ET GÉANT. — Athènes *b* 800. Delphes *c* 268. Kircher *b* 297.

ATHÉNA SUR ANIMAL MARIN. — Louvre *b* 297.

ATHLÈTE. — Albani 524 (6) ; *c* 153. Altemps 520. Athènes *b* 540 550 ; *c* 152-154 270 272. Autun *b* 543. Bardini *c* 154. Barracco *b* 547. Berlin 521 522 : *b* 538 539 549. Biblioth. *b* 548 550. Bonn *b* 550. Borghèse *b* 548. Borioni (Dresde, 165) *b* 542. Boston *b* 543 (6) 817 ; *c* 152 153. Bourguignon *c* 153. Brit. *b* 546 549 ; *c* 153. Cambridge *b* 549. Campana *b* 523 525 526 549. Campanie *c* 152. Capoue *c* 152. Carlsruhe *b* 549. Cassel *b* 548. Cavaceppi 528. Caylus, *b* 543 550. Cerigotto *c* 152 270-272. Chiaramonti 521 526. Colonna *c* 154. Constantinople *b* 548 ; *c* 154 164. Copenhague *b* 543. Cortone *b* 547. Crète *b* 542. Della Valle *c* 152. Delphes *b* 549 ; *c* 152. Despuig *b* 547. Disney *b* 549. Dresde 481 (*dit* Méléagre) 522 528 529 ; *b* 542 ; *c* 152 154. Dutuit *c* 153. Eleusis *b* 546. Ephèse *c* 154. Ermitage *b* 538 548 ; *c* 164 168. Farnèse 524 ; *b* 549. Florence 520 522 526 ; deux athlètes 523 ; *b* 538 540-542 546. Forman *c* 153-155. Formies *c* 154. Frascati *c* 153. Gentili 524. Giustiniani 531. Gréau *b* 539 545. Guatlani 521. Iéna *c* 155. Lansdowne 517 521. Léman *c* 271. Louvre 136 137 ; *b* 539 542 543 601. Montfaucon *b* 538. Mantoue 525 ; *b* 540. Mariémont *c* 270. Marseille *c* 272. Martinetti *c* 154. Massimi 524. Mattei 517. Munich 522 531. Muti 524. Nani *b* 540. Naples 520 523 528 530 531 ; *b* 541 549. Nevers *b* 537. Newby 530. Nîmes *b* 549. Ny-Carlsberg *c* 154. Palerme *b* 540. Pamphili 524 529. Pérouse *b* 543. Petworth *b* 546. Pirée *b* 537. Pourtalès *b* 540 546. Préneste *b* 539. Rome *b* 540 543 548 550 ; *c* 152 271. Sacripanti 524. Sambon *c* 270. Samsoun *c* 164. Schott *c* 155. Sorrente *b* 549. Stroganoff *c* 152. Tarse *b* 548 ; *c* 154. Torlonia *b* 538 546 548 549 599. Tralles *c* 154. Trèves *b* 599 ; *c* 154. Trieste *b* 601. Tuileries 523. Valentini *b* 550. Vatican 521 ; *b* 546 549 550 ; *c* 270-272. Velletri *b* 540 541. Vienne *b* 539 547 ; *c* 154 270. Westmacott *b* 546 (9). Wilton 530. Voir *Apollon, Diadumène, Doryphore, Hommes nus.*

ATLANTE. — Agrigente *b* 424. Alexandrie *b* 334. Délos *c* 260. Canéphore Winckelmann (Farnèse) 215.

ATLAS. — Aix (?) *b* 145. Albani *b* 424. Anisa *b* 424. Berlin *b* 424. Brit. *c* 126. Cologne *c* 126. Constantine *c* 260. Copenhague *c* 126. Farges *c* 260. La Comelle *b* 58. Louvre *b* 424 425. Munich *b* 425. Naples 468 ; *b* 26. Pompéi *b* 424. Sofia *b* 810.

ATRÉE (?): — Naples 486.

ATROPOS (?). — Chiaramonti 441.

ATTIS. — Autun *b* 471. Beger *b* 471. Bosnie *c* 137. Cyzique *b* 471. Florence 518. Gortyne *c* 137. Guattani 134. Hypaté *b* 472. La Chausse *b* 471. Lansdowne 185. Latran *b* 472. Louvre 184 ; *b* 471 472. Ny-Carlsberg *b* 471. Ostie *b* 472. Pompéi *b* 472 812. Salerne *b* 471. Tamise *b* 472. Vienne *b* 472. Warocqué *c* 266.

AUGURE. — Forman *c* 145. Voir *Prêtre.*

AUGUSTE. — Voir **EMPEREURS.**

AURIGE. — Athènes *b* 536. Bedford *b* 537 ; *c* 156. Bourguignon *b* 151. Delphes *b* 536 ; *c* 270. Dresde *c* 157. Gréau *b* 536. Guattani 527. Louvre *b* 536. Mayence *b* 536. Olympie *b* 536. Pie Clém. 527. Rome *b* 536. Tubingue *b* 543. Vienne *b* 537.

AUSONE (?). — Auch *b* 622.

AUTELS. — Louvre 119-124 129. Autel d'Apollon 20 ; d'Artémis 61 63 ; de Dionysos 28 ; des XII Dieux 64-66 128.

AUTOMNE (?). — Chiaramonti 220. Louvre 139.

BACCHANALE. — *Rel.* Louvre 29 30 34-36 38 115.

BACCHANTES. — Voir *Danseuses, Ménades.*

BACCHANTS. — Voir *Danseurs, Satyres, Silènes.*

BALBI. — Naples 557 562 566 (à cheval) ; filles de Balbus, Naples 566 567.

BANQUETS FUNÉRAIRES. — *b* 520 521. *Rel.* Louvre 50-55.

BARBARES. — Adam *b* 198. Aix *b* 198. Alexandrie *b* 424. Altieri *b* 198. Arc de Constantin *c* 61 62. Athènes *b* 201. Bavai *b* 200. Berlin *b* 198 ; *c* 245. Biblioth. *b* 198 201. Brit. Mus. *b* 197 198 200. Bruxelles *b* 794 ; *c* 62. Capitole *b* 197. Caylus *b* 183 200. Fillon *b* 200. Florence *b* 196. Gréau *b* 201. Louvre 167 ; *b* 197 272 ; *c* 62. Médicis *b* 197. Meninx *b* 197. Montfaucon *b* 196 197. Naples *b* 198. Nîmes *b* 201 ; *c* 61. Oxford *b* 197. Pourtalès *b* 201. Reims *b* 200. Ramleh *b* 197. Sofia *b* 793. Somzée *b* 793. Timgad *c* 62. Torlonia *b* 196. Toulouse *b* 200 ; *c* 145. Tunis *b* 197. Turin *b* 198. Vatican *b* 196 ; *c* 245. Viâna *b* 199. Vienne *b* 533. Ziân *b* 197. Voir *Daces, Gaulois. Perses.* — *Rel.* Louvre, 39.

BARBE-BLEUE. — *b* 511, 1.

BARQUE DE CHARON. — *Rel.* Louvre 80.

BAS-RELIEFS FUNÉRAIRES. — Louvre 47 et suiv., 86 91 120-124.

BATEAU sur lequel Pâris enlève Hélène. — *Rel.* Louvre 102.

BATEAUX SUR LE TIBRE. — *Rel.* Louvre, 68.

BATELEURS, BATELEUSES. — Avignon *c* 121. Biblioth. *b* 404. Brit. *c* 121. Carthage *c* 121. Crète *c* 276. Florence *b* 404. Louvre *b* 404. Palerme 121. Vienne *b* 404. — Voir *Danseurs* et *Danseuses*

BATELIER. — Maros *c* 273.

BATHYLLUS (?). — Capit. 556.

BÉLIER. — Amiens *c* 221. Angleur *b* 752. Biblioth. *b* 752. Châtelet *c* 288. Grivaud *b* 753. La Comelle *b* 753. Liége *b* 752. Louvre *b* 753 ; *c* 288. Magne *c* 220. Naples *b* 754. Palerme (Syracuse) *b* 744. Rouen *c* 220 221. Torlonia *b* 752 754. Vatican *b* 754. Villers-Cotterets *c* 221. Vivès *c* 220. — *Rel.* Louvre 119-123.

BELLÉROPHON. — Alexandrie *b* 507. Florence *b* 695. Mattei 481.

BELLONE (?). Louvre *b* 326.

BENDIS. — Laurium (Athènes) *b* 325 (3) ; Warocqué *c* 255.

BERGERS. — Albani 416. Athènes *b* 554. Biblioth. *b* 554. Capitole *b* 554. Carthage *c* 13. Colonna *c* 157. Dutuit *c* 157. Ermitage 427. Florence *b* 554. Giustiniani 424 427. His de la Salle *c* 157. Lazzeroni *c* 157. Louvre *c* 13. Mantoue 422. Naples 424 ; *b* 554. Pie Clém. 427. Rome *b* 554. Thysdrus *b* 231. Torlonia *b* 554. Vatican 427 ; *c* 272. Vienne *b* 554. Voir aussi *b* p. 449 et *Chasseurs, Criophores.* — *Rel.* Louvre 39 61.

BERGÈRE. — Rome *b* 554.

BÈS. — Barocco *b* 566. Brocklesby *b* 566. Cambridge 419. Châlons-sur-Marne *b* 566. Chiaramonti 424. Syrie *b* 566. Torlonia *b* 566. Vatican *c* 273.

BICHE. — Caylus *b* 576. Despuig *b* 756. Dresde *b* 758. Louvre *b* 756. Metz *b* 756. Torlonia *b* 756. Tralles *b* 758. — *Rel.* Louvre 39.

BILLIÉNUS. — Délos *b* 578.

BITHYNIE (?). — Ince 451.

BONA DEA. — Naples *b* 235. Rome *b* 256.

BON PASTEUR. — Voir *Criophores. Rel.* Louvre 124.

BONUS EVENTUS (?). — Apt (Montfaucon, auj. Chatsworth) 606. Rome *b* 45. Torlonia *b* 103. Vatican *c* 230. Wilton 214 596. Voir *Génies*.

BORÉE ET ORITHYE. — Délos 511.

BORGHÈSE (vase). — Louvre 28.

BOUC, CHÈVRE. — Athènes *b* 825. Biblioth. *b* 464 752. Chantre *c* 220. Corinthe *b* 750. Crète *b* 751 752. Dodone *b* 752. Evreux *b* 751. Mayence *c* 220. Naples *b* 750. Ruffec *c* 221. Tamise 751. Taylor Combe *b* 751. Torlonia *b* 752. Toulouse *b* 464. Turin *b* 751. Yverdon *b* 751. — *Rel.* Louvre 71 80.

BOUDEUSE. — Athènes *c* 184 281.

BOUQUETIN. — Crète *b* 752. Ermitage *b* 699. Naples *b* 750. Tyskiewicz *b* 750.

BRITANNICUS (?). — Chiaramonti 577. Dresde 546. Florence 577. Guattani 577. Latran 576. Louvre 178. Naples 577.

BRUTUS (?). — Guattani 559. Louvre *b* 574.

BUCRANE. — *Rel.* Louvre 28 109.

BUSTES de monuments funéraires. — *Rel.* Louvre 52. Voir *Portraits*.

CABANE DE BARBARE. — *Rel.* Louvre 39.

CABIRE (?). — Naples 487.

CADRAN SOLAIRE. — Louvre 124.

CAIUS ET LUCIUS CÉSAR AVEC AGRIPPA (?). — Louvre *b* 519 617.

CAIUS OFELLIUS. — Délos *b* 573.

CALATORIUS. — Naples 554.

CALYDON (chasse de). — *Rel.* Louvre 86.

CAMILLE. — Brit. 452. Guattani 452. Kircher *c* 146 (Camille et popa). Louvre 140. Mattei 452. Miollis 455. Naples 452 453. Petworth 452. Rome *c* 177 (?). Voir *Lares*.

CANDÉLABRE. — Louvre 33 37 127.

CANÉPHORES, CISTOPHORES. — Albani 217 218. Barracco *b* 426. Bishop *b* 425. Cambridge *b* 426. Eleusis *b* 426 ; *c* 126. Guattani 217. Montfaucon *b* 425. Munich 219. Naples (Herculanum) 218 ; *b* 425. Paestum *b* 639. Torlonia *b* 426. Vatican *c* 260. Voir *Caryatide G*.

CANINIUS. — Louvre 140.

CAPANÉE. — Naples *b* 26.

CAPRICORNE. — Fürstenroth *b* 700.

CAPTIFS. — Voir *Barbares* et *Prisonniers*.

CARPO 396. — Voir *Niké*.

CARYATIDES. — Albani 217 218 ; *b* 425. Alberici *c* 126. Athènes *b* 425 426 670. Biblioth. 196 ; *b* 425. Bishop *b* 426. Brit. 218 219 224 ; *b* 425. Cherchell *b* 644. Constantinople *c* 126. Crète *b* 425. Delphes *c* 126 260. Erechthéion 219 ; *b* 425. Giustiniani (Ny-Carlsberg) 201. Loukou *b* 425. Louvre *b* 415. Munich 219. Naples 219. Ny-Carlsberg *c* 126. Somzée *b* 810. Temple (Brit. Mus.) *b* 425. Torlonia 218 ; *b* 240. Tralles *c* 126. Vaste *b* 425. Vatican 218 219 ; *c* 284. — *Rel.* Louvre 10.

CASQUES. — Louvre 180.

CASSIUS (?). — Massimi 560.

CATON (?). — Latran *b* 613.

CAVALIERS. — Alexandrette *c* 149. Athènes *b* 527 531-533 535. Belgrade *c* 150. Biblioth. *b* 528 534. Brit. 527 532 ; *c* 149 151. Bruxelles *b* 534. Capoue *b* 530 534. Carlsruhe *b* 528. Chantre *c* 150 151. Delphes *b* 824. Dodone *b* 527 535. Ehrang *b* 528. Farnèse *b* 529. Florence *b* 530 534. Forman *c* 149. Gréau *b* 527. Grumento *b* 533 ; *c* 149 151. Halicarnasse *b* 527. Jünkerrath *b* 532. La Chausse *b* 531. Locres *b* 533. Louvre *b* 527. Luxeuil *b* 562. Lyon *b* 527. Magnésie *b* 531. Marburg 482. Milo *c* 149. Montepulciano *b* 533. Naples *b* 530. Orange *b* 527. Orlandi *b* 530. Pavie *c* 162. Pforzheim *b* 528. Philippopoli *c* 150. Pietrabbondante *b* 534. Pompéi *b* 530. Rath *b* 531. Rimini *b* 528. Rouen *c* 150. Saalburg *b* 534. Saignes *b* 532. Saint-Germain *b* 527 528. Schierstein *b*

814. Sofia *c* 150. Somzée *b* 814. Sparte *b* 535. Stuttgart *b* 535. Syrie *c* 150. (fauconnier). Trèves *b* 528 532. Turin *b* 535. Vari *b* 531. Vienne *b* 533. Villaines-la-Carelle *b* 535. Volga *b* 521. Wiesbaden *b* 534. Voir *Alexandre, Amazones, Balbi, Bellérophon, Empereurs, Epona.* — *Rel.* Louvre 41 (combat), 55 (offrande), 78 (vase de Pergame) 86 110. Cf. *Chasseurs.*

CAVALIER ET ANGUIPÈDE. — Carlsruhe *b* 528 529. Ehrang *b* 528 529. Epinal *b* 529. Hanau *c* 151. Ladenburg *b* 529. Locres *b* 533. Meaux *c* 270. Pforzheim *b* 528 529. Portieux *b* 529. Rottenburg *b* 529. Schierstein (Wiesbaden) *b* 814. Senon *b* 530. Stuttgart *c* 151. Trèves *b* 528 529.

CENTAURES. — Athènes *b* 692. Biblioth. *b* 692 693. Brit. *b* 693. Bruxelles *b* 523. Capitole 426. Città di Castello *c* 285. Etrusque *b* 692. Florence *b* 823. Gori *b* 692. Louvre *b* 692 693. Madrid *c* 205. Murcie *c* 205. Rome *b* 694. Somzée *b* 823. Strasbourg *c* 205. Vatican *b* 693. Vienne 430. — *Rel.* Louvre 6 7 (Assos) ; 23 (avec Dionysos et Ariane) ; 46 (combattant héros) ; 43 (combattant Lapithe sur métope du Parthénon) ; 42 (enlevant femme sur métope du Parthénon) ; 74 (portant Eros) ; 44 (avec Satyres). — Centaures marins 13 96.

CENTAURE, ASKLÉPIOS ET HÉRAKLÈS. — Brit. *b* 693.

CENTAURE ET ÉROS. — Louvre 140. Pie Clém. 426.

CENTAURES ET LAPITHES. — Olympie *b* 513-515.

CENTAURE ET TIGRE. — Giustiniani 425.

CENTAURESSE. — Giustiniani, 425. — *Rel.* Louvre 26 42 44 74.

CENTURION. — *Rel.* Louvre 43.

CÉPHALE (*dit* Narcisse). — Biblioth. 316.

CERBÈRE. — Albani *c* 205. Biblioth. *b* 699. Brit. *b* 699. Gréau *b* 698. Montfaucon *b* 699. Toulouse *b* 698. Vatican *c* 285. Vienne *b* 698.

CÉRÉMONIES. — *Rel.* Louvre 44 45 47-52. Voir *Banquets, Mariage.*

CERF, DAIM. — Amyclées *b* 757. Athènes *b* 755. Béotie *c* 220. Biblioth. *b* 757. Chauvet *c* 221. Clermont-Ferrand *c* 220. Copenhague *c* 208. Delphes *c* 286. Dodone *b* 755. Latran *b* 754. Louvre *c* 220. Maignan *c* 220. Naples *b* 755 757. Neuvy (Orléans) *b* 755. Poitiers *b* 756. Pourtalès *b* 757. Ruffec *c* 221. Syrie *c* 220. Torlonia *b* 757. Vatican *b* 754 755. Voir *Faon.*

CERNUNNOS (?). — Amiens *b* 25. Autun *b* 24. Besançon *b* 25. Brit. *c* 79. (parèdre féminine). Clermont *b* 25. Epinal *b* 25. Marseille *b* 25. Saintes *b* 256. Saint-Germain *b* 24 25 256. Sommerécourt *b* 25. Velaux *b* 25.

CÉSAR. — Voir *Empereurs.*

CÉSAR (Caïus). — Albani (Guattani) 559.

CÉSAR (Lucius). — Naples 571.

CHAMEAU. — Brit. *b* 765. Naples *b* 765. Pozzi *b* 765. Voir *Dromadaire.*

CHARS. — Brit *c* 151. Civita Lavinia *c* 151. Ermitage *c* 151. Grivaud *b* 745. Louvre *b* 744. Torlonia *b* 744. Vatican *b* 744. — *Rel.* Louvre 100. Course de chars 77. Chariot traîné par des bœufs 33 57 61. Char traîné par des lions 34 ; par des dromadaires, des gazelles, des sangliers 57 ; des panthères 38 39. Chariot de déménagement 46. Char d'Artémis, 60 61 63 ; d'Elie, 117 ; d'Hadès 101.

CHARÈS. — Brit. *b* 629.

CHARITES. — Louvre 152. Montfaucon 343. Sienne 346. Vatican 340. — *Rel.* Louvre, sur l'autel des Douze Dieux 65.

CHASSEURS. — Capitole 426. Dresde *c* 62. Fejervary *b* 555. Giustiniani 426 480. Naples 424. Pamphili 480. Saint-Jean-de-Liversay (La Rochelle) *b* 555. Vatican 591 (*dit* Commode). Voir *Actéon, Berger, Méléagre.* — *Rel.* Louvre 42 (à cheval) ; 45 46 (chasse au lion) ; 55 100 (chasse au sanglier) ; 3 (chasse

d'Actéon) ; 73 76 (chasse d'Eros). Génies de la chasse et de la pêche 60.

CHAT. — Egypte *c* 213. Volterra *b* 728.

CHAUSSURES (types de). — Louvre 180.

CHAUVE-SOURIS. — Stuttgart *b* 770.

CHEVAL. — Arcadie *c* 218. Athènes *b* 738 743 ; *c* 287. Aubiac *b* 738. Avenches *c* 217. Brit. *b* 739 797. Bruxelles *c* 146 217. Carthage *b* 824. Caylus *b* 738 742. Cerigotto *c* 287. Delphes *b* 824 ; *c* 287. Disney *b* 740. Dodone *b* 738. Evreux *b* 742. Florence *b* 741 742. Grenoble *c* 145. Halicarnasse *b* 743. La Chausse *b* 741. Louvre *b* 740 742 743. Lusoi *c* 218. Madrid *b* 741. Magne *c* 218. Naples *b* 739 743. Neuvy *b* 740. Noyers *b* 740. Orléans *b* 740. Olympie *b* 512 513. Paestum *b* 738. Rome *b* 739. Saint-Germain *c* 217. Sanduklu *c* 146. Saint-Loup-de-Buffigny *c* 217. Suessula *c* 217. Tonnerre *c* 217. Toulouse *c* 145. Troyes *c* 217. Venise *b* 739. Volterra *b* 738. Voir *Cavaliers.*

CHEVAL ET LION. — Capitole *b* 44. Vatican *b* 744.

CHÈVRE. — Voir *Bouc.*

CHÈVRE MARINE. — Fürstenroth *b* 700. Sens *b* 700. — *Rel.* Louvre 26.

CHIEN. — Angoulème *c* 221 222. Arcadie *c* 221. Athènes *b* 761 762. Autun *c* 221. Barracco *b* 762. Berlin *b* 762. Brit. *b* 759 ; *c* 222. Cavaceppi *b* 760. Caylus *b* 761 762 764. Chatsworth *b* 759. Cologne *c* 221 222. Comana *c* 221 Compiègne *c* 221. Crète *c* 288. Dornach *b* 764. Dutuit *b* 761. Egypte *c* 221. Florence *b* 760. Louvre 177 ; *b* 761 763 764. Lusoi *c* 221. Luxé *c* 221. Milani *b* 759. Montfaucon *b* 763. Naples *b* 762-764. Oxford *c* 222. Rome *b* 760. Romizowski *c* 221. Röthenberg *b* 825 826 (1). Rouen *c* 222. Sicile *b* 764. Somzée *b* 825. Stuttgart *b* 825 826. Torlonia *b* 463 464 760 761. Vatican *b* 754 755 759 760 ; *c* 288. Vienne (Isère) *b* 763. Xanten *b* 763. — *Rel.* Louvre 63.

CHIMÈRE. — Albani *b* 695. Arezzo *b* 695. Florence *b* 695. Orchomène *c* 205. Préneste *c* 205. Warsberg *c* 205.

CHORAGIQUE (bas-relief). — Louvre 20 21.

CHRÉTIENS (bas-relief). — Louvre 116 117.

CHRISME SUR SARCOPHAGE. Louvre 126.

CHRYSIPPE. — Louvre 166 (1).

CHOUETTE. — Athènes *b* 772 773. Caylus 772. Leyde (*et non* Ecole des Beaux-Arts) *b* 826 ; *c* 224.

CICÉRON (?). — Capitole 557. Marseille, Naples *b* 614. Oxford *b* 617. Venise 555.

CIGOGNE. — Cologne *c* 224. Magne *c* 224. Torlonia *b* 772. Voir *Oiseaux.*

CIPPES FUNÉRAIRES. — Louvre 119-124 ; cippe d'Amemptus 74.

CIRIA MÈRE DE BALBUS. — Naples 562.

CIRQUE (jeux du). — *Rel.* Louvre 57 77.

CISTE MYSTIQUE. — *Rel.* Louvre. 104 180.

CISTOPHORE. — Voir *Canéphores.*

CLAUDIA ITALIA. — *Rel.* Louvre 42.

CLÉOPATRE (?). Ancona *b* 684. Dresde 559. Florence 433. Fontainebleau 559. Venise 559.

CLOCHETTE suspendue à un arbre. — *Rel.* Louvre 101.

CLYTEMNESTRE (meurtre de). — *Rel.* Louvre 90.

CNOUPHIS. — Dilettanti 608.

COMBAT DE CAVALIERS. — *Rel.* Louvre 41.

COMBAT DE CENTAURES ET DE HEROS. — *Rel.* Louvre 46.

COMBAT DE COQS. — *Rel.* Louvre 79 88.

COMBAT DU CESTE. — *Rel.* Louvre 88.

COMBAT DE HÉROS. — *Rel.* Louvre 82 102 104.

COMPAGNON D'ULYSSE (?). — Forman *c* 207.

CONCLAMATIO. — *Rel.* Louvre 48 49.

CONCORDE (?). — Pie Clém. (Azara) 441.

COQ. — Arcadie *c* 224. Athènes *b* 775. Autun *c* 224. Avignon *c* 207. Bourguignon *c* 207. Castellani *b* 700. Chabre *c* 289. Compiègne *c* 224. Constantinople *b* 461. Corinthe *c* 224. Curzola *c* 224. Forman *c* 225. Ince *b* 774. Louvre *b* 774 ; *c* 224. Lusoi *c* 224. Lyon *b* 774. Maurecourt *c* 289. Romizowski *c* 224. Senlis *c* 224. Uzès *b* 774. Vatican *b* 774. — *Rel.* Louvre 79 88 (coqs de combat).

CORDONNIER. — Chalon-sur-Saône *b* 815.

CORINNE. — Compiègne *b* 664.

COUREUR. — Athènes *b* 540. Carlsruhe *b* 542. Caylus *b* 541. Clitor *b* 542. Crète *b* 542. Naples *b* 525 527 ; *b* 541. Palerme *b* 540. Velletri *b* 541.

COUREUSE (victorieuse à la course). — Berlin (Vescovali) 527. Pie Clém. 527.

COURONNE. — Avec inscription à l'intérieur. — *Rel.* Louvre 27.

CRABE. — Marseille *b* 778.

CRATÈRE dionysiaque. — *Rel.* Louvre 40.

CRÉUSE. — Voir *Énée.*

CRIOPHORES. — Athènes *b* 552. Barracco *b* 551. Berlin *b* 551 554. Biblioth. 416 ; *b* 552 553. Brit. *c* 156. Capoue *b* 551. Città Castellana *c* 156. Constantinople *b* 511. Crète *b* 551. Dutuit *b* 553. Florence *b* 524. Gori *b* 553. Hoffmann *b* 552. Latran *b* 552 ; *c* 273. Louvre *b* 552 553. Rome *b* 553. Sicyone *b* 553. Vienne (Isère) *b* 553. Wilton 363. — *Rel.* Louvre 21.

CRISPINE (?). — Capitole 593. Louvre 158 (attrib. abandonnée). Torlonia 590.

CROCODILE. — Brit. 535. Dutuit *c* 225. Vienne *b* 272.

CUCULLUS. — *Rel.* Louvre 46. Voir *Télesphore.*

CUIRASSES. — Adam-Klissi *c* 163. Agram *b* 584 (2). Albani 574. Aspendos *b* 587. Athènes *b* 585-587. Beit Jibrin *c* 163. Bologne *b* 585. Brit. 582 598 ; *b* 585. Capitole 508 587. Carnuntum *b* 586. Cavalleriis *b* 585. Colonna *b* 585 587. Cyrène *b* 585. Della Valle *c* 162. Ephèse *b* 585. Ermitage *c* 163. Gabies 592. Giustiniani 599. Gortyne *c* 162. Khanguet et Kdim *c* 163. Kisamos *c* 162. Latran 576. Leptis *b* 584 585. Leyde *b* 587. Loring *c* 162. Louvre 180 181 ; *b* 584 587. Madrid 563. Malaga *c* 162. Mantoue *b* 584 586. Mégare *b* 587. Modène *b* 584. Munich 592. Nani *b* 584. Naples 510 562 572 581 587 589 599 ; *c* 163. Nola *c* 163. Pamphili 605. Paros *c* 163. Pie Clém. 589 592. Pola *b* 816. Pourtalès 561. Rome *c* 162. Salone *b* 586. Syracuse *b* 587. Ténos *b* 586. Timgad *b* 586. Tunis *b* 584 586 ; *c* 163. Turin 565 567 599. Venise 579.

CURÈTE (?). — Caylus *b* 146.

CURTIUS (?). — *Rel.* Louvre 43.

CUVE ORNÉE. — Louvre 124 125 ; de porphyre 131.

CYBÈLE. — Almazarron *b* 258. Athènes *b* 271 273 ; *c* 83 251. Biblioth. *b* 273. Boissard 183 593. Brit. *c* 80 83. Capitole 183 506. Carnuntum *b* 272. Chalon-sur-Saône *b* 798. Chesters *b* 272. Constantinople *b* 682. Chypre *b* 270. Cymé *b* 682. Cyrène *c* 80. Dutuit *b* 254. Duval *c* 83. Genève *c* 83. Ghezzi *b* 273. Hase *b* 269. Ince 184. La Chausse *b* 273. Latran *b* 271. Leyde *b* 273. Louvre 143 ; *b* 270. Lowther 183. Marquand *c* 83. Mazeran 194. Mattei 182 183. Morillon *c* 83. Munich *b* 270. Naples 185 ; *b* 271. New-York *b* 270 ; *c* 83. Ny-Carlsberg *b* 269. Oxford *b* 271. Pamphili 182 (sur lion) ; *b* 269. Panticapée *b* 270. Pie Clém. 182. Pirée *b* 270. Porto San Stefano *c* 204. Tégée *b* 682. Thysdrus *b* 273. Torlonia *b* 269. Troade *c* 83. Turin *b* 269. Vescovali 182. Vienne *b* 273. Witzius *b* 270.

CYCLOPE. — Pourtalès *b* 509. Rome *b* 509.

CYCNUS (?). — Florence *b* 459. Fould *b* 464.

CYPARISSE ET SON FAON. — Biblioth. *b* 554.

CYRÈNE. — Brit. *b* 317.

CYRÈNE ET LE LION. — Brit. *b* 507. Louvre *b* 384.

DACES. — Capitole 517. Guattani 518. Latran 515. Mattei 517. Naples 519 520. Newby 518. Oxford 505. Perrier 520. Pie Clém. 518. Torlonia 518. Toulouse 515. Voir *Barbares*.

DANAÏDE (?). — Pie Clém. 441.

DANSEURS ET DANSEUSES. — Angers *b* 397. Angleur *b* 397. Aquilée *b* 397. Arles *b* 398. Avignon *c* 120. Athènes *b* 399 808. Autun *b* 401. Berlin *b* 398 402; *c* 120. Biblioth. *b* 401-404 809. Bishop *b* 402. Borghèse 458. Bourbonne-les-Bains *b* 402. Brit. *c* 119 120. Bruxelles *b* 402. Carnuntum *b* 398. Cavalleriis *b* 398. Caylus *b* 401. Ceretolo *b* 401. Constantine *c* 120. Crète *c* 119. Delphes *c* 119. Denon *c* 120. Dodone *b* 399. Dresde *c* 120. Durand (t. c.) 458 544. Egypte *b* 397. Ermitage *b* 398 403 404. Gand *c* 120. Gréau *b* 402 404. Heemskerk *b* 397 403. Herculanum *b* 425 643. Industria *b* 397. Latran *b* 397. Louvre *b* 397 398 401-404; *c* 120. Lyon *b* 401. Madrid *b* 404. Milet *b* 403. Naples 218 457; *b* 401. Nîmes *c* 118. Ny-Carlsberg *b* 399 403. Panticapée *b* 398 403 404. Philadelphie *b* 403. Pourtalès *b* 398. Rouen *c* 120. Samos *c* 119. Smyrne *b* 403. Sofia *c* 119. Stuttgart *b* 809. Thiers *c* 120. Turin *b* 397. Tyskiewicz *b* 399. Xanten *b* 402. — *Rel.* Louvre 57 62 (*au calathos*).

DAPHNÉ. — Borghèse (Ny-Carlsberg) 284. Latran *b* 397.

DAUPHIN. — Avenches *c* 225. Naples *b* 778. Cologne *c* 225. Montbéliard *c* 289. Ostie *c* 225. Pommern *b* 826. Saint-Barthélemy *b* 778. Cf. *b* p. 468 469 (*Enfants et Eros avec dauphins*). — *Rel.* Louvre 20.

DECIUS (?). — Capitole 549.

DÉDALE ET PASIPHAÉ. — *Rel.* Louvre 59.

DÉESSE AUX SERPENTS. — Berlin *c* 186.

DEIPHOBE (?). — Blacas 498.

DEMARQUE ET PITOPHANE. — *Rel.* Louvre 54.

DÉMENAGEMENT DE VILLAGEOIS. — *Rel.* Louvre 46 59.

DÉMETRIUS POLIORCÈTE (?). — *Dit* Séleucus. — Naples 508.

DÉMÉTER. — Albani 214 215; *b* 243 244. Alexandrie (?) *b* 241. Amelia *c* 77. Amrith *b* 657. Berlin 199 207 209 (Mattei); *b* 239. Biblioth. *b* 241 242. Boboli *b* 239 241. Boissard 40. Borghèse 208 209; *b* 239. Bourguignon *c* 76. Brit. 211; *b* 242-245 659; *c* 77. Broadlands 206. Cambridge *b* 245. Campana (Louvre) *b* 240 (9); *c* 76. Capitole 205. Cappelli *b* 244. Carthage *c* 75 76 187. Cavaceppi 206. Caylus *b* 242 659. Chiaramonti 205 208 209; *b* 245. Cnide *b* 244 245. Cologne *c* 75. Cope 214. Corsini *b* 239. Cyrène *b* 243 244. Del Drago *c* 75. Dijon *b* 659. Dilettanti 214. Disney *b* 245. Dresde 204-206 213. Egypte *b* 243. Eleusis *b* 242. Ermitage 208; *b* 240 243 (10); *c* 76. Florence 200 214; *b* 239 241-244. Giustiniani 205 206 213 215. Gori *b* 241. 243. Graf *c* 75. Gréau *b* 242. Guattani 208 209. Holkham 211 212. Houbigant *b* 241. Howard 212. Ince 206. Kalavryta *b* 643. Louvre 140 141; *b* 239 240 243 244. Ludovisi *b* 240. Lyon *b* 659. Madrid 195. Mantoue 212. Marburg 212. Mattei 209 (Berlin) 210 213. Montfaucon 214. Munich 209 211 221; *c* 76 195. Naples 202 204 207 212 214; *b* 244. Ny-Carlsberg *b* 239 245. Palmerston 206. Pamphili 210 213. Pérouse *c* 76. Pie Clém. 204 206. Pincio (*et non* Capitole) 215. Poggio Imp. *b* 241. Pourtalès *b* 242. Pouzzoles *b* 656. Rome *b* 245; *b* 75 77. Rouen *c* 76. Serrure *c* 76. Sidon *c* 76. Tébessa *b* 246. Tivoli *b* 245. Torlonia 207 211; *b* 239-243. Tuileries 213. Tunis *b* 243; *c* 75 76. Vatican 207 208; *b* 243. Venise 265; *c* 75 77 78. Vienne (Autriche) *b* 240. Vienne (Isère) *b* 245. Wilton 211 212

Woburn *b* 241. — *Rel.* Louvre 44 45 (avec le Signe de la Vierge), 65 (autel des Douze Dieux). Voir *Femmes drapées, Héra.*

DÉMÉTER ET KORA. — Louvre *b* 251.

DÉMÉTER ET PLOUTOS. — Athènes *b* 246 254. Somzée *b* 254. Torlonia *b* 254.

DÉMOS (?). — Biblioth. *b* 273.

DÉMOSTHÈNE. — Ermitage *b* 582. Knole *b* 569. Louvre 143. Mantoue 509. Vatican 511.

DERMYS ET KITYLOS. — Tanagra (Athènes) *b* 109.

DIANE D'ÉPHÈSE. — *b* 321 322. Voir *Artémis.*

DIADUMÈNE. — Biblioth. *b* 547. Brit. 524 ; *b* 547. Capitole *b* 547. Colonna *c* 167. Délos *b* 547. Farnèse 524. Janzé *b* 547. Louvre *b* 571. Madrid 475. Pollak *b* 814. Rome *b* 547. Torlonia *b* 547. Vaison *b* 547.

DIDIA CLARA (?). — Louvre *b* 240.

DIDON (?). — Barberini 506. Pie Clém. 506.

DIEU CORNU. — Voir *Cernunnos.*

DIOGÈNE. — Albani 511 ; *b* 569.

DIOMÈDE (?). — Athènes *c* 244 268. Carthage *c* 55. Cerigotto *c* 244 268. Lansdowne 500. Malatesta 500. Munich 346 504 531. Vatican 500. Vivès *c* 145.

DIONYSIAQUE (pompe). — *Rel.* Louvre 38. Voir *Dionysos, Éros.*

DIONYSOS. — Adam *b* 117. Aix *c* 170. Albani 377 386 453 ; *c* 153. Aldobrandini *c* 33. Altemps 386. Amiens *b* 118. André-Jacquemart *b* 114. Arles *c* 237. Athènes *b* 114 123 127 788. Avenches *b* 115 124. Bammeville *b* 128. Barcelone *b* 118. Belvédère *b* 113 590. Benedetti *c* 31. Berlin 376 ; *b* 113 117-119 121 123 124 126 128 785. Besançon *b* 116. Beyrouth *c* 172. Biblioth. 416 ; *b* 115 117 118 122. Biglioschi (Berlin) 376. Bishop *b* 115 116 122. Borghèse 382 ; *b* 112 121 786. Boston *b* 787. Brit. 374 ; *b* 113 118 122 125 127 ; *c* 34 169. Budapest *c* 31 34. Bufali *c* 35. Caire *c* 236. Calès *b* 114. Cambridge *b* 119. Campana *b* 114 121. Capitole 381. Carnuntum *c* 33. Carthage *b* 112 ; *c* 32 34 170 172. Casali *b* 119. Cavaceppi 383 393. Cavall. 117 121. Caylus *b* 126 127. Césarée *b* 128. Chablais (Vatican) 380 381 384. Challex *b* 785. Châlons-sur-Marne *b* 786. Chalon-sur Saône *b* 786. Châtillon-sur-Seine *b* 125. Cherchell *b* 116 ; *c* 31. Chessy *b* 113. Chiaramonti 381 384 ; *b* 124. Cluny *b* 122. Colonna *c* 31. Constantine *b* 112 125. Constantinople *b* 117. Copenhague *c* 35. Corinthe *c* 32. Corsini *b* 112. Cortone *b* 119. Crimée *b* 125. Cyrène *b* 122 123. Cyzique *b* 117. Deepdene 391 392. Della Valle *c* 31. Demidoff (Ermitage) 374 376. De Sanctis 376. Despuig *b* 114. Dijon *b* 440. Disney *b* 119. Dresde 375 381 384 507 (*dit* Alexandre) ; *b* 116 124. Dutuit *c* 32 34 36. Ecole des Beaux-Arts *b* 633 787. Egypte (Basse-) *b* 112 116 118. Eleusis *b* 122. Ermitage 374 376 ; *b* 125 ; *c* 31 32 165. Evreux *b* 115. Farnèse *b* 117 121. Fejervary *b* 112. Flatters *c* 32. Florence 380 381 383 384 503 ; *b* 113 117 128 459 787. Forman *c* 31. Gastaldi 374 382. Genermont *b* 127. Gênes *b* 787 ; *c* 32. Genève *b* 785 786. Giustiniani 377 378 386. Graf *b* 118. Gréau *b* 117 120. Guattani 391. Guimet *b* 113 119. Hanovre *c* 31. Holkham 391. Howard 377. Ince 377 382 ; *b* 128. Kircher *b* 122. Lansdowne 375 391. Le Thuit *b* 121. Logras *b* 786. Loryma *c* 169. Louvre 137 138 139 (enfant) 375 ; *b* 113 114 116 119 120 121 123-128 601 ; *c* 169 172. Ludovisi *b* 119. Lyon 113 125. Macédoine *b* 114. Mâcon *b* 118. Madrid 386 ; *b* 120. Mandeure *b* 116. Mannheim *c* 33. Marburg 389 391. Marseille *b* 116. Martinori *c* 36. Martres *c* 170 172. Massimi 386. Mattei 378. Mayence *b* 786 ; *c* 36. Mesched *c* 236. Montfaucon *b* 121 122 125-127 Morbihan *c* 34. Munich 375 377 392 ; *b* 786 ; *c* 33. Naples 376 379 380 382 389 ; *b* 114 119 121. Nelidoff *c* 35. Neuvy *b* 126. Ny-Carlsberg 416 8 (Martinori) ; *b* 113 ; *c* 35. Orléans *b* 126. Oxford 376. Pamphili 375 378 379 390. Paris *b* 122. Parme *b* 123. Perez *b* 113. Périnthe *c* 172. Petworth 378. Photiadès *b* 120. Pie Clém. 375 380-382 384 (?). Pirée *b* 785. Poméranie *b* 113. Pompéi *b* 120 125 ; *c* 33.

Voir *Naples*. Pourtalès *b* 116. Pouzzoles *c* 35 36. Reims *b* 785, 787. Rhodes *c* 35. Richelieu 217. Rome 113 117 118 120; *b* 122 785 788; *c* 31-33 35. Rothschild *b* 128 (2). Rouen *c* 32. Sabaria *c* 34. Saint-Germain *b* 118 120. Sakrau *c* 34. Salamanca *b* 120. Salona *c* 33. Sambon *b* 120. Samos *c* 35. Saulini *c* 35. Scholten *b* 115. Serrure *c* 34. Sicyone *b* 114. Sidon *c* 34. Simonetti *c* 36. Sofia *b* 786. Somzée *b* 124 785. Spalato *c* 33. Sparte *c* 172. Spiegelthal *b* 122. Smyrne *b* 122. Strozzi 379. Syracuse *b* 123. Tarragone *b* 123. Tebourba *b* 605. Tegel (*non* Berlin) 386. Ténès *c* 32. Tivoli *b* 117. Torlonia 383; *b* 112 118 119 121 122 124 125. Trahiguera *c* 33. Tralles *b* 96 115. Troude 383. Tunis *c* 32 34 170. Tyskiewicz *b* 113 128. Valence *c* 33. Vatican 374; *c* 236 237. Veleia *b* 123. Venise 380. Versailles 139. Vertillum *b* 125 440. Vescovali 374 380. Vicence *b* 120. Vienne *b* 112 115 120 126 127; *c* 35. Volterra *b* 124. Warocqué *c* 236. Woburn *b* 114. Xanten *b* 117. — *Rel.* Louvre Dion. et Ariane 23 26 30 32 38; avec Ariane et Silène 34: avec Artémis et Niké 21; et les Saisons 30 41; chez Icarios 31; et panthère 22 23; sur panthère 35; et les Pléiades 40. Naissance de Dionysos 22. Dionysos indien 30; combattant les Indiens 24; triomphant des Indiens 39; triomphe et cortège de Dionysos 23 24 26 56. Dionysos dans une vigne 32. Autel de Dionysos 31. Vases consacrés à Dionysos 40.

DIONYSOS ET AMPELOS. — Brit. 387. Florence 387. Mantoue 411.

DIONYSOS ET ARIANE. — Berlin *b* 129. Brit. *c* 134. Marbury 388. Pacetti 385. Torlonia *b* 129.

DIONYSOS SUR BOUC. — Adam *b* 133. Howard 389. Torlonia *b* 132.

DIONYSOS ET ÉROS. — Brocklesby 385. Naples 387.

DIONYSOS ET MÉNADE (?). — Borghèse *b* 129. Bourguignon *c* 134.

DIONYSOS ET MULE OU ANE. — Marburg 391. Mégalopolis *b* 132.

DIONYSOS ET NYMPHE. — Chiaramonti 383.

DIONYSOS ET PAN. — Florence 387. Komorn *c* 147. Latran *b* 525. Newby 388. Pouzzoles *c* 35. Sofia *c* 35.

DIONYSOS ET PEITHO (?). — Deepdene 391. Guattani 391 (Ermitage).

DIONYSOS SUR PANTHÈRE. — Giustiniani 383. Latran *b* 132.

DIONYSOS ET SATYRE OU SILÈNE. — Athènes *b* 64 132. Berlin *b* 130 131. Bufali *c* 35. Cambridge 388. Ermitage *b* 132. Fejervary *b* 130. Florence 387. Forman *c* 35. Grimani *b* 130. Guimet *b* 130. Hertz *b* 131. Komorn *c* 147. La Chausse *b* 131. Leyde *b* 129 131. Loeb *c* 35. Louvre 138 169 (porté par Silène); *b* 130. Ludovisi *b* 131. Lyon *b* 130. Montfaucon *b* 130. Naples 387. Palestrina *b* 131. Parme *b* 129. Pie Clém. 388. Scholten *b* 129. Torlonia *b* 130. Tusculum *b* 130. Vatican *b* 64 130; *c* 238. Venise 388. Vienne *b* 130. Wlenborg *b* 131.

DIOSCURES. — Biblioth. *b* 109. Brit. 505; *b* 109. Bruxelles *c* 277. Capitole 485. Carthage *b* 109. Gori *b* 109. Gréau *b* 109. Ildefonse 486. Kircher *b* 813. Louvre *b* 109. Marburg 508. Middleton *b* 110. Monte Cavallo 485. Montepulciano *b* 533. Naples 487. Paramythia 505; *b* 109. Torlonia, 485. Venise 487. Vienne *b* 109. Voir *Cavaliers*, *b* p. 533 534.

DIRCÉ. Rome *c* 124. Voir *Taureau Farnèse*.

DISCOBOLE. — Arezzo *b* 544 Brit. 525; *b* 544. Capitole 523 (2); *c* 175. Capoue *b* 544. Dresde *c* 120. Duncombe 527. Dutuit *b* 814. Falterona *b* 545. Florence 311; *b* 544. Gregoriano *b* 545. Lancelotti 527. Lansdowne 500. Louvre 144; *b* 544 545 814. Massimi 527. Naples *b* 545. Pamphili 246. Pie Clém. 526. Pourtalès *b* 545. Torlonia *b* 545. Toulouse *b* 545. Valentini *b* 550. Vatican 526; *b* 545. Vienne *b* 544. Würzbourg *b* 814.

DISPATER (Sucellus). — Aix *b* 23. Arc-sur-Tille *b* 23. Arles *c* 227. Bâle *c* 227. Baudot *c* 9. Beaune *b* 22. Besançon *b* 23. Biblioth. *b* 22. Bonn *b* 23. Bourges *b* 780; *c* 9. Brit. *b* 23; *c* 9. Chalon-sur-Saône *c* 9. Domblans *b* 23. Fionie *c* 9. Genève *b* 23. Gréau *c* 9. Lausanne *c* 227. Leman *c* 227. Lillebonne *b* 23. Lons-Le-

Saulnier *b* 23. Lyon *b* 22. Mâcon *b* 22. Malain *c* 9. Montpellier *c* 227. Pernaud ou Prémeaux *b* 22. Reinach (J. et S.) *c* 9. Saint-Germain *b* 22 23. Saint-Paul-Trois-Châteaux *b* 21. Sextantio *c* 227. Tournus 21. Valais *b* 23. Vienne (Isère) *b* 21 23. Viuz *c* 9. Zola *c* 9.

DISTRIBUTEURS DE RÉCOMPENSES. — Nevers *b* 337. Pirée *b* 537.

DOMITIA (?). — Berlin *b* 298. Naples 606. Pie Clém. 578. Torlonia 578. Vatican 583.

DORYPHORE. — Dresde 584. Florence 522. Mattei 558 (7). Naples 523 (3). Rome *b* 545. Vatican *c* 272. Vienne *b* 546.

DROMADAIRE. — *Rel.* Louvre 71 (portant Psyché), 57 (traînant un char). — Voir *Chameau*.

DRUIDE (?). — *b* 506.

DRUSILLA (?). — Latran *b* 655. Munich 573. Parme *b* 667.

DRUSUS. — Latran 576. Naples 564 569.

DRUSUS (Claudius) médecin. — *Rel.* Louvre 57.

ÉCORCHEUR. — Florence 286. Louvre 145. Naples 427.

ÉCUREUIL. — Bourges *c* 223. Caylus *b* 777. Chalon-sur-Saône *c* 223.

ÉGAGRE. — Biblioth. *b* 700.

ÉGINE (frontons d'). — Munich 488-494.

ÉGYPTIENNES (statues). — 145-147 155 170 607-609 614-617.

ÉGYPTIENS (reliefs). — Louvre 67 97.

EIRÈNE ET PLOUTOS. — Athènes *b* 254. Milani *b* 798. Munich 374. Somzée *b* 254. Torlonia *b* 418.

ÉLÉPHANT. — Brit. *b* 766. Carmona *b* 765. Caylus *b* 766. Cologne *c* 223. Dresde *b* 765. — *Rel.* Louvre 24 39.

ÉLIE (le prophète). — *Rel.* Louvre 117.

EMPEREURS. — **ALBIN** (?). — Pie Clém. 592.

EMPEREURS. — **ALEXANDRE SEVÈRE**. — Naples 580. Torlonia *b* 571. Al. et Mammée. Capitole 446.

— **ANTONIN**. — Albani 574. Dresde 585. Ermitage *c* 161. Louvre *b* 573 582. Philippeville *b* 575 ; *c* 161. Vatican 585.

— **AUGUSTE**. — Albani 560 574 (*dit* Claude). Ancyre *b* 583. Arles *c* 275. Berlin 561. Borghèse *b* 581. Capitole 560 ; *b* 547. Dresde *b* 573. Ermitage *b* 582. Florence *b* 578. Howard 561. Latran *b* 579. Louvre 137 139 ; *b* 571 581. Madrid 563. Mattei 564. Munich 561. Nani *b* 572 (4). Naples 190 (en Zeus) 565. Olympie *c* 160. Palerme *b* 582. Pie Clém. 561 565 572 (*dit* Caligula). Pourtalès 561. Prima Porta *b* 574. Rennes *b* 154. Stuttgart *b* 816. Torlonia *b* 572 574 582. Turin 565. Tusculum *b* 574. Vatican *b* 574. Venise 579 (*dit* Trajan). Vescovali 565.

— **CALIGULA**. — Borghèse *b* 578. Brit. *b* 529. Louvre 140. Mattei 564. Naples 572. Pie Clém. 572. Stocklom 572

— **C. ET DRUSILLE**. — Flor. 572. Torl. *b* 571.

— **CARACALLA**. — Avignon *b* 561. Dresde *b* 577. Farnèse *b* 575. Louvre *b* 581. Mattei 594. Xanten *b* 575.

— **CÉSAR**. — Berlin *b* 579. Besançon *b* 577. Biblioth. (d'Estrées) *b* 577 (4). Brit. *c* 161. Capitole 560. Louvre 157 ; *b* 580. Luzarches *b* 572. Mattei 558. Montfaucon *b* 577. Montferrand *b* 571. Naples 562. Prième *c* 161.

— **CLAUDE**. — Albani 574. Aquilée *b* 580. Chiaramonti 573. Civitâ-Lavinia *b* 574. Guattani 573. Latran 576. Louvre 141 ; *b* 574. Mattei 579. Naples 573. Odescalchi 580. Olympie *b* 572. Turin *b* 577. Vatican 573.

— **COMMODE**. — Adam *b* 213. Brit. *c* 149. Cavaceppi 591. Giustiniani 591. Guattani 591. Louvre 142. Mantoue 589. Mattei 594. Munich 592. Nani *b* 572. Rome *b* 583. Torlonia 591. Vatican (à cheval) 591 ; (à pied) 591 592.

— **CONSTANTIN**. — Capitole 604. Latran 604 ; *b* 575.

— **DIDIUS JULIANUS**. — Cassel *b* 579.

EMPEREURS. — DOMITIEN. — Albani 574. Biblioth. *b* 152 169. Campana *b* 581. Mattei 579. Munich 577 (*dit* Néron) 579. Naples 580. Vatican (autrefois Giustiniani) 599.

— **GALLIEN.** — Mattei 594.

— **GETA.** — Albani 575. Madrid *b* 572. Newby 593. Vatican 593.

— **GORDIEN.** — Louvre 594.

— **HADRIEN.** — Albani 574. Brit. 582 ; *b* 580. Capitole 349 582 583. Constantinople *b* 576 579 580. Crète *b* 576. Cyrène *b* 580. Cyzique *b* 580. Despuig *b* 571. Ermitage 582; *c* 160. Louvre 133. Montferrand *b* 574. Olympie *b* 575. Philippeville *b* 575. Pie Clém. 582. Vescovali (Ermit.) 582.

— **HELIOGABALE.** — Mattei 594.

— **INCONNUS.** — Brit. 598 (Alexandre ?) ; *c* 160 161. Carlsruhe *c* 275. Carthage *c* 161. Cavall. *b* 571 573 577. Caylus *b* 578. Chiaramonti 596 598. Constantinople *c* 161. Durand 569. Ermitage 599. Frascati *b* 612. Giustiniani 595 596 598 599. Gréau *b* 583. Guattani 595 (équestre). Lambèse *c* 162. Lansdowne 588. Louvre 147 159 171 180 181 ; *b* 578 598. Mannheim *c* 161. Montfaucon *b* 577. Munich *c* 161. Naples 599. Olympie *b* 578 611. Pamphili 596 598 605. Parme *b* 576. Pavie *c* 162. Priène *c* 161. Rome *c* 161. Saalburg *c* 162. Schlossau *c* 275. Torlonia 595 ; *b* 571 572 576. Tuileries 596. Turin 599. Vatican 596 ; *c* 275. Vienne *b* 575. Wilton 596.

— **JULIEN L'APOSTAT** (?). — Lariboisière (Cluny) 553. Louvre 601.

— **LUCIUS VERUS.** — Brit. *c* 160. Ermitage *c* 160. Florence *b* 573. Louvre *b* 576. Madrid *b* 613. Symrne *c* 160.

— **MACRIN.** — Pie Clém. 592.

— **MARC-AURÈLE.** — Albani 574. Alexandrie *c* 160 161. Berlin *b* 576. Brit. *c* 160. Capitole 586 (équestre) 587. Chiaramonti 587. Constantinople *b* 579. Dresde 586. Ermitage 587 (?) Florence 586. Gabies 592. Giustiniani 585 (équestre) ; *b* 576. Howard 586. Ince 586. Italica *b* 617. Lansdowne 586. Louvre 159. Naples 587. Ny-Carlsberg *b* 576. Torlonia 586. Vescovali 587. Westmacott 585. Wilton 587.

EMPEREURS. — MAXIME (?). — Albani 575.

— **MAXIMIEN HERCULE** (?). — Klagenfurt 604. Odescalchi 580.

— **MAXIMIN.** — Naples 580.

— **NÉRON.** — Biblioth. *b* 157. Cavaceppi 577. Constantinople *b* 577. Florence *b* 442. Gréau (Hoffmann) *b* 156 (1). La Chausse *b* 106. Louvre 163 ; *b* 173. Mattei 579. Munich 577. Naples 577. Pie Clém. 578. Saint-Germain *b* 98.

— **NERVA.** — Cavaceppi 581. Pie Clém. 561.

— **OTHON** (?). — Louvre 165.

— **PERTINAX** (?). — Louvre 165.

— **PESCENNIUS NIGER.** — Altieri *b* 576.

— **POSTUME** (?). — Bordeaux *b* 220. Louvre *b* 181 189.

— **PUPIEN** (?). — Louvre 168. Torlonia 593.

— **SEPTIME SÉVÈRE.** — Holkham 593. Munich 592. Palerme *c* 161. Somzée (musée de Bruxelles, 1904), *b* 573 816. Torlonia 593. Vatican *b* 571. Venise *b* 618.

— **TETRICUS.** — Voir *b* p. 189.

— **THÉODOSE.** — Barletta 604.

— **TIBÈRE.** — Albani 574. Aquilée *b* 579. Chiaramonti 568. Guattani 567. Howard 569. Lansdowne 568. Latran *b* 581. Leyde *b* 574. Louvre 170 ; *b* 503 580. Madrid 563 ; *b* 581. Naples 568 569. Ny-Carlsberg *b* 572. Tusculum *b* 575 583. Torlonia *b* 103. Turin 567. Vatican 567 568; *b* 575 582 583. Venise 579. Wilton 568.

— **TITUS.** — Louvre 171 ; *b* 580. Montfaucon 575. Naples 562 (prét. Vitellius). Olympie *b* 577. Vatican (découvert au Latran) 578.

— **TRAJAN.** — Albani 575. Berlin *b* 571 583. Erbach *b* 583. Genève *c* 160. Italica *b* 591. Lansdowne 581. Leyde *b* 577. Lucerne *b* 171. Naples 580 (le père ? prét. Maximin) 581. Munich *c* 160. Ny-Carlsberg *b* 577. Séville *b* 591. Torlonia *b* 571. Venise 579.

— **TRAJAN-DÈCE.** — Rome *b* 572.

EMPEREURS. — VESPASIEN. — Louvre *b* 579.

— VITELLIUS. — Naples 562 (prét.). Louvre *b* 580.

ENDYMION. — Brit. 540 ; *b* 554. Capitole 311. Florence 311. Stockholm 314. — *Rel.* Louvre 60 61 63.

ÉNÉE. — Bonn *b* 507. Cologne *b* 507. Naples *b* 507. — *Rel.* Enée arrivant aux bouches du Tibre. Louvre 68.

ENFANTS. — Adam *b* 435 465. Aix *c* 133. Alexandrie *b* 466. Amiens *b* 610. Aquilée *b* 432 436. Arcis-sur-Aube *c* 133. Argos *c* 265. Arolsen *b* 810. Athènes *b* 430 454 465 468 469 811 ; *c* 135 262. Avignon *c* 262. Bammeville *b* 430. Barracco *b* 441. Bavai *b* 463. Beger *b* 438 450. Ben-Naria *b* 451. Berlin 393 ; *b* 434 441 442 455 456 467. Biblioth. 444 ; *b* 434 438 447 455 456 464 468. Biscari *c* 135 136. Bonn *b* 449. Boppard *b* 447. Bordeaux *c* 131. Borghèse 541 (enchaîné) ; *c* 265. Brescia 444 ; *b* 465 ; *c* 265. Brigetio *c* 132. Brit. 535 (sur crocodile) 536 (avec oiseau) ; *b* 442 443 ; *c* 130 133. Bufali *c* 128. Cannstadt *c* 132. Capitole *b* 456 455. Castellani *b* 451 454. Catane *b* 468. Cataro *b* 467. Cavaceppi *b* 436. Caylus *b* 429 430 431 434 437 438 439 441 443 449 450 456 468. Céphallénie *b* 442. Chalon-sur-Saône *b* 447 451 ; *c* 131 133. Chiaramonti 538 541. Chiusi *b* 432 438 448. Chypre *b* 442. Cirencester *b* 440. Cologne *c* 131. Constantinople *b* 442 461 ; *c* 134. Corfou *c* 133. Cortone *b* 455. Coudol *c* 131. Cracovie *b* 444. Depoletti *b* 448. Despuig *b* 465 467. Dijon *b* 440. Dresde 445 (endormi) 541 ; *c* 132. Dutuit *b* 430 810 811. Duval *c* 134. Egypte *b* 430. Eleusis *b* 456. Ephèse *c* 136. Epidaure *b* 469. Ermitage *c* 134 262. Essôme *c* 133. Farnèse *c* 265. Florence 536 537 ; *b* 429 442. Foggia *b* 443. Formies *b* 437. Fould *b* 464. Genève *c* 134. Giustiniani 538. Goldschmidt *b* 435. Goluchov *c* 263. Gréau *b* 441 449-451 455. Guattani 577 (impérial) 442. Guimet *b* 438. Holland (lord) *b* 426. Ince 535 536. Industria *b* 447. Laneuveville *b* 440. Le Mesnil *b* 811. Leyde *b* 464. Louvre 138 139 148 (*mingens*) 444 597 ; *b* 429 431 436-443 446 449 450 452-454 456 457 463 464 466 596 604 ; *c* 127. Loytved *b* 456. Ludovisi *b* 451. Lyon *b* 434 ; *c* 131. Madrid 444. Mantoue *b* 432 436 459. Marburg 438. Marseille *c* 261. Martin-Leroy *b* 430. Mertens *b* 447. Montbéliard *c* 264. Montfaucon *b* 430 435 446 449 455 468. Munich 433 (sur dauphin) 477 ; *c* 129 130. Muti 537. Nantes *c* 133 135. Naples 283 439 444 534 535 537 539 (pêcheur) 540 577 (impérial) ; *b* 432 433 435 436 450 452 455 456 465 466. Newby 537. New-York *b* 442. Nîmes *b* 812 ; *c* 131. Noria *b* 466. Ny-Carlsberg *c* 127. Oudna *b* 469. Pamphili 435 (endormi). Paris (trouvé à) *b* 457. Patras *b* 467. Pecquigny *b* 447. Périgueux *b* 451 467. Pérouse *b* 465. Pétersbourg (Académie) *c* 134. Pie Clém. 445 (endormi) 356 359 (pêcheur) 541. Poitiers *b* 444. Pompéi 534 ; *b* 430 464 467 811 ; *c* 135. Voir *Naples*. Pourtalès *b* 444. Pulsky *b* 448. Rath *b* 448. Rhamnus *b* 454. Robinson *b* 811. Rome *b* 430 436 437 ; *c* 132 134. Rondanini *b* 442. Rouen *c* 132. Sainte-Sabine *b* 456. Samos *c* 170. Séleucie *c* 134. Serrure *c* 135. Somzée *b* 811. Soyans *b* 47. Spada *b* 454. Stockholm 535 537 (avec cygne). Sttugart *c* 132 133. Syracuse *b* 468. Tarente *b* 456. Tarquinii *b* 451. Thespies *b* 453 459. Tongres *b* 445. Torlonia *b* 429 432 442 456 463-467. Tortose *c* 135. Toulouse 448 ; *b* 430 464. Tours *b* 444. Troyes *c* 133. Tunis *b* 469. Turin *b* 447 452. Utique *b* 437 442. Vatican 535 536 538 541 (athlète) ; *b* 467 ; *c* 261-265. Vertillum *b* 440. Vicence *b* 453. Vienne *b* 430 432 441 444 445 452 453 454 455. Vienne en Isère, groupe de deux enfants 539. Warocqué *c* 265. Westmacott 535 (endormi) 538 (avec oiseau). Woburn *b* 442. Xanten *b* 457. Wilton 538. Voir aussi *Erós* et *Hypnos*.

ENFANT A L'OIE. — Brit. *b* 466. Capitole 534. Genève (coll. Duval) *c* 134. Louvre 148 ; *b* 466. Munich 535. Naples 536 ; *b* 466. Torlonia *b* 466. Vatican 535.

ENFANT AU MAILLOT. — Sainte-Sabine *b* 456.

ENFANTS DRAPÉS (IMPÉRIAUX) — Auch *b* 622. Berlin *b* 621. Chablais *b* 621. Chiusi *b* 622. Depoletti *b* 622. Gréau *b* 622. Guattani 577. Louvre *b* 621 622.

Naples 577. Torlonia *b* 621 622. Vatican *b* 621.

ENLÈVEMENT DU TRÉPIED. — *Rel.* Louvre 19.

ÉOS ET CÉPHALE. — Millingen *b* 396. Brit. *b* 396.

EPAPHRODITUS. — Altieri *b* 629.

ÉPHÈBE. — Voir *Athlètes, Hommes nus*, etc.

ÉPONA. — Bagé-la-Ville *b* 267. Biblioth. *b* 267. Brit. *b* 268. Bruxelles *b* 268. Châtelet *c* 251. Colson *c* 251. Dutuit *b* 267. Elouges *b* 268. Janville *b* 267. Loisia *b* 267. Néris *b* 268. Reims *b* 267. Rome *b* 268. Rouillac *c* 82. Saint-Germain *b* 268 ; *c* 217. Sofia *c* 82. Tongres *c* 82. Tonnerre *c* 217. Troyes *c* 82. Wiltshire *b* 268. Witzius *b* 268 (*pas* Epona).

ÉPOUX COUCHÉS. — Torlonia 446. Voir *Groupes, Mariage*.

ERICHTHONIOS. — Athènes *b* 26. Voir *Athéna et Erichthonios*.

ÉRINNYS (?). — Cortone *b* 411. Montfaucon 684 (6).

ÉROS. — Adam *b* 439 462. Albani 354. Altemps 354. Amiens *c* 129 131. Ancy *c* 131. Aptera *b* 459. Arles *c* 129. Athènes *c* 130 136. Autun *b* 456. Baden *b* 447. Barberini *b* 461. Beauvais *c* 127. Beaune *b* 456. Beger *b* 433 445 446. Berlin *b* 427 439 442 490 491 492. Berthier *c* 129. Biblioth. 370 *b* 431 433 434 435 437 441 444 461 463 469 489. Bonn *b* 440. Bosnie *c* 128. Brit. 353 (endormi) ; *b* 357 358 359 447 457 490 ; *c* 127 129 136. Caire *c* 261. Capitole 283 (avec masque) 352. Carlsruhe *b* 433. Castennec *c* 131. Catane *b* 490. Catenoy *c* 127. Cavaceppi 356 (endormi, avec dauphin). Cavall. *b* 448. Caylus *b* 428 432 433 437 438 443 451 468. Centocelle 357. Chiusi *b* 438. Chalon-sur-Saône *b* 447 ; *c* 129. Charbonnières *c* 128. Cologne *b* 431 440 ; *c* 136. Constantine *c* 130. Cook *b* 71 440. Copenhague *c* 130. Corfou *b* 598. Cracovie *b* 444. Crawfurd *b* 427. Crète *b* 459 492. Crozon *b* 440. Cyrénaïque (t. c. du Louvre) 370. Demidoff 357. Despuig *b* 427. Dormans *c* 128. Dresde 352 355 (sur lion) 360 442 (endormi) ; *b* 458 ; *c* 128 129. Duval *c* 127. Egypte *b* 430 431 445 446 469 ; *c* 136. Elche *b* 490 491. Ermitage 355 ; *b* 428 450 548 (8) ; *c* 127 128 136. Farges *c* 130. Fasano *b* 437. Florence 360 442 (endormi) ; *b* 429 459 492. Forman *c* 129 132. Fribourg *c* 129. Garimberti *b* 454. Gênes *c* 130. Genève *c* 127. Giustiniani 352 355 356 (avec dauphin) 443 (endormi). Gori *b* 447. Graf *b* 469 ; *c* 127. Grenoble *c* 131. Grozon *b* 431. Guérin *b* 427. Haynford *c* 129. Herculanum *b* 436. Hockenheim *b* 447. Hoffmann *b* 430 445. Howard 358 359. Ince 357 359. Kernuz *b* 440. Kircher *b* 492. La Chausse *b* 463. Laneuveville *b* 440. Lansdowne 359. Latran *b* 461 468. Leyde *b* 489. Lezoux *c* 132. Loeb *c* 129. Louvre 140 (avec Centaure) 142 (archer en Héraclès, sous une treille) 151 (funéraire) 177 (avec coq) 353 (endormi) ; *b* 427 431 433 437 438 440 441 443 445 446 452 457 458 466 492 ; *c* 130 131 264. Lyon *b* 434 446 ; *c* 131. Mâcon *b* 428. Madrid *b* 490 491. Mantoue 443 (endormi) ; Marburg 358. Marquand *c* 128. Mattei 354 359 443 (3 Eros endormis) ; *b* 491. Memphis *c* 265. Mersina *c* 128. Mertens *b* 440. Mimaut 358. Mautauban *b* 427. Montbéliard *c* 261. Monteu da Po *b* 457. Monteverde *b* 439. Montfaucon *b* 428 429 436 448. Montpellier *b* 458. Muti 370. Mykonos *b* 458. Myrina *b* 440. Nani *b* 489. Naples 283 (avec masque) 354 (endormi) 355 (sur dauphin) 377 ; *b* 428 429 437 443 461-464 468 469 608. Naxos (Sicile) *c* 261. Nelidoff *b* 605 ; *c* 261. Nemi *b* 437. Nicopolis *c* 127. Nîmes *b* 444 458. Ny-Carlsberg *b* 427. Oxford 354 (endormi) 358 444. Pamphili 354 (endormi) 358. Palatin *b* 427 440. Palerme *c* 131 265. Panticapée *b* 428 450. Paris (trouvé à) *b* 457. Parme *b* 458. Pashley *b* 459. Pavlovsk *b* 437. Pérouse *c* 127. Pierantoni 352. Pompéi *c* 132. Voir *Naples*. Pourtalès 353 (endormi) *b* 427 434 442. Prague *b* 491. Ravenne *c* 136. Rémusat *c* 132. Rome *b* 490 ; *c* 134. Roujoux *b* 428. Sabaria *c* 132. Saint-Germain *b* 431 ; *c* 128 132. Salerne *b* 464. Sambon *c* 262. Schlumberger *b* 465. Siders *b* 461 462. Sidon *c* 173. Sofia *c* 127 129. Somzée *b* 42 73. Soranzo *b* 548 (8). Sousse *c* 264. Spada *b* 462. Sparte *b* 446. Strasbourg *c* 265. Syracuse *b* 458. Syrie *b* 431 437. Tétouan *b* 438. Thes-

pies *b* 459. Timgad *c* 128. Torlonia 356 ; *b* 427 428. Toulouse *b* 598. Tours *b* 444. Turin *b* 457; *c* 130. Tusculum *b* 462. Trèves *b* 448 490. Vatican 283 (avec masque) 356 357 ; *b* 461 462 608; *c* 261 265. Venise 360 442 (endormi. Vescovali 356. Vienne 353 (endormi) 356 ; *b* 432 433 441 445-448 452 453 461 464 490. Virzi *c* 265. Vittoria *b* 491. Volterra *b* 447. Wilde *b* 491. Wilton 357 358 377 (endormi) ; *b* 492. Woburn *b* 458. — *Rel.* Louvre. Eros tirant de l'arc 71 ; sur bouc 71 80 ; avec Centaures 44 ; sur Centaures 74 ; conduisant un char 57 77 ; chassant 73 76 ; faisant combattre des coqs 79 ; sur hippocampe 75 ; sur lion 38 ; musicien 38 104 ; Eros et Niké 76 ; et panthère 38 115 ; portant divers objets 108 ; et Psyché 80. Voir *Enfants*, *Hypnos*, *Pan*.

ÉROS ET PSYCHÉ. — Aphrodisias *b* 460. Aquilée *b* 460. Berlin *b* 459 460. Capitole 361. Carthage *c* 264. Corinthe *b* 460. Deepdene 361. Dresde 360. Florence 360. Hanovre *c* 134. Lansdowne 361. Latan *b* 461. Louvre 80 134. Ludovisi *b* 460. Torlonia *b* 460. Tusculum *b* 460. Voir aussi *Enfants* et *Hypnos*.

ESCHINE (*dit* Aristide). — Naples 512.

ESCLAVES. — Alexandrie *b* 562. Athènes *c* 62. Berlin *b* 563; *c* 166. Biblioth, *b* 563. Borough Hill *c* 158. Brit. *b* 562 ; *c* 158. Caire *c* 273. Chaource *b* 562. Dutuit *b* 562 ; *c* 158. Hertz *c* 156. Louvre *b* 455. Mayence *b* 816. Tarragone *c* 158. Vienne *b* 566. Voir *Nègres*.

ESCLAVE SCYTHE. — Florence 289.

ÉSOPE. — Albani *b* 569. Vatican *b* 570.

ESPAGNE (?). — Médaillon, Louvre 125.

ÉTHIOPIENS. — Voir *Nègres*.

ÉTRUSQUES. — (Figures d'urnes funéraires). Louvre 103.

EUPORUS. — *Rel.* Louvre 54.

EURIPIDE. — Dresde 511. Louvre 148. Vatican (autrefois Giustiniani) 513.

EUROPE. — Biblioth. *b* 417. Brit. *b* 417. Caylus *b* 417. Crète *b* 417. Ermitage *b* 417. Panticapée *b* 417. Vatican 190.

EUROTAS d'Eutychidès (?). — Rome *b* 42 (5).

FAON. — Tralles *b* 758. Voir *Cyparisse*.

FAUTEUIL. — Voir *Siège*.

FAUSTINE. — Albani 588. Carthage *b* 659. Constantine *b* 666. Ermitage *c* 202. Florence 588. Ince 588. Louvre 158 ; *b* 240 659. Mattei 594. Olympie *b* 669. Stockholm 588. Torlonia 588. Venise 585. Wilton 585.

FEMMES AGENOUILLÉES. — Louvre *b* 682. Myconos *b* 682 Naples *b* 682.

FEMME AGENOUILLÉE AVEC ENFANT. — Saint-Gervais *b* 516.

FEMMES ASSISES. — Acharnes *b* 684. Agram *c* 202. Ancona *b* 684. Angoulême *c* 203. Athènes *b* 682 684 687 688 821 ; *c* 202 203. Barberini *b* 690. Berlin *b* 683 684 ; *c* 284. Birdoswald *b* 685. Boston *c* 204. Brit. *b* 683 685 ; *c* 202 204. Capitole 549. Caylus *b* 685. Chalcis *b* 687. Cherchell *b* 688. Chiusi *b* 683 685. Constantinople *b* 682. Cymé *b* 682. Cyrénaïque 545 ; *c* 202 204. Dodone *b* 684. Dougga *b* 822. Dresde 313 ; *b* 688. Eleusis *c* 202. Erechthéion *b* 821. Ermitage 571 (6) ; *c* 202. Fejervary *b* 685. Florence 433 ; *b* 686. Frankovrysi *b* 682. Fréjus *b* 689. Giustiniani 316. Hanovre *c* 202. Housesteads *b* 683. Louvre *b* 682 683 686 688. Lyon *b* 685. Mâcon *b* 686. Madrid *b* 685. Milet *b* 682 683. Minturnes *c* 202. Monteverde *b* 688. Montfaucon *b* 690. Naix *c* 202. Newcastle *b* 683. Paestum *b* 685. Palatin *b* 689 690. Palerme *b* 683. Pérouse *b* 685. Philippeville *c* 204. Pie Clém. 506. Porto San Stefano *c* 204. Pourtalès *b* 686 R. Rochette 433 (dormant). Rhodes *c* 204. Rome *b* 686 687 689 ; *c* 204. Sabouroff *b* 684. Sicile *c* 202. Tébessa *b* 684. Tégée *b* 682. Torlonia 458 ; *b* 686. Trèves *c* 204. Vasciano *c* 204. Vatican *b* 687 689. Venise *b* 689. Vérone *b* 688. Vicence *b* 690. Ziân 689. — *Rel.* Louvre 70. Voir *Aphrodite*, *Ariane*, *Athéna*, *Nymphes*.

FEMMES COUCHÉES. — Biscari *c* 122. Bornos Carina *b* 822. Brit *c* 122. Capitole 446. Chiaramonti 220. Giustiniani 415. Louvre *b* 690. Mannheim *c* 122. Megalopolis *c* 284. Oxford *b* 408. Pérouse *c* 204. Sarcoph. de Melissa *c* 122. Sofia *c* 119. Torlonia *b* 408 409.

Toulouse *b* 407. Vatican 445. Voir *Aphrodite, Ariane, Nymphes.*

FEMMES DEBOUT DRAPÉES. — Aegion *b* 665. Agen *c* 201 283. Albani 576. Albanie *c* 185. Alexandrie *b* 662 666. Alger *c* 193. Altemps 567 602. Amrith *b* 657. Anaphé *b* 669. Andros *b* 671. Angoulême *c* 283. Antium *b* 660 ; *c* 193. Aoste *b* 659. Aptera *b* 660 666. Arezzo *b* 641 645. Argos *c* 281. Arles *c* 198. Arndt *c* 191. Aspendos *b* 675. Athènes *b* 635-640 643 645-651 653 658 660 662 665 670 676 679 ; *c* 184 185 188 194 201 281 282. Avignon *b* 670 679 ; *c* 282. Barcelone *b* 671 ; *c* 198. Bardini *c* 197. Barraco *b* 639 651. Baudon *c* 19. Belgrade *b* 668. Berlin 454 ; *b* 636 643 648 654 655 657 658 664 673 679 681 ; *c* 186 187 193. Biblioth. *b* 636 641 643 646 650 653 654 658 668. Biscari *b* 649. Bishop *b* 655 656 660 664 668 669. Bisignano 602. Böhm *c* 190. Boissard 543 544. Bordeaux *b* 667. Borghèse 604 ; *b* 659 669 ; *c* 192. Breuvery *b* 644. Brit. 494 ; *b* 639 641-643 650 652 653 659 665 670 672 677 678 ; *c* 185-189 195 197 199 200 201. Bruxelles *b* 652 821 ; *c* 191 199. Budapest *c* 191. Bufali *c* 193. Busignano *c* 189. Caire *c* 192 198. Camarina *c* 185. Campana 602 ; *b* 240 (9). Capitole 450 ; *b* 672 681. Cappelli *b* 658. Carmona *b* 676. Carthage *b* 659 676 ; *c* 187 193 194 196 197. Castellani *b* 643 646. Catajo *b* 659. Caylus *b* 642 656 659 661. Céos *b* 644. Cerigotto *c* 201 282. Cernazai *c* 198. Césarée *c* 200. Cesi *b* 664. Chablais 542. Chantilly *b* 654. Cherchell *b* 644 655 667 671 675 ; *c* 193 199. Chios *c* 184. Chiusi *b* 642 647 648 650 651 663. Chypre *b* 668 675. Clazomène *c* 184. Coire *b* 654. Colonna *c* 190. Compiègne *b* 664. Constantinople *b* 660 665 666 669 671. Constantine *b* 666. Corfou *b* 672 ; *c* 187. Corinthe *c* 185 192 281. Corsini *b* 658. Cortone *b* 639 652. Cos *c* 191. Crécy-sur-Serre *c* 189. Crète *b* 652 658 660 666 671. Cuiculum *b* 666. Cumont *c* 199. Cydonia *c* 194. Cymé *b* 666. Cyrénaïque (t. c.) 545. Cyrène *b* 662 665 666 670 672 ; *c* 185 191 197. Cythère *b* 652. Cyzique *b* 681. Délos *b* 637 638 645 647 665 670 879. Delphes *b* 635 ; *c* 184 188 200 281. De Sanctis 456. Dies 254. Dijon *b* 659. Djerba *b* 675. Dodone *b* 650. Dresde *b* 665 666 ; *c* 190. Durand 601. Dutuit *c* 188. Duval *c* 196. Ecole des Beaux-Arts *b* 674. Egine *c* 198. Eleusis *b* 637 638 647 648 657 679 ; *c* 184. Epidaure *b* 644 672 673 678 679. Ermitage 459 ; *b* 665 666 669 ; *c* 190. Erythrée *b* 678. Falterona *b* 648 652 653. Farnèse *b* 668. Fermo *b* 679. Florence 543 ; *b* 637 639 642 649 652 655 656 658 662 666-669. Forman *c* 187 188. Fouron le Comte *c* 199. Gènes *c* 193. Genève *c* 196. Gightis *b* 672. Giustiniani 450 542. Gizeh *b* 665. Goettingue *b* 663. Gréau *b* 646 648 657 664. Gregoriano *b* 645. Halicarnasse *b* 644 ; *c* 199 200. Herculanum *b* 643 665. Iruña *b* 677. Italica *b* 672. Kalavryta *b* 643. Khanguet el Kdim *c* 193. Kircher *b* 645 662 667. Klaudos *b* 677. Lambèse *b* 666 ; *c* 199. Langres *b* 676. Lariboisière 455. Latran *b* 655 656. Lazzeroni *c* 193. Leptis *c* 199 201. Leven *b* 667. Leyde *b* 652 655 675 677. Lillebonne *b* 670. Liverpool *b* 675 ; *c* 282. Locres *c* 200. Louvre 70 150 151 155-159 166 168 170 171 172 178 179 345 602 (6) ; *b* 240 637 639 640 642 644 646 647 648 650-653 655 657 658 661-664 666 668 669 670 672-675 678-680 ; *c* 185 191. Ludovisi 6 6 (*dite* Sabine ; *b* 657 ; *c* 187. Lyon *b* 649 659 ; *c* 200. Madaure *c* 195. Madrid 455 505 ; *b* 652 677 678 ; *c* 186. Magnésie *b* 669 671 820. Mangani *c* 196. Mantoue 604 ; *b* 672. Marathon *b* 680. Marquand *c* 191. Marseille *b* 649 673 ; *c* 185 282. Martres *b* 674. Marzabotto *b* 639 641 647 651. Mattei 459. Mauléon *b* 676. Mazarine (biblioth.) *b* 646. Megara Hyblaea *c* 281. Mélos *b* 643 680 681 ; *c* 200. Memphis *c* 193 197. Metz *c* 199. Milet *b* 678. Moncontour *b* 651. Montbéliard *c* 282. Monte Caro *c* 197. Montfaucon *b* 647. Munich *b* 645 658 ; *c* 190-192 195 197 199. Nani *b* 640 641 664 668. Naples 602 ; *b* 645 654 657 662 669 673 677 ; *c* 186. Naue *c* 191. Nelson *c* 282. Nemi *b* 655. Newby 543. Nîmes *b* 637. Norba *c* 188. Ny-Carlsberg *b* 637 644. Olympie *b* 648-650 660 665 667 669-671 676. Orihuela *b* 674. Oxford 603 ; *b* 674 678 680. Paestum *b* 639. Palaïo-Stamata *b* 638. Palerme *c* 184 191. Pamphili 459 505 506 543 604. Panticapée *b* 666. Parme *b* 656 667 678. Paros *c* 194 195. Pergame *b* 644 ; *c* 200. Pérouse *b* 646 646 ; *c* 185 187 192.

Pétersbourg (Académie) *c* 197 200 201. Perrier 454 455. Philippeville *b* 667 677; *c* 195 198. Photiadès *b* 646. Pietrabbondante *b* 652. Pignoria *c* 188. Pirée *b* 662. Plittersdorf *b* 651. Pola *c* 198. Pompéi *b* 669. Portogruaro *c* 197. Pourtalès *b* 657. Pouzzoles *b* 656 ; *c* 190. Priène *b* 673. Ptoïon *b* 652. Raguse *c* 185. Râth *b* 643. Ravenne *c* 192. Rhamnus *b* 553 658. Rhodes *c* 201. Robinson *b* 642 643. Rome *b* 637 644 650 660 661 668 670 674 679; *c* 185 187 190 191 192 194 197 198 199 203 281. Rouen (Lillebonne) *b* 670; *c* 189 192 194. Rusellae *b* 639. Sabaria *c* 185 189. Saint-Félix *c* 190. Sambon *c* 191. Samos *b* 647. Saulini *c* 193. Séville *b* 672. Sicile *c* 187 281. Sicyone *b* 652. Sireuil *c* 283. Smyrne *c* 196. Sofia *c* 198. Somzée *b* 675 820 821. Stuttgart *b* 657. Suse *c* 128. Syracuse *b* 665. Tarente *b* 650. Tébessa *c* 197. Tégée *b* 643 651 653 674 681. Tell-Mokdam *b* 665. Thasos *b* 665. Thèbes *b* 670. Thera (Santorin) 459 (Ermit.) *b* 657 ; *c* 194 196 197 203. Thespies *b* 676 677 681. Thibica *c* 199. Timgad *b* 644 671 ; *c* 194 204. Tivoli *b* 659. Torlonia *b* 636 637 653 658 665 666 667. Toulouse *b* 674. Treffiletti *c* 185. Trieste *b* 672. Troade *c* 186. Tulle *c* 284. Tunis *b* 671 672 ; *c* 187 193. Tyskiewicz *b* 636 649. Udine *b* 675 ; *c* 198. Utique *b* 675 677. Valentini *c* 196. Vatican 450 542 543 ; *b* 654 659 662 665 669 677; *c* 282-284. Veleia *b* 656 667 678. Venise *c* 185 190 192. Vérone *b* 636 676. Versailles *b* 658. Vescovali 542. Vicence *b* 665. Vienne (Autriche) *b* 639 640 645 650 652; *c* 200. Vienne (Isère) *b* 673. Vulci *b* 651 658. Warocqué *c* 281. Wiesbaden *c* 282. Xanthos *c* 185 195. Yécla *b* 652; *c* 186. Ziân *b* 673 680. — *Rel.* Louvre. 70. — Voir *Abondance, Impératrice, Prêtresse, Paix, Pudicité, Némésis, Spes, Vestale,* etc.

FEMME ET FILLE. — Montfaucon (Chatsworth) 606.

FEMME MOURANTE. — Vatican 480. Voir *Niobides.*

FEMMES NUES. — Voir *Aphrodite.*

FILLES DE LYCOMÈDE. — Berlin 280.

FILLE ET OISEAU. — Capitole 536. Muti 537. — Voir *Enfants.*

FLEUVES. — Adam *b* 21. Albani 434. Athènes *b* 41. Cavall. *b* 41. Chesters *b* 41. Constantinople *b* 42. Giustiniani 429. Howard 432. Mattei 433. Milan *b* 41. Munich 432. Ny-Carlsberg *b* 42, Oxford *b* 42. Pie Clém. 432. Rome *b* 42. Syracuse *b* 820. Trivulce 437. Troie *b* 42. Vatican *c* 259. — Voir *Nil, Tibre.*

FLORE (?). — Albani 217. Capitole 216. Cumont *c* 189. Dresde 216. Farnèse 212. Florence 216. Giustiniani 216. Guattani 217. Louvre 151. Madrid 195. Mattei 221 ; *b* 384. Naples 212 214. Oxford 196. Pamphili (*et non* Albani) 214 Torlonia 216. Vatican 216. — Voir *Abondance, Pomone.*

FONTAINE et GÉNIE DE FONTAINE. — Cavaceppi 439. Chiaramonti 439. Crète (Louvre) *b* 492. Munich 477. Naples 439. Pamphili 435. Voir *Enfants, Naïades, Nymphes.* — *Rel.* Louvre 129 130.

FORGES D'HÉPHAESTOS. — *Rel.* Louvre 71.

FORGERON. — Montfaucon *b* 556. Trèves *b* 557.

FORTUNE. — Athènes *c* 81. Bardini *c* 81. Berlin 225 ; *b* 257 264 265. Biblioth. *b* 264 265 273. Brit. 223 ; *b* 263. Chalon-sur-Saône *b* 798. Charvet (Pourtalès 631) *b* 263. Châtelet *c* 251. Cologne *c* 81. Copenhague *c* 82. Despuig *b* 263. Ermitage *c*. 82. Esquilin *b* 261. Fairfield *b* 252. Forman *c* 81. Giustiniani 221 224 225. Grand *b* 266. Guattani 225. Guimet *b* 264. Ince 223. Kustendjé *c* 81. La Chaussée *b* 265 266. Lansdowne 224. Latran *b* 257. Louvre *b* 247 261-264 266. Lyon *b* 262 264 266. Mâcon *b* 263. Madrid 196. Marseille *c* 250 251. Mattei 224. Michoud *b* 261. Montfaucon *b* 263-266. Munich *b* 263 ; *c* 81. Namur *b* 266. Naples 225 ; *b* 262 265 266. Olympie *b* 261. Oxford *b* 259. Pie Clém. 224. Pourtalès 221. Rome *b* 798 ; *c* 81. Rouen *c* 81. Sainte-Colombe *b* 261. Saint-Germain *b* 266. Saint-Moré *c* 82. Scafati *c* 81. Sidon *b* 204. Sofia *b* 798. Strasbourg *b* 261. Torlonia *b* 261. Turin *b* 266 Vatican 225 ; *c* 250 251. Vienne (Au-

triche) *b* 261 264. Vienne (Isère) *b* 266. Vivès *c* 81. — Voir *Abondance.*

FORTUNE PUÉRILE (?). — Soyans *b* 47.

FRISES. — Voir *Assos, Magnésie, Parthénon.*

FRONTONS. — Athènes *b* 511 780 800. Délos (acrotères) *b* 511. Eleusis *b* 513. Ny-Carlsberg (?) *b* 42. Olympie *b* 512-514. Samothrace *b* 515. — Voir *Egine, Parthénon.*

FUNÉRAILLES D'HECTOR. — *Rel.* Louvre 82. — Voir *Conclamatio.*

GAINES sculptées. — Louvre 129. — Voir *Termes.*

GALATÉE (?). — Ince 430.

GANYMÈDE. — Athènes *b* 473. Berlin 192. Biblioth. *b* 473. Bonn *b* 474. Borghèse 475. Brit. 185. Catane *b* 473. Caylus *b* 474. Chiaramonti 191 192 197. Chiusi (?) *b* 175. Cologne *c* 266. Corsini *b* 475. Deepdene 193 583. Farnèse *b* 475. Ficheti *c* 137. Florence 191. Giustiniani 522. Langres *b* 474. Louvre *b* 473; *c* 127 (?). Madrid 195. Naples 191 192. Newby 193. Nimes *b* 812 (1). Petworth 192. Pie Clém. 192. Rome *b* 474. Rospigliosi *b* 475. Torlonia *b* 474 475. Torrigiani *b* 473. Vatican 191. Venise 191. Vienne *b* 473 475.

GAULOIS. — Albani 519 520. Amiens *b* 199. Athènes *b* 199. Avignon *b* 196. Born *b* 628. Brit. *b* 196 198 199. Capitole 530. Délos *b* 199. Dresde 531.; *b* 199. Louvre 141. Ludovisi 498. Montdragon *b* 196. Mont-Saint-Jean *b* 199. Naples 523 ; *b* 198. Saint-Germain *b* 199. Saveuse *b* 199. Torrigiani *b* 199. Trèves *b* 557. Vachères *b* 196; Venise 522 529 531,

GAULOISE. — Brit. *b* 200.

GAZELLES traînant un char. — *Rel.* Louvre 57.

GÉANT. — Athènes *b* 26 780. Carlsruhe *b* 26. Delphes *c* 268. Lyon *b* 26. Marino *b* 26. Louvre *b* 201. Naples 531 ; *b* 26. Saint-Germain-du-Plain *b* 201.

GÉNIES. — Almazarron *b* 504. Avignon *c* 144. Berne *c* 144. Brindisi *c* 144. Bruxelles *c* 144. Cassel *b* 111. Châtelet *c* 276. Chiusi *b* 504 505. Cologne *c* 144. Dresde *c* 144. Florence 443. Forman *c* 144. Goettingue *b* 110. Gori *b* 110. Louvre *b* 111 504. Lyon *b* 502 504. Marquand *c* 144. Marseille *c* 261 267. Muri *c* 144. Naples 453. Rome *c* 144. Rouen *c* 144. Toulouse *b* 505. Tyskiewicz *b* 505. Vatican 607. Vannes *c* 144. Vienne *b* 505.

GÉNIE DE L'ABONDANCE. — Brescia (*et non* La Bresse) 454. Vatican 219. Wilton 214. Voir *Abondance, Silvain.*

GÉNIE D'ARES — Biblioth. *b* 193. Buonarotti *b* 193.

GÉNIE D'AUGUSTE (?) — Pie Clém 565.

GÉNIE DES BRONZIERS. — Lyon *b* 502.

GÉNIE DE CIRTA. — Lambèse *b* 272.

GÉNIE DE DIONYSOS (?). — Louvre 138 139. Voir *Eros.*

GÉNIE DES EMPEREURS (?). — Vienne *b* 46. Voir *Silvain.*

GÉNIE D'HÉRAKLÈS. — Voir *b* p. 230.

GÉNIE DE LA PÊCHE (?). — Canino *b* 556.

GÉNIE DE LA TRAGÉDIE (?). — Biblioth. *b* 456. Marseille *c* 261.

GÉNIE DE ROME (?). — Naples 453.

GÉNIE DU REPOS ÉTERNEL (?). — Louvre 151. Voir *Eros.*

GÉNIE DE TIBÈRE (?). — Naples 568.

GÉNIE FUNÈBRE. — Chiaramonti 255. Oxford 358. Voir *Eros, Hypnos, Thanatos.*

GÉNIES. — *Rel.* Louvre : d'Arès 75; de la chasse et de la pêche 60; des combats de coqs 88; de Dionysos 72; funéraire 73 79 80 82; d'Héraclès 73; des jeux 75; du cirque et du stade 77; du jour et de la nuit 73; de la lutte 73; marin sur griffon 76 82; avec Néréides 14 15; des Saisons 41-76; du Sommeil 75.

GERMANICUS. — Florence 570. La.

tran 576; *b* 573 576. Louvre 152 161; *b* 221 583. Madrid *b* 581. Torlonia *b* 571.

GÉRYON. — Gréau *b* 235. Lyon *b* 26.

GLADIATEURS. — Amiens *c* 155. Avenches *b* 195; *c* 155 245. Biblioth. *b* 194 195. Capitole 530. Chalon-sur-Saône *c* 268. Cologne *c* 156. Dutuit *c* 156. Esbarres *b* 195. Gérôme *b* 194. Giustiniani (avec lion) 531. Gori *b* 194. Gréau *b* 194. Guattani 528. Lillebonne *c* 155. Louvre *b* 194 195. Neumagen *b* 195. Rouen *c* 155. Schlumberger *b* 194. Sedan *b* 195. Sofia *c* 156. Vatican *c* 268. Vienne *b* 194. Vivès *c* 156. Voir *Athlète, Gaulois.* — *Rel.* Louvre 111.

GORGONES. — Athènes *b* 389. Berlin *b* 807. Brit. *b* 808. Louvre *b* 389 808. Olympie *b* 389. — *Rel.* Louvre 3 26 27 80 87 126. Voir *Niké.*

GRENOUILLE. — Berlin *b* 778. Bourguignon *c* 225. Caylus *b* 778. Louvre *b* 778.

GRIFFON. — Biblioth. *b* 697 698. Brit. *c* 147 285. Carlsruhe *c* 285. Caylus *b* 696. Dutuit *b* 697. Gaza *c* 205. La Chausse *b* 696. Leyde *b* 696. Louvre *b* 696 697. Mandeure *b* 696. Munich *b* 697. Olympie *b* 698. Préneste *c* 205. Vienne *b* 696 697. Vulci *b* 698. — *Rel.* Louvre 10 20 81 83 121 125 128 129. Griffon marin 76 82.

GROTESQUES. — Alexandrie *b* 559. Avenches *b* 559. Avignon *b* 561. Baden *b* 560. Bruxelles *b* 560. Caire *c* 273. Caylus *b* 560. Cornil *b* 815. Dutuit *b* 815 816. Iéna *c* 158. Louvre *b* 559. Montfaucon *b* 560. Schott *c* 158. Thiers *b* 816. Toulouse *b* 563. Vienne *b* 560 561. Weimar *b* 561. Winckelmann *b* 563. Voir *Nègres.*

GROUPES FUNÉRAIRES. — Alexandrie *b* 516. Apt 606. Athènes *b* 517. Barberini *b* 521. Boissard *b* 543. Chatsworth (Apt, Montfaucon) 606. Città la Pieve *b* 520. Eleusis *b* 517. Florence *b* 521. Giustiniani *b* 547. Gréau *b* 521. Kircher *b* 813. Louvre *b* 516 517 521. Pérouse *c* 146. Saint-Ildefonse 486. Torlonia *c* 147. Vatican *c* 268. De Ménélas, Ludovisi *b* 506. — Voir *Laocoon, Oreste, Pasquino, Taureau Farnèse,* etc.

GROUPES ORNANT DES VASES DE BRONZE. — *b* 518-521; *c* 34 35 38 74 90 100 121 122 134 147.

GUERRIERS. — Albani *c* 55. Amelia *b* 179 186. Arezzo *b* 185. Arolsen *b* 187. Athènes *b* 184-186; *c* 272. Berlin *b* 184 186. Biblioth. *b* 181 183-187. Blacas 498. Borghèse 154. Bourguignon *c* 61. Brit. *c* 61. Bruxelles *b* 180 186. Capitole 523. Carpentras *b* 184. Castellani *b* 187. Catajo *b* 184. Caylus *b* 181 183 186 187. Compiègne *b* 181. Cortone *b* 186. Dodone *b* 183. Dresde 521; *b* 192. Etrurie *b* 180. Falterona *b* 181. Florence *b* 516 521; *c* 61 62 (prétoriens). Forman *c* 61. Genève *c* 61. Géromont *b* 181. Giustiniani 516 522. Grand *b* 183. Gréau *b* 182 187 192. Leyde *b* 186. Kerguerriec *b* 183. Louvre (Agasias) 154; *b* 180 183 185 187. Ludovisi *b* 193. Martinori *c* 61. Micali *b* 182 184 186. Montfaucon *b* 191. Naples 519 (équestre). Olympie *b* 185 186. Parme *b* 180. Pourtalès *b* 181. Ptoïon *b* 185. Reggio *b* 183. Selinus *b* 185. Suède *b* 189. Tamise *b* 192 Télamon *c* 62. Veleia *b* 180. Vienne *b* 180 185 186 192. Voir *Arès, Barbares, Empereurs, Gaulois.* — *Rel.* Louvre 112 (guerrier et Niké devant autel) 82 (guerrier devant trophée.)

HACHE DE SACRIFICE. — *Rel.* Louvre 109.

HADÈS. — Borghèse *b* 19. Brit. *b* 184. Capitole 440. Cavall. *b* 20. Chypre *b* 19. Dresde *c* 8. Ermitage *c* 8. Gréau *b* 16. Howard 440. Ince 440. Lansdowne 440. Louvre *b* 20. Naples 440. Odessa *b* 19. Paris *b* 780. Pie Clém. 440. Rome *b* 19. Saint-Germain *b* 16. Sparte *b* 19. Syracuse *c* 8. Toulouse *b* 18. Tunisie *b* 20. Vatican *c* 227. — *Rel.* Louvre 101 (enlèvement de Perséphone).

HADÈS ET KORA. — Latran *b* 20.

HARPOCRATE. — Acre *b* 484; Anvers *b* 485. Athènes *b* 484. Berlin *b* 484; *c* 142. Biblioth. *b* 483. Brit. *c* 141. Capitole 448. Carhaix *b* 483 486. Caylus *b* 481 485 487. Chalon-sur-Saône *b* 484. Chiusi *b* 482. Cologne *c* 142. Cusset *c* 264. Dutuit *c* 142. Egypte *c* 141. Florence *b* 482. Fould *b* 482. Giustiniani 352. Gréau

483. Guimet *b* 482 484. Hoffmann *b* 482. Houbigant *b* 484. Lansdowne 448. Louvre *b* 348 481 482 483-487. Marseille *b* 481 ; *c* 262. Mégare *b* 484. Montfaucon *b* 481 485. Naples *b* 481-483. Neumagen *b* 481. Oxford 448. Rouen *c* 141. Saint-Germain *c* 264. Sedan *b* 481 ; Tamise *b* 481 ; *c* 141. Toulouse 448 (?) ; *b* 486. Vienne *b* 482-484 487.

HARUSPICE (?). — Florence 452 455. — *Rel.* Louvre *b* 83. Cf. *b* 506 5 ; *b* 619 6 ; voir *Sacrificateurs*.

HÉBÉ. — Biblioth. *b* 253. Vatican *b* 677.

HÉCATE, HÉCATAIA. — Alexandrie *b* 323. Amiens *b* 322. Athènes *b* 322 323. Berlin *b* 322 323. Borghèse *b* 322. Brigetio *c* 97. Brit. 295 ; *c* 97. Catajo *b* 323. Chiaramonti 300. Egine *b* 323. Lagrené *b* 322. Ingenheim *b* 322. Leyde *b* 322. Louvre *b* 322. Modena *b* 323. Palerme *c* 97. Rome *b* 322. Salamine *b* 323. Venise *b* 322. Vienne *b* 323 ; *c* 97.

HECTOR ET TROILOS (?). — Naples 486. — *Rel.* Louvre, fiançailles d'Hector *b* 82.

HÉLÈNE enlevée par Pâris. — *Rel.* Louvre 102.

HÉLIOS. — Alexandrie *b* 110. Berlin *b* 110 ; *c* 234. Biblioth. 238. Brit. 238 ; *c* 30. Constantinople *c* 30. Florence *c* 147. Forman *c* 30. Jutland *b* 111. Kircher *b* 110. Louvre 129 169 ; Marbury 508. Rhodes *c* 30. Saint-Jean d'Acre *c* 30. Serrure *c* 30. Varhély *c* 30. Vatican *b* 111 612. — *Rel.* Louvre *b* 125 (?).

HELLÉ (?). — Louvre *b* 409.

HÉPHAESTOS. — Beger *b* 39. Berlin 368 (Hirt) ; *b* 40. Biblioth. *b* 39. Brit. 501 (Dilettanti) ; *b* 39. Budapest *c* 13. Carthage *c* 13 (?). Cassel *b* 40. Corsini *b* 40. Florence *b* 508. La Chausse *b* 39. Lenningen *b* 632. Leyde *c* 13. Louvre *c* 13 (?). Marzabotto *b* 40. Mayence *c* 13. Montfaucon 368 ; *b* 39. Pylos *b* 40. Saint-Germain *b* 39. Vienne *b* 39. — *Rel.* Louvre. Autel des XII Dieux 66 ; forges d'Héphaestos 71 ; Héphaestos forme Pandore 105.

HÉPHESTION (?). — Athènes *c* 274.

HÉRA. — Albani *b* 194 199 453. Barberini 198. Berlin 199 ; *b* 239. Berne *c* 76. Biblioth. 203 253 254. Borghèse *b* 239. Brit. 202. Campana *b* 240. Capitole 199 200 204 205 590. Chiaramonti 200. Constantine *c* 77. Disney *b* 245. Dresde *b* 688. Ephèse *b* 242. Ermitage *b* 243. Florence 200 ; *b* 662. Gerhard *b* 642. Giustiniani 201 203. Gori *b* 245. Gréau *b* 333. Ince 203. Lansdowne 202. Louvre 159 201 ; *b* 663 668. Madrid 195 196. Montfaucon *b* 241. Muri *c* 76. Naples *b* 194 198 202 203. Ostie *b* 239. Pacetti 208. Pamphili *b* 202. Pergame *b* 644. Pie Clém. *b* 198 200 206 (*dite* Déméter). Samos *b* 647. Sicyone *b* 652. Somzée *b* 820. Stockholm 202. Torlonia 199. Vatican 201 ; *b* 239. Vescovali 201. Vienne *b* 240 242. — *Rel.* Louvre Héra archaïque 43. Autel des XII Dieux 65. Héra. Zeus, Thétis 88. Voir *Déméter, Femmes drapées, Zeus et Héra*.

HÉRA ALLAITANT HÉRAKLÈS — Pie Clém. 204.

HÉRA ET DIONYSOS. — Biblioth. *b* 260. Vienne *b* 260.

HÉRA LANUVINA (?). — Pie Clém. 200. Vescovali 201.

HÉRAKLÈS. — Adam *b* 209 213. Adria *c* 66. Agram *b* 232. Albani 478 ; *b* 209. Albertoni *b* 230. Alexandrie *b* 229. Altemps 475 ; *c* 64. Amasie *c* 249. Amathonte *b* 232. Arras *b* 213. Athènes *b* 202 222 ; *c* 65 72 73 248. Aufidena *c* 71. Augsbourg *b* 203 ; *c* 65. Autun *c* 72. Auvergne *b* 204. Avenches *c* 68. Avignon *c* 246-249. Baïae *b* 216 ; Barone *b* 231 ; *c* 65. Beger *b* 209 216 221 230. Berlin *b* 215 217 226 232. Biblioth. 464 465 472 (*mingens*) 476 ; *b* 202-204 213 217 220-223 230. Biscari *c* 63. Bishop *b* 211. Boissard 473. Bône *b* 226. Bonn *c* 247. Bordeaux *b* 220. Borghèse 467 475 (en habits de femme) ; *b* 209. Borioni *b* 223. Boston *b* 796. Bourges *b* 231 ; *c* 72. Brigetio *b* 227. Brioude *b* 221. Brit. 463 466 476 477 ; *b* 202 203 214 222 227 794 ; *c* 64 65 67 72 73 247. Brocklesby 462 469. Bruxelles *b* 204 216 220 796 ; *c* 67. Cadix *b* 213. Cambridge 474 ; *b* 204. Camiros *c* 247. Capitole 461 466 470 475

(colosse de bronze); *b* 203. Carnuntum *b* 213. Carthage *b* 216; *c* 73. Cassel *b* 202 Catajo *b* 226. Cavaceppi 462. Cavall. *b* 230. Caylus *b* 204 213-215 221-223 227 231. Cerigotto *c* 248. Chalon-sur-Saône *c* 248. Châtelet *b* 213; *c* 247. Cherchell *b* 226 229. Chiaramonti 467 469. Chiragan *b* 210. Chiusi *b* 232. Chypre *b* 232. Cologne *c* 65 67 249. Colonna *c* 63. Compiègne *b* 795; *c* 72. Constantinople *b* 202 214 232; *c* 64 73. Cook *b* 214. Crécy-sur-Serre *c* 72. Deepdene 466. Della Valle *c* 63. Délos *b* 215. Delphes *c* 246. Dénia *b* 232. Depoletti *b* 210. Despuig *b* 210 216. Dilettanti 464 474. Héraklès de Diogène *b* 227. Disney *b* 204. Dodone *b* 202. Dresde 421 (*mingens*) 461 463 471; *b* 210; *c* 69 71. Dutuit *b* 233 (3); *c* 65. Dupuy *c* 68. Egine 492 493. Egypte *b* 227; *c* 72. Epire *b* 202. Ermitage *b* 231; *c* 65 66 73. Este *b* 229. Etrurie *c* 246. Eudenburg *c* 63. Falterona *b* 222. Farnèse 465. Fejervary *b* 204 210. Feurs *b* 202; *c* 249. Florence 461 463 471 474; *b* 210 211 214 220 229 459. Forman *c* 69 249. Fundanius *b* 216. Foligno *b* 211. Gabies *b* 228; *c* 73. Galice *b* 794. Gand *c* 66 71. Giustiniani 464 465 468 470 472 475. Gori *b* 214 220. Gréau *b* 209. Guattani 466. Gueuridjé *b* 202. Guildhall *c* 71. Italica *b* 226. Jagdthausen *b* 227. Jerichau *c* 70. Kircher *b* 203 216. Komorn *c* 70. La Comelle *b* 222. Lansdowne 464. Lausanne *c* 67. Leake 474; *c* 65. Lillebonne *c* 64. Liverpool *b* 227. Loeb *c* 69. Louvre 139 (*dit* Suivant de Bacchus) 152 176 (Denon) 473; *b* 202 203 207-211 213 217 219 220-223 225-228 230 232; *c* 68 73. Ludovisi *b* 209. De Lysippe *b* 210. Madrid 476; *b* 207 208. Mandeure *b* 207. Marseille *b* 207 212. Martinori *c* 64. Mastaï *b* 212. Mattei 473. Mayence *b* 217. Metz *c* 65 70. Micali *b* 232. Middleton *b* 219. Milani *b* 796. Mimaut 473. Minot *c* 72. Miollis 475 (en femme). Montfaucon *b* 209 211 212 214 216 220 223 225 455. Mont-Joux *b* 225. Munich 468; *b* 223; *c* 68. Naples 462 465 469 478; *b* 207 212 218 219 608. Nelidoff *c* 249. Newcastle *b* 212. Nîmes *b* 212 225 230; *c* 72. Ninive *b* 227 (3). Nussbaum *b* 795. Ny-Carlsberg 475; *b* 222 223 225. Olympie *b* 228; *c* 73. Oppermann *b* 202. Ostie *c* 67. Oxford 465. Paestum *b* 208. Palerme *c* 63. Pamphili 462 473 474. Parme *b* 206 212. Phallophore (?) *b* 218. Pie Clém. 470. Pise *b* 216. Plomarch *c* 65. Poitiers *b* 207. Pompei *c* 248. Portici *b* 219. Pourtalès *b* 206 218. Pulsky *b* 220. Quimper *c* 65. Radowitz *c* 73. Rémusat *c* 68 246. Rennes *b* 215. Rhodes *c* 247. Rillan *b* 232. Rimini *c* 64. Rome (voir *Boissard*); *b* 212 226 228 230 550 796; *c* 63 248 249. Romizowski *c* 72. Rouen *c* 64 66-72. Rutchester *b* 212. Sabaria *c* 66. Saint-Germain *b* 206 213 221 224 256; *c* 70. Saint-Marcel *c* 72. Salone *b* 224. Sambon *c* 64. Sardaigne *b* 233 (3). Schlumberger *b* 206 224. Seeb *b* 210. Séville *b* 226. Simonetti *c* 64. Smyrne *b* 228. Sofia *b* 795; *c* 63 66 Stuhlweissenburg *b* 212. Stuttgart *b* 794 795; *c* 63 70. Tabae *c* 64. Tarente *b* 796. Tarquinii *b* 207. Terninck *b* 213 224. Tersan *c* 247. Thiers *b* 202. Thil *b* 225. Thysdrus *b* 231. Thrace *b* 225. Tongres *b* 211; *c* 64. Torlonia 465 467; *b* 215 217 599. Toulouse 476; *b* 210 223. Tours *b* 225. Trau *b* 206. Trégunc *b* 223. Trieste *b* 796. Troyes *c* 64 66. Tunis *c* 73. Turin 461. Tyr *b* 232. Tyskiewicz *b* 211. Vatican 461 462 467 477; *b* 224; *c* 247-249. Velcia *b* 206. Vérone *b* 593 (8). Vienne *b* 205 206 211 214-218 224. Vienne-la-Ville *b* 224. Villers-Cotterets *c* 68. Vulci *b* 217 232. Warocqué *c* 246 247. Wilton 462 472. Wlenborg *b* 211. Woerlitz *b* 231. Xanten *c* 247. Zazenhausen *b* 795. Zurich *b* 210. — *Rel.* Louvre. Héraclès assis 32; enlève le trépied 19; travaux d'Héraklès 85; sur les métopes d'Olympie 84; avec Artémis et Aristée 59; avec Iolaos 82; avec le lion de Némée 84 114; avec le taureau crétois 84.

HÉRAKLÈS ET ACHELOOS. — Bruxelles *b* 796. Etrurie *b* 237. Somzée *b* 796. Vienne *b* 206. Wilton 466.

HÉRAKLÈS ET AMAZONE. — Deutz *b* 233. Micali *b* 235.

HÉRAKLÈS ET ANTÉE. — Aquilée *b* 234. De Rossi 472. Florence 472; *b* 234. Forman *c* 249. Louvre *b* 234. Morel d'Arleux 472. Marbury 477. Wilde *b* 234. Wilton *b* 233.

HÉRAKLÈS ET APOLLON. — Biblioth. *b* 235. Sambon *c* 74.

HÉRAKLÈS ET LA BICHE. — Biblioth. *b* 235. Palerme 468 476. Sabaria *c* 74.

HÉRAKLÈS ET CENTAURE. — Florence 464. Vienne (Ephèse) *c* 74.

HÉRAKLÈS ET CERBÈRE. — Cavaceppi 469. Giustiniani 475. Pie Clém. 471.

HÉRAKLÈS ET LES CHEVAUX DE DIOMÈDE. — Brit. *b* 797 ; *c* 74.

HÉRAKLÈS ET DIOMÈDE. — Pie Clém. 471.

HÉRAKLÈS ET EURYSTHÉE. — Biblioth. *b* 235.

HÉRAKLÈS ET GÉRYON. — Gréau (Saint-Germain) *b* 235. Pie Clém. 470.

HÉRACLÈS ET HÉRA. — Mus. Gregor. *c* 74.

HÉRAKLÈS ET L'HYDRE. — Capitole 470 ; *c* 74. Louvre *b* 238. Vulci *b* 234 Wurzbourg *b* 238 796.

HÉRAKLÈS ET IOLAOS. — Biblioth. *b* 235. Gregoriano *b* 234.

HÉRAKLÈS ET IOLE. — Louvre *b* 233. Naples 468.

HÉRAKLÈS ET LE LION. — Arolsen *b* 237. Avenches *b* 236. Belval *b* 238. Biblioth. *b* 237. Brit. *c* 73. Colchester *b* 237. Cologne *b* 797. Ermitage *c* 73. Farges *c* 249. Florence 463. Gori *b* 237. Khenchela *c* 249. Oxford 467 ; Vatican 467. Vienne *b* 236. Vulci *b* 236.

HÉRAKLÈS ET LES PYGMÉES. — Rome *c* 74 (?).

HÉRAKLÈS ET LE SANGLIER. — Etrurie *b* 226.

HÉRAKLÈS ET SATYRE. — Wilton 466.

HÉRAKLÈS ET LES SERPENTS. — Chiusi *b* 238. Torlonia *b* 238. Vienne *b* 238.

HÉRAKLÈS ET LE TAUREAU. — Vienne *b* 236.

HÉRAKLÈS ET TÉLÈPHE. — Avignon *b* 233. Gréau *b* 233. Louvre 152 ; *b* 233. Mahedia *b* 233. Nani *b* 233. Pie Clém. 471. Torlonia *b* 233.

HERCULANAISES à Dresde, 256 (4) 449 (8) ; *b* 665 (1)·666(2).

HERMAPHRODITE. — Albani 368. Alcochète *b* 176. Berlin 372 ; *b* 140 178. Biblioth. *b* 176 177. Blanchet *b* 176. Borghèse *b* 178. Brit. *c* 54. Bruxelles *b* 177. Capitole *c* 54. Capranesi *b* 140. Carlsruhe *b* 176. Cassel *b* 176. Cavaceppi 372. Caylus *b* 177. Chablais 372. Chiusi *b* 177. Constantini *c* 54. Constantinople *b* 104. Cos *c* 54. Costanzi *b* 177. Deepdene 371. Despuig *b* 96. Epinal *b* 176. Ermitage *b* 178. Evreux *b* 103. Florence 367 371 ; *b* 791. Giustiniani 371. Hirth *c* 54. Ince 338. Lansdowne 436. Louvre 153 372 (couché) ; *b* 176-178. Ludovisi *b* 791. Luppé *b* 176. Munich *c* 54. Naples 373. Newby 402. Northampton 370. Ny-Carlsberg *b* 399. Oxford *b* 177. Pamphili 371 ; *b* 791. Payne Knight *c* 54. Pergame *b* 104. Philadelphie *b* 791. Pompei *c* 243. Pont-Sainte-Maxence *b* 176. Rome *b* 177 ; *c* 54. Samos *c* 54. Siders *b* 177. Sion *b* 176. Smyrne *b* 791. Somzée *b* 791. Stockholm 371. Tamise *b* 176. Vienne *b* 176. Wilton *b* 178.

HERMAPHRODITE ET PAN. — Florence 372.

HERMAPHRODITE ET SATYRE. — Malatesta 373 (Berlin).

HERMAPHRODITE, SATYRE ET PRIAPE. — Louvre *b* 178. Voir *Satyre et Hermaphrodite.*

HERMAPHRODITE ET SILÈNE. — Dresde 373. Ince 373. Voir *Silene.*

HERMÈS. — Adam *b* 151. Aegion *b* 149. Agos *b* 161. Albani *c* 41. Altemps 376. Amiens *c* 45 47 48. André-Jacquemart *b* 168. Andros *b* 149. Angers *c* 45 47. Annecy *b* 152. Antigny *b* 160. D'Antiphanès *b* 149. Aquilée *b* 169. Aquincum *c* 51. Arcadie *b* 167 ; *c* 240. Arles *c* 243. Astuto *c* 41. Atalanti *b* 149. Athènes *b* 149 151 153 162 167 791 ; *c* 41 43 240. Augsbourg *c* 46. Autun *c* 53. Avenches *c* 44. Avignon *c* 241-243. Avocourt *b* 163. Baden *b* 164. Bammeville *b* 152. Barracco *b* 150. Bavai *b* 791. Beger *b* 164 165 168. Berlin 365 370 ; *b* 149 155 808. Bernay *b* 164 790. Biblioth. 366 369 (Auguste) ; *b* 152 156 157 160 161 164 167-169 174

790 791. Bishop *b* 167. Bon *b* 161. Bonn *c* 43. Bordeaux *b* 161 162. Borghèse *b* 170. Boston *b* 488. Bourges *c* 45-47. Bourguignon *c* 53. Brescia 370; *b* 164. Brigetio *b* 157; *c* 52. Briot *c* 45 52. Brit. 364 370 (jadis Knight) : *b* 149 159 808; *c* 51. Bronsted *b* 632. Brunswick *c* 49. Bruxelles *c* 45. Budapest *c* 42 52. Bugey *b* 159. Capitole 363 525. Cappelli *b* 150. Carlsruhe *b* 162; *c* 242. Carnuntum *b* 161. Catajo *b* 159. Cavaceppi (Berlin) 365. Cavall. *b* 151 153. Caylus *b* 171 172. Cerigotto *c* 41 240. Chalon-sur-Saône *b* 162 164 790; *c* 46 49. Champignoles *b* 154. Chaource *c* 43. Chartres *b* 167. Châtelet *b* 162; *c* 243. Chauvenet *c* 43. Chennevières *b* 162. Chiaramonti 364 366. Chiusi *b* 159 175. Colmar (tr. à Turckheim) *b* 153. Cologne *b* 156; *c* 43 45 48. Colonna *c* 41. Copenhague *b* 149. Corsini *b* 169. Crécy-sur-Serre *c* 42 46. Cusset *c* 241 243. Dalheim *b* 160. Dampierre *b* 170. Dassy *c* 44. Delvincourt *c* 46. Denon 365. Despuig *b* 156. Dijon *b* 160. Dilettanti 367 368. Dodwell *b* 163. Doingt 790. Dresde 363 366; *b* 150; *c* 43 46. Dutuit *b* 152; *c* 48 53. Elche *b* 169. Epidaure *b* 149 151. Epinal *c* 240. Erbach *b* 171. Ermitage *b* 150 156 160 175; *c* 42 43 52. Eutingen *c* 242. Exeter *b* 160. Falterona *b* 153 166. Farnèse 366; *b* 149 153. Florence 364 369; *b* 149 150 153 160 164 171 172. Fontainebleau 363. Forcalquier *b* 153. Forman *c* 43 47 51. Fribourg *b* 168. Gand *c* 43. Garimberti *b* 151. Genève *b* 786. Gennes *c* 47. Girardot *b* 168. Giultiniani 363 364 366. Givry *c* 48. Gnathia *b* 172. Gran *c* 48. Gréau *b* 156 160 164 166 175. Guattani 362. Guildhall *c* 53. Heddernheim *b* 174. Helenenberg *b* 152. Hidé *c* 42. Hiéraple *c* 50. Hollitzer *c* 52. Ince 362 365. Industria *b* 151. Ithôme *b* 167. Jatta *c* 45. Kircher *b* 153. Komorn *c* 49. La Chausse *b* 161. La Comelle *b* 160. Ladenburg *b* 603; *c* 242. La Gautrie *b* 154. Lambèse *b* 151. Langres *b* 174. Lansdowne 487 583; *b* 150. Laprévote *b* 170. Lezoux *c* 51. Lillebonne *c* 45. Loeb *c* 47. Louvre 147 (empereur) 157 (dit Jason) 160 161 176 (terme) 177; *b* 150 151 153 155 156 158 159 162 165 168 170 172 174 175 790; *c* 43. Loydreau *b* 154. Lucerne *b* 171. Ludovisi *b* 152 166. Lyon *b* 155 162 164. Madrid *b* 153 165 169. Mandeure *b* 159 633. Mannheim *c* 53 (?). Mantoue 364 589. Margutta *b* 151. Mariemont *c* 52. Marne *b* 161. Marquand *c* 51. Marseille *b* 161 170; *c* 241. Marzabotto *b* 162. Mattei 368. Maubeuge *b* 159. Mayence *c* 42 44 49 51. Meaux *c* 41 240. Mélos *b* 149. Melun *b* 175. Metz *c* 48 49. Middleton *b* 150. Mons *c* 52. Montbéliard *c* 240 241. Montereau *c* 50. Monteu da Pò *b* 166. Montfaucon *b* 170. Montpellier *b* 161 163. Morbiban *c* 50. Munich 364 365 487; *b* 155 163. Muti 368. Namur *c* 41. Naples 367 368; *b* 154 155 158 159 163 165. Néris *b* 167. Neuilly (Côte-d'Or) *b* 154. New-York *b* 152; *c* 51. Nicholson *b* 150. Nonfous *b* 159. Ny-Carlsberg *b* 152; *c* 41. Olympie *b* 173. Ospital *b* 159. Ottenhausen *b* 171. Palerme *c* 41. Payne Knight 370. Périnthe *c* 53. Péronne *b* 790. Pfyn *b* 157. Philippeville *b* 162. Pie Clém. 362 364 366 486 487. Pierrerue *b* 153. Piersbridge *b* 158. Piot *b* 163. Poitiers *b* 154 157 158 160 165 169. Pompéi *b* 149 155; *c* 41 240. Portici *b* 151. Potocki 362. Poulaine *c* 50. Pourtalès 362; *b* 790. De Praxitèle *b* 173. Puy-de-Dôme *b* 167. Radowitz *b* 152. Rath *b* 633. Ratisbonne *b* 158; *c* 42 48. Rémusat *c* 42 240. Rennes *b* 154. Rome *b* 151 780; *c* 41 42 44. Rondanini *b* 442. Rouen *c* 44-47, 50-53 165. Ruvo *c* 45. Saint-Germain *b* 156 167 170 174 175; *c* 51 52 241 243. Saint-Marcel *c* 46. Saint-Moré *c* 50. Saint-Révérien *b* 154 169. Sanxay *b* 158. Sciarra *b* 170. Sedan *b* 157. Sion *b* 170. Sofia *b* 790; *c* 44 46 50 53. Soissons *c* 51. Somzée *b* 595. Spire *c* 44. Stutlgart *b* 790 791. Tâmise *b* 151. Tersan *b* 159; *c* 243. Thalweil *b* 163. Thrace *c* 46. Timgad *c* 42. Tirlemont *c* 45. Tongres *c* 49. Torlonia 363 365; *b* 150 152. Touget *b* 171. Toulouse *b* 171. Tours-Milande *b* 160. Trau *b* 157. Trente *b* 151. Trézène *b* 153. Troyes *c* 243. Tuileries 365. Turckheim *b* 153. Turin *b* 151 161 166. Uster *b* 166. Vatican 362 367 554; *b* 173; *c* 240 242. Venise 366. Vescovali 363. Vienne (Autriche) *b* 152 154 163 166 168-172 174; *c* 47 49 50. Vienne (Isère) *b* 168. Virunum *b* 152. Vivès *c* 49. Vulci *b* 166. Wahlsheim *b* 791. Warocqué *c* 52. Wilde *b* 171. Wilton 363 364. Xanten *b*

159. Yverdon *b* 162 163. Zurich *b* 163. — *Rel.* Louvre. Hermès assis 32. Autel des XII Dieux 66; avec jeunes filles 90; avec Muses et Apollon 114.

HERMÈS ET DIONYSOS. — Autun *b* 173. Boboli *b* 173. Bulliot *b* 173. Cavall. *b* 173. Champdôtre *b* 173. Farnèse *b* 173 Louvre *b* 173. Olympie *b* 173. Péronne *b* 173. Roye *b* 173. Vindonissa *b* 173. Zurich *b* 173.

HERMÈS SUR AIGLE. — Chiusi *b* 175. Ermitage *b* 175. Gréau *b* 175. Saint-Germain *b* 175.

HERMÈS SUR BÉLIER. — Sofia *c* 53.

HERMÈS ET HERSÉ OU NYMPHE. — Brit. (jadis Farnèse) 369. Naples 371.

HERMÈS ET PERSÉPHONE (?). — Pompéi 341.

HERMÈS ET PSYCHÉ (?). — Xanthos (Brit.) *b* 175.

HERMÈS ET ROSMERTA (?). — Néris (Saint-Germain) *b* 167.

HERMÈS TUANT ARGUS. — Versailles 368.

HESTIA (?). — Giustiniani 449. Louvre *b* 644. Torlonia 278 449. — *Rel.* Louvre. Autel des Douze Dieux 66; autre autel 123. Voir *Vestales.*

HEURES (?). — Vatican 219. — *Rel.* Louvre. Autel des Douze Dieux 66.

HIPPALECTRYON. — Athènes *b* 533.

HIPPOCAMPE. — Caylus *b* 699. Naples *b* 464. Vienne *b* 699. — *Rel.* Louvre 75 (hipp. portant Eros).

HIPPOLYTE. — Latran *b* 570. Somzée *b* 818.

HIPPOMÈNE ET ATALANTE (?). — Montfaucon (Sciarra) 478.

HIPPOPOTAME. — Caylus *b* 776 (Biblioth.).

HIVER (?). — Chiaramonti 220.

HOLCONIUS RUFUS. — Naples *b* 575.

HOMÈRE (?). — Bishop *b* 570. Naples 513. — *Rel.* Louvre 116.

HOMME ACCROUPI. — Caylus *b* 634.

HOMME AGENOUILLÉ. — Chantre *c* 183. Everak *c* 183. Tébessa *c* 183. Torlonia *b* 634.

HOMMES ASSIS. — Alexandrie *b* 631. Altieri *b* 629. Arles *b* 632. Athènes *b* 629; *c* 280. Athiénau *b* 630. Barraco *b* 631. Berlin *b* 630. Biblioth. *b* 629. Bordeaux *b* 629. Borghèse *b* 633. Branchides *c* 182. Brit. *b* 629 630; *c* 182 183. Brœnsted *b* 632. Capitole 548 549. Cavaceppi 548. Caylus *b* 629. Cerigotto *c* 280. Chiaramonti 554. Chiusi *b* 629. Florence 555. Forman *c* 183. Giustiniani 548. Herculanum *b* 631. Ince *b* 632. Janzé *b* 629 Langeland *b* 633. Lenningen *b* 632. Louvre *b* 631 632. Ludovisi *b* 630. Mandeure *b* 633. Milet *b* 639. Naples 608 631 632. Narbonne *b* 630. Newby 555. Olympie *b* 633. Parme *b* 634. Rath *b* 633. Sofia *c* 183. Tamise *b* 623. Vatican *b* 630 633; *c* 278 280. Vienne *b* 633. — *Rel.* Louvre. Homme assis appuyé sur un disque 86.

HOMMES COUCHÉS. — Brit. *c* 183. Caire *c* 183. Capitole 556. Ermitage *c* 122 Louvre *b* 634. Pamphili 447. Pérouse *b* 634 690. Syracuse *b* 820. Vatican *c* 280. Voir *Endymion, Fleuves, Frontons.*

HOMMES DEBOUT A DEMI-NUS. — Agrigente *b* 611. Amiens *b* 610. Athènes *b* 612. Avignon *c* 278. Béziers *c* 278. Borghèse *b* 609. Cambridge *b* 610. Carlsruhe *b* 609. Catajo *b* 609. Cyrène *b* 611. Disney *b* 610. Dougga *b* 611. Falterona *b* 610. Fano *c* 177. Florence *b* 609. Gréau *b* 609. Jutland *b* 610. Louvre *b* 609-611. Marino *b* 609. Martin-Leroy *b* 610. Mélos *b* 612. Nani *b* 610. Naples *b* 609. Olympie *b* 611. Orope *b* 611. Saalburg *c* 177. Schlumberger *b* 610. Tunis *b* 611. Vatican *c* 277. Venise *b* 609. Ziàn *b* 610 611. Zurich *b* 609.

HOMMES DRAPÉS. — Agen *c* 178 181. Albani 557. Alexandrie *b* 619 625. Anaphé *b* 628. Apulum *c* 181. Aquino *c* 178. Arles *b* 619. Athènes *b* 613 616 623 625 628 648 (9) 819; *c* 179 182 279. Athiénau *b* 616. Bardini *c* 178. Besançon *b*

620. Berlin *b* 613 616 618 623 625. Biblioth. *b* 619. Biscari *c* 178. Bishop *b* 616. Blanchet *c* 178. Boissard 509; *b* 616. Bordeaux *c* 180. Borioni *b* 620. Born *b* 628. Breuvery *b* 626. Briot *c* 177 179. Brit. 555; *b* 617. Cagliari *b* 613 616. Camarina *c* 182. Capitole 509 549 557. Cavaceppi *b* 618. Cerigotto *c* 279. Cernazai *c* 180. Chaoud el Batan *c* 181. Château d'Albâtre *b* 620. Chatsworth (Apt) 606. Cherchell *b* 623. Christidis *c* 181. Cologne *c* 178. Cricklade *c* 177. Cyrène *b* 617 625. Delphes *c* 177 180 182. Dougga *b* 623. Dresde 546-549 556; *b* 616 620. Dutuit *b* 819 820. Ecole des Beaux-Arts *b* 819. Eleusis *b* 625; *c* 180. Elyros *c* 177. Epinal *c* 178. Erétrie *b* 613. Ermitage *b* 613; *c* 179. Fano *c* 180 182. Florence 546-548 557; *b* 617 619. Gabies 550 556. Gand *c* 178. Gighthis *b* 625 626. Giustiniani 548 550 Howard 555. Ince 546. Issoudun *c* 179. Italica *b* 617. Jerez *b* 624. Lambèse *c* 181. Lansdowne 547. Lariboisière 553. Latran *b* 613. Laybach *b* 618. Levroux *c* 179. Linarès *c* 278. Loring *c* 181 182. Louvre 140 176 178 553; *b* 613 614 617 619 620 623 624 626 628. Lyon *b* 625; *c* 182. Madrid 553; *b* 613; *c* 179. Malaga *c* 181. Mantoue 556. Marseille *b* 614. Martigny *c* 279. Martres *c* 182. Massimi *c* 178. Mattei 509 550. Maxula *c* 180. Meninx *b* 626. Merida *b* 623 628. Méroliac *c* 179. Montfaucon 606; *b* 616. Montferrand *b* 614. Munich *c* 177 179. Mycènes *c* 178. Nani *b* 615 617 626. Naples 546 551 552 557; *b* 625 627. Neuvy *b* 619. New-York *b* 616. Nîmes *b* 620. Ny-Carlsberg *b* 613 617. Olympie *b* 623 624 627. Oxford 553; *b* 617 625 627. Pamphili 546 558. Panticapée *b* 613. Parme *b* 614. Paros *c* 182. Périnthe *c* 182. Perrier 557. Philippeville *b* 614 623 624; *c* 181. Pie Clém. 549 554. Pise *b* 627. Ravenne *c* 180. Rome *b* 614 615; *c* 177 180. Rouen *c* 177. Sacripanti *b* 614. Saint-Germain *c* 179. Salamanca *c* 179. Sciathos *b* 626. Sofia *c* 177. Soissons *b* 620. Sparte *c* 180. Syracuse *b* 615 624 627. Thasos *c* 181. Thespies *b* 628. Thubursicum *b* 624 627. Tirynthe *c* 178. Torlonia *b* 615 616-618. Toulouse 546 547. Trèves *b* 627. Tunis *b* 625 626 628; *c* 180. Turin 556. Tusculum *b* 615. Udine *c* 180. Vatican 549; *b* 618; *c* 279 280. Vaucluse *c* 178. Veleia *b* 614. Venise *b* 618 625. Vérone *b* 618. Vienne *b* 615 619. Voni *b* 618. Wiesbaden *c* 279. Ziân *b* 623 628. — *Rel.* Louvre 111.

HOMMES NUS DEBOUT (ÉPHÈBES). — Aix *c* 172. Agias *c* 164. Albani 580; *b* 588; *c* 174. Alexandrie *b* 596; *c* 175. Angleur *b* 589. Antinoé *b* 696. Antioche *c* 176. Aquilée *b* 608. Argos *b* 608 Athènes *b* 588 590 593 596 604 606 607 819; *c* 165 167 168 277. Avignon *b* 606. Bavai *b* 591. Berlin *b* 488 590 593 600 603 604 606; *c* 166 277. Bonn *b* 603. Boston *b* 817. Borghèse *b* 590 594 603. Bourges *c* 164. Bourguignon *c* 167. Brit. *b* 817; *c* 164 168 173 175. Bruxelles *b* 818; *c* 176 277. Capitole 558; *b* 590. Carthage *b* 595; *c* 172. Cassel *b* 817. Catajo *b* 590. Caylus *b* 589-591. Cerigotto *c* 165 166 277. Cervetri *c* 176. Châtelet *c* 173 276. Chebâa *c* 176. Cherchell *b* 593 604. Ciampolini *c* 175. Cologne *c* 165 171. Colonna *c* 167 168. Colson *c* 173. Compiègne *b* 818; *c* 176. Constantinople *c* 164 280. Corfou *b* 598 818. Délos *b* 590. Delphes *c* 167 168 174 176. Dodone *b* 591 592. Dresde *b* 591 600; *c* 164. Dutuit *b* 592. Ecole des Beaux-Arts *b* 596. Ephèse *c* 175. Epidaure *b* 607; *c* 176. Ermitage *b* 588; *c* 164 165 168. Essegg *c* 171. Este *c* 172. Eubée *b* 595. Farnèse *c* 168. Fionie *b* 588. Florence *b* 590 600. Gênes *c* 172. Gilbert *c* 176. Giustiniani *b* 589. Gortyne *c* 171 175. Gréau *b* 588. Guattani 559. Guildhall *c* 168. Gulina *b* 591. Halicarnasse *c* 175. Howard 569. Iéna *c* 166 173. Italica *b* 591 593 600 603. Judée *c* 176. Kampos *c* 176. Ladenburg *b* 603. Lambèse *b* 601. Landunum *c* 175. Liége *b* 589. Loring *c* 176. Louvre 161 (deux éphèbes); *b* 588 592 594-598, 601-606; *c* 166 167 168 172 176. Ludovisi *b* 595 605 817. Makri *c* 165. Malaga *c* 176. Mantoue *b* 589 605 608. Martres *c* 167 173 174. Mattei 558 561; *b* 589. Mayence *c* 165. Mélos *b* 593 819. Milet *b* 597 604. Monte Catria *c* 164. Monteverde *b* 588 602 606. Montfaucon 606; *b* 591. Morillon *b* 602. Munich *c* 165 276. Naples 563 597; *b* 593 596 607 608; *c* 171. Nelidoff *b* 605. Nevers *b* 785. Nîmes *b* 591. Norcia *b* 588. Ny-Carlsberg *b* 606; *c* 166 167. Odessa *b*

594. Olympie *b* 589 592 593 **597** 598 606. Orope *b* 595. Ostie *c* 171. Oxford 597; *b* 597 604 607. Palerme *b* 590 591 598. Pamphili 480 597. Paris *b* 607. Paros *c* 167 172. Parme *b* 595 596. Périnthe *c* 172. Pérouse *c* 164. Pézénas *b* 595 607. Pergame *b* 605. Pie Clem. 525. Piréa *b* 785. Pise *b* 606. Ptoïon *c* 168. Rhénée *b* 591. Rhodes *c* 166 276. Rome *b* 558 601; *c* 166 167 168 175 176. Rouen *c* 164-166. Sabouroff *b* 593. Saint-Rémy *b* 818. Salamine *b* 593; *c* 171. Samos *c* 168. Samsoun *c* 164. Schott *c* 166 173. Sciarra *b* 594. Sélimonte *b* 589. Sidon *c* 173 176. Sofia *c* 165 166. Somzée *b* 593-595 605 606 817-819. Sparte *b* 598; *c* 172. Stuttgart *b* 817. Syracuse *b* 593. Syrie *c* 280. Tébessa *c* 175. Tégée *b* 817. Théra *c* 175. Thessalie *b* 589. Timgad *b* 605; *c* 168 171. Torlonia *b* 599 603. Toulouse *b* 598. Trèves *b* 599. Trieste *b* 596 601 817. Tunis *b* 605. Tyr *b* 604. Valence *b* 594. Vatican *b* 596 604 608; *c* 276-278. Venise *c* 277. Vérone *b* 589 593 599. Vertault *c* 175. Vienne (Isère) *b* 600. Woburn *b* 606. Worms *c* 171. Würzbourg *b* 603. Xanthos *b* 607. — *Rel.* Louvre. Ephèbe pleurant 86. Ephèbe portant une femme 104.

HOPLITODROME (?). — *b* 543.

HORUS. — Gréau *b* 423. Louvre *c* 260. Voir *Harpocrate*.

HYDROPHORE. — Athènes *b* 649. Capitole 218. Voir *Caryatides*.

HYGIE. — Adam *b* 299. Athènes *b* 299 801. Belvédère *b* 298. Berlin *b* 298 300. Bordeaux *b* 667. Borghèse *b* 298. Brescia 297. Brit. 291; *c* 91. Broadlands 294. Bruxelles *b* 675. Campana *c* 91. Capitole 293. Carlsruhe *b* 300. Cassel *b* 298. Cataio *b* 299. Cavaceppi 292 294. Caylus *b* 299. Chiaramonti 293 294. Cook (Richmond) *c* 91. Deepdene 293. Depoletti *b* 299. Dresde 292. Durand 293. Epidaure *b* 298 299. Ermitage 293. Etrusque *b* 298. Florence 292; *b* 299. Frosinone *b* 300. Giustiniani 292 294 295. Howard 290. Ince *b* 300. Lambèse *b* 300. Lansdowne 290. Latini 294. Louvre 155; *b* 298 300 678. Martres *c* 91. Mattei 290. Minturnes *b* 801. Montfaucon *b* 300. Munich 293. Ostie *b* 298. Oxford 603. Pamphili 291. Pincio 291. Robinson *c* 91. Rome *b* 801; *c* 91. Rouen *c* 91. Sainte-Colombe *b* 673. Schlossau *b* 300. Serrure *c* 91. Syracuse *c* 91. Timgad *c* 91 92. Torlonia 293 295. Toulouse 294. Utrecht *b* 298. Vatican *b* 659; *c* 253. Velletri 294. Venise 292. — *Rel.* Louvre Hygie et Asclépios 69.

HYLAS (?). — Ermitage *b* 101. Munich 477.

HYMEN (?). — Brit. 358.

HYPNOS. — Arles *c* 142. Berlin *b* 488 490-492; *c* 266. Besançon *b* 482. Biblioth. *b* 489. Boissard 143. Boston *b* 488. Brit. *b* 490 807; *c* 142. Carlsruhe *b* 102. Catane *b* 490. Cologne *c* 142. Dutuit *c* 142. Ermitage *c* 142. Etaples *b* 488. Florence 443; *b* 448 492. Formies *b* 488. Garimberti *b* 454. Giustiniani 445. Grand *b* 489. Kircher *b* 492. Larnaca *b* 812. Leyde *b* 489. Louvre *b* 492. Madrid 369; *b* 490 491. Mattei *b* 491. Nani *b* 489. Palerme *b* 488. Pie Clém. 445. Prague *b* 491. Rémusat *c* 142. Rome *b* 488 490. Samos *c* 133. Somzée *b* 812. Tarse *c* 142. Trèves *b* 490. Turin *b* 489. Vatican 357 (Centocelle); *b* 488; *c* 267. Vienne *b* 488-490. Wilde *b* 491. Wilton *b* 492. Xanten *b* 488. — *Rel.* Louvre 111.

IBÈRE. — Viâna *b* 199.

ICARE. — Agram *b* 477. Budapest *c* 145. Somzée *b* 810.

IDOLINO. — Florence 380; *b* 588.

ILIADE PERSONNIFIÉE. — Athènes *b* 587. — *Rel.* Louvre 116.

ILIONEUS (?). — Biblioth. *b* 185. Munich 316.

ILISSUS (?). — Parthénon. Brit. 497.

ILITHYE (?). — Brit. *b* 327.

IMPÉRATRICES. — Capitole 600. Dresde 600. Louvre *b* 314. Marconi 600. Negroni *b* 247. Torlonia *b* 242. Vatican 600. *Voir aux noms des impératrices, Déméter et femmes drapées.*

INOPUS (?). — Louvre 436.

IOLE. — Vatican 593.

IPHICLÈS. — Biblioth. *b* 230. Naples *b* 452.

IPHIGÉNIE. — *Rel.* Louvre 87.

IRIS. — Parthénon, Brit. 496.

ISIS. — Albani 613; *b* 423. Auch *b* 420. Avignon (?) *c* 124. Baalbeck *c* 125. Banat *c* 125. Barberini *b* 422. Berlin *b* 378. Besançon *b* 422 Biblioth. *b* 421 423. Blundell 607. Boissard 611. Borghèse 610. Brit. 610; *b* 421; *c* 124 202. Bruxelles *b* 422; *c* 125. Caire *c* 259. Capitole 609 612 613. Capizucca *b* 423. Carthage *c* 124. Catajo *b* 421. Cavaceppi 611. Chiaramonti 610. Cologne *b* 423. Cyrène *c* 125 202. Deepdene 611. Délos *b* 422. Ermitage *c* 125. Fiesole *c* 125. Giustiniani 611. Guimet *b* 420. Hagemans *c* 125. Holkham 610 612. Ince 607 610 612. Louvre 155 156 614; *b* 247 421 422 423. Madrid 613. Martres *c* 124. Mélos *b* 810. Montfaucon *b* 420. Munich 612 (avec Harpocrate); *b* 422. Naples 609-613. Palerme *c* 124. Pamphili 613. Parme *b* 420. Pie Clém. 610. Robinson *b* 422. Rome *b* 421; *c* 125. Saint-Germain *b* 422. Serrure *c* 111. Somzée *b* 809 810. Tébessa *b* 338. Torlonia 64; *b* 420 421. Toulouse *b* 420 422. Vatican 611; *c* 125 260. Venise *b* 420. Vescovali 611. Vienne 612. Vitalini *c* 124. — Voir *Egyptiennes (statues)*. — *Rel.* Louvre 87.

JANUS (?). — Florence *b* 172.

JASON (?). — Brit. 487. Louvre 157. Munich 487. Pie Clém. 487. Voir *Hermès*. — *Rel.* Louvre 87.

JÉSUS-CHRIST ET LES APOTRES. — *Rel.* Louvre 116 117.

JEUX DU CESTE. — *Rel.* Louvre 88. Voir *Athlètes*.

JOUEUR ET JOUEUSE DE FLUTE, DE LYRE, etc. — Louvre 157. Voir *Muses, Musiciens*.

JOUEUR ET JOUEUSE D'OSSELETS. — Berlin 310; *b* 453. Brit. 310 539. Cavaceppi (Hanovre) 138. Chiaramonti 541. Colonna *b* 454. Hanovre 438 (6). Tyndaris *b* 454.

JUGEMENT DE PARIS. — *Rel.* Louvre 60 101.

JULIA AUGUSTI (?). — Louvre 157. Venise 326 (en Aphrodite).

JULIA DOMNA (?). — Louvre 156 (rest. en prêtresse d'Isis) 158 (attribution fausse); *b* 240 662. Madrid *b* 685.

JULIA MAESA (?). — Capitole 549.

JULIA PIA (?). — Capitole 593. Ince 593. Vatican 593.

JULIA FEMME DE SÉVÈRE. — Louvre 158.

JULIA SOAEMIAS. — Pie Clém. 326 (en Aphrodite).

JULIA TITI. — Latran 578. Louvre *b* 261. Vatican 600; *b* 662.

JULIE MAMMÉE. — Borghèse *b* 239. Carthage *b* 301. Louvre 157. Stockholm 333 (?)

JULIEN L'APOSTAT (?). — Cluny 553. Louvre 601.

KORA. — Albani 576. Atalanti *b* 246. Brit. *b* 243 642 : *c* 188. Carthage *c* 187. Chiaramonti 208. Cnide *b* 242. Cyzique *c* 250. Eleusis *b* 242. Gréau *b* 333. Louvre 141; *b* 244. Vienne *b* 244.

KORÈS ARCHAÏQUES, de l'Acropole d'Athènes, de Délos, etc. *b* 635 et suiv. Voir *Femmes drapées*.

KOUROTROPHES. — Berlin *b* 255 260. Biblioth. *b* 260. Cambridge *b* 255. Capoue *c* 80. Chiusi *b* 260. Gortyne *c* 80. Gréau *b* 255. Lambèse *b* 255. Naples *b* 255. Saint-Germain *b* 255. Tégée *b* 259. Vatican *b* 255. Vienne *b* 260. Volterra *b* 255.

KRONOS. — Florence *b* 508. Tébessa *b* 24 246 684. Vatican 182; *b* 24. — *Rel.* Louvre 55 56.

KYNISKOS de Polyclète. — Barracco *b* 547 (1). Brit. *b* 546.

LABOUREUR. — Arezzo *b* 556. Berlin *b* 556. Brit *c* 156. Piercebridge *c* 156.

LAOCOON. — Louvre *b* 507. Naples (?) *b* 26. Vatican 504.

LARES. — Autouillet *b* 503. Beger *b* 497. Berne *c* 143. Berrien *b* 812. Biblioth. *b* 496-498 503. Brit. *b* 497. Caire *c* 267. Camon *b* 493. Capitole *b* 502. Carlsruhe *b* 498. Caylus *b* 493 498 499 502 503. Czartoryski *b* 504. Dellys *c* 267. Dresde *b* 449. Dutuit *b* 502. Espagne *c* 143. Fionie *c* 143. Florence 452; *b* 493 494 498 501 502. Forman *c* 143. La Chausse *b* 499. Lillebonne *b* 499. Louvre *b* 494 496 498-504. Lyon *b* 502 504. Madrid *b* 497 500. Magne *c* 267. Mandeure *b* 494. Marseille *b* 500 501. Milani *b* 502. Montfaucon *b* 494 496 499 500. Moudon *c* 144. Nani *b* 495. Naples 453; *b* 495 497 500 503. New-York *c* 144. Paramythia *b* 497. Pompéi *b* 498; *c* 143. Reims *b* 495 499. Rome *b* 493 Rouen *c* 143. Saint-Germain *b* 495. Saulini *c* 143. Turin *b* 495. Upland *b* 501. Silchester *b* 500. Vienne (Autriche) *b* 111 453 496 497 502. Vienne (Isère) *b* 493. Vivès *c* 143. Volonne *b* 494. Wiesbaden *b* 496. Voir *Camille*.

LASA. — Louvre *b* 395. Rouen *b* 394. Volterra *b* 395. Cf. *b* p. 640 642.

LATONE. — Capitole *b* 417. Torlonia *b* 417 418.

LAVEMENT DES PIEDS. — *Rel.* Louvre *b* 91.

LÉDA. — Bishop *b* 416. Borghèse 198; *b* 416. Capitole 197. Cavall. *b* 416. Cortone *b* 416. Dresde 197. Durand 197. Ermitage *b* 416. Florence 197. Giustiniani 198. Lansdowne 193. Madrid 195. Mantoue 193. Naples *b* 416. Ny-Carlsberg *b* 416. Oxford *b* 416. Parme *b* 416. Rome *b* 809, *c* 124. Torlonia *b* 416. Tusculum *b* 416. Venise *b* 197.

LÉONTOCÉPHALE. — Voir *Mithra*.

LÉOPARD. — Vatican *b* 723; *c* 286. Wüstenrode *b* 726.

LEUCOTHÉE ET DIONYSOS (?). — Guattani *b* 374. Versailles *b* 374. Voir *Eiréné* et *Kourotrophes*.

LIBATION. — *Rel.* Louvre 44. Voir *Nikè*.

LIBÉRA (?). — Albani 379. Vatican 341. Voir *Ménade*.

LIÈVRE. — Athènes *b* Caylus 758. *b* 763. Hiéraple *c* 223. Naples *b* 462 758. Prième *b* 758. Vatican *c* 288.

LION. — Adam-Klissi *c* 211. Angleur *b* 718 719. Angoulême *c* 212. Aquilée *c* 208. Athènes *b* 711 712 716 719 722. Avenches *b* 713. Babylone *c* 211. Bammeville *b* 716. Bavai *c* 209. Belval *b* 721. Berlin *b* 717. Biblioth. *b* 713. Bosnie *c* 210. Boston *b* 713. Bourges *c* 211. Branchides *c* 210. Braun *b* 710. Brit. *b* 507 710; *c* 208 210. Bruxelles *c* 209. Bufali *c* 208. Calymnos *c* 210. Capitole *b* 710 744 (lion et cheval) Carnuntum *b* 710. Caylus *b* 715. Céos *b* 710. Châtelet *c* 285 (?). Cherchell *c* 207 212. Chéronée *b* 713. Cnide *b* 710. Cologne *b* 797; *c* 285, Copenhague *c* 208. Corfou *b* 710. Crète *b* 711. Délos *b* 720. Delphes *c* 286. Dutuit *b* 716. Egypte *b* 711. Ermitage *b* 717. Florence *c* 208 209. Földwar *c* 286. Godesberg *b* 722. Gréau *b* 7117 19. Guildhall *c* 209. Halicarnasse *b* 715; *c* 208. Heddernheim *b* 717; *c* 209 210. Hymette *b* 721. Kirkby Thore *b* 722. Kroisbach *c* 211. La Chausse *b* 273. Liége *b* 718 719. Londres *c* 209. Louvre 177; *b* 714 715 717-719 721. Lyon *b* 715. Magne *c* 209 212. Martres *c* 212. Memphis *b* 717 718; *c* 209. Milet *b* 721; *c* 211. Mitrovica *b* 722. Modène *b* 720. Naples *b* 712 715 716 720. Noves *c* 286. Olympie *b* 712 714 720 721. Palerme *b* 720. Panticapée *b* 717. Perachora *b* 713. Pérouse *b* 714. Pirée *b* 714. Ptoïon *b* 712. Rome *c* 208 285. Siders *b* 461 462 722. Toulouse *b* 718. Vatican *b* 713 716. Venise *b* 712 714. Vienne *b* 717 719-721. Vienne (Isère) *b* 719. Vulci *b* 712. Worms *b* 714. Xanthos *b* 718. — *Rel.* Louvre *b* 126; sur la frise d'Assos 7; traînant un char 34; chasse au lion 45, 46, 76; dionysiaque 26; lion de Némée et Héraklès 114; dévorant taureau 112.

LIVIE. — Albani 194. Brit *b* 242. Campana *b* 240. Dutuit *b* 797. Latran *b* 655. Louvre 158 159. Madrid *b* 685. Mattei 564. Naples 460 564 606. Pie Clém. 565. Torlonia *b* 686.

LOUVE. — Autun *b* 729. Capitole *b* 728. Caylus *b* 729. Della Valle *b* 728. Fiesole *b* 728. Louvre 177. Portugal *c* 222. Tivoli *b* 728.

LUCIUS CÉSAR. — Louvre *b* 504.

LUCILLA. — Berlin 215 (en Abondance) 590; *b* 305. Boissard 590. Cavaceppi 590. Munich 590. Naples 562. Pie Clém. 590. Torlonia 590.

LUCIUS VERUS. — Albani 574. Holkham 589. Naples 588 589. Pie Clém. 588. Stockholm 589. Vatican 589. Vidoni 575.

LUTTEURS. — Antioche *c* 155. Berlin *b* 538 539. Borghèse (Louvre) 154. Brit *c* 155. Chalon-sur-Saône *c* 155. Constantinople *c* 155. Égypte *c* 155. Ermitage 538 Florence 523 (groupe de lutteurs); *b* 539. Forman *c* 155. Graf *b* 539. Gréau *b* 539. Loeb *c* 249. Louvre 166 (lutteurs avec cestes); *b* 539. Mantoue *b* 540. Montfaucon *b* 538. Nani *b* 540. Préneste *b* 539. Torlonia *b* 147 538. Vienne *b* 539.

LYCHNOPHORE. — Ermitage *b* 240.

LYCURGUE (?). — Pie Clém. *b* 511.

LYNX. — Vatican *c* 286.

LYSIMAQUE (?). — Dutuit *b* 819.

MAGICIENNE (?). — Capitole 460.

MAGNÉSIE DU MÉANDRE. — Frise au Louvre 11-18.

MAIN VOTIVE. — Naples 477.

MALADE. — Vichy *b* 560.

MAMMIUS MAXIMUS. — Naples 554.

MANES. — Berlin *b* 402.

MANILIUS EN HERMÈS. — Vatican 554.

MARC-ANTOINE (?). — Wilton 566.

MARCELLUS (?). — Chiaramonti 554. Ince 567. Pie Clém. 554.

MARCHAND FORAIN. — Avignon *b* 561.

MARCIANA (?). — Mattei 594. Naples 331 (en Aphrodite). Venise 582.

MARCUS CALATORIUS. — Naples 554.

MARFORIO (statue *dite*). — Capitole 429.

MARIAGE. — *Rel.* Louvre 87 91.

MARIUS (?). — Capitole 554. Ermitage *b* 579. Newby 555.

MARSYAS. — Albani 249. Berlin *b* 56. Brit. *b* 51; *c* 19. Carlsruhe *b* 56. Caylus *b* 51 52. Constantinople *b* 56. Ermitage *c* 19. Florence 285. Giustiniani 285. Latran 418; *b* 51. Louvre 159; *b* 52 56; *c* 19. Madrid *b* 56. Naples 423. Palerme *c* 19. Pamphili 285. Patras *b* 51. Rome *b* 56. Sparte *b* 56. Torlonia *b* 56. Voir *Silènes*. — *Rel.* Louvre 22.

MASQUES. — *Rel.* Louvre. Dionysiaques 37; tragiques 19 87; sur autel 38 119-124 130; ornant frise 115; sur sarcophage 79; sur vases dionysiaques 40; sur le vase des Ptolémées à la Biblioth. 25.

MATIDIA (?). — Munich 582.

MATRONE ROMAINE. — *Rel.* Louvre 91. Voir *Femmes drapées*.

MAUSOLE. — Brit. *b* 570.

MÉDAILLON. — Voir *Portraits*.

MÉDECIN sous les traits d'Asklépios (?). Gortyne *c* 11. Vatican 289. — Voir *Asklépios*.

MÉDÉE. — Aquincum *c* 145. Arles *b* 507. Budapest *b* 812. Florence *b* 507. — *Rel.* Louvre *b* 92.

MÉLÉAGRE. — Adam *b* 555. Barberini 486. Berlin 484. Borghèse *b* 555. Brit. *b* 555. Cambridge (Mass.) *b* 555 (6). Despuig (?) *b* 312. Dresde 481. Giustiniani 479. Holkham 480. Madrid 475. Medici *b* 95. Naples 479. Pamphili 480. Riccardi *b* 555. Santa Marinella *b* 555. Scholten *b* 555. Somzée *b* 814. Torlonia *b* 555. Vatican 479. Versailles 479. Wilton 479. — *Rel.* Louvre. Mort de Méléagre 89.

MELPOMÈNE. — Louvre 160 161. Voir *Muses*.

MEN (?). — Witzius *b* 268.

MÉNADES. — Albani 379 389 416. Aquilée *b* 397; *c* 118. Athènes *b* 399 400. Avignon *c* 268. Berlin *b* 398 399. Biblioth. *b* 809. Briot *c* 119. Brit. *b* 392. Capitole 218 (3) 389 393 395. Capranesi *b* 399. Carnuntum *b* 398. Caylus *b* 399. Cavall. *b* 398. Chablais 394. Cos *c* 119. Dodone *b* 399. Dresde 394; *c* 258. Du-

rand 395. Ermitage *b* 398 400. Florence 394; *c* 118. Forman *c* 118. Garimberti *b* 398. Gènes *c* 119. Ghezzi *b* 399. Giustiniani 392 394 396. Guattani 393. Ince 393. Louvre 139 164 (*dit Niobide*); *b* 397 398 808. Marconi 394. Marbury 389. Martinetti *c* 119. Mattei 392. Munich 385; *c* 29. Newby 402. Nîmes *c* 118. Ny-Carlsberg *b* 399; *c* 119. Pamphili 379 390. Panticapée *b* 398 400. Pérouse *c* 118. Pie Clém. 317 385 393 396 511. Portugal *c* 118. Pourtalès *b* 398. Rennes *c* 119. Rome *b* 399. De Scopas *c* 258. Sofia *b* 808. Somzée *b* 808. Stuttgart *b* 809. Thysdrus *c* 119. Torlonia *b* 333 399. Tunis *c* 119. Vatican *b* 341 393. Velletri *c* 119. Vienne 399. Vulci *c* 118. Voir *Danseuses*. — *Rel.* Louvre 35 36 104; sur autel dionysiaque 28; tenant un paon 24 32; en fureur au pied d'un Terme 32; jouant du tympanon 24.

MÉNANDRE (?). — Pie Clém. 511

MÉNÉLAS. — Florence 498. Voir *Pasquino* et 516 (3).

MÉNÉLAS (groupe du sculpteur) 506.

MÈRE DES DIEUX. — Voir *Cybèle*.

MÈRE ET ENFANTS. — *Rel.* Louvre 91.

MESSALINE ET BRITANNICUS (?). — Louvre 160.

MÉTOPES D'OLYMPIE. — Louvre 84.

MIDAS (?). — Mattei 517.

MINOTAURE. — Athènes *b* 693. Louvre *b* 693. Rome *b* 694. Vatican *b* 693.

MITHRA ET GÉNIES MITHRIAQUES. — Agram *b* 477. Albani 299. Amiens *b* 478. Angleterre 295. Arles *b* 477. Auch *c* 139. Berlin *b* 477 479 480. Biblioth. 297; *b* 394 478. Bourges *b* 479; *c* 140. Brit. *b* 296. Budapest *c* 138. Carnuntum *b* 480. Eauze *c* 139. Esquilin *b* 477. Florence *b* 477. Fontainebleau 295. Forman *c* 141. Giustiniani *b* 480. Grosseto *c* 140. Heddernheim *c* 139-141. Hermannstadt *c* 138 141. Heugel *c* 138. Hoffmann *c* 138. Karlsburg *c* 141. La Bâtie M. Saléon *c* 138. Latran *c* 139. Louvre *b* 476 478 480. Martinetti *c* 140. Mayence *c* 139. Memphis *c* 138 140. Naples *b* 477. Ostie *b* 476 (3); *c* 139. Palerme *b* 476 478 479. Pfaffenburg *c* 140. Philippeville *b* 477-479. Pie Clém. 276. Rome *b* 476 478-480; *c* 138 140 141. Sarmizegetusa *c* 140. Sentinum *c* 138. Sidon *c* 266. Transylvanie *c* 139. Varhély *c* 139. Vatican 296; *c* 266. Venise *b* 476. — *Rel.* Louvre 91 92.

MNÉMOSYNE. — Louvre 167. Voir *Muses*.

MOIS PERSONNIFIÉS (?). — Brit. *b* 518.

MONSTRES MARINS. — *Rel.* Louvre 96.

MOSCHION (?). — Naples 510.

MOSCHOPHORE. — Athènes *b* 551.

MOUTON. — Halicarnasse *c* 220. Voir *Suovetaurilia*.

MULET. — Bolar *b* 745. Brit. *b* 745. Pulsky *b* 745. Toulouse *b* 745. Vienne *b* 745. — *Rel.* Mules traînant un char. Louvre 59.

MUSES. — Agram *c* 202. Albani 282. Altemps 259. Amphipolis *b* 303. Barberini 254 (2) 282. Berlin 264 275 278 280 284; *b* 301 304 305 308. Biblioth. *b* 307. Bishop *b* 303. Boboli *b* 301 302 308. Borghèse 269 277; *b* 303 305. Brit. (y compris le relief de l'*Apothéose d'Homère*) 260 263 266 267 269-271 273 274 277-279 283; *b* 302 308; *c* 92. Capitole. 265 266 267 281; *b* 303 664. Carthage *b* 301. Cavaceppi 260 262 278. Caylus *b* 301 307 308. Cepparelli *b* 302. Châtelet *b* 308. Chiaramonti 261 263 273-275 277. Chypre *b* 302. Cluny *c* 93. Cnide *c* 93. Colonna *c* 92. Délos *b* 306. Demidoff (Ermitage) 272. Despuig *b* 303 304. Dresde 256 261 267 272 277. Durand 256. Ephèse *b* 301 302. Ermitage 272 274; *b* 301-306; *c* 92. Esquilin *b* 307. Falerone *b* 306. Florence 261 271 277 313 (prêt. Niobide); *b* 301 302 305 308. Frascati 351 (1). Giustiniani 256 257 259 261 264 265 266 281 283 284. Guimet *b* 301. Ince 269 278. Industria *b* 305. Louvre 133 149 150 158 160 163 166 167 170 172 178 179 260 263 266 268 270 273-275 277 279; *b* 301-304 306 308. Ludovisi *b* 307. Madrid 261 262 267 268 270 272 274 276 279 284; *b* 307.

Mantoue 264. Marconi 265. Massimi 259. Mattei 278. Mellan 269. Milani *b* 801. Montferrand *b* 303. Munich 257; *c* 93. Naples 258 260 263-265 268 270 271 273-276 279 282 341. Newby 281. Oxford 257 271; *b* 306. Pacetti 261 268 275. Palestrine *c* 92. Pamphili 269 342. Patras *b* 301. Palerme *b* 303. Perrier 282 Philadelphie *b* 403. Philippes *b* 308. Philippeville *c* 92. Pie Clém. 256 260 262 266 268 270 271 275 276 279. Pincio 282. Rome *b* 305 307; *c* 92 93. Smyrne *b* 403. Somzée *b* 675 808. Stockholm 260 263 266 268 270 273 275 279. Syracuse 281; *b* 307. Thasos *b* 307. Thespies *b* 302. Torlonia 257 265 378; *b* 302 304-306. Turin *b* 305. Vatican 265 272 274 275 278; *c* 253. Venise 205 266 272; *b* 306. Versailles 278. Vescovali 267. Vicence *b* 308. Vienne 263. Weddel 262. Westmacott 264. Wilton 257 281; *b* 303. Woerlitz *b* 302-304. — *Rel.* Louvre. Sarcophage des Muses 73; deux Muses 106; Muses et Apollon 19 114; Muses et poète 19. — Muses d'un sarcophage Townley, au Brit. Mus., publié par Laborde dans son ouvrage sur la mosaïque d'Italica 261 265 267 269 270 273 274 277 278.

MUSICIENS. — Avignon *c* 120. Biblioth. *b* 309. Bruxelles *b* 309. Canino *b* 309. Caylus *b* 319. Dodone *b* 309. Dresde *b* 517. Ermitage *b* 309. Giustiniani 427. Kampos (Laconie) *c* 176. Kéros *b* 309. Louvre *b* 309. Middleton *b* 309. — *Rel.* Musiciennes. Louvre 90.

MYRON, gladiateur. — *Rel.* Louvre 111.

NAGEUR, NAGEUSE *b* 409.

NAIADE. — Voir **NYMPHE**.

NAINS. — Voir *Grotesques, Pygmées*.

NARIA DEA. — Berne (Muri) *c* 79.

NARCISSE (?). — Adam *b* 182. Aix *c* 29 Barberini 486 (*dit* Méléagre). Alexandrie *b* 101. Athènes *b* 101. Berlin 251; *b* 102 103. Biblioth. 216. Bordeaux *b* 102. Carlsruhe *b* 102. Cavall. *b* 101. Cherchell *c* 173. Chiaramonti 191 255. Dresde (?) *b* 102. Farnèse *b* 101. Gènes *b* 102. Holkham 480 (*dit* Méléagre). Louvre *b* 101. Madrid 597. Mantoue 411; *b* 102; *c* 29. Naples *b* 101 121. Ny-Carlsberg *c* 235. Palerme *b* 103. Pamphili 241 246. Pie. Clém. 340 (*dit* Adonis). Pozzi *b* 102. Rome *b* 102; *c* 29. Rospigliosi *b* 101. Sacripanti 524 (*dit* athlète). Salon *c* 29. Sicyone *b* 101. Somzée 818. Tamise *b* 102. Trèves *b* 101. Tusculum *b* 102. Valence *b* 101. Vatican *b* 100; *c* 235.

NÈGRE. — Alexandrie *b* 561. Amiens *c* 158. Biblioth. *b* 561 563. Brit. *c* 158. Catajo *b* 561. Caylus *b* 449 450. Chalon-sur-Saône *b* 561. Chaource *b* 562. Gréau *b* 562. Hoffmann *b* 562. Iéna *c* 158. La Redorte *b* 562 (6). Louvre 163; *b* 561. Naples *b* 561 563. Pie Clém. 541. Reims *b* 561. Rouen *c* 158. Saint-Germain *b* 561 563. Schott *c* 158. Sousse *c* 273. Sparte *c* 158. Stuttgart *b* 562. Tarragone *c* 158. Toulouse *b* 561. Vatican *c* 261. Vienne *b* 562.

NÉMÉSIS (?). — D'Agoracrite, restituée *c* 75. Albani 454. Carnuntum *c* 97. Fejervary *b* 685. Latran *b* 656. Louvre 163. Pie Clém. 206 (d'Agoracrite ?) 441 (Azara). Viminacium *c* 93.

NÉRÉIDES. — Athènes *b* 410. Biblioth. *b* 410. Brit. *b* 382 383. Castellani *b* 411. Epidaure *b* 410. Florence *c* 122. Naples *b* 411. Panticapée *b* 410. Vatican *b* 411; *c* 259. Xanthos 382 383. — *Rel.* Louvre. Sarcophage 94. Néréides et Tritons 95-97 113. Voir *Thétis*.

NID D'ÉROS. — Vatican *b* 461.

NIKÉ, GÉNIES AILÉS, RENOMMÉES, ETC. — André *b* 807. Apollonie *b* 387. Aquilée *b* 379. Archermos *b* 389. Armento *b* 396. Ascalon *b* 389. Athènes *b* 379-381 389-392 *c* 116 118. Avenches *b* 388. Béarn *b* 385. Beger *b* 388. Berlin 349 527; *b* 380 384 388. Bernard *c* 258. Bishop *b* 384. Biblioth. *b* 384-387 394 396. Bourguignon *c* 116. Brescia 348. Brit. 350 (Iauroctone) 351; *b* 386 807; *c* 116 117. De Bryaxis *b* 381. Caere *b* 393. Calvatone *b* 388. Carlsruhe *b* 383 390. Carthage *b* 379 381 807. Cassel *b* 385. Castellani *b* 386. Cavaceppi (Berlin) 349. Caylus *b* 384 387 394 395. Chantenay *b* 389. Cherchell *c* 118. Chiusi *b* 391 393. Constantine *b* 385; *c* 117. Constantino-

ple *c* 96. Copenhague *b* 393. Corneto *b* 394. Cyrène *b* 384. Délos *b* 389. Delphes *b* 390. Dijon 386. Dresde *c* 117. Dufuit *b* 394 807. Égypte *b* 354. Epidaure *b* 379 381; *c* 116 118. Erbach *b* 385 (2). Ermitage *b* 387. Esquilin *c* 117. Evreux *b* 388. Farges *c* 117. Feurs *c* 117. Florence 350; *b* 386 807; *c* 118. Gori *b* 393 394. Gréau *b* 385 393 395. Grenoble *b* 388. Guattani 350. Halicarnasse *c* 117. Iéna *c* 116. Industria *b* 388. Kircher *b* 383. Komorn *c* 117. La Chausse *b* 388. Lante *b* 384 385. Laodicée *b* 381. Loeb *c* 116. Louvre 177; *b* 380 384 386-390 393 395 396; *c* 258. Lyon *b* 383 389 396. Marino *b* 380. Marseille *c* 258. Mégare *b* 380. Meninx *b* 381. Metz *b* 380. Montfaucon *b* 385 386. Moulins *b* 389. Munich *b* 396. Naples 351; *b* 380 385 387 Nelidoff *c* 258. Olympie *b* 379 389. Ostie *c* 117. De Paeonios *b* 379; *c* 116. Palerme *c* 258. Pamphili 350. Panticapée *b* 387. Parme *b* 385. Paros *c* 117. Pérouse *b* 391 393. Philippeville *c* 118. Portogruaro *c* 116. Reims *b* 395. Rémusat *c* 116. Robinson *c* 379. Rome *b* 380 383; *c* 116. Sabaria *c* 185. Samothrace *b* 380 383. Saulini *c* 116. Schlossau *b* 383. Schott *c* 116. Smyrne *c* 258. Sofia *b* 807. Torlonia *b* 381. Trieste *b* 379; *c* 117. Turin *b* 388, 389. Tyskiewicz *b* 396. Vatican 190 (avec taureau) 349. Veleia *b* 387. Vienne *b* 383 386-388 395. Virzi *c* 258. Vivès *c* 116. Volterra *b* 395. Vulci *c* 118. Warocqué *c* 258. Voir *Danseuses*, *Ménades*. — *Rel.* Louvre. Niké agenouillée tenant candélabre 111; et Apollon 21; avec Dionysos et Artémis 21; avec guerrier près d'autel 112; faisant une libation 20 21; sacrifiant 108; tuant un taureau 112.

NIL. — Albani 435. Brocklesby 431. Capitole 431. Giustiniani 429. Holkham 432. Louvre 435. Pamphili 433. Pie Clém. 431. Torlonia 431. Vatican 431.

NIOBÉ ET NIOBIDES. — Athènes (?) *b* 379; *c* 152. Berlin *b* 418. Catane *b* 473. Cerigotto (?) *c* 152. Chiaramonti 310. Constantinople *b* 419. Cos *b* 419. Cyrène *b* 419. Dresde 313 315; *b* 418. Florence 311-315. Giustiniani 316. Gréau *b* 419. Kircher *b* 419. Louvre 164. Munich 315 316; *b* 419. Naples 316; *b* 418. Ny-Carlsberg *b* 42 419. Patras *b* 418. Rome 315. Smyrne *b* 418. Soissons 316; *b* 419. Subiaco *b* 419. Torlonia 316; *b* 318. Vatican 316 480. Vescovali 315. Prétendue nourrice des Niobides. Capitole 460.

NUIT. — Louvre *b* 313. Noyers *b* 312.

NYMPHE. — Adam *b* 406 408. Aspra *b* 406. Athènes *b* 405. Barracco *b* 405. Berlin *b* 406. Biblioth. 438. Bishop *b* 409. Borghèse *b* 405. Carmona *b* 407. Cavaceppi 438. Cavall. *b* 405. Chablais 437. Constantinople *b* 405; *c* 122. Cook *b* 405. Dresde 559 (endormie). Durand 345. Florence *b* 406. Giustiniani 433 437 438. Glasgow *c* 122. Hanovre 438. Ince 436. Lansdowne 436. Louvre 164 (nymphe endormie, groupe de trois nymphes, nymphe à la coquille) 176; *b* 398 405. Lyon *b* 405. Madrid *b* 405. Marbury 436. Montfaucon *b* 406. Morillon *b* 406. Munich *b* 405. Nani *b* 406. Naples *b* 407 682. Oxford *b* 407. Pie Clém. 438 441. Pompéi *b* 407. Reynst *b* 406. Rome *b* 406. Stockholm 436. Timgad *c* 122. Torlonia 437; *b* 405 407. Toulouse 435; *b* 407. Tralles *c* 122. Trèves *b* 407. Turin 437. Vatican 437 441; *c* 258. Vescovali 438. Vicence *b* 406. Vienne 437. Wilton 436. Voir *Ariane*, *Ménades*. — *Rel.* Louvre 97.

OBJETS SACERDOTAUX. — *Rel.* Louvre 109.

OCÉAN. — Biblioth. *b* 42. Capitole 429. Hirt 434. Naples 434. Vatican 429. — *Rel.* Louvre 95.

ODYSSÉE PERSONNIFIÉE.—Athènes *b* 586. — *Rel.* Louvre 116.

ODYSSEUS. — Albani (sous le bélier) 503. Athènes *c* 268. Biblioth. *b* 39. Chiaramonti 501. Dilettanti 501. Lyon *b* 40. Pamphili (sous le bélier) 502. Sorrente (?) *c* 58. Valence *b* 40. Vienne *b* 40. Voir *Héphaestos*. — *Rel.* Louvre 112 (Odysseus chez Polyphème, Odysseus consultant Tirésias).

OENOMAOS (mort d'). — *Rel.* Louvre 98 102.

OISEAU. — Acre *b* 773 775. Athènes *b* 772 775. Biblioth. *b* 773. Brit. 773. Cam-

bridge *b* 773. Cavaceppi *b* 772. Caylus *b* 769 772 776. Chalon-sur-Saône *c* 224. Châtelet *c* 289. Cnosse *c* 289. Disney *b* 773. Drôme *b* 776. Evreux *b* 774. Ince *b* 774 775. Louvre *b* 772 775. Middleton *b* 772. Montfaucon *b* 772. Naples *b* 775 776. Newby *b* 772. Senlis *c* 224. Stuttgart *b* 772. Tamise *b* 774. Tébessa *c* 225 (colombe chrétienne). Tégée *b* 776. Torlonia *b* 772. Vatican *b* 773 775 776; *c* 289. Wilde *b* 773. Cf. *b* p. 464-467 (enfants groupés avec oiseaux). Voir aussi *Aigle, Coq, Chouette.*

OLYMPIE (métopes d'). — *Rel.* Louvre, 84.

OLYMPOS. — Berlin *b* 71. Florence 413. Mattei 359 (3). Somzée *b* 70.

OMPHALE. — Ermitage *b* 231. Louvre *b* 333. Cf. *b* 391 4.

OMPHALOS. — *Rel.* Louvre 21.

ORATEURS. — Brit. *c* 177. Florence 452. Florence, Louvre, Néuvy, Orléans, Vienne *b* 619. Madrid 597.

ORESTE. — Albani *b* 588. Brœnsted *b* 632.

ORESTE ET ÉLECTRE. — Ludovisi 506. Naples 506.

ORESTE ET PYLADE. — Louvre 161. — *Rel.* Louvre 90.

ORPHÉE ET EURYDICE. — Latran *b* 508.

OSIRIS. — Albani 607. Dilettanti 608. Louvre 165. Munich *b* 569.

OURS. — Athènes *b* 731. Berne *b* 729. Biblioth. *b* 729. Lindberg *b* 826. Rome *c* 213. Vienne *b* 729. Winterthur *b* 826. — Voir *Artio.*

PAIX (?). — Madrid 451. Voir *Eirénè.*

PALÉMON. — Biblioth. *b* 413.

PAN. — Arcadie *c* 21 232. Arles *c* 21. Athènes 415; *b* 67 69. Beger *b* 66. Berlin *b* 66 68; *c* 21. Biblioth. 416; *b* 66 68. Bishop *b* 68 69. Boston *b* 781. Brit. 403 (de Cossutius Cerdo) 413; *c* 20. Cadix *b* 67. Cambridge *b* 67 68. Capitole 412 415. Cavall. *b* 69. Caylus *b* 66 68 70. Chalon-sur-Saône *b* 782. Chantilly *b* 67. Cyrène *c* 20. Deepdene 413. Disney *b* 68. Ecole des Beaux-Arts *b* 781. Florence 412 Garimberti *b* 79. Giustiniani *b* 70. Guildhall *c* 21. Hanovre *c* 21. Herculanum *b* 782. Italica *b* 68. Kaulbach *c* 20. Leyde *b* 66. Louvre 165; *b* 66 67. Madrid *b* 67 68. Mannheim *c* 123. Mantoue 417. Milan *c* 20. Montfaucon *b* 69 70. Moreau de Mautour *b* 70. Munich *b* 69. Naples *b* 66 70 782. Pamphili 414. Pérouse *c* 20. Pourtalès *b* 69. Quimper *c* 20. Rome *b* 67 68; *c* 21. Saint-Germain *b* 68 Salerne *b* 67. Samos *c* 20. Sofia *c* 20. Tivoli 415 (au Capitole). Toulouse 404. Trieste *b* 782. Vaison *b* 68. Varna *c* 20. Vatican *b* 66; *c* 232. Vienne *b* 67 69. Warocqué *c* 232. — *Rel.* Louvre. Pan avec Dionysos et Silène 34 ; avec Satyres 62. Voir *Bacchanales.*

PAN ET APOLLON. — Albani 407. Perrier (Ludovisi) 414.

PAN ET CHÈVRE. — Disney *b* 72. Naples *b* 71 72. Townley *b* 71. Vienne *b* 72.

PAN ET DAPHNIS. — Ludovisi 414.

PAN ET DIONYSOS. — Komorn *c* 147. Latran *b* 525. Nîmes *c* 21.

PAN ET EROS. — Athènes *b* 71. Cook *b* 71. Grosseto *b* 71. Milo *b* 71.

PAN ET MÉNADE. — Dresde 412.

PAN ET NYMPHE. — Florence *b* 71. Vatican 412. Vienne 424.

PAN ET OLYMPOS. — Albani (Torlonia) 408. Arolsen *b* 70. Florence 413. Naples *b* 70. Petworth 413. Torlonia *b* 70.

PAN ET SATYRE. — Arles *c* 21. Berlin *b* 71. Komorn *c* 147. Louvre 150. Naples *b* 71. Pie Clém. 412.

PAN ET TAUREAU. — Caylus *b* 72.

PANATHÉNÉES (fragment de la frise des) — Louvre 99.

PANCRATIASTE. — Autun *b* 543.

PANDORE, formée par Héphaestos. — *Rel.* Louvre 105.

PANESSE. — Albani 417. Avenches *c* 72. Florence *c* 21. Gori *b* 73.

PANESSE ET ENFANT. — Meester *b* 72. Vérone *b* 73.

PANTHÈRE. — Adam *b* 462. Amiens *c* 213. Biblioth. *b* 724 727 728. Bourguignon *c* 213. Brit. *c* 212. Carnuntum *b* 213. Caylus *b* 724 727. Cologne *c* 212 213. Corbie *c* 212. Cyrène *c* 212. Ermitage *c* 212. Guildhall *c* 213. Liban *b* 725. Lindberg *b* 826. Louvre *b* 723-726; *c* 213. Mayence *b* 724. Naples *b* 462 723-725. Penne *b* 723. Pourtalès *b* 725. Rome *b* 727. Rothschild *b* 727. Saint-Germain *b* 724; *c* 212. Sofia *c* 213. Stuttgart *c* 212. Vatican *b* 723; *c* 285 286. Vienne *b* 725 727. Winterthur *b* 826. Wustenrode *b* 725. — *Rel.* Louvre 22 23 27 28. Voir *Bacchanales*.

PARIS. — Cavaceppi 502. Dresde 499. Egine 493. Florence 499. Giustiniani 500. Guattani 499. Marbury 502. Mariemont 266. Naples 503. Ny-Carlsberg *c* 166. Pie Clém. 500. Stockholm 502. Torlonia 499. Vatican *c* 268. Vienne 509. Voir *Phrygiens*. — *Rel.* Louvre. Pâris et Hélène 102. Jugement de Pâris 60 101.

PARQUE (?). — Chiaramonti 441. Parthénon 497. Torlonia *b* 258.

PARTHÉNON. — Frise (fragment au Louvre) 99. Frontons (au Brit. Mus. et à Athènes) 495-497. Métopes (morceaux au Louvre) 42 44.

PASCHT. — Louvre 615. Vatican 608.

PASIPHAÉ ET DÉDALE. — *Rel.* Louvre 59.

PASQUINO. — Florence 498; *b* 508. Genève (?) *c* 61.

PAYSANS. — Blanchet *c* 178. Cologne *c* 178. — Voir *Bergers, Pêcheurs*.

PÊCHEUR. — Brit. 540. Cavall. *b* 557. Dresde 540; *c* 22. Ince 540. Louvre 165. Naples 540. Pacetti 539. Pie Clément 539. Rémusat *c* 132. Rome *b* 556. Toulouse, 539. Vatican 539. Voir *Enfant pêcheur*.

PÉGASE. — Alexandrie *b* 507. Athènes. *b* 695. Biblioth. *b* 509 694. Cologne *c* 205. Dodone *b* 695. Florence *b* 695. Louvre *b* 694 695. Montfaucon *b* 694.

PEITHO. — Voir *Aphrodite*.

PÉLÉE ET THÉTIS. — Florence *b* 508.

PÉNÉLOPE (?). — Madrid 505. Sicile *c* 202. Vatican 504; *b* 689.

PERGAME (vase de). — Louvre 78.

PÉRIANDRE (?). — Borghèse 514.

PERSE. — Aix *b* 198. Naples 520 531. Pie Clém. 525.

PERSÉE. — Adria *b* 390. Athènes (?) *c* 240 268. Berlin *b* 808. Biblioth. *b* 509. Bruxelles 28. Dresde *c* 145. Florence *b* 508. Forman *c* 145. Lante *b* 508. Louvre *b* 508. Montfaucon (?) *b* 193. Naples *c* 240. Pie Clém. 486. Pompéi *c* 240. Satala *c* 28. — *Rel.* Louvre 56 (Persée et Andromède).

PERSÉE ET ANDROMÈDE. — Hanovre *b* 509. — *Rel.* Louvre 56.

PERSÉE ET GORGONE. — Biblioth. *b* 509. Florence *b* 509.

PERSÉPHONE (enlèvement de). — *Rel.* Louvre 101. Voir *Kora*.

PERSONNIFICATIONS. — Voir *Cybèle* et *Villes*.

PHAÉTON (chute de). — *Rel.* Louvre 98.

PHARAONS. — Louvre 614 616.

PHÈDRE. — *Rel.* Louvre 100.

PHÉNIX. — Vatican *c* 289.

PHILOSOPHES. — Boissard 509. Borghèse 514. Capitole 509. Chablais 513. Chiaramonti 509. Delphes *c* 177. Dilettanti 510. Dresde 514. Florence 513. Giustiniani 514. Guattani 512. Ince 513. Louvre 166. Madrid 515. Marbury 522. Mattei 509. Naples 510. Newby 512. Oxford 515. Petworth 510. Spada 515. Torlonia 524. Vatican 513. Vescovali 512. Voir *Hommes assis et drapés*. — *Rel.* Louvre 97.

PHOCION (?). — Boissard 509. Pie Clém. 511.

PHRYGIE personnifiée (?). — Ince 451.

PHRYGIENS. — Berlin *b* 606. Bevis Marks *b* 471. Boissard 443. Chantilly *b* 471. Corinthe *c* 137. Florence 518. Louvre *b* 471. Munich *c* 137. Naples *b* 812. Ny-Carlsberg *b* 472 606. Poitiers *b* 474. Pompéi *b* 812. Salerne *b* 471. Somzée *b* 472 606. Valence *b* 471 472. Wilton *b*

471. Voir *Pâris*, *Perse*. — *Rel.* Louvre 100.

PHILOCTÈTE (?). — Brit. *b* 560.

PILOTE. — Jutland *b* 557.

PINDARE. — Lafreri *c* 159.

PLANISPHÈRE égyptien de Bianchini. — Louvre 118.

PLATON. — Braun 570.

PLOTINE. — Boissard 594. Lansdowne 224 (en Fortune). Louvre, 166; *b* 239.

PLOUTOS. — Dresde *b* 812. Hirt 454. Pirée *b* 254. Voir *Déméter*, *Eirènè*.

POÈTE. — Giustiniani 513. Louvre *b* 309. Munich 513. Palais des Conservateurs *c* 159. Voir *Anacréon*, *Pindare*. — *Rel.* Louvre 19 (poète avec Muses).

POISSON. — Caylus *b* 778. Cnosse *c* 289. Forman *c* 225. Gaza *c* 225. Vettersfelde *b* 778.

POLYMNIE. — Louvre 166. Voir *Muses*.

POLYPHÈME. — Capitole 506. — *Rel.* Louvre 112 (Polyphème et Odysseus).

POMONE. — Adam *b* 252. André-Jacquemart *b* 252. Biblioth. *b* 258. Cavaceppi 217. Florence 217. Gréau *b* 255. Ludovisi *b* 253. Madrid *b* 252. Mattei 221 224. Montfaucon *b* 253 256. Tébessa *b* 256. Vatican *c* 250.

POMPÉE (Cn.). — Spada 559 (?).

POMPÉE (S.). — Louvre 168 (?).

POPA (?). — *b* 507 7.

PORC. — Voir *Sanglier*, *Suovetaurilia*.

PORTE-ENSEIGNE. — Guattani 516.

PORTEUR D'EAU. — Vienne *b* 557.

PORTRAITS dans des médaillons sur des sarcophages. — Louvre 23 26 71 79 80 94 95.

POSEIDON. — Albani *b* 27. Albi *b* 27. Alger *b* 30. Ancône *b* 29. Athènes *c* 10 228. Barberini *c* 10. Barraco *b* 29. Biblioth. *b* 27 29 30. Bœblingen *b* 780. Boston *b* 779 (4). Brit. *b* 28 30; *c* 10 123. Bufali *c* 10. Cavall. *b* 30. Caylus *b* 27 29. Cherchell *b* 30. Cologne *c* 10. Constantinople *b* 28. Créusis *c* 228. Cyzique *b* 30. Dresde 428. Eleusis *b* 27. Éphèse *c* 10. Epire *b* 28. Ermitage *c* 10. D'Estrées *b* 27. Fejervary *b* 28. Forman *c* 10. Gréau *b* 28. Holkham 428. Kircher *b* 30. Latran *b* 27. Loeb *c* 10. Louvre *b* 27 28. Ludovisi *b* 30. Lyon *b* 29. Madrid 435. Médicis *b* 30. Mélos *b* 28. Metz *b* 28. Naples 428 434. Ny-Carlsberg *b* 29. Paramythia *b* 28. Pie Clém. 428. Porto d'Anzio *b* 27. Pulsky *c* 10. Rath *b* 28. Ransksborough *c* 10. Somzée *b* 30. Stuttgart *b* 780. Syracuse *b* 30. Vatican 428. Vienne *b* 28. Wilde *b* 29. Zurich *b* 27. — *Rel.* Louvre. Autel des XII Dieux 65.

POSEIDON ET GÉANT. — Kircher *b* 30. Voir *Cavaliers b* p. 528-530.

POSIDIPPE. — Pie Clém. 511.

POSIDONIUS. — Louvre 166.

PRÊTRES. — Albani 451 Avignon *c* 144. Blacker *c* 267. Briot *c* 177. Capitole 608 609. Chebâa *c* 267. Cherchell *b* 506. Cologne *c* 144. Ince 607. Louvre *b* 504 505 517. Marquand *c* 144. Monteleone *c* 267. Petworth 575. Pie Clém. 451 454. (avec une vache) 607. Pompéi *c* 267. Rome *c* 177 267. Rouen *c* 144. Syrie *c* 267. Tunis 451. Voir *Sacrificateurs*.

PRÊTRESSE (?). — Albani 217 (de Déméter ?), 453 (étrusque), 456. Brocklesby 456. Chiaramonti 456 457. Durand 457. Florence 458. Giustiniani 447 457. Lansdowne 460. Louvre 156 (d'Isis). Naples 454 457. Pamphili 447. Pouzzoles *c* 190. Stockholm 460. Torlonia 458. Venise 457.

PRIAM — *Rel.* Louvre (aux pieds d'Achille) 102 (mort de Priam).

PRIAPE. — Aix 422. Amiens *b* 75; *c* 22. Arles *c* 232. Baden *b* 74. Beger *b* 75. Berlin *b* 73-75. Beugnot *c* 21. Bonn *b* 74. Brigetio *c* 22. Cavall. *b* 74. Caylus *b* 74 75. Copenhague *b* 469. Dresde 421. Dutuit *c* 21. Ephèse *b* 73. Gerhard *b* 74. Gori *b* 73. Madrid *b* 74. Montfaucon *b* 75. Munich 422. Naples *b* 74. Newby 402. Nîmes *b* 75. Nona *c* 22. Odescalchi *b* 73 74. Payne-Knight *b* 74. Pie Clém. 421. Robinson *b* 782. Rome *c* 232. Rouen *c* 21. Senlis *c* 22. Sofia *c* 22. Tralles *b* 73. Vaccarius *b* 73. Vienne 421. Warocqué *c* 232. Voir *Aphrodite et Priape*.

PRIAPE ET MÉNADE. — Berlin *b* 75.

PRISONNIERS. — Biblioth. *b* 201. Brescia *b* 505. Capitole 517. Gréau *b* 201. Louvre *b* 201. Naples *c* 62. Nîmes *b* 201. Reims *b* 201. Saint-Germain-du-Plain *b* 201. Saint-Germain-en-Laye *c* 62. Vienne (Isère) *c* 62. Voir *Barbares, Gaulois, Thusnelda*.

PROCESSION. — *Rel.* Louvre 41 99.

PROCNÉ ET ITYS. — Athènes *b* 246.

PROMÉTHÉE. — Florence 246. Pergame *b* 509. Torlonia (?) *b* 103. — *Rel.* Louvre 105 106.

PROVIDENCE (?). — Louvre 167.

PROVINCE CAPTIVE. — Pamphili 451. Voir *Barbares, Phrygie*.

PSYCHÉ. — Berlin 358. Biblioth. *b* 460. Capitole 361. Durand 361. Gréau *b* 395. Louvre 168. Naples 357; *c* 102. Toulouse 361. Vatican 356. — *Rel.* Louvre 71 (Psyché sur dromadaire) 80 (Psyché et Éros). Voir *Eros et Psyché*.

PSYLLE (?). — *Rel.* Louvre 107.

PTOLÉMÉE (?). — Capitole 558 609. Mattei 558. Vase des Ptolémées. Biblioth. 25.

PUDICITÉ (?). — Capitole 449. Dresde 448 449. Florence 449. Giustiniani 447. Louvre 108. Mattei 447. Pie Clém. 448. Turin 448. Vatican 449. Voir *Femmes drapées*.

PYGMÉES. — Avignon *b* 564. Biblioth. *b* 564. Caylus *b* 564 566. Dresde *b* 564. Dutuit *b* 562. Égypte *b* 564. Gori *b* 565. Gréau *b* 564. Louvre *b* 565. Naples *b* 565. Narbonne *b* 564.

PYRRHUS (?). — Capitole 508. Naples 510.

PYTHIE (?). — Ancona, *b* 684.

QUINDECIMVIR. — *Rel.* Louvre 106.

RAT. — Autun *c* 223. Compiègne (Romizowski) *c* 223. Grivaud *b* 778. Sofia *c* 223. Voir *Souris*.

RÉMOULEUR. — Florence 286.

RHYTON. — Louvre 125.

RHINOCÉROS. — Chypre *c* 223 (texte).

ROME PERSONNIFIÉE. — Capitole 450 455. Forman *c* 90. Louvre 168. Naples *b* 84. Pie Clém. 450. Vatican *b* 255. Voir *Amazones, Villes*.

RUTILIA. — Depoletti *b* 622. Vatican 601.

SABAZIOS. — Amiens *b* 478.

SABINE (?). — Boissard 583. Lansdowne 224 (en Fortune). Louvre 168. Mattei 594. Pie Clém. 317 (en Aphrodite). Vatican 583.

SACRIFICATEUR. — Berne *b* 737. Biblioth. *b* 506. Brit. *c* 214 219 272. Caylus *b* 503. Gabbari 453. Gabies 453. Gori *b* 506. Mâcon *b* 506. Mandeure *b* 506. Marseille *b* 506. Mus. Gregori *b* 506. Pamphil. 455. Poitiers *b* 506. Rhodes *c* 272. Sofia *b* 506.

SACRIFICE — *Rel.* Louvre 56 83 99 101 107 108 112 113. — Voir *Suovetaurilia*.

SAGITTAIRE (signe du). — *Rel.* Louvre 89 107.

SAINT JOSEPH. — Rome *b* 614.

SAINT PIERRE. — Berlin *b* 613. Vatican *b* 633; *c* 274 (église de Saint-Pierre).

SAISONS. — *Rel.* Louvre 30.

SALLUSTIA BARBIA URBIANA (?) en Aphrodite. — Pie Clém. 327.

SALONIQUE (sarcophage de). — Louvre 9 10.

SANGLIER, PORC. — Agram *b* 749. Angoulême *c* 219. Athènes *b* 748. Autun *c* 219. Beger *b* 749. Biblioth. *b* 748. Bosnie *c* 219. Bourges *b* 749. Brit. *c* 219. Budapest *c* 219. Cahors *b* 746. Caylus *b* 748 749. Chalon-sur-Saône *c* 219. Châtelet *c* 288 289. Cnide *b* 748. Djidjelli *b* 749. Dutuit *b* 824. Evreux *b* 747. Florence *b* 749. Gréau *b* 746 747. Le Catelier *c* 219. Leyde *b* 748. Lindberg *b* 825. Louvre 177; *b* 747; *c* 288. Luxem-

bourg. *b* 746. Madrid *b* 746. Mayence *c* 219. Nancy *b* 747. Naples *b* 746 747 749; *c* 219. Neuvy *b* 746 747. Nicomédie *b* 747. Orléans *b* 747. Romizowski *c* 219. Saint-Germain *b* 746. Sambon *c* 288. Sofia *c* 219. Todi *c* 219. Vatican *b* 748; *c* 288. Wiesbaden *b* 825. Winterthur *b* 825. Zagradj *c* 219. — *Rel.* Louvre 54 (chasse), 57 (traînant char).

SAPPHO (?). — Albani *b* 243. Chypre *b* 302.

SARCOPHAGES. — Louvre 1-5 8-10 19 21-24 26-30 etc.; d'Achille 1 2; d'Aristée 124; des Muses 93; de Salonique 9 10. Sarcophages chrétiens 126.

SARDANAPALE. — Pie Clém. 382.

SATURNE. — Voir *Kronos*.

SATYRE. — Aix *b* 145. Albani 397 398 406 407 416; *c* 174. Alger *b* 136 137. Altemps 415 416. Apollonie *b* 135. Astuto *c* 38. Athènes *b* 138. Avignon *b* 140. Bammeville *b* 141. Barberini 409; *c* 39 40. Barracco *b* 138. Beger *b* 140 146. Berlin *b* 136 138 140. Biblioth. 407 416; *b* 140 142 146. Bishop *b* 134. Bordeaux *b* 142. Borghèse 400 408. Boston *b* 788. Brescia *b* 141. Brit. 401 403 404 408; *b* 137 139; *c* 37 38 40. Bruxelles *c* 37. Budapest *c* 38. Caire *c* 36 238. Cambridge *b* 144. Camon *b* 143. Capitole 390 399 401 402. Capranesi *b* 140. Carpentras *b* 138. Cavall. *b* 136. Caylus 143 146. Cavaceppi 403 404. Chalon-sur-Saône *b* 146; *c* 38. Chantilly *b* 143. Compiègne *b* 138 140. Cherchell *b* 138; *c* 37 171. Chiaramonti 399 410. Colonna *c* 37. Crawfurd *c* 37. Crète *b* 542. Cyzique *b* 141. Deepdene 401 408. Demidoff *c* 36 38. Denon 403 (sautant à la corde). Disney *b* 144. Dresde 384 403 408; *b* 134 135 139; *c* 37. Ecole des Beaux-Arts *b* 134 789. Egypte (Basse-) *b* 140. d'Eichthal *b* 142. Ermitage 399 405 408; *b* 142; *c* 36 38 39. Feurs *b* 138. Florence 395 405 413; *b* 137 139 140 143 608. Fould *b* 136. Ganay *b* 145. Garimberti *b* 136. Giustiniani 396 397 400 411 415. Gréau *b* 138. Guattani 404. Hanovre *c* 37. Holkham 397 398 404 411. Ince 401. Italica *b* 148. Lamia *b* 138. Latran *b* 134. Liverpool *b* 141. Louvre 86 139 149 150 151; *b* 134-136 140 143. Ludovisi *b* 139 148. Lyon *b* 135. Madrid 415, 416; *b* 789. Malatesta 296. Mantoue 398 411. Marbury 397. Marconi 408. Marniwering 397. Marseille *b* 142 145. Martinori 416 (8); *c* 36. Martres *c* 40. Marzabotto *b* 143. Mattei 398 400. Mayence *c* 36. Montfaucon *b* 73 141. Munich 398 402 417 422; *c* 36 39 40. Münster *b* 141. Murcie *b* 789. Nani *b* 141. Naples 389 397 406 408 409; *b* 137 139 144 435 789. Nîmes *b* 135. Nouvion *b* 143. Ny-Carlsberg *b* 134; *c* 37 39. Olympie *b* 136. Oxford *b* 607. Palatin *b* 135. Palerme *c* 38. Pamphili 390 417. Parme *b* 148. Pergame *b* 138. Pie Clém. 399 410 412. Poggio Imp. *b* 139. Pompéi *b* 139 142 789; *c* 38. Pourtalès 400 403; *b* 145. Pouzzoles *c* 36. Rhodes *c* 40. Riccardi *b* 134. Rome *b* 137 139 145 146 788; *c* 37 39 40. Saint-Révérien *b* 141. Serrure (Fitz Henry) *c* 135 (6). Séville *b* 148. Sicile 407. Simonetti *c* 36. Six à Amsterdam *b* 143 (4). Somzée *b* 148 788 789. Spratt *b* 137. Stuttgart (orig. à Naples) *b* 789. Tébessa *c* 39. Torlonia 401 405; *b* 135 141 147 (deux Satyres) 148. Toulouse *c* 37. Trèves *b* 142. Trieste *c* 40. Turin 400. Valence *b* 137. Vatican 401 403 405 409 410; *b* 134 135 139 596; *c* 237-239. Vescovali 399 (Ermitage) 400 405 (Ermitage) 410 (Ermitage). Vicence *b* 148. Vienne *b* 136 142 145 146. Vivès *c* 36. Vulci *b* 140. Warocqué *c* 238. Wellen *b* 142. Westmacott 402. Wiesbaden *b* 140. Wilton 403 411. Voir *Dionysos*, *Hommes nus*, *Silène*. — *Rel.* Louvre. Satyre chasseur 69; châtiant Satyrisque 26; dansant 62 70; jouant de la double flûte 24 27. Satyre et Ménade 115. — Voir *Bacchanale*.

SATYRE ET CHÈVRE. — Ince 401. Vienne *b* 146.

SATYRE ET CHIEN. — Chantilly *b* 147.

SATYRE ET DAUPHIN. — Borghèse 400.

SATYRE ET DIONYSOS. — Voir *Dionysos et Satyre*.

SATYRE ET HERMAPHRODITE. Alger *b* 63. Cherchell *b* 63. Louvre *b* 178. Torlonia *b* 63.

SATYRE ET MÉNADE. — Athènes *b* 147. Dresde 410. Vatican 410.

SATYRE PORTANT DIONYSOS. — Albani 397. Naples 397.

SATYRE SUR MULET. — Chantilly *b* 147. Torlonia *b* 147.

SATYRE ET NYMPHE. — Louvre *b* 63. Ludovisi *b* 147. Madrid *b* 63. Martres *c* 40. Rome *c* 40.

SATYRE ET PAN. — Arles *c* 21. Cherchell *c* 40. Florence *b* 146. Louvre 150; *b* 146. Pourtalès *b* 146.

SATYRE ET SILÈNE. — Pie Clém. 412.

SATYRESSE. — Giustiniani 402. Newby 402.

SAUTERELLE. — Caylus *b* 777.

SCORPION (signe du). — *Rel.* Louvre 90.

SCRIBE ÉGYPTIEN. — Louvre 615.

SCRIBE GREC. — Athènes *c* 273.

SCYLLA. — Albani *b* 411. Brit. *c* 123. Civitâ Lavinia *c* 123. Oxford *b* 412. Palerme *b* 410.

SCYTHE. — Athènes *b* 201. Florence 286 (Scythe écorcheur).

SÉLÉNÉ. — Alexandrette *c* 82. Catajo *b* 319. Palerme *b* 319. Vatican *c* 255. — Voir *Artémis*.

SELEUCUS (?). — Naples 508.

SEMAINE (Divinités de la). — Autun *c* 53. Brit. *b* 263.

SEMO SANCUS. — Vatican *b* 82.

SÉNÈQUE (?). — Louvre *b* 580. Pie Clém. 556.

SÉRAPIS. — Voir *Zeus Sérapis*.

SERPENT. — Biblioth. *b* 777. Bordeaux *c* 225. Caylus *b* 777. Naples *b* 777. Scafati *c* 225. Sireuil *c* 283. Syrie *b* 777. — Serpent sur autel. *Rel.* Louvre 31.

SERREMENT DE MAINS. — *Rel.* Louvre 47 71 114.

SEXTUS DE CHÉRONÉE. — Pie Clém. 512.

SIBYLLE (?). — Naples 460. Perrier 455.

SIÈGES. — *Rel.* Louvre. Consacré à Déméter et à Dionysos 128. Siège de bain 130.

SILÈNE. — Aegion *b* 50. Aix *b* 52 53. Albani 414 423. Alberici *c* 18. Amiens *b* 60. Amyclées *b* 48. Apollonie *b* 48. Arles *b* 60. Athènes *b* 48 51 53 57 61. Avenches *b* 59. Avignon *c* 17 231 268. Berlin *b* 53 54. Biblioth. 416 421; *b* 48 50-55 57 60 Blaydes *b* 48. Boisot *b* 52. Borghèse 408; *b* 50. Briot *c* 17 18 231. Brit. 419; *b* 50-53 60. Cambridge 419; *b* 57. Campana *b* 62. Capoue *c* 16 231. Capri *b* 55. Carlsruhe *b* 49 59 61. Cavaceppi 420. Cavall. *b* 781. Caylus *b* 51 52. Chablais 421. Cherchel *c* 17. Chiaramonti 421 422. Chiusi *b* 48. Civita Castellana *c* 18. Copenhague *b* 48; *c* 16 18. Cortone *b* 54. Crète *b* 542. Deepdene 419. Despuig *b* 54. Disney *b* 57. Dodone *b* 48. Doukhovo *c* 20. Dresde 418 420 421. Dutuit *c* 16. Ephèse *b* 53. Ermitage 418 420; *c* 19. Evreux *b* 52. Forman *c* 16 17. Fould *b* 48. Gènes *c* 17. Gentili *b* 53. Giustiniani 420. Gori *b* 52 53 56 60. Gréau *b* 58. Gregoriano *b* 52. Gruber *c* 17. Herculanum *b* 59. Hiéraple *b* 59. Hirt (Ludovisi) 406. Holkham 411. Iéna *c* 17. Industria *b* 62. Kaulbach *c* 20. Kircher *b* 62. La Comelle *b* 58. Latran *b* 51 62. Lausanne *b* 59. Lectoure *c* 17. Leman *c* 231. Lezoux *c* 18. Lisbonne *b* 62. Louvre 150 (Silènes porteurs) 169; *b* 48 49 50 52-55 57 58 61 62; *c* 16. Lozzano 404. Ludovisi (Hirt) 406. Lyon *b* 53. Mantoue 419. Marino *b* 49. Martin-Leroy *b* 61. Mattei 422 425. Montalegre *c* 16. Montfaucon *b* 52. Munich 420. Nani *b* 53. Naples 409 414 419 423 424; *b* 49 50 51 53 54 57 59 62. Narbonne *b* 53. Newby 419. Nimes *c* 19. Olympie *b* 61. Paramythia *b* 54. Patras *b* 51. Petworth 421. Philippeville *c* 17. Pie Clém. 414 (Silènes supportant une fontaine) 418 420. Ribercourt *b* 60. Pompéi *c* 18. Ravenne *c* 19. Rome *b* 58; *c* 19 Saint-Germain *b* 60; *c* 18. Sambon *c* 231. Schott *c* 17. Smyrne *c* 231. Stockholm 410 425. Tanis *b* 51. Thèbes *c* 16. Torlonia *b* 50 55. Trèves *c* 18. Turin *b* 58. Tyskievicz *c* 18. Vaison *b* 60. Vatican 418; *c* 231. Veleia *b* 57. Vescovali (Ermit.) 418. Vienne *b* 50 51 56 57 59 61 62. Vivès *c*

18. Volonne *b* 57. Vulci *b* 48. Warocqué *c* 231; Wilton 411 419 425. — *Rel.* Louvre 32 (dans une vigne) 34 (sur un âne) 104 (jouant de la double flûte) 107 (sacrifiant). Silène avec Dionysos et Ariane 34. Silène et Satyres, têtes dans les médaillons 104. Voir *Marsyas*.

SILÈNE ET DIONYSOS ENFANT. — Alger *b* 781. Athènes *b* 64. Caylus *b* 65. Ermitage *c* 19. Louvre 138 169. Mayence *c* 19. Sofia *c* 19. Munich 275. Pompéi *c* 18. Vatican *b* 64.

SILÈNE ET EROS. — Aquilée *b* 65.

SILÈNE ET HERMAPHRODITE. — Alger *b* 63. Cherchell *b* 63. Torlonia *b* 63.

SILÈNE SUR BOUC OU CHÈVRE. — Cavaceppi 420. Chablais (Vatican) 421. Louvre *b* 65. Munich *c* 19. Nimes *c* 19. Ratiaria (Sofia) *c* 19.

SILÈNE SUR LION. — Caylus *b* 65.

SILÈNE SUR PANTHÈRE. — Latran *b* 132.

SILÈNE ET MÉNADE. — Athènes *b* 64. Biblioth. *b* 64. Boulogne *b* 64. Capoue *b* 64. Louvre *b* 63. Naples *b* 64.

SILÈNE ET PAN. — Corsini *b* 64. Louvre *b* 65.

SILÈNE ET SATYRE. — Crète *b* 65. Louvre *b* 65. Vienne *b* 65.

SILVAIN. — Arles *b* 43. Aveyron *b* 45. Bardini *c* 14. Beger *b* 45. Berlin 393 (Cavaceppi); *b* 44 46. Biblioth. *b* 43 47. Borghèse *c* 14. Brit. *c* 14. Bruxelles *b* 32. Cacérès *b* 46. Carnuntum *b* 781; *c* 14 230. Cavall. *b* 45. Chalon-sur-Saône *c* 15. Constantinople *b* 46. Cyrène *b* 46. Despuig *b* 43. Dresde 220; *b* 46. Evreux *b* 46. Florence *b* 47. Fortnum *b* 44. Fossombrone *b* 47. Géromont *b* 45. Guattani *b* 43. Guildhall *c* 15. Heddernheim *c* 15. Ince 221. Italica *b* 44. Lemot 220. Louvre *b* 43 44 431. Madrid *b* 44. Martres *c* 14. Mennix (*et non* Carthage) *b* 45. Merida *b* 44. Munich 221. Münster *b* 141. Naples 406; *b* 43. Odescalchi *b* 47. Oxford *b* 44. Palerme *c* 14. Parme *b* 46. Philippeville *b* 45; *c* 14. Poitiers *b* 47. Pouzzoles *b* 43. Rome *b* 44 45 120; *c* 15. Saalburg *c* 14. Saint-Germain *b* 45. Sofia *b* 781; *c* 15. Somzée *b* 781. Soyans *b* 47. Stuttgart *c* 15. Torlonia *b* 43 44. Trèves *b* 46. Tunis *b* 45. Vatican 219; *c* 230. Vienne *b* 43 46. — *Rel.* Louvre, 113.

SINGE. — Biblioth. *b* 767. Bourges *c* 223. Caire *c* 288. Caylus *b* 767. Chiusi *b* 767. Gréau *b* 767. Ince *b* 767. Louvre *b* 767. Mattei *b* 767. Montfaucon *b* 767. Toulouse *b* 767. Xanten *b* 767.

SIRÈNE. — Athènes *b* 701. Biblioth. *b* 701. Brit. *b* 701 702. Capoue *b* 701. Forman *c* 225. Gizeh *b* 702. Hermione *b* 702. Louvre 177 505; *b* 702. Naples *b* 703. Rhénée *b* 702. Rome *c* 207. Sienne *b* 701.

SISYPHUS. — Delphes *c* 167 180.

SOCRATE (?). — Capri *b* 55. Ermitage *b* 570. Gréau *b* 570. Sienne *b* 570.

SOÉMIAS en Aphrodite. — Pamphili 347.

SOLDATS ROMAINS. — *Rel.* Louvre 106 110. Voir *Guerriers*.

SOPHOCLE. — Biblioth. *b* 629. Latran 510.

SOSIBIOS (vase de). — Louvre 24 28.

SOURIS. — Barone *b* 777. Caylus *b* 777. Vienne *b* 778. Voir *Rat*.

SPARTIATE (vierge). — Pie Clém. 527. Vescovali 527.

SPES. — Dresde 222. Giustiniani 453. Ince 441. Louvre 162. Munich 150. Voir *Aphrodite* et *Femmes drapées*.

SPHINX. — Alexandrie *b* 703. Apulum *c* 206. Athènes *b* 704-706; *c* 206. Balazote *b* 823. Berlin *b* 707 708. Bordeaux *b* 708. Bomarzo *b* 708. Bourguignon *c* 206. Branchides *c* 207 210. Brit. *b* 703. Chypre *b* 705. Constantine *c* 206. Copenhague *b* 707. Crète *b* 706. Delphes *b* 704. Dodone *b* 706. Egine *c* 206. Industria *b* 705. Lanuvium *b* 703. Loukou *b* 709. Louvre 617; *b* 703 705 709. Lyon *b* 708. Medinaceli *b* 707. Micali *b* 707. Nantes *b* 709. Naples *b* 703 704 707. Olympie *b* 709. Orange *c* 285. Oxford *b* 708. Pérouse *b* 707 708. Pirée *b* 703. Pise *b* 709. Sambon *c* 285. Spata *b* 704. Stuttgart *b* 823. Trieste *c* 206. Turin *b* 705. Vienne *b* 703. — *Rel.* Louvre. Frise d'Assos 67. Décorant autels 120

123 128. Décorant vase 28. Sur le vase des Ptolémées. Biblioth. 25.

SPLANCHNOPTE. — Athènes *b* 588.

SQUELETTES. — Cook *b* 691. Dresde *b* 691. Jessaint *b* 691. Louvre *b* 691. Naples *b* 691. Rouen *c* 205.

STÉPHANOS (FIGURE DE). — Albani *b* 588 ; *c* 153. Berlin *b* 606. Rome *b* 588. Sparte *b* 598.

SUCELLUS. — Voir *Dispater*.

SULPICIA PLATORINA (?). — Rome *b* 668.

SUOVETAURILIA. — *Rel.* Louvre 109 110.

SUPPLIANTE. — Voir **DIDON** (?).

SYLLA (?). — Délos *b* 590. Florence 555. Louvre *b* 579. Naples 557.

TAUREAU, BŒUF, VACHE. — Altofen *b* 731. Alt-Trier *c* 287. Amiens *c* 214. Athènes *b* 732-734 ; *c* 216 286. Autun *b* 734 737 ; *c* 216. Auxonne *b* 824. Avenches *b* 731. Avrigney *b* 730. Besançon *b* 730. Biblioth. *b* 730. Bonn *c* 287. Boston *b* 824. Brit. 350 (immolé par Niké) ; *b* 730 ; *c* 214 215. Bruxelles *c* 214. Byciskala *b* 732. Carlsruhe *b* 733. Caylus *b* 737. Chantre *c* 215 216. Cnide *b* 732. Cologne *c* 214. Comana *c* 215 216. Dijon *c* 215. Esquilin *c* 215. Gaberel *b* 736. Grand *b* 736. Gréau *b* 737. Industria *b* 734 735. Latran *b* 732. Lindberg *b* 824. Lisbonne *b* 730. Longwy *b* 735. Louvre *b* 735 737. Lusigny *c* 215. Magne *c* 216. Mandeure *b* 730. Marseille *c* 287. Mayence *b* 737 ; *c* 216. Munich *c* 214. Mycènes *b* 735 ; *c* 287. Montbéliard *b* 730. Naples *b* 731 ; *c* 214. Odescalchi *b* 737. Olympie *b* 731. Ostie *b* 730 731. Rhodes *c* 215. Rome *c* 214 215. Romizowski *c* 216. Sainte-Sabine *c* 215. Saint-Germain *b* 735 736 Saint-Rémy *c* 214. Scafati *c* 214. Seine (sources de la) *b* 733. Serrure *c* 287. Sofia *c* 214. Stoke Abbot *c* 214. Stuttgart *c* 216. Tégée *b* 733. Thèbes *b* 733. Toulouse *b* 736. Troyes *c* 215. Turin *b* 734 735. Vatican *b* 730 731 ; *c* 287. Venise *b* 732. Vidy *b* 737. Vienne *b* 732 734. Winterthur *b* 824. Zurich *b* 736. Voir aussi *b* p. 647 et suiv. (*Mithra, Sacrifice*). — *Rel.* Louvre. Frise d'Assos 7. Dévoré par un lion 112. Dompté par Jason 87. Sacrifié 83 113. Traînant char 61.

TAUREAU ET OURS. — Odescalchi *b* 737.

TAUREAU FARNÈSE (Groupe *dit*). — Naples 483 484.

TÉLÈPHE ET HÉRAKLÈS. — Louvre 152.

TÉLESPHORE. — Amiens *c* 13. Athènes *b* 469. Avignon *b* 470. Biblioth. *b* 470. Brit. 290. Caylus *b* 470. Copenhague *b* 469. Djemila *b* 470. Epidaure *b* 469. Foucault *b* 469. Louvre 148 (avec Asklépios) 169. Mantinée *b* 469. Mayence *b* 470. Ratisbonne *c* 13. Saint-Germain *b* 470. Thespies *b* 470. Torlonia *b* 470. Troyes *b* 470 Vienne *b* 469 470. Voir *Asklépios et Télesphore*.

TEMPLE figuré au fond d'un relief. — Louvre 20 31 45 58 106 (Capitole) 108.

TERMES : APHRODITE (?). — Albani, 347. Chablais 329.

— **APOLLON** (?). — Louvre *b* 522. Oxford 285.

— **ARTÉMIS**. — Disney *b* 526.

— **ATHÉNA**. — Ludovisi *b* 526.

— **DIONYSOS**. — Capitole *b* 525. Cavaceppi 393. Lansdowne 375. Gréau *b* 523. Ludovisi *b* 526. Vatican *c* 269.

— **DISCOBOLE** (?). — Ludovisi *b* 522.

— **ÉROS**. *Ubi ?* *b* 526. Pompéi *c* 148. Rouen *c* 148. Samos *c* 148. Vatican *c* 269.

— **FEMME**. — Capitole *b* 526. Nemi *b* 526. Rhamnus *b* 523.

— **FUNDILIA RUFA**. — Nemi *b* 526.

— **HÉLIOS** étrusque, 523.

— **HÉRAKLÈS**. — Berlin *b* 524. Biblioth. *b* 524. Brit. 317 ; *c* 148. Halicarnasse *c* 148. Vatican *c* 269.

TERMES : HERMAPHRODITE. — Barracco *b* 525. Brit. 367. Chablais 329. Rome *b* 526. Stockholm 371.

— **HERMÈS**. — Brit. 317 364. Caylus *b*

522. Louvre 176. Naples *b* 522. Pompéi *b* 813. Torlonia *b* 526. Vatican *c* 269.

TERMES. — LIBERA (?). — Lansdowne 460. Naples 458. Pompéi *b* 813. Rospigliosi *b* 526.

— MARIUS TROPHIMUS. — Melos *c* 148.

— MÉNADE (?). — Brit. *c* 148. Capranesi *b* 526. Rhodes *c* 148.

— NIKÉ. — Newby 351.

— PAN. — Florence *b* 524. Latran *b* 525. Montfaucon *b* 522. Naples *b* 522. Vatican *b* 524.

— PHILOSOPHE (?). — Dutuit *b* 524. Vatican *c* 269.

— PAN. — Brit. 414.

— PRIAPE. — Berlin *b* 525. Caylus *b* 523. Chablais 329. Ermitage *b* 523. Naples *b* 525. Somzée *b* 813.

— SATYRE. — Brit. 397 ; *c* 148 181. Capranesi *b* 526. Woburn *b* 523.

— SILÈNE. — Mantoue 402. Rouen *c* 148.

— THÉSÉE (?). — Brit. 317. Ludovisi *b* 522.

— ZEUS. — Ravenne *b* 523. — *Rel.* Louvre 32.

THANATOS. — Voir *Hypnos.*

THÉMIS. — Athènes *b* 333. Rhamnus *b* 244.

THÉODORIDAS. — Mélos *b* 612.

THÉSÉE. — Athenes *b* 604 ; *c* 145. Ermitage *c* 145. Ince 500. Lambèse *b* 510. Louvre *b* 223. Olympie *b* 515. Parthénon 496. Toulouse *b* 510 ; *c* 146. Woerlitz *b* 510. — *Rel.* Louvre. Thésée et Sosippe 114.

THÉSÉE ET LE MINOTAURE. — Albani 484. Athènes *b* 604. Louvre *b* 510. Pergame *b* 510. Rome *b* 510 601.

THÉTIS (?). — Florence 430 433. Ince 430. Louvre 170. Rochette (Florence) 433. Vatican 430. Venise 430. — *Rel.* Louvre. Thétis, Zeus, Héra 88. — Voir *Néréides.*

THUSNELDA (?). — Florence *b* 507

TIBRE. — Capitole 432. Louvre 171. — *Rel.* Louvre. Plinthe de la statue du Tibre 68.

TIGRE. — Bibliot. *b* 727. Caylus *b* 727. Chantre *c* 205. Vienne *b* 727. Voir *Panthère.*

TIRÉSIAS. — Consulté par Odysseus. — *R l.* Louvre 112.

TIREUR D'ÉPINE. — Arles *c* 121. Brit. Mus. *b* 144. Chalon-sur-Saône *b* 144. Cherchell *b* 144. Ermitage *c* 39. Florence *b* 143. Louvre *b* 144. Rome *b* 144. Rothschild *b* 143. Sparte *b* 143. Vatican (Capitole) 404.

TIRIDATE (?). — Louvre 170.

TORSE DU BELVÉDÈRE. — Vatican 477.

TORSE FARNÈSE. — Naples 382.

TORTUE. — Vienne *b* 560.

TRANQUILLINA. — Louvre 171.

TRÉPIED. — Louvre 131. Olympie et Oxford *b* 518. — *Rel.* Louvre. Trépied d'Apollon 20 ; enlèvement du trépied 19 ; fontaine en forme de trépied 130.

TRITON. — Acre *b* 414. Berlin 433. Biblioth. *b* 415. Bonn *c* 259. Breslau *b* 411. Brit. *b* 412 ; *c* 123. Bufali *c* 10. Caylus *b* 414. Cologne *c* 259. Délos *c* 123. Florence *c* 147. Gray *b* 414. Gréau *b* 413. Lemberg près Kreuznach *c* 10. Louvre *b* 413-415. Naples *b* 414. Ny-Carlsberg *b* 412. Pergame *c* 123. Pie Clém. 429. Rome *b* 412. San-Ginesio *b* 412. Sofia *b* 809. Sousse *c* 259. Torlonia 429. Venise (Berlin) 433. Vienne 430 ; *b* 413.

TRITON ET NÉRÉIDE. — Pie Clém. 429. — *Rel.* Louvre 95-97 113.

TRITONNESSE. — Biblioth. *b* 413 415. Caylus *b* 415. Dutuit *b* 809. Gori *b* 415. Montfaucon *b* 415. Révil *b* 413. Smyrne *b* 809. Vatican *c* 259.

TRONE DE SATURNE (?). — *Rel.* Louvre 108.

TROPHÉE. — *Rel.* Louvre 82.

TYRANNICIDES. — Boboli *b* 541. Naples 528 530 ; *b* 541.

URNES ÉTRUSQUES. — Figures ornant les couvercles. Louvre 103.

URNES FUNÉRAIRES. — Louvre 119-124 126.

URNE DE PORPHYRE. — Louvre 130.

VACHE — Voir *Taureau.*

VASE DIONYSIAQUE. — Louvre 25 28 119 129-131.

VASES DITS DE MARATHON. — Louvre 47 50.

VASE D'ORSAY. — Louvre 40.

VASE DE PERGAME. — Louvre 78.

VASE DE SOSIBIOS. — Louvre 28.

VASES MODERNES IMITÉS DE L'ANTIQUE. — Louvre 139.

VEJOVIS (?). — Louvre *b* 5.

VENDANGES. — *Rel.* Louvre 30 31 33.

VERTUMNE. — Voir *Silvain.*

VESTA. — Xanten *c* 250.

VESTALES. — Rome *b* 660 661 670.

VESTALES (prétendues). — Berlin 454 (Perrier). Brocklesby 456. Chiaramonti 456. Dresde 456. Florence 449 456. Lariboisière 455. Perrier 451. Versailles 456.

VÉTÉRINAIRE. — Grenoble *c* 145.

VETTIUS PRAETEXTATUS. — Rome *b* 574.

VICTIMAIRE. — Biblioth. *b* 506. Voir *Sacrificateurs.* — *Rel.* Louvre 113. Voir *Sacrifice.*

VIERGE victorieuse à la course. Pie Clém. 527. Vescovali 527.

VILLES PERSONNIFIÉES. — Biblioth. *b* 271. Brit. *b* 271 272. Chalon-sur-Saône *b* 798. Délos *b* 273. Lambèse *b* 272 Louvre *b* 272 315. Montfaucon *b* 271. Naples *b* 824. Pamphili *b* 447. Vienne *b* 272. Voir *Antioche, Rome.* — *Rel.* Louvre 111.

VINDEX. — Voir *Rémouleur.*

VIRGILE (?). — Capitole 157.

ZÉNON. — Capitole 512. Munich 512.

ZEUS. — Abbeville *b* 7 ; *c* 8. Adam *b* 12. Ailé *b* 17. Aix *b* 779. Albacina *c* 8. Albani 188. Aldobrandini *c* 2. Alexandrie *b* 18. Arles *b* 6 632. Athènes *b* 1 2 16 ; *c* 5. Auvernier *b* 11 ; *c* 226. Avenches *c* 68. Baden *b* 4. Baduitt *b* 5. Bammeville *b* 779. Beaune *c* 3. Berlin *b* 2 12. Berne *b* 5. Berru *b* 5. Besançon *b* 10. Besigheim *c* 7. Biblioth. 189 ; *b* 2 4 6 7 10 13 14. Boissard 189. Boisteaux *b* 5. Bonn. *c* 7. Borghèse *b* 12 13. Boston *b* 779. Brigetio *c* 2. Brit. 184 186 188 189 ; *b* 17 ; *c* 6. Bruxelles *c* 1 3 6. Cadix *b* 4. Cahon *c* 8. Cambridge *b* 4 18. Campanis *c* 1. Capitole 187 188 193. Carnuntum *b* 16 780. Carthage *b* 12 ; *c* 6. Catajo *b* 18. Cavall. *b* 12. Caylus *b* 3 4 14. Cernay-les-Reims *b* 5. Zeus celtique (voir *Dispater*). Cesi *c* 5. Chalon-sur-Saône *c* 3. Chantilly *b* 10. Châtelet *b* 17. Du Châtelier *b* 6. Cherchell *b* 11. Chiaramonti 187. Chypre *b* 16. Cléden *b* 6. Colchester *b* 7. Cologne *b* 5 ; *c* 1 2 5 6. Colonna *c* 154. Constantinople *b* 12 14. Copenhague *c* 6. Dalheim *b* 3 4. Della Valle *c* 4. Denon 186. Despuig *b* 11. Dilettanti (Brit.) 186 188. Dodone *b* 1. Dresde 187 188 ; *b* 9 18 ; *c* 4 5 8. Dutuit *b* 1 (2) 779. Dyck *b* 15. Egypte *b* 4. Ephèse *c* 6. Ermitage 186 190 ; *b* 13. Esquilin *c* 4 5. Etrusque *b* 17. Evreux 194 ; *b* 2 Falerone *b* 108. Fionie *c* 1. Florence 183 188 ; *b* 9 16. Foerst *b* 5. Forman *c* 4. Gand *c* 2. Garimberti *b* 12. Garros *b* 15. Gaza *b* 14. Giustiniani 187. Gori *b* 9. Grangemont *c* 2. Gréau *b* 11 16 17 ; *c* 3. Guattani 190. Halicarnasse *c* 6. Holkham 184. Hongrie (Denon) Brit. Mus. 186. D'Hybrisstas *b* 1. Igstadt *b* 14. Ince 184. Kircher *b* 7. Komorn *c* 70 (?). Kustendil *c* 4. Ladenburg *b* 6 ; *c* 53. Landouzy-la-Ville *b* 17. Leyde *b* 5. Limoges *c* 7. Lot-et-Garonne *c* 7. Louvre 158 187 ; *b* 1-6 8-12 17 18 108 (Falerone) 601. Ludovisi *b* 6. Lyon 186 ; *b* 1 13 ; *c* 3. Lyttos *c* 6. Mâcon *b* 1. Madrid 196 ; *b* 2 Mannheim *b* 6 ; *c* 53. Marbury 184. Martres *c* 8. Massimi 185. Mattei 183. Milani *b* 779 Miollis 194. Montbéliard *c* 226. Mont-Joux *b* 8. Morsott *c* 226. Munich 193 ; *b* 6 567 ; *c* 2 3. Muri *b* 5. Nani 3. Naples 185 190 ; *b* 6 8 11 13 15 631. Nelidoff *c* 226. Olympie *b* 1 2 16 ; *c* 1. Ny-Carlsberg *c* 6. Oxford 189.

Pacetti (Ermit.) 186. Palerme *b* 10 12 108. Panthée *b* 17. Paramythia, 188. Patras *b* 9. Pergame *b* 2 12. Pie Clém. 186 190. Pompéi *c* 6. Portogruaro *c* 4. Pourtalès *b* 3 10. Préneste *c* 4. Rath *b* 13. Rome *c* 5 (voir *Boissard*). Rouen *c* 1 -4 70 (?). Saalburg *c* 7. Saint-Côme *b* 10. Saint-Germain *b* 9 11 16 17. Saint-Marcel *c* 3. Samakoff *c* 1. Sanct-Moritz *b* 5. Séguret *b* 17. Seydel *c* 2. Sofia *b* 779 ; *c* 1 4 5. Solunte *b* 14. Somzée *b* 780. Strasbourg *c* 3. Stuttgart *b* 779 ; *c* 7. Tamise *b* 6. Tébessa *c* 5. Toulouse *b* 8 11 12 15. Trau *b* 8. Trèves *b* 15 17. Troyes *c* 3. Tunis *c* 6. Turin *b* 5. Tyndaris *b* 12. Tyskievicz *b* 1. Utique 5. Vatican *c* 226. Velentano *c* 6. Vérone *c* 3. Verospi 186. Versailles, 158. Vescovali 190. Vieil-Evreux *b* 2. Vienne *b* 3 4 7 9 11 12. (Ammon) *b* 13 14 16 ; *c* 2. Viminacium *c* 5. Viterbe *c* 1. Voni *b* 16. Westmacott 193. West Stoke *c* 6. Wickelhof *b* 16. Yalare *c* 5. — *Rel.* Louvre. Autel des Douze Dieux 65. Zeus, Cadmus et Europe 114. Zeus, Héra et Thétis 88. Zeus et le signe du Sagittaire 89.

ZEUS AMMON. — Athènes *b* 21. Brit. *c* 5. Cyrène *c* 5. Naples 195. Pie Clém, 608. Sieglin *c* 274. Vienne *b* 12 ; *c* 7.

ZEUS CELTIQUE. — Voir *Dispater*.

ZEUS DOLICHENUS (HELIOPOLITANUS). — Beyrouth *c* 227. Brit. *c* 8 214. Carnuntum *b* 16 586. Garimberti *b* 322 (1). Graz *c* 8. Marseille *b* 21. Montfaucon *b* 21. Stuttgart *b* 21. Szlankament *b* 21. Vienne *b* 21.

ZEUS SÉRAPIS. — Alexandrie *b* 18 20. Arolsen *b* 18. Biblioth. *b* 19. Brit. 186 ; *b* 18. Cambridge *b* 18. Carthage *c* 6 8. Catajo *b* 18. Cherchell *b* 19. Chypre *b* 19. Disney *b* 18. Dresde *b* 18. Florence 187 ; *b* 20. Hilton *b* 780. Louvre *b* 18 19. Maffei *b* 18. Martres *b* 18 ; *c* 8. Montfaucon *b* 18. Mordtmann *b* 20. Morillon *b* 18. Payne Knight (Paramythia) 186. Toulouse *b* 18. Vatican *c* 226 227.

ZEUS ET HÉRA. — Brit. *b* 17. Louvre *b* 17. Transylvanie *c* 7.

ZINGARELLA. — Louvre 145.

ZODIAQUE. — *Rel.* Louvre 64.

INDEX

DES LOCALITÉS ET DES COLLECTIONS

D'OU PROVIENNENT

QUI POSSÈDENT OU QUI ONT POSSÉDÉ

DES STATUES ANTIQUES

Publiées dans le *Répertoire de la Statuaire*

Cet index est le complément nécessaire de celui qui termine les trois volumes du *Répertoire*. Il a pour objet essentiel d'indiquer aux voyageurs archéologues quelles sont, dans une collection publique ou privée, les statues et les statuettes dont il existe déjà des reproductions — ce qui doit les encourager à photographier ou à dessiner celles qu'ils auront raison de croire inédites. Ils constateront ainsi que certaines localités, où il y a tout au moins des rudiments de collections (p. ex. Trévise, Salzbourg), ne sont pas représentées dans cet index ; ils en concluront que l'étude de ces petits dépôts d'antiques pourra leur fournir, à coup sûr, des monuments inédits ou, du moins, ayant échappé à mon enquête. — S. R.

Abbeville. — Arès. Zeus.

Aboville (d'). — Aphrodite.

Acre. — Apollon. Athéna. Harpocrate. Oiseau. Triton.

Actium. — Apollon.

Adam. — Abondance. Aphrodite. Apollon. Arès. Ariane. Artémis. Asklépios. Athéna. Barbares. Dionysos. Dionysos sur bouc. Empereur : Commode. Enfants. Eros. Fleuve. Héraklès. Hermès. Hygie. Méléagre. Narcisse. Nymphe. Panthère. Pomone. Zeus.

Adam Klissi. — Cuirasse. Lion.

Adana. — Asklépios et Hygie.

Adria. — Héraklès. Persée (II, 390).

Aegion. — Aphrodite. Aphrodite et Priape. Femme debout drapée. Hermès. Silène.

Agen. — Aphrodite. Femme drapée. Homme drapé. Zeus.

Agos. — Hermès.

Agram. — Apollon. Cuirasse (II, 584). Femme assise. Héraclès. Mithra. Muse. Sanglier.

Agrigente. — Apollon. Arès. Asklépios. Atlante. Homme debout à demi nu.

Aix. — Asklépios. Atlas. Dionysos. Dispater. Enfant. Homme nu. Narcisse. Perse. Priape. Satyre. Silène. Zeus.

Akraephiae. — Voir *Ptoïon*.

Albacina. — Zeus.

Albani. — Achille. Acteur. Agrippine. Amphitrite. Antonin. Aphrodite. Apollon. Apollon et Pan. Arès. Artémis. Artémis éphésienne. Athéna. Athéna voilée. Athlète. Atlas. Auguste. Canéphore. Caryatide. Cerbère. César (Caius). Chimère. Claude. Cuirasse historiée. Déméter. Diogène. Dionysos. Domitien. Ephèbe. Eros. Esope. Faustine. Femme drapée (I, 576). Fleuve. Flore. Gaulois. Géta. Guerrier. Hadrien. Héra. Héraklès.

Hermaphrodite. Hermès. Homme nu debout. Isis. Libéra (?). Livie. Lucius Vérus. Marc-Aurèle. Marsyas. Maxime (emp.). Ménade. Personnage mithriaque. Muse. Némésis (?). Nil. Odysseus. Oreste. Osiris. Pan et Apollon. Pan et Olympos. Panesse. Panthère. Poseidon. Prêtre. Prêtresse. Sappho (?). Satyre. Satyre portant Dionysos. Scylla. Silène. Stephanos (fig. de). Terme d'Aphrodite. Thésée et Minotaure. Zeus.

Albanie. — Artémis. Atalante. Femme drapée.

Alberici. — Canéphore. Silène.

Albert. — Asklépios.

Albertoni. — Amazone. Héraklès.

Albi. — Poseidon.

Alcochète. — Hermaphrodite.

Aldobrandini. — Dionysos. Zeus.

Alesia. — Aphrodite.

Alexandrette. — Cavalier. Séléné.

Alexandrie. — Abondance. Aigle. Aphrodite. Atalante. Barbare. Bellérophon. Déméter. Empereur. Enfant. Esclave. Femme debout drapée. Grotesque. Hécate. Hélios. Héraklès. Homme assis. Homme drapé. Homme nu debout. Groupe funéraire. Marc Aurèle. Narcisse. Nègre. Pégase. Sphinx. Zeus. Zeus Sérapis.

Alger. — Aphrodite. Femme drapée. Poseidon. Satyre. Silène et Dionysos enfant. Silène et Hermaphrodite.

Aligre (M^is^ de). — Aphrodite.

Almazarron. — Abondance. Cybèle. Génie.

Altemps. — Abondance. Alexandre. Apollon. Asklépios. Athlète. Dionysos. Eros. Femme drapée. Héraclès. Hermès. Muse. Satyre.

Altieri. — Barbare. Homme assis. Pescennius Niger. Epaphroditus.

Altofen. — Taureau.

Alt-Trier. — Taureau.

Amathonte. — Héraklès.

Amélia. — Arès. Déméter. Guerrier.

Amiens. — Arès. Athéna. Bélier. Cernunnos. Dionysos. Enfant. Eros. Gaulois. Gladiateur. Hécate. Hermès. Homme debout à demi nu. Mithra. Nègre. Priape. Sabazios. Silène. Taureau. Télesphore.

Amphipolis. — Muse.

Amrith. — Déméter. Femme debout drapée.

Amsterdam. — Aphrodite.

Amyclées. — Aphrodite. Apollon. Silène. Taureau.

Anaphé. — Femme debout drapée. Homme drapé.

Ancona. — Cléopâtre. Femme assise. Pythie.

Ancône. — Poseidon.

Ancy. — Eros.

Ancyre. — Auguste.

Andalousie. — Amazone.

Anderlecht. — Arès.

Andernach. — Athéna. Athéna et Erichtonios.

André-Jacquemart. — Abondance. Aphrodite. Dionysos. Hermès. Niké. Pomone.

Andros. — Femme debout drapée. Hermès.

Ange de Saint-Quentin. — Aphrodite.

Angers. — Arès. Danseuse. Hermès.

Angleur. — Bélier. Danseuse. Homme nu debout. Lion.

Angoulême. — Chien. Femme assise. Lion. Sanglier.

Anisa. — Atlas.

Annecy. — Hermès.

Antarados. — Aphrodite.

Antigny. — Hermès.

Antinoë. — Antinoüs.

Antioche. — Homme drapé. Lutteurs.

Antium. — Aphrodite. Femme debout drapée.

Antouillet. — Lare.

Anvers. — Abondance. Harpocrate.

Aoste. — Femme drapée.

Aphrodisias. — Eros et Psyché.

Apollonie. — Niké, Satyre.

Aptera. — Eros. Femme debout drapée.

Apulum. — Homme drapé. Sphinx.

Aquilée. — Danseuse. Empereurs : Claude. Tibère. Enfant. Eros et Psyché. Héraklès et Antée. Hermès. Homme nu debout. Lion. Ménade. Niké. Silène et Eros.

Aquincum. — Hermès. Médée.

Aquino. — Homme drapé.

Arc de Constantin (Rome). — Barbare.

Arcadie. — Artémis. Cheval. Chien. Coq. Pan.

Arcis-sur-Aube. — Enfant au maillot.

Arc-sur-Tille. — Dispater.

Arenberg (d'). — Aphrodite.
Arezzo. — Apollon. Athéna. Chimère. Discobole. Femme debout drapée. Guerrier. Laboureur.
Argos. — Aphrodite. Aphrodite et Eros. Enfant. Femme drapée. Homme nu debout.
Arles. — Aphrodite. Apollon Auguste. Danseuse. Eros. Femme drapée. Homme assis. Homme drapé. Hypnos. Médée. Mithra. Pan. Pan et Satyre. Silène. Silvain. Tireur d'épine. Zeus.
Arlon. — Aphrodite.
Armento. — Homme nu. Niké.
Arndt. — Femme drapée.
Arolsen. — Apollon. Arès. Enfant. Guerrier. Héraklès et le lion. Pan et Olympos. Zeus Sérapis.
Arras. — Héraklès.
Ascalon. — Apollon. Niké.
Aspendos. — Cuirasse. Femme debout drapée.
Aspra. — Nymphe.
Astuto. — Hermès. Satyre.
Atalanti. — Hermès. Kora.
Athènes. — Aigle. Amazone. Amymone. Antinoüs. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Apoxyomène. Archer. Arès. Aristonautès. Artémis. Asklépios. Athéna. Athéna et Géant. Athlète. Aurige. Barbare. Bendis. Berger. Boúc. Boudeuse. Caryatide. Cavalier. Centaure. Cerf. Cheval. Chien. Chouette. Coq. Coureur. Criophore. Cuirasse. Cybèle. Danseur. Danseuse. Déméter et Ploutos. Dionysos. Dionysos et Satyre ou Silène. Eiréné et Ploutos. Enfant. Erichtonios. Eros. Esclave. Femme assise. Femme debout drapée. Fleuve. Ganymède. Gaulois. Géant. Gorgone. Guerrier. Hécate. Héraklès. Hermès. Hippalectryon. Homme assis. Homme debout à demi nu. Homme drapé. Homme nu debout. Hygie. Iliade personnifiée. Lièvre. Lion. Lion et taureau. Ménade. Minotaure. Moschophore. Narcisse. Néréide. Niké. Niobide. Nymphe. Odyssée personnifiée. Oiseau. Ours. Pan. Pan et Eros. Pégase. Persée. Poseidon. Procné et Itys (?). Sanglier. Satyre. Satyre et Ménade. Scribe assis. Scythe. Silène. Silène et Dionysos enfant. Silène et Ménade. Sirène. Sphinx. Splanchnoptès. Taureau. Télesphore. Thémis. Thésée. Thésée et le Minotaure. Zeus. Zeus Ammon. Voir *Cerigotto*.
Athiénau. — Homme assis. Homme drapé.
Athribis. — Aphrodite.
Aubiac. — Cheval.
Auch. — Ausone (?). Enfant drapé. Isis. Mithra.
Aufidena. — Héraklès.
Augsbourg. — Aphrodite. Héraklès. Hermès.
Autun. — Amazone. Artémis. Athlète. Cernunnos. Chien. Coq. Danseur. Eros. Héraklès. Hermès. Hermès et Dionysos. Louve. Pancratiaste. Rat. Sanglier. Semaine. Taureau.
Auvergne. — Héraklès.
Auvernier. — Zeus.
Auxonne. — Taureau.
Avenches. — Acteur. Athéna. Cheval. Dauphin. Dionysos. Gladiateur. Grotesque. Héraklès et le lion. Hermès. Lion. Niké. Panesse. Silène. Taureau. Zeus.
Aveyron. — Sylvain.
Avignon. — Acteur. Aphrodite. Apollon. Arès. Asklépios. Athéna (Nani). Bateleur. Coq. Danseuse. Empereur : Caracalla. Enfant. Femme debout drapée. Gaulois. Génie. Grotesque. Héraklès et Télèphe. Homme nu debout. Isis. Lare. Lion. Marchand forain. Musicien. Prêtre. Pygmée. Satyre. Silène. Silène et Ménade. Télesphore.
Avocourt. — Hermès.
Avrigney. — Taureau.

Baalbeck. — Aphrodite. Isis.
Babylone. — Lion.
Bacci. — Apollon.
Bactriane. — Aphrodite.
Baden. — Apollon. Eros. Grotesque. Hermès. Priape. Zeus.
Bagé-la-Ville. — Epona.
Baiae. — Héraklès.
Balanée. — Aphrodite. Aphrodite et Eros.
Balazote. — Sphinx.
Bâle. — Aphrodite. Dispater.
Balmont. — Apollon.
Bammeville. — Aphrodite. Apollon. Athéna. Dionysos. Enfant. Hermès. Lion. Satyre. Zeus.

Banat. — Isis.
Banias. — Aphrodite.
Bar-le-Duc. — Abondance.
Barberini. — Aphrodite. Asklépios. Asklépios et Hygie. Didon. Eros. Femme assise. Groupe funéraire. Héra. Isis. Méléagre. Muse. Narcisse (?). Poseidon. Satyre.
Barcelone. — Dionysos. Femme debout drapée.
Bardini — Athlète. Femme drapée. Fortune. Homme drapé. Silvain.
Barking Hall. — Alexandre (?). Arès.
Barking. — Arès.
Barletta. — Théodose.
Barone. — Héraklès. Souris.
Barracco. — Artémis. Athlète. Bès. Canéphore. Chien. Criophore. Enfant. Femme debout drapée. Hermès. Homme assis. Nymphe. Poseidon. Satyre. Terme d'Héraklès.
Bartholdy. — Aphrodite.
Baudon. — Femme drapée.
Baudot. — Dispater.
Bavai. — Barbare. Enfant. Hermès. Homme nu debout. Lion.
Béarn. (Cᵗᵉˢˢᵉ de). — Apollon. Artémis. Niké.
Beaune. — Aphrodite. Aphrodite et Eros. Dispater. Eros. Zeus.
Beauvais. — Eros.
Bedford. — Aurige.
Beger. — Aigle. Aphrodite. Artémis. Athéna Attis. Enfant. Eros. Héphaestos. Héraklès. Hermès. Lare. Niké. Pan. Priape. Sanglier. Satyre. Sylvain.
Belgrade. — Cavalier. Femme debout drapée.
Bellach. — Aphrodite.
Belval. — Héraklès et le lion. Lion.
Belvédère. — Antinoüs. Apollon. Dionysos. Hygie.
Benedetti. — Dionysos.
Ben-Naria. — Enfant.
Béotie. — Apollon. Cerf.
Berlin — Abondance. Adorant. Alexandre (?). Amazone. Antinoüs. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Aphrodite et Peitho. Aphrodite et Priape. Apollon. Apollon et Linos. Arès. Artémis. Asklépios. Atalante. Athéna. Athlète. Atlas. Auguste. Barbare. Chien. Coureuse (victorieuse à la course). Criophore. Danseur. Danseuse. Déméter. Dionysos. Dionysos et Ariane. Dionysos et Satyre ou Silène. Domitia (?). Empereurs : César, Marc-Aurèle, Trajan. Enfant. Eros. Eros et Psyché. Esclave. Femme assise. Femme debout drapée. Fortune. Ganymède. Gorgone. Grenouille. Guerrier. Harpocrate. Hécate. Hélios. Héphaestos. Héra. Héraklès. Hermaphrodite. Hermès. Homme assis. Homme drapé. Homme nu debout. Hygie. Hypnos. Isis. Joueuse d'osselets. Kourotrophe. Laboureur. Lion. Lucille. Lutteur. Manès. Marsyas. Méléagre. Ménade. Mithra. Muse. Narcisse. Niké. Niobide. Nymphe. Olympos. Pan. Pan et Satyre. Persée. Phrygien. Priape. Priape et Ménade. Psyché. Saint-Pierre. Satyre. Silène. Silvain. Sphinx. Termes : Héraklès. Priape. Triton. Vertumne. Vestale. Zeus.
Bernard. — Niké.
Bernay. — Hermès.
Berne. — Abondance. Artémis. Artio. Athéna. Génie. Héra. Lare. Naria Dea. Ours. Sacrificateur. Zeus.
Berroaea. — Aphrodite.
Berrien. — Lare.
Berthier. — Eros.
Bertrich. — Artémis.
Besançon. — Aphrodite. Athéna. Cernunnos (?). César. Dionysos. Dispater. Homme drapé. Hypnos. Isis. Taureau. Zeus.
Besenval. — Aphrodite.
Besigheim. — Zeus.
Beugnot. — Priape.
Bevis Marks. — Phrygien.
Beyrouth. — Aphrodite. Aphrodite et Eros. Dionysos.
Béziers. — Homme drapé.
Bibliothèque Nationale. — Abondance. Acteur. Adonis (?). Aelia Flaccilla (?). Aigle. Alexandre (?). Amazone. Angerona. Antinoüs. Aphrodite. Aphrodite et Arès. A. et Eros. A. et Priape. Apollon. Archer. Arès. Aristée. Artémis. Asklépios. Athéna. Athlète. Barbare. Bélier. Berger. Bouc, chèvre. Caryatide. Cavalier. Centaure. Céphale. Cerbère. Cerf. César (?). Criophore. Cybèle. Cyparisse et son faon. Danseur. Danseuse. Déméter. Démos (?). Diadumène. Dionysos. Dioscure. Dispater. Egagre. Empereurs : Domitien, Néron. Enfant. Epona. Eros.

Esclave. Europe. Femme debout drapée. Fortune. Ganymède. Génie d'Arès. Génie de la tragédie. Gladiateur. Griffon. Guerrier. Harpocrate. Hébé. Hélios. Héphaestos. Héra. Héra et Dionysos. Héraklès et Apollon. Héraklès et la biche. Héraklès et Eurystée. Héraklès et Iolaos. Héraklès et le lion. Hermaphrodite. Hermès. Hippopotame. Homme assis. Homme drapé. Hypnos. Ilioneus. Iphiclès. Isis. Kourotrophe. Lare. Lion. Ménade. Mithra. Muse. Musicien. Narcisse (?). Nègre. Néréide. Niké. Nymphe. Océan. Odysseus. Oiseau. Ours. Palémon. Pan. Panthère. Pégase. Persée. Persée et Gorgone. Pomone. Poseidon. Prisonnier. Psyché. Pygmée. Sacrificateur. Sanglier. Satyre. Serpent. Silène et Ménade. Silvain. Singe. Sophocle. Sphinx. Taureau. Télesphore. Terme d'Héraklès. Tigre. Triton. Tritonesse. Victimaire. Ville personnifiée. Zeus. Zeus Sérapis.

Biglioschi. — Dionysos.

Biliotti. — Aphrodite.

Birdoswald. — Femme assise.

Biscari. — Athéna. Enfant. Femme couchée. Femme debout drapée. Héraklès. Homme drapé.

Bishop. — Abondance. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Artémis. Athéna. Canéphore. Caryatide. Danseuse. Dionysos. Femme debout drapée. Héraklès. Hermès. Homère (?). Homme drapé. Léda. Muses. Niké. Nymphe. Pan. Satyres.

Bisica. — Aphrodite.

Bisignano. — Femme drapée.

Blacas. — Aphrodite. Guerrier.

Blacker. — Prêtre.

Blanchet. — Hermaphrodite. Homme drapé. Paysan.

Blaydes. — Silène.

Bligny-sur-Ouche. — Artémis.

Bludoff. — Asklépios et Hygie.

Boboli. — Asklépios. Déméter. Hermès et Dionysos. Muse. Tyrannicide.

Boeblingen. — Poseidon.

Boehm — Femme drapée.

Boisot. — Aphrodite. Silène.

Boissard. — Abondance. Artémis. Athéna. Cybèle. Déméter. Femme drapée. Héraklès. Homme drapé. Hypnos. Isis. Lucilla. Philosophe. Phocion. Phrygien. Plotine. Sabine. Zeus.

Bolar. — Mulet.

Bologne. — Apollon. Athéna. Cuirasse. Silène et Ménade.

Bomarzo. — Sphinx.

Bon. — Hermès.

Bonanni. — Arès. Asklépios.

Bône. — Héraklès.

Bonn. — Aphrodite. Athlète. Attis. Dispater. Enée. Enfant. Eros. Ganymède. Hermès. Homme nu debout. Priape. Taureau. Triton. Zeus.

Bonnat. — Aphrodite.

Boppard. — Enfant.

Bordeaux. — Aphrodite. Apollon. Athéna. Empereur. Enfant. Femme debout drapée. Héraklès. Hermès. Homme assis. Homme drapé. Hygie. Narcisse. Satyre. Serpent. Sphinx.

Borghèse. — Achille. Amazone. Anacréon. Aphrodite. Aphrodite et Arès. Aphrodite et Eros. Apollon. Apollon sauroctone. Artémis. Athéna. Athlète. Danseuse. Daphné. Déméter. Dionysos. Dionysos et Ménade. Empereurs : Auguste. Caligula. Enfant. Femme debout drapée. Ganymède. Guerrier. Hadès. Hécate. Héra. Héraklès. Hermaphrodite. Hermès. Homme assis. Homme debout à demi nu. Homme nu debout. Hygie. Isis. Julie Mammée. Léda. Lutteur. Méléagre. Muses. Nymphe. Périandre (?). Philosophe. Satyre. Satyre et dauphin. Silène. Silvain. Zeus.

Borioni. — Athlète. Héraklès. Homme drapé.

Born. — Gaulois. Homme drapé.

Bornos Carina. — Femme couchée.

Bosnie. — Athéna. Attis. Eros. Lion. Sanglier.

Boston — Apollon. Athéna. Athlète. Dionysos. Femme assise. Héraklès. Hermès. Homme nu debout. Hypnos. Lion (II, 713). Pan. Poseidon. Satyre. Taureau. Zeus.

Bourbonne-les-Bains. — Danseur.

Bourges. — Aphrodite. Apollon. Dispater. Ecureuil. Héraklès. Hermès. Homme nu. Lion. Mithra. Sanglier. Singe.

Bourguignon. — Apollon. Athéna. Athlète. Aurige. Coq. Déméter. Dionysos et Ménade. Grenouille. Guerrier. Hermès. Homme nu. Niké. Panthère. Sphinx.

Bracciano (Lac). — Apollon.
Branchides. — Voir *Milet.*
Braschi. — Antinoüs.
Braun. — Lion. Platon.
Brescia. — Athéna. Captif. Enfant. Hermès. Hygie. Niké. Satyre.
Breslau. — Aphrodite. Triton.
Breuverie. — Femme debout drapée. Homme drapé.
Brigetio. — Artémis. Enfant. Hécate. Héraklès. Hermès. Priape. Zeus.
Brindisi. — Génie.
Briot. — Aphrodite. Hermès. Homme drapé. Ménade. Prêtre. Silène.
Brioude. — Héraklès.
British Museum. — Abondance. Acteur. Aigle. Alexandre. Amazone. Ane. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Aphrodite et deux Eros. Apollon. Arès Artémis. Artémise. Asklépios. Asklépios et Héraklès. Atalante. Athéna. Athlète. Atlas. Barbare. Bateleur. Caligula. Camille. Caryaride. Cavalier. Centaure. Cernunnos. César (?). Chameau. Char. Charès. Cheval. Chien. Criophore. Crocodile. Cuirasse. Cybèle. Cyrène. Cyrène et le lion. Danseuse. Déméter. Diadumène. Dionysos. Dionysos et Ampélos. Dion. et Ariane. Dioscure. Discobole. Dispater. Eléphant. Empereurs. Endymion. Enfant et oiseau. Enfant. Epona. Eros. Eros endormi. Esclave. Europe. Femme assise. Femme couchée. Femme debout drapée. Fortune. Ganymède. Gaulois. Gauloise. Gladiateur. Gorgone. Hadès. Hadrien. Harpocrate. Hécate. Hélios. Héphaestos. Héra. Héraklès. Héraklès et les chevaux de Diomède. H. et lion. Hermaphrodite. Hermès. Hermès et Hersé ou Nymphe. Homme assis. Homme couché. Homme drapé. Homme nu debout. Hygie. Hymen. Hypnos. Ilissus (?). Ilithye (?) Iris. Isis. Jason (?). Joueur d'osselets. Joueuse d'osselets. Kora Laboureur. Lare. Lion. Livie. Lutteurs. Marsyas. Mausole. Méléagre (II, 555, 7). Ménade. Mithra. Mois personnifié (?). Mouton. Mulet. Muse. Nègre. Néréide. Niké. Oiseau. Orateur. Pan. Panthère. Parthénon. Pêcheur. Philoctète. Poseidon. Sacrificateur. Sanglier. Satyre. Scylla. Semaine (divinités de la). Sérapis. Silène. Silvain. Sirène. Sphinx. Taureau. Télesphore. Termes : Héraklès, Hermaphrodite, Hermès, Ménade. Pan. Satyre. Thésée. Tireur d'épine. Triton (II, 412, 4). Ville personnifiée. Zeus. Zeus Ammon. Z. Dolichenus. Z. Heliopolitanus. Zeus. Sérapis. Zeus et Héra.
Broadlands. — Déméter. Hygie.
Brocklesby. — Aphrodite. Apollon. Asklépios (?). Bès. Dionysos et Eros. Héraklès. Nil. Prêtresse.
Broensted. — Hermès. Homme assis. Oreste.
Brough Hall. — Esclave.
Brunet.—Aphrodite. Aphrodite et Eros.
Brunswick. — Hermès.
Bruxelles. — Ajax (?). Aphrodite. Apollon. Arès. Athéna. Barbare. Cavalier. Centaure. Cheval. Danseuse. Dioscure. Epona. Femme debout drapée. Génie. Grotesque. Guerrier. Héraklès. Hermès. Hermaphrodite. Homme demi nu. Homme nu. Hygie. Isis. Lion. Musicien. Satyre. Silvain. Taureau. Zeus. Voir *Somzée.*
Bubastis. — Chat.
Budapest. — Abondance. Actéon. Dionysos. Femme drapée. Héphaestos. Hermès. Icare. Mithra. Sanglier. Satyre. Hermès. Médée.
Bufali. — Dionysos. Enfant. Femme drapée. Lion. Poseidon. Triton.
Bugey. — Hermès.
Bulliot. — Hermès et Dionysos.
Buonarotti. — Arès. Génie d'Arès.
Burg Stein. — Ariane.
Busignano. — Femme drapée.
Bussy. — Arès.
Byblos. — Aphrodite.
Byciskala. — Taureau.

Cacérès. — Silvain.
Cadix. — Héraklès. Pan. Zeus.
Caere. — Niké.
Cahon. — Zeus.
Cahors. — Sanglier.
Cagli. — Arès.
Cagliari. — Homme drapé.
Caire (Le). — Anubis. Eros. Esclave. Femme drapée. Homme couché. Isis. Lare. Satyre. Singe. Sirène.
Calaurie. — Asklépios.
Calès. — Dionysos.
Calvatone. — Niké.

Calymnos. — Lion.
Camarina. — Femme drapée. Homme drapé.
Cambridge. — Abondance. Aphrodite. Apollon. Asklépios. Athlète. Bes. Canéphore. Déméter. Dionysos. Dionysos et Satyre. Héraklès. Homme debout et demi-nu. Kourotrophe. Oiseau. Pan. Satyre. Silène. Zeus Sérapis. Voir *Disney*.
Cammuccini. — Aphrodite. Aphrodite et Eros.
Camon. — Lare. Satyre.
Campana. — Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Athlète. Déméter. Dionysos. Empereur : Domitien. Héra. Livie. Nymphe. Hygie. Silène.
Campanie. — Athlète.
Campanis. — Zeus.
Canino. — Apollon. Génie de la pêche. Musicien.
Cannstadt — Enfant.
Capitole. — Abondance. Agrippine. Agrippine et Néron. Amazone. Antinoüs. Antonius. Anubis. Aphrodite. Apollon. Arès. Arès et Aphrodite. Arsinoé. Artémis. Asklépios. Athéna. Athlète. Auguste. Barbare. Berger. Captif. Centaure. César. Chasseur. Cheval et lion. Cicéron. Constantin. Crispine. Cuirasse historiée. Cybèle. Dace. Décius (?). Déméter. Diadumène. Dionysos. Dioscure. Discobole. Endymion. Enfant à l'oie. Enfant. Eros. Eros avec masque. Eros et Psyché. Femme assise. Femme couchée. Femme debout drapée. Fille et oiseau. Flore. Gaulois. Gladiateur. Guerrier. Hadès. Hadrien. Harpocrate. Héra. Héraklès. H. et Hydre. Hermaphrodite. Hermès. Homme assis. Homme couché. Homme nu debout. Hydrophore. Hygie. Impératrice. Isis. Julia Maesa (?). Julia Pia. Lare. Latone. Léda. Lion. Louve. Magicienne (?). Marc Aurèle. Marforio. Marius. Ménade. Muse. Nil. Océan. Pan. Philosophe. Polyphème. Prêtre. Psyché et Eros. Ptolémée. Pudicité (?). Pyrrhus. Rome personnifiée. Satyre. Termes : Dionysos, Femme, Heraklès. Tibre. Zénon. Zeus.
Capizucca. — Isis.
Capoue. — Abondance. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Athlète. Cavalier. Courotrophe. Criophore. Discobole. Silène. Silène et Ménade. Sirène.
Cappelli. — Artémis. Déméter. Femme debout drapée. Hermès.
Capranesi. — Hermaphrodite. Ménade. Satyres. Termes : Ménade, Satyre.
Caprarola. — Aphrodite. Enfant.
Capri. — Silène. Socrate.
Carapanos. — Voir *Dodone*.
Carhaix. — Harpocrate.
Carlisle. — Griffon.
Carlsruhe. — Aigle. Aphrodite. Apollon. Arès. Asklépios. Athlète. Cavalier. Cavalier et Anguipède. Coureur. Empereur. Eros. Géant, Griffon. Hermaphrodite. Hermès. Homme debout à demi nu. Hygie. Hypnos. Lare. Marsyas. Narcisse. Niké. Silène. Taureau.
Carmona. — Aphrodite. Eléphant. Femme debout drapée. Nymphe.
Carnuntum. — Aphrodite. Artémis. Cuirasse. Cybèle. Danseuse. Dionysos. Héraklès. Hermès. Lion. Mithra. Némésis. Panthère. Silvain Zeus Dolichenus.
Carpentras. — Guerrier. Satyre.
Carthage. — Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Arès. Artémis. Asklépios. Asklépios et Télesphore. Athéna. Bateleur. Cheval. Cuirasse. Déméter. Dionysos. Dioscure. Empereur. Eros et Psyché. Faustine. Femme debout drapée. Héphaestos. Héraklès. Homme nu debout. Isis. Julie Mammée. Kora. Muse. Niké. Silvain. Zeus. Zeus Sérapis.
Casali. — Antinoüs. Dionysos.
Cassel. — Aphrodite. Apollon. Athéna. Athlète. Empereur : Didius Julianus. Génie. Héphaestos. Héraklès. Hermaphrodite. Homme nu debout. Hygie. Niké.
Castellani. — Aigle. Aphrodite. Aphrodite et Triton. Apollon. Arès. Coq. Enfant. Femme debout drapée. Guerrier. Néréide. Niké.
Castennec. — Aphrodite. Eros.
Castiglione. — Artémis.
Catajo. — Apollon. Apollon et sphinx. Arès. Artémis et Endymion. Athéna. Femme debout drapée. Guerrier. Enfant. Hécaté. Héraklès. Hermès. Homme debout à demi nu. Homme nu debout. Hygie. Isis. Nègre. Séléné. Zeus. Zeus Sérapis.
Catane. — Aphrodite. Enfant. Eros. Ganymède. Hypnos. Niobide.

Catenoy. — Eros.
Caudrot. — Athéna.
Cavaceppi. — Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Artémis. Asklépios. Athlète. Chien. Commode. Déméter. Dionysos. Enfant. Eros endormi. Eros et dauphin. Fontaine (Génie de). Héraklès. Hermaphrodite. Hermès. Hermès et Dionysos. Homme assis. Homme drapé. Hygie. Isis. Joueuse d'osselets. Lucilla. Muse. Néron. Nerva. Niké. Nymphe. Oiseau. Pâris. Pomone. Satyre. Silène. Silène sur bouc. Terme de Dionysos.
Cavalleriis (de). — Amazone. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Arès. Artémis. Athéna. Cuirasse. Danseuse. Dionysos. Empereur. Eros. Fleuve. Hadès. Léda. Ménade. Narcisse. Nymphe. Pan. Pêcheur. Poseidon. Priape. Satyre. Silène. Silvain. Souris. Zeus.
Caylus. — Abondance. Aigle. Antinoüs. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Arès. Ariane. Artémis. Athéna. Athlète. Barbare. Biche. Cheval. Chien. Chouette. Coureur. Curète? Danseur. Déméter. Dionysos. Ecureuil. Eléphant. Empereur. Enfant. Eros. Europe. Femme assise. Femme debout drapée. Ganymède. Grenouille. Griffon. Grotesque. Guerrier. Harpocrate. Héraklès. Hermaphrodite. Hermès. Hippocampe. Hippopotame. Homme accroupi. Homme assis. Homme nu debout. Hygie. Lare. Lièvre. Lion. Louve. Marsyas. Ménade. Muse. Musicien. Nègre. Niké. Oiseau. Pan. Pan et taureau. Panthère. Poisson. Poseidon. Priape. Pygmée. Sacrificateur. Sanglier, porc. Satyre. Sauterelle. Serpent. Silène. Silène et Dionysos enfant. Silène sur le lion. Singe. Souris. Taureau. Télesphore. Termes: Hermès, Priape. Tigre. Triton. Tritonesse. Zeus.
Centocelle. — Eros.
Céos. — Lion.
Céphallénie. — Enfant.
Cepparelli. — Muse.
Ceretolo. — Danseur.
Cerigotto. — Athlète. Cheval. Diomède. Femme drapée. Hermès. Homme drapé. Homme nu. Niobide (?). Odysseus.
Cernazai. — Voir *Udine*.
Cervetri. — Homme demi-nu.
Césarée. — Dionysos. Femme drapée.
Cesi. — Aphrodite. Artémis. Femme debout drapée. Zeus.
Ceuta. — Artémis.
Chabre. — Coq.
Chablais. — Aphrodite. Aphrodite et deux Eros. Enfant. Dionysos. Femme drapée. Ménade. Nymphe. Philosophe. Silène. Silène sur bouc. Terme : Aphrodite, Hermaphrodite et Priape.
Chalandry. — Aphrodite.
Chalcis. — Apollon. Femme assise.
Challex. — Apollon. Dionysos.
Châlons-sur-Marne. — Bès. Dionysos.
Chalon-sur-Saône. — Aigle. Arès. Athéna. Corbeau. Cordonnier. Cybèle. Dionysos. Dispater. Ecureuil. Enfant. Eros. Fortune. Gladiateur et lion. Harpocrate. Hermès. Lutteur. Nègre. Pan. Sanglier. Satyre. Silvain. Tireur d'épine. Ville personnifiée. Zeus.
Chambéry. — Aphrodite.
Champdôtre. — Hermès et Dionysos.
Champignoles. — Hermès.
Chantenay. — Niké
Chantilly. — Aphrodite. Aphrodite et Eros. Athéna. Femme debout drapée. Pan. Phrygien. Satyre. Satyre et chien. Satyre sur mulet. Zeus.
Chantre. — Aigle. Bouc. Cavalier. Homme agenouillé. Taureau. Tigre.
Chaoud el Batan. — Artémis. Homme drapé.
Chaource. — Abondance. Esclave. Hermès. Nègre.
Charbonnières. — Eros.
Chartres. —Hermès.
Charvet. — Fortune.
Château d'Albâtre. — Aphrodite. Homme drapé.
Châtelet (Le). — Animaux fantastiques (III, 285, 9). Aphrodite. Bélier. Héraklès. Hermès. Homme nu. Muse. Oiseau. Sanglier. Zeus.
Châtellier (Du). — Eros. Zeus.
Châtillon-sur-Seine. — Dionysos.
Chatsworth. — Alexandre. Apollon. Chien. Femme et fille.
Chauvenet. — Hermès.
Chauvet. — Cerf.
Chebâa en Judée. — Homme nu.
Chennevières. — Hermès.
Cherchell. — Abondance. Amazone, Aphrodite. Apollon. Artémis. Asklépios.

Athéna. Caryatide. Dionysos. Femme assise. Femme debout drapée. Héraklès. Homme drapé. Homme nu debout. Lion. Narcisse. Niké. Poseidon. Prêtre. Satyre. Satyre et Hermaphrodite. Satyre et Pan. Silène. Silène et Hermaphrodite. Tireur d'épine. Zeus. Zeus Sérapis.

Chéronée. — Aphrodite. Lion.

Chesters. —Cybèle. Fleuve.

Chevalier. — Aphrodite.

Chevrier. — Aphrodite.

Chiaramonti. — Alexandre. Aphrodite. Aphrodite (?) et Priape. Apollon. Apollon et Marsyas. Apollon et Silène. Apoxyomène. Artémis. Asklépios Athéna. Athlète. Atropos (?). Automne. Bès. Claude. Déméter. Dionysos. Dionysos et Nymphe. Empereur. Enfant. Enfant et oiseau. Femme couchée. Fontaine (Génie de). Ganymède. Hécate. Héra. Héraklès. Hermès. Hiver. Homme assis. Hygie. Isis. Joueur d'osselets. Kora. Marc-Aurèle. Marcellus (?). Muse. Narcisse (?). Niobé et Niobide. Odysseus. Parque. Philosophe. Prêtresse. Satyre. Silène. Tibère. Vestale (?). Zeus.

Chicago. — Aphrodite.

Chigi. — Aphrodite. Artémis. Athéna.

Chios. — Femme drapée.

Chiragan. — Voir *Martres*.

Chiusi. — Aphrodite. Apollon. Athéna. Athéna et Erichtonios. Enfant. Eros. Femme assise. Femme debout drapée. Ganymède. Génie. Harpocrate. Héraklès. Héraklès et les serpents. Hermaphrodite. Hermès. Hermès sur aigle. Homme assis. Kourotrophe. Niké. Silène. Singe.

Choiseul-Gouffier. — Aphrodite. Apollon.

Chouy. — Arès.

Christidès. — Voir *Thasos*.

Chypre. — Aphrodite. Apollon. Artémis. Cybèle. Enfant. Femme debout drapée. Hadès. Héraklès. Muse. Rhinocéros. Sappho (?). Sphinx. Zeus. Zeus Sérapis.

Ciampolini. — Homme nu.

Cilicie. — Aphrodite.

Cirencester. — Enfant.

Cirra. — Athéna.

Citta di Castello. — Centaure.

Città Castellana. — Criophore. Silène.

Città-Lavinia. — Athéna. Char. Claude. Scylla.

Clarac. — Aphrodite. Aphrodite et Eros.

Clazomène. — Femme drapée.

Cléden. — Zeus.

Clercq (de). — Mithra.

Clermont-Ferrand. — Cerf. Cernunnos.

Clermont-l'Hérault. — Artémis.

Clitor. — Coureur.

Cluny. — Athéna. Dionysos. Muse.

Cnide. — Aphrodite. Déméter. Kora. Lion. Muse. Sanglier. Taureau.

Cnossos. — Acrobate. Homme nu. Oiseau. Poisson.

Coblence. — Athéna.

Coire. — Femme debout drapée.

Colchester. — Héraklès et le lion. Zeus.

Colmar. — Hermès.

Cologne. — Abondance. Aphrodite. Arès. Athéna. Atlas. Chien. Cigogne. Dauphin. Déméter. Eléphant. Enfant. Enée. Eros. Fortune. Ganymède. Génie. Gladiateur. Harpocrate. Homme drapé. Hypnos. Héraklès et le lion. Hermès. Homme nu. Isis. Lion. Panthère. Paysan. Pégase. Poseidon. Prêtre. Taureau. Triton. Zeus.

Colonna. — Amazone. Aphrodite. Apollon. Athena. Athlète. Artémis. Berger. Cuirasse. Diadumène. Femme drapée. Héraklès. Hermès. Homme nu. Joueuse d'osselets. Muse. Satyre. Zeus.

Comana. — Chien. Voir *Chantre*.

Compiègne (Vivenel). — Apollon. Chien. Coq. Corinne. Femme debout drapée. Guerrier. Héraklès. Homme demi nu. Homme nu debout. Rat. Satyre.

Constantine. — Alexandre. Aphrodite. Atlas. Danseuse. Eros. Faustine. Femme debout drapée. Héra. Hermaphrodite. Niké. Sphinx.

Constantinople. — Abondance. Acteur. Alexandre (II, 93, 6). Aphrodite. Apollon. Ariane. Artémis. Asklépios. Athéna. Athlète. Canéphore. Coq. Criophore. Cybèle. Dionysos. Empereurs : Hadrien, Marc-Aurèle, Néron. Enfant. Femme assise. Femme debout drapée. Fleuve. Hélios. Héraklès. Hermaphrodite. Homme assis. Marsyas. Niké. Niobide. Nymphe Poseidon. Silvain. Zeus.

Constanzi. — Hermaphrodite.
Cook. — Voir *Richmond*.
Cope. — Déméter.
Copenhague. — Aphrodite. Apollon. Artémis. Asklépios. Athéna. Atlas. Athlète. Cerf. Hermès. Lion. Niké. Priape. Silène. Sphinx. Télesphore. Zeus.
Coptos. — Aphrodite.
Corbie. — Panthère.
Corfou. — Aphrodite. Aphrodite et Priape. Enfant. Eros. Femme debout drapée. Homme nu debout. Lion.
Corinthe. — Aphrodite. Artémis. Bouc. Coq. Dionysos. Eros et Psyché. Femme drapée. Phrygien.
Corneto. — Niké.
Cornil. — Grotesque.
Corsini. — Amazone. Apollon. Artémis. Déméter. Dionysos. Femme debout drapée. Ganymède. Héphaestos. Hermès. Silène et Pan.
Cortone. — Acteur. Aphrodite. Apollon. Athéna. Athlète. Dionysos. Enfant. Erinnys (?). Femme debout drapée. Guerrier. Léda. Silène.
Cos. — Asklépios. Femme drapée. Hermaphrodite. Ménade. Niobide.
Costantza. — Asklépios. Fortune.
Coudol. — Enfant.
Courtamens. — Aphrodite.
Courtin. — Aphrodite.
Cracovie. — Asklépios. Enfant (II, 444).
Crawfurd. — Apollon. Arès. Athéna. Eros. Satyre.
Crécy-sur-Serre. — Artémis. Femme drapée. Héraklès. Hermès.
Crète. — Aphrodite. Apollon. Athéna. Athlète. Bouc. Bouquetin. Caryatide. Chien. Coureur. Criophore. Danseuse. Eros. Europe. Femme debout drapée. Hadrien. Lion. Satyre. Silène. Silène et Satyre. Sphinx. Voir *Cnossos*.
Cricklade. — Homme drapé.
Crotone. — Aphrodite.
Crozon. Eros.
Cuiculum. — Femme debout drapée.
Cumont. — Arès. Femme drapée. Flore.
Curzola. — Coq.
Cusset. — Harpocrate.
Cydonia. — Femme debout drapée.
Cymé. — Cybèle. Femme assise. Femme debout drapée.
Cyrénaïque. — Eros. Femme assise. Femme drapée.
Cyrène — Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Artémis. Asklépios. Cuirasse. Cybèle. Déméter. Dionysos. Femme assise. Femme debout drapée. Hadrien. Homme debout à demi nu. Homme drapé. Isis. Niké. Niobide. Pan. Panthère. Silvain. Zeus Ammon.
Cythère. — Femme debout drapée.
Cyzique. — Aphrodite. Attis. Dionysos. Femme debout drapée. Poseidon. Satyre.
Czartoryski. — Lare.

Dalheim. — Athéna. Hermès. Zeus.
Damas. — Aphrodite.
Dampierre. — Hermès.
Danicourt. — Apollon.
Dardanelles. — Athéna.
Darthès. — Aphrodite.
Dassy. — Hermès.
Debruge-Dumesnil. — Aphrodite.
Deepdene. — Antinoüs. Aphrodite. Apollon sauroctone. Apollon et Hyacinthe. Asklépios. Athéna. Dionysos. Dionysos et Peitho. Eros et Psyché. Ganymède. Héraklès. Hygie. Isis. Pan. Satyre. Silène.
Delage. — Arès.
Delamain. — Artémis.
Della Valle. — Athlète. Cuirasse. Dionysos. Héraklès. Louve. Zeus.
Dellys. — Lare.
Délos. — Apollon. Artémis. Athéna. Atlante. Billiénus. Borée et Orithye. Caïus Ofellius. Diadumène. Femme debout drapée. Gaulois. Héraklès. Homme nu debout. Isis. Lion. Muse. Niké. Sylla (?). Triton. Ville personnifiée.
Delphes. — Agélaos. Agias. Amazone. Arès. Antinoüs. Athlète. Aphrodite. Apollon. Athéna. Athéna et géant. Athlète. Aurige. Canéphore. Caryatide. Cavalier. Cheval. Danseuse. Femme debout drapée. Homme drapé. Homme nu. Lion et cerf. Niké. Philosophe. Sisyphos. Sphinx.
Delvincourt. — Artémis. Hermès.
Démidoff. — Agrippine. Athéna. Eros. Muse. Satyre.
Dénia. — Héraklès.
Denon. — Danseur. Hermès. Satyre. Zeus.

Denver. — Arès.
Depoletti. — Enfant. Héraklès. Hygie. Rutilia.
Despuig. — Abondance. Aphrodite. Apollon. Artémis. Asklépios. Athéna. Athlète. Biche. Dionysos. Enfant. Eros. Fortune. Hadrien. Héraklès. Hermaphrodite. Hermès. Méléagre. Muse. Silène. Silvain Zeus.
Deutz. — Héraklès et Amazone.
Dies. — Femme drapée.
Dijon. — Apollon. Athéna. Déméter. Dionysos. Enfant. Femme debout drapée. Hermès. Niké. Taureau.
Dilettanti. — Cnouphis. Déméter. Héraklès. Hermès. Odysseus. Osiris. Philosophe. Zeus.
Dimitriou (Athènes). — Alexandre. Héphestion.
Disney. — Abondance. Apollon. Athlète. Cheval. Déméter. Dionysos. Héra. Héraklès. Homme debout à demi nu. Oiseau. Pan. Pan et chèvre. Satyre. Silène. Termes : Artémis, Zeus. Voir *Cambridge*.
Djemila. — Télesphore.
Djidjelli. — Apollon. Sanglier.
Dodone. — Acteurs. Aphrodite. Apollon. Arès. Artémis. Atalante. Athéna. Bouc. Cavalier. Cerf. Cheval. Danseuse. Femme assise. Femme debout drapée. Guerrier. Héraklès. Homme nu debout. Ménade. Musicien. Pégase. Silène. Sphinx. Zeus.
Dodwell. — Apollon. Athéna. Hermès.
Doingt. — Hermès.
Domblans. — Dispater.
Dormans. — Eros.
Dornach. — Chien.
Dorpat. — Aphrodite.
Douai. — Apollon.
Dougga. — Asklépios. Femme assise. Homme debout à demi nu. Homme drapé.
Doukhovo. — Silène.
Doxius. — Aphrodite. Aphrodite et Eros.
Doyen. — Arès.
Drago (Palais del Drago). — Déméter.
Dresde. — Abondance. Acteur. Alexandre (?). Amazone. Anchirroé. Antinoüs. Antonin. Aphrodite. Aphrodite et Adonis. Aphrodite et Eros. Aphrodite (?) et Priape. Aphrodite et Triton. Apollon. Arès. Artémis. Artémis éphésienne. Asklépios. Athéna. Athlète. Auguste. Aurige. Biche. Caracalla. Char. Cléopâtre. Danseuse. Déméter. Dionysos. Discobole. Doryphore. Eléphant. Enfant. Enfant endormi. Eros. Eros endormi. Eros et lion. Eros et Psyché. Europe. Femme assise. Femme debout drapée. Flore. Gaulois. Génie. Guerrier. Hadès. Héra. Héraklès. Hermaphrodite et Silène. Hermès. Homme drapé. Homme nu debout. Hygie. Impératrice. Lare. Léda. Marc-Aurèle. Méléagre. Ménade. Muse. Niké. Niobé et Niobides. Nymphe. Pan et Ménade. Pâris. Pêcheur. Persée. Philosophe. Ploutos. Poseidon. Priape. Psyché et Eros. Pudicité (?). Pygmée. Satyre. Satyre et Ménade. Silène. Silvain. Spes. Squelette. Vertumne. Vestale (?). Zeus. Zeus Sérapis.
Dublin. — Athéna.
Dubois. — Aphrodite.
Duncombe. — Discobole.
Dupuy. — Héraklès.
Durand. — Aphrodite. Artémis. Danseuse. Empereur. Femme drapée. Hygie. Léda. Ménade. Muse. Nymphe. Prêtresse. Psyché.
Dutuit (Paris, Petit Palais). — Abondance. Acteur. Aphrodite. Apollon. Arès. Athéna. Athlète. Berger. Chien. Criophore. Crocodile. Cybèle. Dionysos. Discobole. Enfant. Epona. Esclave. Femme drapée. Gladiateur Griffon. Grotesque. Harpocrate. Héraklès. Hermès. Homme drapé. Homme nu debout. Hypnos. Lare. Lion. Livie. Lysimaque (?). Niké. Priape. Pygmée. Sanglier. Silène. Terme de philosophe (?). Tritonesse. Zeus.
Duval (Genève). — Cybèle. Enfant. Eros. Femme drapée.
Dyck. — Zeus.

Earith. — Arès.
Eauze. — Mithra.
Ecole des Beaux-Arts. — Aphrodite. Apollon. Asklépios. Athéna. Chouette. Dionysos. Femme debout drapée. Homme drapé. Homme nu debout. Pan. Satyre.
Edimbourg. — Asklépios.
Egine. — Aphrodite. Athéna. Femme drapée. Hécate. Héraklès. Pâris.
Egypte. — Alexandre. Aphrodite.

Apollon. Chat. Chien. Danseuse. Déméter. Enfant. Eros. Harpocrate. Héraklès. Lion. Lutteur. Niké. Pygmée. Zeus.

Ehrang. — Cavalier. Cavalier et Anguipède.

Eichthal (E. d'). — Athéna. Satyre.

Elche. — Eros. Hermès.

Eleusis. — Antinoüs. Apollon. Athéna. Athlète. Canéphore. Cistophore. Dionysos. Enfant. Femme assise. Femme debout drapée. Groupe funéraire. Homme drapé. Kora. Poseidon.

Eleuthernes. — Apollon.

Elgin. — Athéna.

Elouges. — Epona.

Elyros. — Homme drapé.

Emèse. — Aphrodite.

Entrains. — Apollon.

Ephèse. — Aphrodite. Artémis. Athéna. Athlète. Cuirasse. Enfant. Héra. Héraklès et Centaure. Homme nu. Muse. Poseidon. Priape. Silène. Terme d'Héraklès. Zeus.

Epidaure. — Amazone. Aphrodite. Asklépios. Athéna. Enfant. Femme debout drapée. Hermès. Homme drapé. Homme nu debout. Hygie. Néréide. Niké. Télesphore.

Epinal. — Abondance. Cavalier. Cernunnos. Hermaphrodite. Homme drapé.

Erbach. — Arès. Athéna. Hermès, Niké. Trajan.

Erechtéion. — Caryatide. Femme assise.

Erétrie. — Artémis. Homme drapé.

Ermitage. — Abondance. Agrippine. Amazone. Annius Vérus. Antinoüs. Antonin. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Aphrodite sur cygne. Apollon. Artémis. Asklépios. Athéna. Athlète. Auguste. Berger. Bouquetin. Char. Cuirasse. Danseuse. Déméter. Démosthène. Dionysos. Dionysos et Satyre ou Silène. Empereur. Endymion. Enfant. Eros. Europe. Faustine. Femme assise. Femme debout drapée. Fortune. Hadès. Héraklès. Hermaphrodite. Hermès. Hermès sur aigle. Homme assis. Homme drapé. Homme nu debout. Hygie. Hylas (?). Hypnos. Isis. Léda. Lion. Lutteur. Lychnophore. Marius (?). Marsyas. Ménade. Mouton. Muse. Musicien. Niké. Omphale. Panthère. Poseidon. Satyre. Silène. Silène et Dionysos. Socrate. Terme de Priape. Thésée. Tireur d'épine. Zeus.

Erythrée. — Femme debout drapée.

Esbarres. — Gladiateur.

Eski-Zagra. — Apollon.

Espagne (?). — Abondance. Aphrodite. Lare.

Esquilin. — Aphrodite. Fortune. Mithra. Muse. Niké.

Essarois. — Apollon.

Essegg. — Homme nu.

Essône. — Enfant.

Este. — Apollon. Héraklès. Homme nu.

Estrées (d'). — Poseidon.

Etaples. — Hypnos.

Etrurie. — Aphrodite. Apollon. Guerrier. Héraklès et Achéloos. Héraklès et le sanglier. — Voir *Florence et les autres villes toscanes.*

Eubée. — Homme nu debout.

Eudenbourg. — Héraklès.

Evreux. — Abondance. Apollon. Athéna. Bouc. Cheval. Dionysos. Hermaphrodite. Niké. Oiseau. Sanglier. Silène. Silvain. Zeus.

Exeter. — Abondance. Hermès.

Fairfield. — Abondance. Fortune.

Falterona ou Falerone. — Aphrodite. Apollon. Arès. Discobole. Femme debout drapée. Guerrier. Héraklès. Hermès. Homme debout à demi nu. Muse. Zeus.

Fano. — Homme debout à demi nu. Homme drapé.

Farges. — Aphrodite. Atlas. Eros. Héraklès et lion. Niké.

Farnèse. — Apollon. Artémis. Athéna. Athlète. Caracalla. Cavalier. Diadumène. Dionysos. Flore. Ganymède. Héraklès. Hermès. Hermès et Dionysos. Homme nu. Narcisse.

Farnésine. — Femme debout drapée.

Fasano. — Eros.

Favraud. — Femme drapée.

Fejervary. — Aphrodite. Arès. Chasseurs. Dionysos. Dionysos et Satyre ou Silène. Femmes assises. Héraklès. Némésis. Poseidon.

Fermo. — Femme debout drapée.

Ferrare. — Apollon.

Fleurs. — Héraklès. Niké. Satyre.
Ficheti. — Ganymède.
Ficoroni. — Acteur.
Fiesole. — Apollon. Isis. Louve.
Figeac. — Arès.
Fillon. — Acteur. Barbare.
Fionie. — Aphrodite. Arès. Dispater. Homme nu debout. Lare. Zeus.
Fiume. — Arès.
Flatters. — Dionysos.
Florence. — Abondance. Acteur. Agrippa. Agrippine. Amazone. Anchirrhoé. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Arès. Arès et Aphrodite. Arrotino. Ariane. Artémis. Asklépios. Athéna. Athlète. Attis. Barbare. Bateleur. Bellérophon. Berger. Caligula et Drusille. Cavalier. Centaure. Cheval. Chien. Chimère. Cléopâtre. Criophore. Cycnus (?). Déméter. Dionysos. Dionysos et Ampélos. Dionysos et Pan. Dionysos et Satyre. Discobole. Doryphore. Ecorcheur. Empereurs : Auguste, Lucius Vérus, Néron. Endymion. Enfant et oiseau. Enfant. Eros. Eros endormi. Eros et Psyché. Esclave scythe. Faustine. Femme assise. Femme debout drapée. Flore. Fortune. Ganymède. Génie. Germanicus. Guerrier. Groupe funéraire. Harpocrate. Haruspice. Hélios. Hephaestos (II, 508). Héra. Héraklès. Héraklès et Antée. Héraklès et Centaure. Héraklès et le lion de Némée. Hermaphrodite. Hermaphrodite et Pan. Hermès. Homme assis. Homme debout à demi nu. Homme drapé. Homme nu debout. Hygie. Hypnos. Idolino. Janus. Kronos (II, 508). Lare. Léda. Lion. Lutteur. Marc-Aurèle. Marsyas. Médée. Ménade. Ménélas et Patrocle. Mithra et Génies mithriaques. Muse. Néréide. Niké. Niobé et Niobides. Nymphe. Olympos. Orateur. Pan. Pan et Nymphe. Pan et Olympos. Panesse. Pâris. Pasquino. Pégase. Pélée et Thétis. Persée. Persée et Gorgone. Philosophe. Pomone. Prêtresse. Prométhée. Psyché et Eros. Pudicité (?). Rémouleur. Sanglier. Satyre. Satyre et Pan. Scythe écorcheur. Sérapis. Silène. Silvain. Sylla. Terme de Pan. Thusnelda (?). Thanatos. Thétis. Tireur d'épine. Triton. Vestale (?). Zeus. Zeus Sérapis.
Foeldwar. — Lion.
Foerst. — Zeus.
Foggia. — Enfant.
Foligno. — Héraklès.
Fontainebleau. — Aphrodite. Cléopâtre. Hermès. Mithra.
Forman. — Aphrodite. Apollon. Arès. Asklépios. Atalante. Athéna. Athlète. Augure. Cavalier. Compagnon d'Ulysse, Coq. Dionysos. Dion et Silène. Eros. Femme drapée. Fortune. Génie. Guerrier. Hélios. Héraklès. Hermès. Homme assis. Lare. Lutteur. Mithra. Niké. Persée. Poisson. Poseidon. Rome (déesse). Satyre. Silène. Sirène. Zeus.
Formies. — Antinoüs. Asklépios. Athlète. Enfant. Hypnos.
Fortnum. — Aphrodite. Silvain.
Fossombrone. — Apollon. Silvain.
Foucault. — Télesphore.
Fould. — Cycnus (?). Enfant. Harpocrate. Satyre. Silène.
Fouron-le-Comte. — Abondance. Femme drapée.
Frankovyrsi (Mégalopolis). — Femme assise.
Frascati. — Athlète. Empereur.
Fréjus. — Femme assise.
Fribourg. — Aphrodite. Eros. Hermès.
Frosinone. — Hygie.
Fuld. — Aphrodite sur cygne.
Fürstenroth. — Capricorne. Chèvre marine.
Gabbari. — Sacrificateur.
Gaberel. — Taureau.
Gabies. — Aphrodite. Artémis. Cuirasse historiée. Héraklès. Homme debout drapé. Marc-Aurèle. Sacrificateur.
Gaddi. — Apollon.
Galice (*et non* Portugal, II, 794). — Héraklès.
Ganay. — Satyre.
Gand. — Arès. Danseur. Héraklès. Hermès. Homme drapé. Zeus.
Garimberti. — Artémis. Eros. Hermès. Hypnos. Ménade. Pan. Satyre. Zeus. Zeus Dolichenus.
Garros. — Zeus.
Gasparoli. — Aphrodite.
Gastaldi. — Dionysos.
Gaza. — Griffon. Poisson. Zeus.
Genermont. — Dionysos.
Gênes. — Apollon. Dionysos. Eros. Homme nu. Ménade. Narcisse. Silène.
Genève. — Aphrodite. Apollon. Cy-

bèle. Dionysos. Dispater. Empereur. Enfant. Eros. Femme drapée. Guerrier.

Gennes. — Hermès.

Gentili. — Athlète. Silène.

Gerhard. — Aphrodite. Aphrodite et Eros. Héra. Priape.

Gérôme. — Gladiateur.

Géromont. — Arès. Guerrier. Silvain.

Ghezzi. — Cybèle. Ménade.

Giesecke. — Aphrodite.

Gightis. — Abondance. Femme debout drapée. Homme drapé.

Gilbert. — Aphrodite. Homme drapé. Prêtre.

Girardot. — Hermès.

Giustiniani. — Abondance. Adorant. Amazone. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Artémis. Artémis éphésienne. Asklépios. Athéna. Berger. Caryatide. Centaure. Centauresse. Chasseur. Commode. Cuirasse historiée. Déméter. Dionysos. Dionysos sur panthère. Empereur : Marc-Aurèle. Enfant et oiseau. Eros. Eros endormi. Eros et dauphin. Femme assise. Femme couchée. Femme drapée. Fleuve. Fortune. Ganymède. Gladiateur. Guerrier. Harpocrate. Héra. Héraklès. Héraklès et Cerbère. Hermès. Hestia. Homme nu debout. Homme assis. Homme debout drapé. Hygie. Hypnos. Isis. Léda. Marc-Aurèle. Marsyas. Méléagre. Ménade. Pan. Pâris. Philosophe. Poète. Prêtresse. Pudicité (?). Satyre. Satyresse. Silène. Spes. Zeus.

Givry. — Hermès.

Gizeh. — Femme debout drapée. Sirène. Voir *Caire* (*Le*).

Glasgow. — Nymphe.

Gnathia. — Hermès.

Godesberg. — Lion.

Goettingue. — Femme debout drapée. Génie.

Goldschmidt (L.). — Enfant.

Golenischeff. — Apollon.

Goluchov. — Enfant. Homme nu.

Gori (éditeur). — Amazone. Aphrodite. Apollon. Arès. Athéna. Centaure. Criophore. Déméter. Dioscure. Eros. Génie. Gladiateur. Héra. Héraklès. Héraklès et le lion. Niké. Panesse. Priape. Pygmée. Sacrificateur. Silène. Tritonesse. Zeus.

Gortyne. — Abondance. Aphrodite. Asklépios. Atlas. Kourotrophe. Cuirasse. Homme nu. Médecin.

Gosford. — Aigle.

Graeckwyl. — Artémis.

Graf. — Aphrodite. Déméter. Dionysos. Eros. Lutteur.

Gran. — Aphrodite. Artémis. Hermès.

Grand. — Arès. Fortune. Guerrier. Hypnos. Taureau.

Grangemont. — Zeus.

Gray. — Triton.

Graz. — Zeus Heliopolitanus.

Gréau. — Alexandre (?). Aphrodite. Apollon. Arès. Artémis. Athéna. Athlète. Aurige. Barbare. Cavalier. Cerbère. Danseur. Déméter. Dioscure. Dispater. Empereur inconnu. Enfant. Femme debout drapée. Gladiateur. Groupe funéraire. Guerrier. Hadès. Harpocrate. Héra. Héraklès. Héraklès et Géryon. Hermès. Hermès sur aigle. Homme debout à demi nu. Homme nu debout. Horus. Kora. Kourotrophe. Lion. Lutteur. Nain. Nègre. Néron (II, 156, 1). Niké. Niobide. Pomone. Poseidon. Prisonnier. Pygmée. Sanglier. Satyre. Silène. Singe. Socrate. Taureau. Terme de Dionysos. Triton. Zeus.

Gregorianum (**Museum**). — Aphrodite. Apollon. Athéna. Discobole. Femme debout drapée. Héraklès et Héra. H. et Iolaos. Sacrificateur. Silène.

Grenoble. — Abondance. Aphrodite. Arès. Cheval. Dispater. Eros. Niké. Vétérinaire.

Griffonetto. — Abondance.

Grimani. — Artémis. Dionysos et Satyre ou Silène.

Grivaud. — Bélier. Chat. Rat.

Grosseto. — Mithra. Pan et Eros.

Grozon. — Arès. Eros.

Gruber. — Silène.

Grumento. — Cavalier.

Guattani. — Achille. Antinoüs. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Artémis. Athlète. Attis. Aurige. Camille. Canéphore. Claude. Dace. Déméter. Dionysos. Dionysos et Peitho. Empereur. Enfant. Flore. Fortune. Gladiateur. Héraklès. Hermès. Leucothée et Dionysos (?). Ménade. Niké. Pâris. Philosophe. Porte-enseigne. Satyre. Silvain. Tibère. Zeus.

Gueuridjé. — Héraklès.

Guérin. — Eros.

Guildhall (Londres). — Arès. Héraklès.

Hermès. Homme nu. Lion. Pan. Panthère. Silvain.

Guimet. — Aphrodite. Artémis. Asklépios. Dionysos. Dionysos et Satyre ou Silène. Enfant. Fortune. Harpocrate. Isis. Muse.

Gulina. — Homme nu debout.

Guyot. — Aphrodite.

Habich. — Aphrodite.

Halicarnasse. — Cavalier. Cheval. Femme debout drapée. Homme nu. Lion. Mouton. Niké. Terme d'Héraklès. Zeus.

Hamburger. — Apollon.

Hanau. — Cavalier et anguipède.

Hanovre. — Athéna. Dionysos. Eros et Psyché. Femme assise. Nymphe. Pan. Persée et Andromède. Satyre.

Hase. — Cybèle.

Haurân. — Apollon.

Haynford. — Eros.

Heddernheim. — Hermès. Lion. Mithra. Silvain.

Heemskerk. — Artémis. Danseuse.

Heidelberg. — Aphrodite.

Helenenberg. — Hermès.

Herculanum. — Danseuse. Eros. Femme debout drapée. Homme assis. Pan. Silène.

Hermannstadt. — Artémis. Mithra.

Hermione. — Aphrodite. Silène.

Hertz. — Aphrodite. Dionysos et Satyre.

Heugel. — Aphrodite. Mithra.

Hidé. — Aphrodite. Hermès.

Hiéraple. — Athéna. Hermès. Lièvre. Silène.

Hierapytna. — Homme nu.

Hilton. — Aphrodite. Zeus Sérapis.

Hirth. — Hermaphrodite.

His de la Salle. — Berger.

Hobhouse. — Aphrodite.

Hockenheim. — Eros.

Hoffmann. — Aigle. Aphrodite. Apollon. Arès. Criophore. Eros. Harpocrate. Mithra. Nègre.

Holkham. — Agrippine. Antonius. Aphrodite. Apollon. Artémis. Athéna. Déméter. Dionysos. Isis. Lucius Vérus. Méléagre. Narcisse (?). Nil. Satyre. Septime Sévère. Silène. Zeus.

Holland (lord). — Enfant.

Hollitzer. — Hermès.

Hongrie. — Arès. Zeus.

Horwath. — Aphrodite.

Houbigant. — Déméter. Harpocrate.

Housesteads. — Femme assise.

Howard. — Antinoüs. Athéna. Auguste. Déméter. Dionysos. Dionysos sur un bouc. Eros. Fleuve. Hadès. Homme debout drapé. Hygie. Marc-Aurèle. Tibère.

Hymette. — Lion.

Hypaté. — Aphrodite. Attis.

Iéna. — Athéna. Athlète. Grotesque. Homme nu. Nègre. Niké. Silène.

Igstadt. — Zeus.

Ildefonse. — Dioscure.

Ince. — Aphrodite. Apollon. Apollon sauroctone. Artémis. Asklépios. Athéna. Coq. Cybèle. Déméter. Dionysos. Enfant et oiseau. Eros. Faustine. Fortune. Galatée (?). Hadès. Héra. Hermaphrodite et Silène. Hermès. Homme assis. Homme debout drapé. Hygie. Isis. Julia Pia. Marc-Aurèle. Marcellus. Ménade. Muse. Nymphe. Oiseau. Pêcheur. Philosophe. Phrygie personnifiée. Prêtre. Satyre. Satyre et chèvre. Singe. Spes. Thésée. Thétis. Vertumne. Zeus.

Industria. — Aphrodite. Danseuse. Enfant. Hermès. Muse. Niké. Silène. Sphinx. Taureau.

Ingenheim. — Aphrodite. Hécate.

Iruna. — Femme debout drapée.

Isère. — Athéna.

Issoudun. — Homme drapé.

Italica. — Artémis, Empereurs : Marc-Aurèle ; Trajan. Femme debout drapée. Héraklès. Homme drapé. Homme nu debout. Pan. Satyre. Silvain.

Ithôme. — Hermès.

Jacobsen. — Voir *Ny-Carlsberg*.

Jagsthausen. — Héraklès.

Janville. — Epona.

Janzé. — Diadumène. Homme assis.

Jatta. — Hermès.

Jerez. — Homme drapé.

Jérichau. — Héraklès.

Jessaint. — Squelette.

Jünkerrath. — Cavalier.

Jutland. — Hélios. Homme debout à demi nu. Pilote.

Kalavryta. — Artémis (*b*, 613, 2). Femme debout drapée.

Karlsburg. — Mithra.

Kauffmann. — Aphrodite.
Kaulbach. — Pan. Silène.
Kératea. — Apollon.
Kerguerriec. — Arès. Guerrier.
Kernuz. — Eros. Zeus.
Kéros. — Musicien.
Khanguet el-Kdim. — Cuirasse. Femme drapée.
Kircher. — Athéna. Athéna et Géant. Camille et Popa. Dionysos. Dioscure. Eros. Femme debout drapée. Groupe funéraire. Hélios. Héraklès. Hermès. Hypnos. Niké. Niobide. Poseidon. Poseidon et Géant. Silène. Zeus.
Kirkby. — Lion.
Kisamos. — Cuirasse.
Klagenfurt. — Maximien Hercule.
Klaudos. — Femme debout drapée.
Knole. — Démosthène.
Komorn. — Dionysos. Pan et Satyre. Héraklès. Hermès. Niké. Zeus.
Kroisbach. — Lion.
Kustendil. — Athéna. Zeus.

La Bâtie Mont Saléon. — Mithra.
La Chausse. — Aphrodite. Apollon. Artémis. Asklépios. Athéna. Attis. Cavalier. Cheval. Cybèle. Dionysos et Satyre ou Silène. Eros. Fortune. Griffon. Héphaestos. Hermès. Lare. Lion. Néron. Niké.
La Comelle. — Abondance. Atlas. Bélier. Héraklès. Hermès. Silène.
Laconie. — Musicien.
Ladenburg. — Athéna. Cavalier et Anguipède. Hermès. Homme nu debout. Zeus.
Lafreri. — Pindare.
La Gautrie. — Hermès.
Lajard. — Aphrodite.
Lambèse. — Asklépios. Empereur. Femme debout drapée. Génie de Cirta. Hermès. Homme drapé. Homme nu debout. Hygie. Kourotrophe. Thésée. Ville personnifiée.
Lamia. — Satyre.
La Motte Adam. — Artémis.
Lancelotti. — Discobole (I, 527).
Landouzy-la-Ville. — Zeus.
Landunum. — Homme nu.
Laneuville. — Enfant. Eros.
Langeland. — Homme assis.
Langres. — Femme debout drapée. Ganymède. Hermès.
Lansdowne. — Amazone. Antinoüs. Apollon. Apollon sauroctone. Artémis. Athlète. Attis. Diomède (?). Dionysos. Discobole. Empereur. Eros. Eros et Psyché. Fortune. Hadès. Harpocrate. Héra. Héraklès. Hermès. Homme debout drapé. Hygie. Léda. Marc-Aurèle. Nymphe. Plotine. Prêtresse. Psyché et Eros. Sabine. Termes : Dionysos, Libéra (?). Tibère.
Lante. — Niké. Persée.
Lanuvium. — Sphinx.
Laodicée. — Niké.
Laphria. — Artémis.
Laprévote. — Hermès.
La Redorte. — Aphrodite. Nègre.
Lariboisière. — Femme drapée. Homme debout drapé. Julien l'Apostat. Vestale (?).
Larnaca. — Hypnos.
La Rochefoucauld. — Aphrodite et Eros.
La Rochelle. — Chasseurs.
Latini. — Hygie.
Latran. — Abondance. Agrippine. Antinoüs. Aphrodite. Aphrodite et Peitho. Apollon. Arès. Artémis. Asklépios. Attis. Caton (?). Cerf. Claude. Constantin. Criophore. Cuirasse historiée. Cybèle. Dace. Danseuse. Daphné. Dionysos et Pan. Dionysos sur panthère. Drusilla (?). Drusus. Empereurs : Auguste, Constantin, Tibère. Eros. Eros et Psyché. Femme debout drapée. Fortune. Germanicus. Hadès et Kora. Hippolyte. Homme drapé. Julia fille de Titus. Livie. Marsyas. Mithra. Némésis. Orphée et Eurydice. Pan et Dionysos. Poseidon. Satyre. Silène. Silène sur panthère. Sophocle. Taureau. Terme de Pan.
Laurium. — Amazone.
Lausanne. — Héraklès. Silène.
Laybach. — Homme drapé.
Lazzeroni. — Aphrodite. Berger. Femme drapée.
Leake. — Héraklès. Homme nu.
Lecomte. — Aphrodite.
Lectoure. — Silène.
Lemberg (Prusse). — Triton.
Le Mesnil. — Enfant.
Lemot. — Vertumne.
Lenningen. — Héphaestos. Homme assis.
Lenoir. — Arès.

Lenormant. — Athéna.
Leptis. — Athéna. Cuirasse. Femme drapée.
Lesbos. — Artémis.
Le Thuit. — Dionysos.
Leven. — Femme debout drapée.
Levroux. — Homme drapé.
Leyde. — Abondance. Acteur. Aphrodite. Apollon. Arès. Athéna. Chouette. Cuirasse. Cybèle. Dionysos et Satyre ou Silène. Empereurs : Tibère, Trajan. Enfant. Eros. Femme debout drapée. Griffon. Guerrier. Hécate. Héphaestos. Hypnos. Pan. Sanglier. Zeus.
Lezoux. — Eros. Hermès. Silène.
Liban. — Aphrodite. Panthère.
Libourne. — Aphrodite. Aphrodite et Triton. Artémis.
Liège. — Bélier. Homme nu debout. Lion.
Ligourio. — Apollon.
Lille. — Abondance.
Lillebonne. — Apollon. Dispater. Femme debout drapée. Gladiateur. Héraklès. Hermès. Lare.
Limoges. — Zeus.
Linarès. — Homme drapé.
Lindberg. — Ours. Panthère. Sanglier. Taureau.
Linz. — Athéna.
Lisbonne. — Silène. Taureau.
Liverpool. — Aphrodite. Apollon. Femme debout drapée. Héraklès. Satyre.
Locres. — Apollon. Cavalier. Cavalier et Anguipède. Femme drapée.
Loeb (J.). — Aphrodite. Dionysos et Poseidon. Silène. Eros. Héraklès. Hermès Lutteurs. Niké. *Collection destinée à Harvard (Cambridge, Etats-Unis)*.
Logras. — Dionysos.
Loisia. — Epona.
Longwy. — Taureau.
Loring. — Voir *Malaga*.
Lons-le-Saulnier. — Dispater.
Loryma. — Homme nu.
Loukou. — Amazone. Aphrodite. Athéna. Caryatide. Sphinx.
Louvre. — Abondance. Achille. Acteon. Acteur. Adonis. Adorante. Aelius César. Aelius Vérus. Agamemnon. Agrippa. Agrippine. Aigle. Ajax et Cassandre. Alexandre. Amazone. Amemptus (cippe d'). Amphitrite (I, 170). Annius Verus. Andromède et Persée. Antinoüs. Antiope et ses fils. Antonia (?). Anubis. Aphrodite. Aphrodite et Adonis. Aphrodite et Eros. Apollon. Apollon sauroctone. Apôtre. Arès. Arès et Aphrodite. Ariane. Aristée. Artémis. Asklépios. Asklépios et Hygie. Asklépios et Télesphore. Atalante. Athéna. Athéna au collier. Athéna sur animal marin. Athlète. Atlas. Attis. Auguste. Automne. Aurige. Bacchante. Banquet funèbre. Barbare. Barque de Charon. Bas-relief funéraire. Bateau sur le Tibre. Bélier. Bellone (?). Berger. Biche. Bon Pasteur. Bouc. Britannicus. Brutus (?). Bucrane. Buste de monument funéraire. Cadran solaire. Caius et Lucius César avec Agrippa (?). Caligula. Calydon (chasse de). Camille. Candélabre. Caninius. Caryatide. Cavalier. Centaure et Eros. Centauresse. Centurion. Cerf. César. Char. Charite. (Grâce). Chasseur. Cheval. Chèvre marine. Chien. Choragique (bas-relief). Chrisme sur sarcophage. Cippe funéraire. Cirque. Claude. Claudia Italia. Clochette suspendue à un arbre. Clytemnestre (meurtre de). Combat de cavaliers. Combat de Centaures et de héros. Combat de coqs. Combat du ceste. Combat de héros. Commode. Conclamatio Coq. Coq de combat. Couronne (avec inscription à l'intérieur). Cratère dionysiaque. Crète. Criophore. Crispine. Cuirasse. Curtius (?). Cuve ornée. Cybèle. Cyrène et le lion. Danseur. Danseuse. Dauphin. Dédale et Pasiphaé. Démarque et Pitophane. Déménagement de villageois. Déméter. Déméter et Kora. Démosthène. Diadumène. Didia Clara (?). Dionysiaque (pompe). Dionysos. Dionysos et Satyre ou Silène. Dioscure. Discobole. Dromadaire. Drusus (Claudius). Ecorcheur rustique. Egyptiens (reliefs). Eléphant. Elie (le prophète). Empereurs : Antonin, Auguste. Caracalla, César, Claude, Inconnus, Lucius Vérus, Néron, Postume (?), Tibère, Titus, Vespasien, Vitellius (?). Enée arrivant aux bouches du Tibre. Enfant. Enfant à l'oie. Enfant *mingens*. Enlèvement du trépied. Eros. Eros et Centaure. Eros et Psyché. Esclave. Espagne (?). Europus. Euripide. Faustine. Femme agenouillée. Femme assise.

Femme couchée. Femme debout drapée. Flore. Forge d'Héphaestos. Fortune. Funérailles d'Hector. Ganymède. Gazelles traînant un char. Gaulois. Géant. Génie. Germanicus. Gladiateur. Gordien. Gorgone. Grenouille. Griffon. Grotesque. Groupe funéraire. Guerrier. Hache de sacrifice. Hadès. Hadrien. Harpocrate. Hécate. Hector et Troïlos. Hélène enlevée à Pâris. Hélios. Hellé. Héphaestos. Héra. Héraklès Héraklès et Antée. Héraklès et l'hydre. Héraklès et Iole. Héraklès et Télèphe. Hermaphrodite. Hermaphrodite, Satyre et Priape. Hermès. Hermès et Dionysos. Hestia (?). Heure (?). Hippocampe portant Eros. Homère. Homme assis. Homme couché. Homme debout à demi nu. Homme drapé. Homme nu debout. Horus. Hygie. Hypnos. Iliade personnifiée. Impératrice. Inopus (?). Iphigénie. Isis. Jason (?). Jésus-Christ et les apôtres. Jeux du ceste. Joueuse de lyre. Jugement de Pâris. Julia Domna (?). Julia fille d'Auguste. Julia fille de Titus. Julia femme de Sévère. Julien l'Apostat (?). Kora. Laocoon. Lare. Lasa. Lavement des pieds. Libation. Lion. Livie. Louve. Lucius César. Lutteur. Magnésie du Méandre. Marc-Aurèle. Mariage. Marsyas. Masque. Matrone romaine. Médée. Méléagre. Melpomène. Ménade. Mère et enfant. Messaline et Britannicus. Métopes d'Olympie. Minotaure. Mithra et Génies mithriaques. Mnémosyne. Monstre marin. Mules traînant char. Muse. Musicien. Musicienne. Myron, gladiateur. Narcisse. Nègre. Némésis. Néréide. Néron. Niké. Nil. Niobé et Niobide. Nuit. Nymphe. Objets sacerdotaux. Odyssée personnifiée. Oenomaos. Oiseau. Olympie. Omphale. Omphalos. Orateur. Oreste et Pylade. Osiris. Othon (?). Pan. Pan et Satyre. Panathénées (fragment de la frise des). Pandore formée par Héphaestos. Panthère. Parthénon. Pascht. Pasiphaé et Dédale. Pêcheur. Pégase. Pergame (vase de). Persée. Perséphone. Pertinax. Phaéton. Pharaon. Phèdre. Philosophe. Phrygiens. Planisphère égyptien de Bianchini. Plotine. Poète. Polymnie. Polyphème et Odysseus. Pompée. Poseidon. Prêtre. Prêtresse. Priam. Prisonnier. Procession. Prométhée. Providence. Psyché. Psyché et Éros. Psylle (?). Pudicité. Pupien. Pygmée. Quindecimvir. Rhyton. Rome personnifiée. Sabine. Sacrifice. Sagittaire (signe du). Saison. Salonique (sarcophage de). Sanglier, porc. Sarcophage. Saturne. Satyre et Hermaphrodite. Satyre et Nymphe. Satyre et Pan. Scorpion (signe du) et Arès. Scribe égyptien. Sénèque (?). Serpent sur autel. Serrement de mains. Siège. Silène. Silène et Dionysos. Silène sur chèvre. Silène et Ménade. Silène et Pan. Silène et Satyre. Silvain. Singe. Sirène. Sirène funéraire. Soldats romains. Sosibios (vase de). Spes. Sphinx. Squelette. Suovetaurilia. Sylla (?). Taureau. Télèphe et Héraklès. Télesphore. Télesphore et Asklépios. Temple figuré au fond d'un relief. Termes : Apollon (?), Héraklès, Hermès. Thésée et le Minotaure. Thétis. Tibère. Tibre. Tirésias consulté par Odysseus. Tireur d'épine. Titus. Trajan. Tranquillina. Trépied. Triton. Triton et Néréide. Trône de Saturne. Trophées. Urne funéraire. Urne de porphyre. Vase dionysiaque. Vase de Marathon. Vase de Pergame. Vase de Sosobios. Vejovis (?). Vendanges. Vertumne. Victimaire. Ville personnifiée. Zeus. Zeus Sérapis. Zeus et Héra. Zingarella. Zodiaque.

Lowther. — Aphrodite. Cybèle.

Loydreau. — Artémis. Hermès.

Loytved. — Enfant.

Lozzano. — Abondance. Silène.

Lucerne. — Hermès. Trajan.

Ludovisi. — Abondance. Amazone. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Arès. Asklépios. Athéna. Déméter. Dionysos. Dionysos et Satyre ou Silène. Enfant. Eros et Psyché. Femme debout drapée. Gaulois. Guerrier. Héraklès. Hermaphrodite. Hermès. Homme assis. Homme nu debout. Muse. Nymphe. Oreste et Electre. Pan et Daphnis. Pomone. Poseidon. Satyre. Satyre et Nymphe. Silène (I,406). Termes : Athéna. Dionysos, Discobole, Héraklès, Thésée.

Luppé. — Hermaphrodite.

Lusigny. — Taureau.

Lusoi. — Apollon. Artémis. Cheval. Chien.

Lussy. — Athéna.

Luxé. — Chien.
Luxembourg. — Sanglier.
Luxeuil. — Cavalier.
Luynes. — Aphrodite.
Luzarches. — César.
Lyon. — Abondance. Acteur. Aphrodite. Apollon. Arès. Artémis. Asklépios. Athéna. Cavalier. Coq. Danseur. Déméter. Dionysos. Dionysos et Satyre ou Silène. Dispater. Enfant. Eros. Femme assise. Femme debout drapée. Fortune. Géant. Génie. Génie des bronziers. Géryon. Hermès. Homme drapé. Lare. Lion. Niké. Nymphe. Odysseus. Poseidon. Satyre. Silène. Sphinx. Zeus.
Lyttos. — Zeus.

Mâcon. — Dionysos. Dispater. Eros. Femme assise. Fortune. Sacrificateur. Zeus.
Madaure. — Femme drapée.
Madrid. — Abondance. Adonis. Aigle. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Arès. Ariane. Asklépios. Athéna. Centaure. Cheval. Cuirasse historiée. Danseuse. Déméter. Diadumène. Dionysos. Empereurs : Géta, Lucius Vérus, Tibère enfant. Eros. Femme assise. Femme debout drapée. Flore. Fortune. Ganymède. Germanicus. Héra. Héraklès. Hermès. Homme drapé. Hypnos. Isis. Julia Domna (?). Lare. Léda. Livie. Marsyas. Méléagre. Muse. Narcisse (?). Nymphe. Orateur. Paix (?). Pan. Pénélope. Philosophe. Pomone. Poseidon. Priape. Sanglier. Satyre. Satyre et Nymphe. Silvain. Tibère. Zeus.
Maffei. — Zeus Sérapis.
Magnan. — Cybèle.
Magne. — Aphrodite. Bélier. Cheval. Cigogne. Lare. Lion. Taureau.
Magnésie. — Alexandre (*et non* Apollon). Athéna. Cavalier. Femme debout drapée.
Mahédia. — Héraklès et Télèphe.
Maignan. — Cerf.
Makri. — Homme nu.
Malain. — Dispater.
Malaga. — Cuirasse. Homme demi-nu. Homme drapé.
Malatesta. — Diomède (?). Satyre.
Mandeure. — Aphrodite. Arès. Athéna. Dionysos. Griffon. Héraklès. Hermès. Homme assis. Lare. Sacrificateur. Taureau.
Mangani. — Homme nu. Femme drapée.
Mannheim. — Aphrodite. Athéna. Dionysos. Empereur. Femme couchée. Hermès. Pan. Zeus.
Mantinée. — Télesphore.
Mantoue. — Aphrodite. Apollon. Artémis. Athéna. Athlète. Berger. Commode. Cuirasse. Démosthène. Dionysos et Ampélos. Eros endormi. Enfant. Femme debout drapée. Hermès. Homme debout drapé. Homme nu debout. Léda. Lutteur. Muse. Narcisse. Pan. Satyre. Terme de Silène.
Marathon. — Femme debout drapée.
Marbury. — Alexandre. Amazone à cheval. Antinoüs. Aphrodite. Apollon. Artémis. Cavalier. Déméter. Dionysos. Dionysos sur un âne. Dionysos et Ariane. Enfant et oiseau. Eros. Héraklès. Ménade. Nymphe. Pâris. Philosophe. Pomone. Satyre. Zeus.
Marconi. — Arès. Ariane. Artémis. Asklépios. Impératrice. Ménade. Muse. Satyre.
Margutta. — Hermès.
Mariémont. — Athlète. Attis. Cheval. Femme drapée. Enfant. Hermès. Niké. Pâris.
Marino. — Aigle. Apollon. Homme debout à demi nu. Géant. Niké. Silène.
Marion. — Apollon.
Marniwering. — Satyre.
Maros. — Batelier.
Marquand. — Aphrodite. Apollon. Cybèle. Eros. Femme drapée. Génie. Hermès. Prêtre.
Marseille. — Aphrodite. Apollon. Athéna. Cernunnos. Cicéron. Crabe. Dionysos. Femme debout drapée. Génie de la Tragédie. Harpocrate. Héraklès. Hermès. Homme drapé. Lare. Niké. Sacrificateur. Satyre. Taureau. Zeus Dolichenus.
Martigny. — Homme drapé.
Martin-Leroy. — Enfant. Homme debout à demi nu. Silène.
Martinetti. — Athlète. Ménade. Mithra.
Martinori. — Dionysos. Guerrier. Héraklès. Satyre.
Martres. — Aphrodite. Artémis. Athéna. Dionysos. Femme debout drapée Homme drapé. Homme nu. Hygie. Isis. Lion. Satyre. Sat. et Nymphe. Zeus Sérapis.

Silvain. Thésée et les enfants. Zeus. Voir *Toulouse*.

Marzabotto. — Aphrodite. Aphrodite et Arès. Arès. Apollon. Femme debout drapée. Héphaestos. Hermès. Satyre.

Mas d'Agenais. — Aphrodite.

Massimi. — Aphrodite. Asklépios. Asklépios et Télesphore. Athlète. Cassius (?). Discobole. Homme drapé. Muse. Zeus.

Mastaï. — Héraklès.

Mathey. — Apollon. Arès. Athéna.

Mattei. — Amazone. Aphrodite. Apollon. Arès. Artémis. Asklépios. Athlète. Auguste. Caligula. Camille. Caracalla (?). César. Claude. Commode. Cybèle. Dace. Déméter. Dionysos. Domitien. Ephèbe. Eros. Faustine. Femme drapée. Fleuve. Flore. Fortune. Héraklès. Hermès. Homme debout drapé. Homme nu debout. Hygie. Hypnos. Livie. Marciana. Ménade. Midas. Muse, Néron. Olympos (I, 359). Ptolémée. Pudicité. Sabine. Satyre. Silène. Singe. Zeus.

Maubeuge. — Hermès.

Mauléon. — Femme debout drapée.

Maurecourt. — Coq.

Maxula. — Aphrodite. Aphrodite et Eros. Homme drapé.

Mayence. — Arès. Artémis. Aurige. Bouc. Dionysos. Esclave. Héphaestos. Hermès. Héraklès. Homme nu. Mithra. Panthère. Sanglier. Satyre. Silène et Dionysos. Taureau. Télesphore.

Mazarin. — Apollon.

Mazarine. — Femme debout drapée.

Meaux. — Cavalier. Hermès.

Médici. — Aphrodite. Apollon. Athéna. Méléagre.

Médicis. — Barbare. Poseidon.

Medinaceli. — Sphinx.

Meester. — Panesse et enfant.

Mégalopolis. — Dionysos et mule. Femme assise.

Megara Hyblaea. — Femme drapée.

Mégare. — Aphrodite. Apollon. Cuirasse. Harpocrate. Niké.

Mellan. — Muse.

Melly. — Aphrodite.

Mélos. — Aphrodite. Apollon. Cavalier. Femme debout drapée. Hermès. Homme debout à demi nu. Homme nu debout. Pan et Eros. Poseidon. Terme. Théodoridas.

Melun. — Hermès.

Mély. — Athéna.

Memphis. — Enfant sur lion. Femme drapée. Lion. Mithra.

Menant. — Aphrodite.

Méninx. — Barbare. Femme debout drapée. Homme drapé. Niké. Silvain.

Merida. — Artémis. Homme drapé. Silvain.

Mérolian. — Homme drapé.

Mersina. — Eros.

Mertens. — Enfant. Eros.

Méthane. — Apollon.

Metz. — Abondance. Aphrodite. Athéna. Biche. Femme drapée. Héraklès. Hermès. Niké. Poseidon.

Micali. — Acteur. Aphrodite. Apollon. Arès. Athéna. Guerrier. Héraklès. Héraklès et Amazone. Sphinx.

Michoud. — Fortune.

Middleton. — Apollon. Asklépios et Télesphore. Dioscure. Héraklès. Hermès. Musicien. Oiseau.

Milan. — Fleuve.

Milani. — Abondance. Acteur. Aphrodite. Arès. Chien. Eiréné et Ploutos. Héraklès. Lare. Muse. Zeus.

Milet (Branchides). — Artémis. Danseuse. Femme assise. Femme debout drapée. Homme assis. Homme nu debout. Lion. Sphinx.

Millin. — Pan.

Millingen. — Aphrodite. Aphrodite et Eros.

Mimaut. — Aphrodite. Aphrodite (?) et Priape. Apollon. Eros. Héraklès.

Minieh. — Aphrodite.

Minot. — Héraklès.

Minturnes. — Femme assise. Hygie.

Miollis. — Camille. Héraklès. Zeus.

Mitrovitza. — Lion.

Modena. — Aphrodite. Hécate.

Modène. — Athéna. Cuirasse. Lion.

Mogla. — Aphrodite.

Moncontour. — Femme debout drapée.

Mondragon. — Gaulois.

Mons. — Hermès.

Montalégre. — Silène.

Montalvo. — Aphrodite.

Montauban. — Eros.

Montbéliard. — Apollon. Arès. Athéna. Dauphin. Eros. Femme drapée. Taureau.

Monte-Cavallo. — Dioscure.
Monte-Catria. — Homme nu debout. Hermès (?).
Monte-Cavo. — Femme drapée.
Monteleone. — Prêtre.
Montepulciano. — Cavalier.
Montereau. — Hermès.
Monteu da Pô. — Eros. Hermès.
Monteverde. — Eros Femme assise. Homme nu debout.
Montfaucon. — Abondance. Amazone. Aphrodite. Aphrodite et Adonis. Aphrodite et Eros. Apollon. Arès. Artémis. Asklépios. Athéna. Athlète. Barbare. Canéphore. Charite. Cerbère. Chien. Déméter. Dionysos. Dionysos et Satyre ou Silène. Empereur. Enfant. Eros. Femme assise. Femme debout drapée. Femme et fille. Forgeron. Fortune. Génie de l'Abondance. Grotesque. Guerrier. Harpocrate. Héphaetos. Héra. Héraklès. Hermès. Hippomène et Atalante. Homme drapé. Homme nu debout. Hygie. Isis. Lare. Lutteur. Niké. Nymphe. Oiseau. Pan. Pégase. Persée. Pomone. Priape. Satyre. Silène. Singe. Terme de Pan. Tritonesse. Ville personnifiée. Zeus Dolichenus. Zeus Sérapis.
Montferrand. — Aphrodite. Apollon. César. Hadrien. Homme drapé. Muse.
Mont-Joux. — Héraklès. Zeus.
Montot. — Aigle.
Montpellier. — Actéon. Artémis. Eros. Hermès.
Mont-Saint-Jean. — Gaulois.
Morbihan. — Dionysos. Hermès.
Mordtmann. — Zeus Sérapis.
Moreau de Mautour. — Pan.
Morel d'Arleu. — Héraklès et Antée.
Morillon. — Apollon. Cybèle. Homme nu debout. Nymphe. Zeus Sérapis.
Morio de l'Isle. — Aphrodite.
Moudon. — Lare.
Moulins. — Aphrodite et Eros. Niké.
Munich. — Abondance. Agrippine. Alexandre (?). Antinoüs. Aphrodite. Apollon. Arès. Artémis. Asklépios. Askl. et Hygie. Athéna. Athlète. Atlas. Auguste. Canéphore (I, 219). Caryatide. Commode. Cuirasse historiée. Cybèle. Déméter. Diomède (?). Dionysos. Domitien. Drusilla. Eiréné et Ploutos. Empereur. Enfant. Enfant à l'oie. Enfant sur dauphin. Femme debout drapée. Fleuve. Fontaine (Génie de). Fortune. Griffon. Héraklès. Hermaphrodite. Hermès. Homme drapé. Homme nu. Hygie. Hylas (?). Hioneus (?). Isis. Isis et Harpocrate. Jason (?). Lucilla. Matidia. Ménade. Muse. Néron. Niké. Niobé et Niobide. Nymphe. Osiris. Pan. Phrygien. Poète. Priape. Satyre. Satyrisque. Spes. Taureau. Vertumne. Zénon. Zeus.
Münster. — Satyre. Silvain.
Munychie. — Asklépios.
Murcie. — Centaure. Satyre.
Muri. — Abondance. Artio. Athéna. Génie. Héra. Lare. Zeus.
Musée Grégorien. — Voir *Gregorianum*.
Mussbach. — Arès.
Muti. — Apollon. Athlète. Enfant. Eros. Fille et Oiseau. Hermès.
Mycènes. — Homme drapé. Taureau.
Mykonos. — Eros. Femme agenouillée.
Myrina. — Eros.

Naix. — Abondance. Femme drapée.
Namur. — Fortune. Hermès.
Nancy. — Sanglier.
Nani. — Albidia. Albidius. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Artémis. Athéna. Athlète. Commode. Cuirasse. Eros. Femme debout drapée. Héraklès. et Télèphe. Homme debout à demi nu. Homme drapé. Hypnos. Lare. Lutteur. Nymphe. Satyre. Silène. Terme d'Héraklès. Zeus.
Nantes. — Enfant. Sphinx.
Naples. — Abondance. Acteur. Actrice. Adonis (?) Adorante. Agrippine. Aigle. Alexandre. Alexandre Sévère. Amazone. Ammon. Antinoüs. Antonia Drusi. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Aphrodite et Peitho (?). Aphrodite sur bouc. Apollon. Arès. Aristide. Artémis. Artémis éphésienne. Asklépios. Athamas. Athéna. Athlète. Atlas. Atrée. Auguste. Balbi. Barbare. Bélier. Berger. Bona Dea. Bouc. Bouquetin. Cabire (?). Calatorius. Caligula. Camille. Canéphore. Capanée (?) Caryatide. Cavalier. Cerf. César. César (Lucius). Chameau. Chasseur. Cheval. Chèvre. Chien. Cicéron (?). Ciria, mère de Balbus. Claude. Coureur. Cuirasse historiée. Cybèle. Dace. Danseur. Danseuse. Dauphin. Déméter. Dionysos. Dionysos et Eros. Dionysos et Satyre.

Dioscure. Discobole. Domitia. Domitien. Dôryphore. Drusus. Empereur. Enée. Enfant. Enfant pêcheur. Enfant à l'oie. Enfant et oiseau. Ephèbe. Eros, Eros avec masque. Eros endormi. Eros et dauphin. Eschine. Femme agenouillée. Femme debout drapée. Flore. Fontaine (Génie de). Fortune. Ganymède. Gaulois. Géant. Génie. Guerrier. Hadès. Harpocrate. Hector. Héra. Héraklès. Héraklès et Iole. Hermès. Hippocampe. Holconius Rufus. Homère. Homme assis. Homme debout à demi nu. Homme drapé. Homme nu debout. Iphiclès. Isis. Kourotrophe. Laocoon. Lare. Léda. Lièvre. Lion. Livie. Lucilla. Lucius Vérus. Main votive. Mammius Maximus. Marc Aurèle. Marciana. Marcus Calatorius. Marsyas. Maximin. Méléagre. Mithra et Génies mithriaques. Moschion. Muse. Narcisse. Nègre. Néréide. Néron. Niké. Niobé. Niobide. Nymphe. Océan. Oreste et Electe. Pan et chèvre. Pan et Olympos. Pan et Satyre. Panthère. Pâris. Pêcheur. Perse. Philosophe. Phrygien. Poseidon. Prêtresse. Priape. Prisonnier. Psyché. Pygmée. Pyrrhus. Sanglier. Satyre. Satyre portant Dionysos. Séleucus. Serpent. Sibylle. Silène. Silvain. Sirène. Sphinx. Squelette. Sylla. Taureau. Taureau Farnèse. Termes : Héraklès. Hermès. Libéra (?), Pan, Priape. Tibère. Titus. Torse Farnèse. Trajan. Triton. Tyrannicide. Ville personnifiée. Vertumne. Vitellius. Zeus.

Narbonne. — Homme assis. Pygmée. Silène.

Naucratis. — Apollon.

Naue. — Femme drapée.

Naxos. — Aphrodite. Apollon.

Naxos (Sicile). — Eros.

Negroni. — Abondance. Aphrodite. Impératrice.

Nélidoff. — Acteur. Alexandre. Aphrodite. Dionysos. Eros. Homme nu debout. Niké.

Nelson. — Femme drapée.

Nemi. — Artémis. Eros. Femme debout drapée. Termes : Femme, Fundilia Rufa.

Nêris. — Epona. Hermès. Hermès et Rosmerta (?).

Neuilly (**Côte-d'Or**). — Artémis. Hermès.

Neumagen. — Gladiateur. Harpocrate.

Neuss. — Actéon.

Neuvy. — Arès. Asklépios. Cerf. Cheval. Dionysos. Homme drapé. Orateur. Sanglier.

Nevers. — Athlète (II, 537). Homme nu debout.

Newby. — Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Athéna. Athlète. Dace. Dionysos et Panisque. Enfant. Femme drapée. Ganymède. Géta. Marius (?). Muse. Oiseau. Philosophe. Priape. Satyresse. Silène. Terme de Niké.

Newcastle. — Femme assise. Héraklès.

New-York. — Acteur. Aphrodite. Apollon. Cybèle. Enfant. Hermès. Homme drapé. Lare.

Nezero. — Arès.

Nicholson. — Hermès.

Nicomédie. — Sanglier.

Nicopolis. — Arès.

Niederbiber. — Athéna.

Nimègue. — Aphrodite.

Nîmes. — Abondance. Aphrodite. Apollon. Athéna. Athlète. Barbare. Danseuse. Enfant. Eros. Femme debout drapée. Ganymède. Héraklès. Homme drapé. Homme nu debout. Ménade. Pan et Dionysos. Priape. Prisonnier. Satyre. Silène sur bouc.

Ninive. — Héraklès (*b*, 227, 3).

Nocera. — Aphrodite.

Nola. — Cuirasse.

Nomikos. — Aphrodite.

Nona. — Priape.

Nonfous. — Hermès.

Norba. — Apollon. Femme drapée.

Norcia. — Apollon. Homme nu debout.

Noria. Enfant.

Nouvion. — Satyre.

Noves. — Lion.

Noyers. — Artémis. Cheval. Nuit.

Noyon. — Aphrodite.

Nussbaum. — Héraklès.

Ny-Carlsberg. — Anacréon. Antinoüs. Aphrodite. Apollon. Artémis. Athéna. Athlète. Attis. Caryatide. Cybèle. Danseuse. Déméter. Dionysos. Empereurs : Marc-Aurèle, Tibère, Trajan. Enfant. Eros. Femme debout drapée. Fleuve. Héraklès. Hermaphrodite. Hermès. Homme drapé. Homme nu debout. Léda. Ménade. Niobide. Pâris. Phrygien. Poseidon. Satyre. Triton. Zeus.

Oberolm. — Arès.
Odescalchi. — Aphrodite. Claude. Maximien Hercule. Priape. Silvain. Taureau. Taureau et Ours.
Odessa. — Hadès. Homme nu debout.
Oeland. — Aphrodite.
Oeringen. — Athéna.
Oldenburg. — Arès.
Olympie. — Antinoüs. Aphrodite. Apollon. Arès. Artémis. Asklépios. Athéna. Aurige. Centaures et Lapithes. Cheval. Empereurs : Auguste, Claude, Hadrien, Inconnus, Titus. Faustine. Femme debout drapée. Fortune. Frontons. Griffon. Gorgone. Guerrier. Héraklès. Hermès. Hermès et Dionysos. Homme assis. Homme drapé. Homme nu debout. Lion. Niké. Satyre. Silène. Sphinx. Taureau. Thésée. Trépied. Zeus.
Omphalos. — Apollon.
Oppermann. — Aphrodite. Héraklès.
Orange. — Alexandre. Cavalier. Sphinx.
Orchomène. — Apollon. Chimère.
Origo. — Aphrodite. Aphrodite et Eros.
Orihuela. — Athéna. Femme debout drapée.
Orlandi. — Cavalier.
Orléans. — Cerf. Cheval. Dionysos. Orateur. Sanglier.
Orope. — Amphiaraos. Homme debout à demi nu. Homme nu debout.
Osborne. — Antinoüs. Aphrodite.
Ospital. — Hermès.
Ostie. — Aphrodite. Attis. Dauphin. Héra. Héraklès. Homme nu. Hygie. Mithra. Niké. Taureau.
Ottenhausen. — Hermès.
Oudna. — Enfant.
Oxford. — Abondance. Amazone. Aphrodite. Apollon. Artémis. Athéna. Barbare. Chien. Cicéron. Cybèle. Dace. Dionysos. Ephèbe. Eros. Eros endormi. Femme couchée. Femme debout drapée. Fleuve. Flore. Fortune. Génie funèbre. Héraklès. Héraklès et le lion de Némée. Hermaphrodite. Homme drapé. Homme nu debout. Hygie. Léda. Muse. Nymphe. Philosophe. Satyre. Scylla. Silvain. Sphinx. Terme d'Apollon. Trépied. Zeus.
Oyonnax. — Arès.

Pacetti. — Amazone. Apollon. Asklépios. Athéna. Dionysos et Ariane. Héra. Muse. Pêcheur. Zeus.
Paestum. — Arès. Canéphore. Cheval. Femme assise. Femme debout drapée. Héraklès.
Pagonda. — Artémis.
Palaïo-Stamata. — Athéna. Femme debout drapée.
Palatin. — Athéna. Eros. Femme assise. Satyre.
Palerme. — Apollon. Artémis. Artémis et Eros. Asklépios. Athéna. Athlète. Auguste. Bélier. Coureur. Eros. Femme assise. Femme drapée. Hécate. Héraklès et biche. Hermès. Homme nu debout. Hypnos. Isis. Lion. Marsyas. Mithra et Génies mithriaques. Muse. Narcisse. Niké. Satyre. Séléné. Sévère. Silvain. Zeus.
Palestrina. — Aphrodite. Dionysos et Satyre. Muse.
Palin. — Aphrodite.
Palmerston. — Déméter.
Palmyre. — Abondance.
Pamphili. — Alexandre (?). Amazone. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Aphrodite et Peitho. Apollon. Artémis. Asklépios. Athéna. Athlète. Chasseur. Cuirasse historiée. Cybèle. Déméter. Dionysos. Discobole. Empereur. Enfant endormi. Ephèbe. Eros. Eros endormi. Femme drapée. Flore. Fontaine (Génie de). Héra. Héraklès. Hermaphrodite. Homme debout drapé. Hygie. Isis. Marsyas. Méléagre. Ménade. Muse. Narcisse (?). Niké. Nil. Odysseus. Pan. Prêtresse. Psyché et Eros. Sacrificateur. Satyre. Soemias en Aphrodite.
Panticapée. — Aphrodite. Artémis. Cybèle. Danseuse. Eros. Europe. Femme debout drapée. Homme drapé. Lion. Ménade. Néréide. Niké.
Paramythia — Artémis. Athéna. Dioscure. Lare. Poseidon. Silène. Zeus.
Paris. — Aphrodite. Apollon. Artémis. Dionysos. Enfant. Eros. Hadès. Homme nu debout. — Voir *Louvre*.
Parme. — Abondance. Agrippine. Ajax (?). Alexandre (?). Apollon. Athéna. Dionysos. Dionysos et Satyre ou Silène. Drusilla. Empereur inconnu. Eros. Femme debout drapée. Guerrier. Héraklès. Homme assis. Homme drapé. Homme nu debout. Isis. Léda. Mithra

et Génie mithriaque. Niké. Satyre. Silvain.

Paros. — Apollon. Artémis. Cuirasse. Femme drapée. Homme drapé. Homme nu. Niké.

Parthénon. — Athéna. Parque. Thésée.

Pashley. — Eros.

Patras. — Aphrodite. Apollon. Athéna. Enfant. Marsyas. Muse. Niobide. Silène. Zeus.

Patrizzi. — Amazone.

Pavie. — Cavalier.

Pavlovsk. — Eros.

Payne-Knight. — Amazone. Apollon. Athéna. Hermaphrodite. Hermès. Priape. Sérapis.

Penhars. — Arès.

Penne. — Panthère.

Pequigny. — Enfant.

Pérachora. — Lion.

Peretti. — Aphrodite. Aphrodite et Eros.

Perez. — Dionysos.

Pergame. — Apollon. Artémis. Asklépios. Athéna. Femme debout drapée. Héra. Hermaphrodite. Homme nu debout. Prométhée. Satyre. Thésée et Minotaure. Triton. Zeus.

Périgueux. — Enfant.

Périnthe. — Dionysos. Hermès. Homme drapé.

Pernaud ou Prémeaux. — Dispater.

Péronne. — Apollon. Femme couchée. Hermès et Dionysos.

Pérouse. — Aphrodite. Athlète. Déméter. Enfant. Eros. Femme assise. Femme debout drapée. Groupe funéraire. Homme couché. Lion. Ménade. Niké. Pan. Sphinx.

Perrier. — Artémis. Atalante. Dace. Femme drapée. Homme debout drapé. Muse. Pan et Apollon. Sibylle. Vestale (?).

Petershoftadt. — Aphrodite.

Pétersbourg. — (Acad. des Beaux-Arts). Enfant. Femme drapée. — Voir *Ermitage*.

Petworth. — Agrippine. Amazone. Apollon. Artémis. Athlète. Camille. Dionysos. Ganymède. Pan et Olympos. Philosophe. Prêtre. Silène.

Pézenas. — Homme nu debout.

Pfaffenburg. — Mithra.

Pforzheim. — Cavalier. Cavalier et Anguipède.

Pfyn. — Hermès.

Philadelphie (en Asie-Mineure). — Danseuse. Muse.

Philadelphie (Etats-Unis). — Hermaphrodite.

Philippeville. — Abondance. Antonin. Courotrophe. Femme assise. Femme debout drapée. Hadrien. Hermès. Homme drapé. Mithra. Muse. Niké. Silène. Silvain.

Philippopoli. — Cavalier.

Philippes. — Arès. Muse.

Phoeniki. — Apollon.

Photiadès. — Aphrodite. Dionysos. Femme debout drapée.

Phrygie. — Artémis.

Pie-Clémentin (**Musée**). — Abondance. Acteur. Adonis. Adorante. Agathodémon. Albin. Alcibiade. Amazone. Antinoüs. Antioche sur l'Oronte. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Apollon sauroctone. Ariane. Artémis. Artémis éphésienne. Asklépios et Hygie. Athéna. Auguste. Aurige. Berger. Caligula. Concorde (?). Coureuse (victorieuse à la course). Cuirasse historiée. Cybèle. Dace. Danaïde. Didon. Dionysos et Satyre. Discobole. Domitia. Enfant. Enfant endormi. Enfant et oiseau. Ephèbe. Ethiopien (enfant). Femme assise. Fleuve. Fortune. Ganymède. Génie d'Auguste. Hadès. Hadrien. Héra. Héra allaitant Héraklès. Héra Lanuvina. Héraklès. Héraklès et Cerbère. Héraklès et Diomède. Héraklès et Géryon. Héraklès et Télèphe. Hermès. Homme debout drapé. Hypnos. Isis. Jason (?). Julia Soemias. Livia Ancilla. Lucius Vérus. Lycurgue (?). Macrin. Marcellus. Ménade. Ménandre. Mithra tauroctone. Muse. Narcisse. Néron. Nerva. Nil Nymphe. Pan et Satyre. Pâris. Pêcheur. Perse. Persée. Phocion. Phrygien. Poseidon. Posidippe. Prêtre. Priape. Pudicité. Rome personnifiée. Sabine. Sallustia Barbia Urbiana en Aphrodite. Sardanapale. Satyre. Satyre et Silène. Sénèque (?). Sextus de Chéronée. Silène. Spartiate (vierge). Triton. Triton et Néréide. Vierge victorieuse à la course. Zeus.

Pierantoni. — Eros.

Pierrerue. — Hermès.
Piercebridge. — Hermès. Laboureur.
Pietrabbondante. — Arès. Cavalier. Femme debout drapée.
Pighius. — Athéna.
Pignoria. — Femme drapée.
Pincio. — Asklépios. Déméter. Hygie. Muse.
Piombino. — Apollon.
Piot. — Aphrodite. Athéna. Hermès.
Pirée. — Aphrodite. Athlète (II, 537). Cybèle. Dionysos. Distributeur de récompenses. Femme debout drapée. Homme nu debout. Ploutos. Sphinx.
Piscatory. — Aphrodite et Eros.
Pise. — Héraklès. Homme nu debout. Sphinx.
Plittersdorf. — Femme debout drapée.
Plomarch. — Héraklès.
Poggio Imperiale. — Aphrodite. Aphrodite et Peitho (?). Apollon. Asklépios. Déméter. Satyre.
Poitiers. — Abondance. Athéna. Cerf. Enfant. Héraklès. Hermès. Phrygien. Sacrificateur. Silvain.
Pola. — Cuirasse. Femme drapée.
Pollak. — Diadumène.
Poméranie. — Dionysos.
Pommern. — Arès. Dauphin.
Pompéi. — Acteur. Aphrodite. Aphrodite et Peitho. Apollon. Athéna. Atlas. Attis. Cavalier. Dionysos. Enfant. Eros. Femme debout drapée. Hermès. Hermès et Perséphone. Lare. Nymphe. Persée. Phrygien. Satyre. Termes : Éros, Hermès Libéra (?). — Voir *Naples*.
Pontarlier. — Aphrodite.
Pont-Sainte-Maxence. — Hermaphrodite.
Portici. — Athéna. Héraklès. Hermès.
Portieux. — Cavalier et Anguipède.
Porto d'Anzio. — Poseidon.
Portogruaro. — Apollon. Femme drapée. Niké. Zeus.
Porto San Stefano. — Artémis. Athéna. Cybèle. Femme assise.
Portugal. — Louve. Ménade.
Potocki. — Hermès.
Poulaine. — Hermès.
Pourrières. — Aphrodite.
Pourtalès. — Abondance. Aphrodite. Aphrodite et Arès. Aphrodite et Priape. Apollon. Archer. Arès. Artémis. Athéna. Athlète. Auguste. Barbare. Cerf. Cuirasse historiée. Cyclope. Danseuse. Déméter. Dionysos. Discobole. Enfant. Eros. Eros endormi. Femme assise. Femme debout drapée. Fortune. Guerrier. Héraklès. Hermès. Ménade. Pan. Panthère. Satyre. Zeus.
Pouzzoles. — Abondance. Aphrodite. Asklépios. Déméter. Dionysos. Dionysos et Pan. Femme debout drapée. Prêtresse. Satyre. Silvain.
Pozzi. — Chameau. Narcisse.
Prague. — Eros. Hypnos.
Prémeaux. — Dispater.
Préneste. — Athlète. Chimère. Griffon. Lutteurs. Zeus.
Priène. — Alexandre. César (?). Femme debout drapée. Lièvre.
Prima Porta. — Empereur : Auguste.
Pringsheim. — Aphrodite.
Ptoïon. — Apollon. Femme debout drapée. Guerrier. Homme nu. Lion.
Pucci. — Dionysos.
Pulsky. — Apollon. Enfant. Héraklès. Muse. Poseidon.
Puy-de-Dôme. — Hermès.
Pylos. — Héphaestos.

Quevaucamps. — Arès.
Quimper. — Arès. Héraklès. Pan.

Radowitz. — Héraklès. Hermès.
Raguse. — Femme drapée.
Ramleh. — Barbare.
Rangabé. — Aphrodite.
Ranksborough. — Poseidon.
Rath. — Abondance. Aphrodite. Cavalier. Enfant. Femme debout drapée. Hermès. Homme assis. Poseidon. Zeus.
Ratisbonne. — Athéna. Hermès. Télesphore.
Ravaisson. — Aphrodite.
Ravenne. — Arès. Athéna. Eros. Femme drapée. Homme drapé. Silène. Terme de Zeus.
Reggio. — Arès. Guerrier.
Reims. — Abondance. Aigle. Alexandre (?). Aphrodite. Aphrodite et Eros. Artémis. Asklépios. Barbare. Dionysos. Epona. Lare. Nègre. Niké. Prisonnier.
Reinach (J.). — Aphrodite. Arès. Dispater.
Reisch. — Aphrodite.
Rémusat. — Aphrodite. Apollon. Arès.

Athéna. Eros. Hermès. Hypnos. Héraklès. Niké. Pêcheur.

Renesse. — Aphrodite.

Rennes. — Auguste. Héraklès. Hermès. Ménade.

Révil. — Tritonesse.

Reynst. — Nymphe.

Rhamnus. — Enfant. Femme debout drapée. Terme de femme. Thémis.

Rheinzabern. — Athéna.

Rhenée. — Homme nu debout. Sirène.

Rhodes. — Aphrodite. Athéna. Dionysos. Femme assise. Femme drapée. Hélios. Homme nu. Sacrificateur. Satyre. Taureau. Terme de Ménade.

Rian. — Apollon.

Ribercourt. — Silène.

Riccardi. — Méléagre. Satyre.

Richelieu. — Dionysos.

Richmond (Cook). — Aphrodite. Aphrodite et Eros. Héraklès. Hygie. Nymphe. Pan. Squelette.

Rillan. — Héraklès.

Rimini. — Cavalier. Héraklès.

Roanne. — Athéna.

Robinson (Sir Ch.). Aphrodite. Athéna. Enfant. Femme debout drapée. Isis. Niké. Priape.

Robinson (Newton). — Hygie.

Rollin. — Aphrodite. Aphrodite et Peitho.

Rome. — Acteur. Aigle. Air personnifié (?). Ajax et Achille. Amazone. Anchirrhoé. Antinoüs. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Apollon et Hyacinthe. Apoxyomène. Ariane. Artémis. Asklépios. Atalante. Athéna. Athlète. Aurige. Berger. Bergère. Bona Dea. Bonus Eventus. Camille. Centaure. Cheval. Chien. Criophore. Cuirasse. Cybèle. Cyclope. Déméter. Diadumène. Dionysos. Dircé. Doryphore. Empereurs : Commode, Trajan Dèce. Enfant. Epona. Eros. Esclave. Femme assise. Femme debout drapée. Fleuve. Fortune. Ganymède. Génie. Hadès. Hécate. Héraklès. H. et Pygmée. Hermaphrodite. Hermès. Homme drapé. Homme nu debout. Hygie. Hypnos. Isis. Lare. Léda. Lion. Marsyas. Ménade. Minotaure. Mithra et Génie mithriaque. Muse. Narcisse. Niké. Niobé et Niobide. Nymphe. Ours. Panthère. Pêcheur. Poète. Prêtre. Satyre. Satyre et Nymphe. Silène. Silvain. Sirène. Squelette. Sulpicia Platorina. Taureau. Termes : Héraklès, Hermaphrodite. Thésée et le Minotaure. Tireur d'épine. Triton. Vestale. Vettius Praetextatus. Zeus. — *Voir au nom des différents Musées.*

Romizowski. — Chien. Coq. Héraklès. Rat. Sanglier. Taureau.

Rondanini. — Enfant. Hermès.

Rospigliosi. — Artémis. Athéna. Ganymède. Narcisse. Terme de Libéra (?).

Rossi (éditeur). — Artémis. Enfant. Héraklès et Antée.

Rothenberg. — Chien.

Rothschild (Edm. de). — Alexandre. Aphrodite et Priape. Panthère. Tireur d'épine.

Rottenburg. — Aphrodite. Cavalier et Anguipède.

Rouen. — Abondance. Aphrodite. Apollon. Arès. Athéna. Bélier. Cavalier. Chien. Danseuse. Déméter. Dionysos. Enfant. Femme drapée. Fortune. Génie. Harpocrate. Héraklès. Hermès. Homme drapé. Homme nu. Hygie. Lare. Lasa. Nègre. Prêtre. Priape. Squelette. Termes d'enfant, de Silène. Zeus.

Rouillac. — Epona.

Roujoux. — Eros.

Roye. — Hermès et Dionysos.

Ruffec. — Athéna. Cerf.

Ruffinella. — Aphrodite. Aphrodite et Peitho (?).

Rupt-aux-Nonnains. — Athéna.

Russellae. — Athéna.

Rurey. — Artémis.

Rutchester. — Héraklès.

Ruvo. — Hermès.

Saalburg. — Cavalier. Empereur. Homme debout à demi nu. Silvain. Zeus.

Sabaria. — Dionysos. Eros. Femme drapée. Héraklès. Niké.

Sabouroff. — Aphrodite. Femme assise. Homme nu debout.

Sacripanti. — Athlète. Homme drapé. Narcisse (?).

Saignes. — Cavalier.

Sainghin. — Abondance.

Saint-Germain. — Abondance et Dieu gaulois. Aigle. Aphrodite. Apollon. Arès. Artémis. Athéna. Cavalier. Cernunnos. Cheval. Dionysos. Epona. Eros. Fortune.

Gaulois. Hadès. Héphaestos. Héraklès. Hermès. Hermès sur aigle. Homme drapé. Isis. Kourotrophe. Lare. Léda. Nègre. Néron. Pan. Panthère. Prisonnier. Sanglier. Silène. Silvain. Taureau. Télesphore. Zeus.

Saint-André-le-Désert. — Aphrodite.

Saint-Barthélemy. — Dauphin.

Saint-Côme. — Zeus.

Sainte-Colombe. — Femme debout. Fortune. Hygie.

Sainte-Sabine. — Taureau.

Saint-Germain-du-Plain. — Géant. Prisonnier.

Saint-Gervais. — Femme agenouillée. avec enfant.

Saint-Jean-d'Acre. — Hélios.

Saint-Jean-de-Liversay. — Chasseur.

Saint-Loup-de-Buffigny. — Cheval.

Saint-Marcel. — Aphrodite. Héraklès. Hermès. Zeus.

Saint-Morė. — Hermès.

Saint-Paul-Trois-Châteaux. — Dispater.

Saint-Puits. — Abondance.

Saint-Rėmy. — Homme nu. Taureau à trois cornes.

Sant-Révérien. — Hermès. Satyre.

Saintes. — Abondance et Dieu gaulois. Cernunnos.

Sainte-Sabine. — Enfant.

Saint-Félix. — Femme drapée.

Sakran. — Dionysos.

Salamanca. — Dionysos. Homme drapé.

Salamine. — Hécate. Homme nu debout.

Salerne. — Aphrodite. Attis. Eros. Pan. Phrygien.

Salon. — Narcisse.

Salone. — Cuirasse. Dionysos. Héraklès.

Salonique. — Aphrodite (II, 307). Artémis.

Samakoff. — Zeus.

Sambon. — Athlète. Dionysos. Eros. Héraklès. Hermès. Femme drapée. Sanglier. Sphinx.

Samos. — Apollon. Artémis. Danseuse. Dionysos. Enfant. Femme debout drapée. Héra. Hermaphrodite. Homme nu. Hypnos. Pan. Terme d'Eros.

Samothrace. — Frontons. Niké.

Samsoun. — Athlète.

Sanct-Moritz. — Zeus.

Sandbühl. — Aphrodite.

Sanduklu. — Cheval.

San-Ginesio. — Triton.

Santa-Marinella. — Méléagre.

De Sanctis. — Dionysos. Femme drapée.

Santorin. — Femme debout drapée.

Santenay-le-Haut. — Amazone. Héraklès (II, 156, 1).

Santorin. — Apollon. Femme drapée.

Sanxay. — Hermès.

Sardaigne. — Héraklès. Paysan.

Sarmizegetusa. — Mithra.

Satala. — Apollon.

Saulcy. — Aphrodite.

Saulini. — Dionysos. Femme drapée. Lare. Niké.

Saveuse. — Gaulois.

Scafati. — Aphrodite. Serpent. Taureau.

Scala Nova. — Apollon.

Schierstein. — Cavalier. Cavalier et Anguipède.

Schlossau. — Empereur. Hygie. Niké.

Schlumberger. — Aphrodite. Artémis. Eros. Gladiateur. Héraklès.

Scholl. — Athéna. Voir *Iéna*.

Scholten. — Apollon. Dionysos. Dionysos et Satyre ou Silène. Méléagre.

Sciarra. — Aphrodite. Apollon. Artémis. Athéna. Héraklès. Homme nu debout.

Sciathos. — Homme drapé.

Sedan. — Abondance. Gladiateur. Harpocrate. Hermès.

Seeb. — Héraklès.

Segni. — Apollon.

Séguret. — Zeus.

Seine (Sources de la). — Taureau.

Sélande. — Arès.

Séleucie. — Enfant.

Sélinonte. — Homme nu debout.

Sélinus (Laconie). — Guerrier.

Senlis. — Coq. Corbeau. Priape.

Senon. — Cavalier et Anguipède.

Sens. — Chèvre marine.

Sentinum. — Mithra.

Serrure. — Aphrodite. Déméter. Dionysos. Enfant. Hélios. Hygie. Isis. Satyre. Taureau.

Séville. — Artémis. Athéna. Femme debout drapée. Héraklès. Satyre. Trajan.

Seydel. — Zeus.
Sibson. — Apollon. Athéna.
Sicile. — Arès. Chien. Femme assise. Femme drapée. Satyre.
Sicyone. — Apollon. Criophore. Dionysos. Femme debout drapée. Héra. Narcisse.
Siders. — Aphrodite. Eros. Hermaphrodite. Lion.
Sidon. — Adonis. Aphrodite. Déméter. Dionysos. Eros. Fortune. Mithra.
Sieglin. — Alexandre.
Sienne. — Aristote. Athéna. Charite. Silène. Socrate. Voir *Chigi*.
Sigmaringen. — Artémis (t. II, p. 314).
Siguenza. — Athéna.
Silchester. — Aigle. Lare.
Simonetti. — Dionysos. Héraklès. Satyre.
Sinadino. — Hermès.
Sion. — Hermaphrodite. Hermès.
Sireuil. — Femme drapée.
Sitéia. — Aphrodite.
Six. — Satyre.
Smyrne. — Aphrodite. Ariane. Danseuse. Dionysos. Empereur. Femme drapée. Héraklès. Hermaphrodite. Muse. Niké. Tritonesse.
Sofia. — Aphrodite. Apollon. Arès. Ariane. Athéna. Atlas. Barbare. Cavalier. Danseuse. Dionysos. Dionysos et Pan. Epona. Eros. Femme couchée. Femme drapée. Fortune. Héraklès. Hermès. Homme assis. Homme drapé. Homme nu. Ménade. Niké. Pan. Panthère. Priape. Rat. Sacrificateur. Sanglier. Silène et Dionysos. Silène sur bouc. Silvain. Taureau. Triton. Zeus.
Soissons. — Hermès. Homme drapé. Niobé et Niobide.
Solunte. — Zeus.
Sommerécourt. — Cernunnos.
Somzée. — Antinoüs. Aphrodite. Apollon. Arès. Artémis. Asklépios. Athéna. Barbare. Caryatide. Cavalier. Centaure. Chien. Déméter et Ploutos. Dionysos. Eiréné et Ploutos. Enfant. Femme debout drapée. Héra. Héraklès et Achéloos. Hermaphrodite. Hermès. Hippolyte. Homme nu debout. Hypnos. Icare. Isis. Méléagre. Ménade. Muse. Narcisse. Olympos. Phrygien. Poseidon. Satyre. Silvain. Terme de Priape. Zeus.
Sorrente. — Arès Athlète. Odysseus (?).
Sousse. — Eros. Nègre. Triton.
Soyans. — Enfant. Fortune puérile. Silvain.
Spada. — Aristote. Enfant. Héros. Philosophe. Pompée. Sphinx.
Spalato. — Aphrodite. Dionysos.
Sparte. — Aphrodite. Apollon. Cavalier. Dionysos. Eros. Hadès. Homme drapé. Homme nu debout. Marsyas. Nègre. Squelette. Terme d'Héraklès. Tireur d'épine.
Spiegelthal. — Dionysos.
Spink. — Aphrodite.
Spire. — Apollon. Arès. Hermès.
Spitzer. — Aphrodite. Aphrodite et Eros.
Spratt. — Aphrodite. Satyre.
Stackelberg. — Amazone.
Stanmore. — Aphrodite.
Stockholm. — Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Artémis. Athéna. Caligula. Endymion. Enfant. Enfant et oiseau. Faustine. Héra. Julia. Mammaea. Lucius Vérus. Muse. Nymphe. Pâris. Prêtresse. Silène. Terme d'Hermaphrodite.
Stoke Abbot. — Taureau à trois cornes.
Strangford. — Apollon.
Strasbourg. — Aphrodite. Centaure. Eros. Fortune. Zeus.
Stroganoff. — Apollon.
Strozzi. — Artémis. Dionysos.
Stuart Welles — Aphrodite.
Stuhlweissenburg. — Héraklès.
Stuttgart. — Abondance. Aphrodite. Aphrodite et Priape. Athéna. Caryatide. Cavalier. Cavalier et anguipède. Chauve-souris. Chien. Danseuse. Empereur. Enfant. Femme drapée. Héraklès. Hermès. Homme nu debout. Lion. Ménade. Nègre. Oiseau. Panthère. Poseidon. Satyre. Silvain. Sphinx. Taureau. Zeus. Zeus Dolichenus.
Suède. — Aphrodite. Arès. Guerrier.
Suessula. — Amazone. Apollon. Cheval.
Sunium. — Aphrodite.
Surrey. — Asklépios.
Suse. — Femme drapée.
Sybrita. — Arès.
Syracuse. — Aphrodite. Artémis. Asklépios. Cuirasse. Dionysos. Enfant. Eros. Femme drapée. Fleuve. Hadès.

Homme couché. Homme drapé. Homme nu debout. Hygie. Muse. Poseidon.

Syrie. — Aigle. Aphrodite. Aphrodite et Éros. Bès. Cavalier. Cerf. Cuirasse. Eros. Serpent.

Szalacka. — Aphrodite.

Szlankament. — Zeus Dolichenus.

Tabae. — Héraklès.

Tamise. — Apollon. Archer. Attis. Bouc. Guerrier. Harpocrate. Hermaphrodite. Hermès. Homme assis. Narcisse. Oiseau. Zeus.

Tanagra. — Asklépios. Dermys et Kitylos.

Tanis. — Aphrodite. Silène.

Tarente. — Apollon. Enfant. Femme debout drapée. Héraklès.

Tarquinii. — Enfant. Héraklès.

Tarragone. — Abondance. Aphrodite. Dionysos. Esclave.

Tarse. — Aphrodite. Athlète. Hypnos.

Taylor Combe. — Bouc.

Tayrac. — Aphrodite.

Tébessa. — Abondance. Afrique personnifiée. Amazone. Aphrodite. Apollon. Colombe. Déméter. Femme assise. Femme drapée. Homme agenouillé. Isis. Kronos. Pomone. Satyre. Zeus.

Tégée. — Artémis. Cybèle. Femme assise. Femme debout drapée. Homme nu debout. Kourotrophe. Oiseau. Taureau.

Tegel. — Aphrodite. Dionysos.

Telamone. — Apollon. Guerrier.

Tell Mokdam. — Femme debout drapée.

Ténéa. — Apollon.

Ténès. — Dionysos.

Ténos. — Cuirasse.

Termonde. — Arès.

Tersan. — Hermès. Voir *Châtelet*.

Tétouan. — Eros.

Thalweil. — Hermès.

Thasos. — Apollon. Asklépios. Femme drapée. Homme drapé. Muse.

Thèbes. — Apollon. Femme debout drapée. Artémis. Silène. Taureau.

Théra. — Aphrodite. Apollon. Femme drapée. Homme nu.

Thespies. — Asklépios. Enfant. Eros. Femme drapée. Muse. Télesphore.

Thessalie. — Apollon. Homme nu debout.

Thibica. — Femme drapée.

Thiers. — Danseur. Grotesque. Héraklès.

Thil. — Héraklès.

Thiroux — Athéna.

Thrace. — Hermès.

Thubursicum. — Homme drapé.

Thysdrus. — Abondance. Berger. Cybèle. Héraklès. Ménade.

Timgad. — Abondance. Barbare. Cuirasse. Eros. Femme drapée. Hermès. Homme nu debout. Hygie. Nymphe.

Tirlemont. — Aphrodite. Hermès.

Tirynthe. — Homme drapé.

Tissot. — Aphrodite.

Tivoli. — Agrippine et Néron. Déméter. Dionysos. Femme debout drapée. Louve. Pan.

Todi. — Arès. Sanglier.

Tongres. — Enfant. Epona. Héraklès. Hermès.

Tonnerre. — Cheval. Epona.

Torlonia. — Abondance. Aelius César. Agrippine (?). Aigle. Amazone. Angitia (?). Antinoüs. Aphrodite. Ariane. Artémis. Asklépios. Athéna. Athlète. Barbare. Bélier. Berger. Bès. Biche. Bonus Eventus. Bouc. Canéphore. Cerf. Char. Chèvre. Chien. Cicogne. Cistophore. Commode. Crispine. Cybèle. Dace. Déméter. Déméter et Ploutos. Diadumène. Dionysos. Dionysos et Ariane. Dionysos sur bouc. Dionysos et Satyre ou Silène. Dioscure. Discobole. Domitia. Eiréné et Ploutos. Empereurs: Alexandre Sévère, Auguste, Inconnus, Tibère, Trajan. Enfant. Époux couchés. Eros. Eros et Psyché. Faustine. Femme assise. Femme couchée. Femme drapée. Flore. Fortune. Ganymède. Germanicus. Groupe funéraire. Héra. Héraklès. Héraklès et Télèphe. Hermès. Homme agenouillé. Homme drapé. Homme nu debout. Hygie. Impératrice. Isis. Latone. Léda. Livie. Lucilla. Lutteur. Marc-Aurèle. Marsyas. Méléagre. Ménade. Muse. Niké. Nil. Niobé et Niobides. Nymphe. Oiseau. Pan et Olympos. Pâris. Parque (?). Philosophe. Prêtresse. Prométhée. Pupien. Satyre. Satyre et Hermaphrodite. Satyre sur mulet. Septime Sévère. Silène. Silvain. Télesphore. Termes: Héraklès, Hermès. Triton.

Torre Annunziata. — Acteur.

Torrigiani. – Ganymède. Gaulois.
Tortose. — Aphrodite. Aphrodite et Eros. Enfant.
Touget. — Hermès.
Toulouse. — Amazone. Ane. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Arès. Ariane. Asklépios. Athéna. Barbare. Bouc. Cerbère. Cheval. Dace. Discobole. Enfant. Eros. Femme couchée. Femme drapée. Génie. Grotesque. Hadès. Harpocrate. Héraklès. Hermès. Homme debout drapé. Homme nu debout. Hygie. Isis. Lion. Muse. Nymphe. Pan. Pêcheur. Psyché. Satyre. Singe. Taureau. Thésée. Zeus. Zeus Sérapis.
Tournus. — Dispater.
Tours. — Enfant. Héraklès.
Tours-Milande. — Hermès.
Townley. — Aphrodite (I, 334). Artémis. Pan et chèvre.
Trahiguerra. — Dionysos.
Tralles. — Apollon. Athlète. Biche. Canéphore. Dionysos. Faon. Nymphe. Priape.
Transylvanie. — Apollon. Mithra.
Trau. — Apollon. Héraklès. Hermès. Zeus.
Trébizonde. — Aphrodite. Artémis. Athéna.
Treffiletti. — Femme drapée.
Trégunc. — Héraklès.
Trente. — Apollon. Hermès.
Trèves. — Abondance. Amazone. Aphrodite. Apollon. Athlète. Cavalier. Cavalier et Anguipède. Dionysos. Eros. Femme assise. Forgeron. Gaulois. Homme drapé. Homme nu debout. Hypnos. Narcisse. Nymphe. Satyre. Silène. Silvain. Zeus.
Trézène. — Hermès.
Trieste. — Athlète. Femme debout drapée. Héraklès. Homme nu debout. Niké. Pan. Satyre. Sphinx.
Tripoli. — Aphrodite.
Trivulce. — Fleuve.
Troade. — Aphrodite. Athéna. Cybèle. Dionysos. Femme drapée.
Troie. — Fleuve. Terme d'Héraklès.
Troyes. — Aphrodite. Apollon. Cheval. Enfant. Epona. Héraklès. Taureau. Télesphore. Zeus.
Trubert. — Aphrodite et Eros.
Tubingue. — Aurige.
Tuileries. — Aphrodite. Athéna. Athlète. Déméter. Empereur. Hermès.
Tulle. — Femme drapée.
Tunbridge. — Aphrodite.
Tunis. Abondance. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Arès. Artémis. Asklépios. Athéna. Barbare. Cuirasse. Déméter. Dionysos. Enfant. Femme drapée. Héraklès. Homme debout à demi nu. Homme drapé. Homme nu debout. Ménade. Zeus. — Voir *Carthage*.
Tunisie. — Hadès.
Turckheim. — Hermès.
Turin. — Aphrodite. Aphrodite et Eros. Asklépios et Hygie. Athéna. Auguste. Barbare. Bouc. Cavalier. Claude. Cuirasse historiée. Cybèle. Danseuse. Enfant. Eros. Fortune. Héraklès. Hermès. Homme debout drapé. Hypnos. Lare. Muse. Niké. Nymphe. Silène. Prêtre. Pudicité (?). Satyre. Sphinx. Taureau. Tibère. Zeus.
Tusculum. — Amazone. Aphrodite. Dionysos et Satyre ou Silène. Empereurs : Auguste, Tibère. Eros. Eros et Psyché. Homme drapé. Léda. Narcisse.
Tyndaris. — Joueuse d'osselets. Zeus.
Tyr. — Aphrodite. Héraklès. Homme nu debout.
Tyskievicz. — Aphrodite. Apollon. Bouquetin. Danseuse. Dionysos. Femme debout drapée. Génie. Héraklès. Niké. Silène. Zeus.

Udine. — Aphrodite. Asklépios. Femme debout drapée. Homme drapé.
Upland. — Lare.
Uriage. — Apollon.
Ursani. — Apollon.
Uster. — Hrmès.
Utique — Enfant. Femme debout drapée. Zeus.
Utrecht. — Asklépios. Hygie.
Uzès. — Coq.

Vaccarius (éditeur). — Priape.
Vachères. — Gaulois.
Vaison. — Arès. Diadumène. Pan. Silène.
Valais. — Dispater.
Val-de-Ruz. — Aigle.
Valence. — Dionysos. Homme nu debout. Narcisse. Odysseus. Phrygien. Satyre. Voir *Saint-Marcel*.

Valentini. — Athlète. Discobole. Femme drapée.
Vannes. — Génie.
Varhély. — Hélios. Mithra.
Vari. — Cavalier.
Varna. — Pan.
Varvakeion. — Athéna.
Vasciano. — Femme assise.
Vaste. — Caryatide.
Vatican. — Abondance. Acteur. Adonis. Aigle. Amazone. Antinoüs. Antonin. Aphrodite. Aphrodite et Arès. Aphrodite et Eros. Aphrodite et Peitho. Apollon. Ariane. Aristide de Smyrne. Artémis. Asklépios. Athéna. Athlète. Banquet funéraire. Barbare. Bélier. Berger. Bès. Canéphore. Cariatyde. Centaure. Cerbère. Cerf. Charite. Chasseur. Char. Cheval et lion. Chien. Claude. Commode. Coq. Déméter. Démosthène. Diomède (?). Dionysos et Satyre ou Silène. Dioscure. Discobole. Domitia. Domitien. Empereurs : Auguste, Septime Sévère, Tibère. Enfant. Enfant athlète. Enfant à l'oie. Enfant et oiseau. Eros. Eros avec masque. Esope. Euripide. Europe. Femme assise. Femme couchée. Femme debout drapée. Femme mourante. Fleuve. Flore. Fontaine avec panthère. Fortune. Ganymède. Génie de l'abondance. Géta. Hébé. Hélios. Héra. Héraklès. Héraklès et le lion de Némée. Hermès. Homme assis. Homme drapé. Homme nu debout. Hygie. Hypnos. Impératrice. Isis. Julia fille de Titus. Julia Pia. Kourotrophe. Kronos. Laocoon. Léopard. Lièvre. Lion. Lucius Vérus. Lynx. Manilius en Hermès. Médecin sous les traits d'Asklépios. Méléagre. Ménade. Mithra. Minotaure. Muse. Narcisse. Nègre. Néréide. Nid d'Eros. Niké. Niobé et Niobide. Nymphe. Oiseau. Pan. Pan et Nymphe. Panthère. Pâris. Pénélope. Pêcheur. Phénix. Philosophe. Poseidon. Psyché. Pudicité (?). Rutilia. Sabine. Saint-Pierre. Sanglier. Saturne. Satyre. Satyre et Ménade. Silène. Silène et Dionysos enfant. Taureau. Termes d'Eros, d'Hermès, de Pan, de philosophe. Thanatos. Thétis. Tibère. Tireur d'épine. Titus. Triton. Tritonesse. Vertumne. — Voir *Belvédère*, *Chiaramonti*, *Pie Clémentin*.
Vaucluse. — Homme drapé.
Vaupoisson. — Apollon.
Veïes. — Aphrodite.
Velaux. — Cernunnos.
Véleia. — Alexandre (?). Dionysos. Femme debout drapée. Guerrier. Héraklès. Homme drapé. Niké. Silène.
Velentano. — Zeus.
Velletri. — Athéna. Coureur. Hygie. Ménade.
Venise. — Abondance. Agrippa. Agrippine. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Artémis. Asklépios. Athéna. Auguste. Cheval. Cicéron. Cléopâtre. Cuirasse historiée. Déméter. Dionysos et Satyre. Dioscure. Empereur. Eros. Eros endormi. Faustine. Femme assise. Femme drapée. Ganymède. Hécate. Hermès. Homme debout à demi nu. Homme drapé. Hygie. Isis. Léda. Lion. Marciana. Mithra et Génies mithriaques. Muse. Odysseus. Prêtresse. Septime Sévère. Taureau. Tibère. Trajan. Triton.
Verdun. — Aphrodite.
Vérone. — Amazone. Aphrodite. Femme assise. Femme drapée. Héraklès (II, 393). Homme drapé. Homme nu debout. Panesse et enfant. Zeus.
Verospi. — Zeus.
Versailles. — Antinoüs. Aphrodite. Apollon. Artémis. Dionysos. Femme debout drapée. Hermès tuant Argos. Leucothée et Dionysos (?). Méléagre. Muse. Vestale (?). Zeus.
Vertillum. — Dionysos. Enfant.
Vescovali. — Actéon. Agrippine. Aphrodite. Apollon. Artémis. Asklépios. Athéna. Auguste. Cybèle. Dionysos. Eros. Femme drapée. Héra. Héra Lanuvina. Hermès. Isis. Marc-Aurèle. Muse. Niobé et Niobide. Nymphe. Philosophe. Satyre. Silène. Spartiate (vierge). Vierge victorieuse à la course. Zeus.
Vettersfelde. — Poisson.
Vetulonia. — Arès.
Viâna. — Barbare. Ibère.
Vicence. — Athéna. Dionysos. Enfant. Femme assise. Muse. Nymphe. Satyre.
Vichy. — Athéna. Malade.
Vidoni. — Aphrodite. Artémis. Atalante. Athéna. Lucius Vérus.
Vidy. — Taureau.
Vieil-Évreux. — Zeus.
Vienne. — Abondance. Achille (?). Acteur. Aigle. Amazone. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Aquarius. Arès.

Artémis. Asklépios. Athéna. Athlète. Attis. Aurige. Barbare. Berger. Cavalier. Centaure. Cerbère. Chien. Crocodile. Cybèle. Danseur. Déméter. Dionysos. Dionysos et Satyre ou Silène. Dioscure. Discobole. Doryphore. Empereur inconnu. Enfant. Éros. Eros endormi. Esclave. Femme drapée. Fortune. Ganymède. Génie. Génie des empereurs. Gladiateur. Griffon. Grotesque. Guerrier. Harpocrate. Hécate. Héphaestos. Héra. Héraklès. Héraklès et Achéloos. Héraklès et Centaure. Héraklès et le lion. Héraklès et les serpents. Héraklès et le taureau. Hermaphrodite. Hermès. Hippocampe. Homme assis. Homme drapé. Hypnos. Isis. Kora. Kourotrophe. Lare. Lion. Lutteur. Ménade. Mulet. Niké. Odysseus. Orateur. Ours. Pan. Pan et chèvre. Pan et Nymphe. Panthère. Pâris. Porteur d'eau. Poseidon. Priape. Satyre. Satyre et chèvre. Silène. Silène et Satyre. Silvain. Souris. Sphinx. Taureau. Télesphore. Tigre. Tortue. Triton. Ville personnifiée. Zeus. Zeus Ammon. Zeus Ammon et Arès. Zeus Dolichenus.

Vienne (Isère). — Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Chien. Criophore. Déméter. Dispater. Enfant. Femme debout drapée. Fortune. Hermès. Homme nu debout. Lare. Lion. Prisonnier.

Vienne-la-Ville. — Héraklès.

Villaines-la-Carelle. — Cavalier.

Villefranche-de-Rouergue. — Apollon.

Villers-Cotterets. — Arès. Bélier. Héraklès.

Viminacium. — Némésis. Zeus.

Vindonissa. — Hermès et Dionysos.

Virunum. — Hermès.

Virzi. — Apollon. Eros. Niké.

Viscardi. — Aphrodite.

Vitalini. — Isis.

Viterbe. — Zeus.

Vittoria. — Eros.

Viuz. — Dispater.

Vivès. — Athéna. Bélier. Hermès. Lare. Niké. Satyre. Silène.

Volga. — Cavalier.

Volomandra. — Apollon.

Volonne. — Athéna. Lare. Silène.

Volterra. — Aphrodite. Chat. Cheval. Dionysos. Eros. Kourotrophe. Lasa. Niké.

Voni. — Homme drapé. Zeus.

Vulci. — Aphrodite. Aphrodite sur cygne. Athéna. Femme debout drapée. Griffon. Héraklès. Héraklès et l'hydre. Héraklès et le lion. Hermès. Lion. Ménade. Niké. Satyre. Silène.

Wahlsheim. — Hermès.

Waldegg. — Aphrodite.

Warocqué. — Voir *Mariémont*.

Warsberg. — Chimère.

Weddel. — Muse.

Weimar. — Grotesque.

Wellen. — Satyres.

Wells. — Athéna.

Wemyss. — Aigle.

Westmacott. — Athéna. Enfant endormi. Marc-Aurèle. Muse. Satyre. Zeus.

West Stoke. — Zeus.

Wickelhof. — Arès. Zeus.

Wiesbaden. — Cavalier. Femme drapée. Homme drapé. Lare. Sanglier. Satyre.

Wilde. — Aphrodite. Aphrodite et Eros. Eros. Héraklès et Antée. Hermès. Hypnos. Oiseau. Poseidon.

Wilton. — Amazone. Aphrodite. Apollon. Artémis. Asklépios. Athlète. Criophore. Déméter. Empereur. Eros. Eros endormi. Faustine. Génie de l'abondance. Héraklès. Héraklès et Achéloos. Héraklès et Antée. Héraklès et Satyre Hermaphrodite. Hermès. Hypnos. Marc-Aurèle. Marc-Antoine. Méléagre. Muse. Nymphe. Phrygien. Satyre. Silène. Tibère.

Winterthur. — Ours. Panthère. Sanglier. Taureau.

Witzius. — Cybèle. Mèn.

Wlenborg. — Aphrodite. Dionysos et Satyre ou Silène. Dioscure. Héraklès. Terme d'Héraklès.

Woburn. — Aphrodite. Athéna. Déméter. Dionysos. Enfant. Eros. Homme nu debout. Terme de Satyre.

Woerlitz. — Abondance et Fortune. Amazone. Héraklès. Muse. Thésée.

Worms. — Homme nu. Lion.

Wurzbourg. — Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Discobole. Héraklès et l'Hydre. Homme nu debout.

Wüstenrode. — Léopard.

Xanten. — Athéna. Caracalla. Chien.

Danseur. Dionysos. Enfant. Hermès. Hypnos. Singe.

Xanthos. — Femme drapée. Hermès et Psyché. Homme nu debout. Lion. Néréide.

Yalare. — Zeus.
Yekla. — Femme drapée.
Yverdon. — Athéna. Bouc. Hermès.

Zagradj. — Sanglier.
Zazenhausen. — Héraklès.
Zian. — Barbare. Femme assise. Femme drapée. Homme debout à demi nu. Homme drapé.
Zola. — Aphrodite. Arès. Dispater.
Zouagha. — Aphrodite.
Zurich. — Aphrodite. Apollon. Héraklès. Hermès. Hermès et Dionysos. Homme debout à demi nu. Poseidon. Taureau.

Fin des Index.

4721. — Tours, Imprimerie E. Arrault et Cie.

GETTY CENTER LIBRARY
3 3125 00086 1654